

چهند تیزکیک بۆ ئەلفووی و پینوسسی زمانی کوردى

پ.ی.د. هۆگرمه حموده فەرهەج

زانکۆی سلیمانی

سکولی زمان

بەشی کوردى

پیشەکى:

گومان لەوەدا نییە، کە پینوسس با بهتىكى گرنگە و هەرنەتەوە يەكىش بخوازىت بېيتە خاوهەن قەوارەي رامىارى ى خۆى، ئەوا دەبىت لە هەولى ئەوە شىدابىت، کە زمانە كەشى ستانداردى خۆى ھەبىت و پینوسسە كەشى كەلىنپىركات، تاوهەكى بىتۋانزىت وەك پینوسسە كى ستاندارد خوتىدىن و كاروبىارى فەرمى پېرىايىبىكىت. لەم سۆنگە يەوه، لە مىزە لايەنى دەنگسازى و پینوسس بۇونەتە خولىام. تەنانەت لە بۇوارى وتنەوەي زانستى دەنگا، لەو كۆلىزانەي وانەم تىدا وتوونەتەوە، ھىنديكىيان بۆ خويىنداكاران خستۇونەپۇو، بۆيە جىڭەي خۆيەتى گەر بلېم ئەم لىكۈلەنە لە ھىنديك لايەنۇوە، پىۋەندىيە بەو نۇوسراوەي ئەكاديمىيا ى كوردىستەنە وە ھەيە، کە بە ناونىشانى "ھەولۇچكەيەكى تربەرەو راستەپتە كى پینوسسى كوردى" بۇو، کە لەم سالانەدا بۆ كۆمەللىك مامۆستى زانکۆي نارد، تاوهەكى بېيتە تەوەرى كۆنفراسىيەك و دوواتر ئەنجامىكى لىبىمالىتەوە. ھەر بۆيە لىكۈل بە دەنگ ئەو خواتەوە چوو و چەندان تىبىنلىيە لە ولایەنەوە پىتشەشكەشكەرد. ھەرچى ئەم لىكۈلەنەشە، کە لە دووتويى يەك بەشىدایە و چەند تەوەرەلە خۆدەگىرىت، بە پلەي يەكەم ئەو ھەولۇچكەيەكى كەدووهەتە باسگە و تىبىنى و بۆچۈونە كانمان پۇونتر و دىاريكتەر كەدوون و لەۋىشەوە چەند ئەنجامىكەمان خستۇونەپۇو و لە كۆتايسىشا چەندان پەرأويىز و لىستىكى تايىھەت بە سەرچاوهە كانمان پىشەشكەشكەدووه، بەو ھىۋايەي ئەگەر ئەرەيى بېرىارىبەدەستان بەدەستبەينىن، كە متازۇر كەلىنلىك بىگەن.

دىارە دەبىت ئەوە بلىيەن، کە لەم باسەدا مەبەستمان لەو پینوسسەيە، کە ئەلفووی چاڭكراو لە ئەلفووی ى عەرەبىيەوە (*)، بۆ نۇوسىن ى كوردى پەچاودەكەت. ئاشكراشە، کە لىكۈلەنە زمان لە پۇزىگارى ئەمۇدا بەپتى پىتىزى زانستىيە و زانستىش ئەم لايەنە بۆ چەندان پىپۇرلى تايىھەت وردىكەدووهەوە. بۇنمۇونە زانستى دەنگ خۆى دوو لقى تايىھەت لە لىكۈلەنە لە ئارادان، کە ئەوانىش "فۇنەتىك و فۇنۇلۇرۇ" ن. لە جىهانىشدا ھەزاران زمان لە ئارادان، ئەم زمانانە لە لايەنى پىتكەتە ئەندامەكانى ئاخاوتىن لە مۇۋەقىدا، لەيەكەدەچن، بەلام ئەمە بەو واتايە نىيە، كە ھەموو زمانەكان وەكىيەك لەو ئەندامانە بەيەكسانى كەلگەدەبىيەن. بۇنمۇونە لە لايەنى فۇنەتىكەوە، ئەوەي لە زمانەكاندا وەك ژمارەي وات (فۇنیم) كەلکىيان لىدەبىنرېت، لە نىوان (11) بۆ (٦٧) واتدان.^(١) بەواتايەكى دى، زمان ھەيە تەنبا لە (11) سازگە سووتنەندە، کە ئەمە كەمترين ژمارەي وات (فۇنیم) ئى دەبىت. لەكەتىكدا زمان ھەيە لە (٦٧) سازگە سووتنەندە، ئەوە وەك كەمترين و زورتىرین، ئەگىنا زمان ھەيە لە ونیوەندەدايە، بۇنمۇونە زمانى كوردى

(*) ئەو ئەلفوویيە لە بىنچەدا لە ئارامىيەوە وەرگىراوە و عەرەبىش ھىنديك گۇرانكارىيەن تىداكەدووه، ھەروەك چۆن كورد و فارسىيەش ھىنديك گۇرانكارىيەن لە پىتىاوى گونجانىدە لەگەل واتەكانى زمانى خوياندا، كەدووه.

بە تاییهت ئەو شیوه‌زارەی، کە پیچکەی بە ستانداربۇونى گرتۇوه، لە (۳۶) سارگە سووتەندە، دیارە ئەمە سازگەی واتمان مەبەستە^(۱)، ئەگىنا سازگەی دى هەن، کە وەك دەنگ سووتىان لىدەبىرىت، بەلام مەرج نىيە ئەو دەنگە ياخود ئەو دەنگانە وات (فۆنيم) بن. جا كاتىكە لە پینوسس بۇيىن، ئەوا پېش ھەر شت، دەبىت بىزانين، کە ژمارەي واتەكانى ئەو زمانە چەندن و خودى وات (فۆنيم) چۆن دەناسىتىرىت.

دیارە بەپىي زانسىتى دەنگ، وات (فۆنيم) بەو دەنگ بىنجىيانە زمانىكى ديارىكراو دەوتىرىت، کە خۆيان واتاييان نىيە، بەلام دەتوانن واتاي وشه بگۈرن^(۲). جا ئەگەر پەچاوى ئەو پىتىناسەيە واتەكانى زمانىكى ديارىكراو، پىپۇرانى بۇوارى نووسىنى زمانىكى ديارىكراو، لەسەرى پىكەدەكۈن^(۴). كاتىكىش کە پەچاوى ئەو پىتىناسانە وات و پىت بکەين، ئەوا دەبىت بىزانين، کە ژمارەي پىتەكان بۇ نووسىنى زمانىك، دەبىت هيىنەتى ژمارەي واتەكانى بن. ئەوهى وتراء، بەو واتايە نىيە، کە لە زماندا ئەو دەنگانە لە ئارادان تەنبا ھەر واتبن، بەلگو هيىنەت دەنگ ھەن، کە دەنگى زمانىن، بەلام بىنجى نىن، واتە وات نىن و واتا ناكۈپن، بويە ئەگەر گۆكىرىنىشيان نەبىت، كىشەيەك دروست نابىت. بۇنمۇونە لە زمانى كوردىدا دەنگى ھەمزە (گلۇتەلىستۇپ) لەلۇفووی چاڭكراو لە عەرەبىيەوە ھىيمى بۇ دانراوه، کە (ئە) د، لە كاتىكىدا ئەگەر لە وشەدا لاپرىت واتا ناكۈپت، وەك (ئاوا، ئەو) کە ئەگەر ھەمزەكەش گۇنەكىت و تەنبا بە (او- aW) و (ھو- eW)

گوبىرىن، كىشەيەك نابىت. ھەرئەمەش وايىكرووه، کە لەلۇفووی لاتىنيدا بۇ زمانى كوردى ھىيمى بۆ دانەنرىت، بەلام ئەگەر ھىيمى بۆ دابىنرىت، ئەوا ژمارەي وات لەگەل پىتىدا لە زمانەكەدا بەرامبەر نابن. دیارە ئەمەش كارىكى باش نىيە، چونكە نووسىنى پىپەوبەند لەگەل نووسىنى دەنگى ياخود فۆنەتىكىدا جىاوازە. واتە دەشىت لە نووسىنى دەنگىدا ھىيمى بۆ سەرچەم ئەو دەنگانە ھەبن، کە مۇۋە يان راستىر بلىيەن، کە لە زمانەكانى مۇۋىدا ھەن، ھەبىت، وەك ئەوهى كە خودى ھەمزە لەو پىپەوهدا ھىيمى {؟} ھەي، کە گۆكىرىنىكەي بەرجەستە دەكەت. كەواتە لە زماندا بەپىي گۆكىدىن ئەوهى كە لە ئاخاوتىدا دەبىستىرىت، دەنگ بە دوو شیوه لە ئارادايە، يەكھەم: دەنگە بىنجىيەكان، کە واتەكانى ھەر زمانىكىن، دووھەم: دەنگە زمانىيەكانى دى، کە وات نىن، واتە بىنجى نىن و تواناي گۆپىنى واتاييان نىيە. لىرەشەوهىيە، کە دەوتىرىت واتەكان ھەمو دەنگن، بەلام دەنگەكان ئەگەر دەنگى زمانىشىن، ھەمۇويان وات نىن. ھەر بەپىتىش ھىندىكىجار بە ھۆى كارى مىكانىكى زمانەوە لەناو زاردا لەپىتىاو گۆكىدىن دەنگە جىاجىاكانى زمانەكەدا، هيىنەت وات بە شیوه يەك بەرجەستە دەبن، کە شیوه ئەلۇفوونىكى دەنگەكە بىت و لەمەدا بەپىي فۆنەتىكى بىستان جۆرىك لە نىزىكبوونەوە لە دەنگى زمانىكى بىگانە ھەبىت و ئەمەش وابكەت، کە هيىنەت دەنگەكەس بەو دەنگەكە لەقەلەمبدەن و ھەر ئەمەش وابكەت لە نووسىندا پىتى زمانە بىگانەكە بۆ پەچاوبىكەن، بەتايىت ئەگەر لەو زمانە بىگانەيە و نووسىنەكەي بە ئاگابن. بۇ نمۇونە هيىنەت لە نووسەران لە وشەيەكى كوردى ى وەك (شەست) يان (سەگ) دا، پىتى (س) يەك بە (ص)، کە پىتىكى عەرەبىيە، دەنووسن. دیارە ئەمەش ھەلەيەكى زەقە و بەپىي پىتىناسەكانى وات و پىت دەخريتەلاوه و ھىچ كاتىك نابىت ئەلۇفوونى واتەكان وەك وات لە نووسىندا پەچاوبىكىن و پىتىيان بۆ دابىنرىت، چونكە ئەلۇفوون خۆى برىتىيە لە: شیوه جىاجىاكانى دەرىپىن ئى واتىكى تايىت، دیارە هيچكەت شیوه جىاجىاكانى دەرىپىن ئى واتىكى تايىتىش لە سىنورى واتەكە دەرناچن، بويە ھەر بە پىتە تايىتەكەي واتەكە دەنۇوسىتىت.

بىگومان دراوسىيەتى ھىندىكە دەنگىش لەگەل دەنگى دیدا لەناو وشەدا، لە كاتى دركاندىدا ھىندىكىجار وادىتە بەرگۈي، کە دەنگىكى تايىت بىت، بۇنمۇونە دەنگەكانى {ك} و {د} كە لە وشەدا بە دووای دەنگى {ن}دا بىن، لە

هیندیک ناوچە ياخود لە هیندیک گۆفر يان شیوه زاردا بە {نگ- [ا]} گۆدەكرين، بەلام دەبىت ئەوە بزانين، كە ئەمە دەربىرينى فۇنەتىكىيە، نەك پېپەوبىند، كە بىڭومان لە نۇوسىنىشدا نابىت فۇنەتىكىيەكە رەچاوبىكىيەت. ئەم دىياردە دەنگىيەزى زمانى كوردى، دروست وەك ئەوە وايد، كە لە زمانى ئىنگلىزىدا دەنگەكانى {ing} كە بە دوواي هیندیک كەرەستەدا، بە {نگ- [ا]} دەردەبرىت. جەلەوهەش دەنگى {ك} كە پىش دەنگەكانى {ى} و {ئى} بىكەۋىت لە بىرىكە وشەكاندا، ئەوا بە ئەلۇفۇنىكى وا گۆدەكىيەت كە لە دەنگى {چ} نزىك بىت.

جا ئەو بۆچۈونەي، كە دەلەت: "زمانى كوردى چۈن لە دەم دەردەچىت وا دەنۇسسىت"، ئەوا ئەگەر وابىت، دەبىت ئەلۇفۇنەكانيان، كە لەلایەنى فۇنەتىكىيەوە بەرگویكەوتنى تايىبەتىان ھەبە، دەبۇو لەلایەنى ئەلۇفۇنە پەچاوبىكارانىيە و پىتى تايىبەتىان بۇ دابىزىا، وەك ئەوەي كە هیندیک بە ھەلە پېشىنيازى وايان كردووە^(۱)، ئەمە لە كاتىيەكدا ئەگەر زانستى دەنگ پەچاوبىكىيەت، ئەوا ئەو ھەلەكىدەن نايەتە ئاراوه، چۈنكە پىت تەنبا بۇ وات دادەنرىت، نەك بۇ ئەلۇفۇن، دىارە وەك پېشىتر خرايەپۇ ئەلۇفۇنىش پېنناسەي خۆى ھەيە. جا دەبىت ئەوە بزانين، كە ئەلۇفۇنىش لە هیندیک ھەلۆمەرجى دەنگىدا، تىايىاندایە، كە بەگوئى پووت ھەستىانپىدەكىيەت و تىاشاندایە بەوشىۋەيە دىارنىيە، ئەگەرچى ھەر دركەندىنەكىيەتى دىاريکراو، ئەلۇفۇنىكى ئەو واتەيە، ئەگەر چەندان جار و چەندان كەس ى جوداجودا دووبىارە و چەندبارە گۆبىكەن، بەلام ھېچكەت ئەم جىاوازىييانە لە سنورى ئەو واتە دىاريکراوه ناتارازىت، بۆيە ئەلۇفۇن واتا ناڭكۈرىت.

بىڭومان ئەوەي وتراباستىيەكى زانستىيە، كە چى هیندیک لە توېزەران بە ھەلە لە نۇوسىندا پېشىنيازى هيمايى تايىبەت وەك پىت بۇ ئەم ئەلۇفۇنانە دەكەن ياخود لە نۇوسىنى خۆياندا بەرچەستەشى دەكەن. سەربارى ئەوەش هیندیكچار ئەلۇفۇن بەپىتى دەنگە دراوسىيەكانى لە وشەدا، دەشىت: درېز بىت يان كورت، ئەمەش وايىركدووە، كە لاي هیندیک بە چۈونەسەرەيەكى دوو واتى تىيىگەن و بۇ ئەمەش بە دوو پىت بىنۇوسن. دىارە نمۇونەي ئەم دىاردەيەش لە نۇوسىنى كوردىدا ھەيە، وەك واتى {ى-ا} لە وشەكانى (شىر)، (بىر)، كە بە (شىير) و (بىير) نۇوسراون. جەلە لەمانەش هیندیک لە توېزەران، پېيانوایە، كە لە زمانى كوردىدا چەند دېفتونگىكەن، هیندیکى تريش بەپىچەوانەوە وайдەبىن، كە لە كوردىدا دېفتونگ نىيە^(۲). ھېشىن پېيانوایە، كە نەك ھەر دېفتونگ، بەلکو تريتۇنگ و تېتاراتۇنگ و بىگە زىاترىش لە كوردىدا ھەن^(۳).

ئەوەي پېشىتر لېيدۈواين، لە پېيانوى ئەوەدايە، تاوه كو لەبەر پېزىنەياندا راستەوحوچىنە ناو بابەتى ھەلۇچەكەي ئەكاديمىيە كوردىيەوە، كە پېشىتر باسکرا. دىارە ئەو ھەولە ئەكاديمىيا، وەك دەزگايكەتىيەنى دەنگەن بەم لايەنانەي زمان و نۇوسىنى كوردى، كارىكى پېرۇز و بەجىيە و دەشچىتە سەرخەرمانى ھەمۇ ئەو ھەولانە لەم بارەيەوە لەلایەنى دەستگا يان كەسانى ترەوە، دراون. جا لېرەدا دەبىت ئەوە بزانين، كە دەستگايكەتىيەنى دەنگ، نابىت كارەكانى ھەر لە بازنه يەدا بەمېننەتەوە كە تائىستا ھەبۇوە، بەلکو راستى ئەمان ئەوەيە، كە لە بازنه يە دەربىن و بەرە ئەوە بچىن، كە ستراتىزىلەك بۇ زمانەكەمان و ھەروەها بۇ پېنۇوسەكەشمان دابىنەن و ئىتەرتەكتى ئەوە ھاتۇوە، كە بەر بەپاشاكەردايى دارمەنانەكانى چ زمان و چ پېنۇوسەكەشمان بگىرىت.

ھەر لە كونىشەوە وترابە (دۇم بە دانىشتن، مالى وېرانە). جىي خۆيەتى لېرەدا بلىم ئەوەي لە (1992) لە پەرلەمانى كوردىستاندا سەبارەت بە زمانى كوردى خرايە دەنگانەوە، ئەگەر تەواوى ئەندامانى پەرلەمانەكەمان لە گرنگى ئى زمان بە ئاگابۇونا ياخود گرنگى ئى بېپارە يەكلايىكەرە كەنيان لە ساتو كاتى خۆيدا بزانىيە، ئەوا ئىستا كۆمەلېك كىشە، كە بەرىيەن ئەتەوەي كوردى لەلایەنى زمانەوە گرتۇوە، بۇنىيان نەدەبۇو.

ھەرچۆنیکبیت، چاکوايە لە دووای چووه نەچین و بير لە ئىستا و داهاتوو بکەينەوە، لىرەشەوە تىپىنى و بۆچوونەكانم ھەنگاو لەبارە ئەلفووی و پینووسى کوردى و بە تايىت سەبارەت بە ھەولۇچكەكە دەخەمەرروو، كە ھەر لە لاپەرە (۳) يدا هاتووه، دەلىت: "... زمانى کوردى چۈن لە دەم دەردەچىت، وا دەننۇوسرىت"^(۴)، من لىرەدا دەلېم ئەم بۆچوونە كۆنە و پاستىش نىيە و نابىت پەچاوبىكىت، پەچاوكىدىنىشى ھىنەدەي دى زمانەكەمان بەرە و لىكتازان دەبات، بەلام ئەگەر ئەم بۆچوونە وەلابنرىت و بەپىچەوانەوە ھەولىدىت پىپەۋەندى ى زمانەكە چۈنە، ئەوە پەچاوبىكىت، ئەودەم لىكتازىخىستنەوەي زارەكانىشى لىتەكەويتەوە. ھەر بۇ نۇموونە ئەگەر بەپىي ئەو وتراوه كۆنە بىت، ئەوا لە شارى سلىمانىدا وتنى لەم چەشىنە ھەن، كە دەلىت: (يە، يەت...) كە ئەمانە وتنى فۆنەتىكىن و پاستە كورتكىرنەوەي زۇريان بەسەردا هاتووه و لە وتندا ئاساسىيە بەكاربەيىزىن، بەلام ئەمانە نابىت بە هيچجۇرىك لە نۇوسىندا پەچاوبىكىن.

ديارە ئەمانە دەبىت بەپىي پىپەۋەندى ى زمانەكە لە لايەنی پىكھاتەي وشەبىي ى زمانەكەوە پەچاوبىكىن، كە ھەر ئەمەش بۆ قىسەپىكەرانى زارەكانى تىرىش لىكتازان ناخاتەوە. بۆيە دەبىت ئەو وتراوانە بگىرەنەوە بۆ ئەو شىۋەيەي، كە لايەنە وشەبىيەكەي زمانەكە دەربخەن، چۈنكە ئەمانە پاستىي وشەبىيان بەم شىۋەيەن: دەيت < دىت > دى < يەت > يە

جا سەبارەت بەوهى كە وتمان لىكتازىخىستنەوەي زارەكانى لىتەكەويتەوە، ئەوا دەكىت ئەو بىانىن، كە لە ھىنەدەك گۇفرىان شىۋەزارى كرمانجى ى ئۇرۇودا ، كە دەوتىت: دەيت < تەيت > دەيت < دەنگى {ت} كە جى ى دەنگى {د} ئى گرتۇوهتەوە، ئەم گۇپىنە بەپىي زانسىتى دەنگ دەزانرىت ھۆى چىيە. واتە دەنگى {ت} كە جى ى دەنگى {د} ئى گرتۇوهتەوە، ئەم گۇپىنە بەپىي زانسىتى دەنگ دەزانرىت ھۆى چىيە. ئەوپىش ئەوھىي، كە دەنگى {ھ} كە خۆى دەنگىكى كې، واتە لەرە ئىزىدەنگى لەگەلەنەيە و كاتىكىش كە دەنگى {د} ئى گۈرىپەت و بىت، بىزىننى نىوانىشىيان بىزىكە بىت، كە خۆى پۇوبەرىكى دەنگى ى كەمى ھەيە، ئەوا ئەمە وادەكەت كە {د} بە {ت} بگۇرۇرتىت، ياخود لەرە ئىزىدەنگە مېبىتەوە، كە بەرەو كېبۈن بېت، بەلام لەو زارانەدا، كە دەنگى {ھ} دەكەويت و (دەيت) دەبىت بە (دەيت) ئەودەم دەنگى {د} ناكۇرۇپەت و بەرجەستە دەبىت. لەو شىۋەزارانەشدا كە پىددەچىت دەنگى {ھ} درەنگتر كەوتىن، ئەوا دەبىت بە (تىت) و بەدووای كەوتىن جىتىناوه لكاوهكەشدا، كە (ت) يە، دەربىراوهكە تەنبا بە (تى) دەمېتىتەوە، واتە: دەيت < تەيت < تىت < تى

بىگومان ئەو گۇرپانانەي باسکاران، ھەلومەرجى فۆنەتىكى دەيانھىنەتە ئاراوه و نابىت لەلايەنی نۇوسىنەوە پەچاوبىكىن، جا ئەگەر پەچاونەكران، ئەوا لە پىكھاتە پىپەۋەندەكەدا زارەكان جياوازىيان نامىنەت ياخود كەمەبنەوە، بەمەش ھەنگاۋىكى كەورە لە سەرگىتن و خۆچەسپاندىنى ستاندارد نزىكەدەبىنەوە، كە خوازتىكى لە دوواخستنەهاتووى نەتەوەيىمانە. دەبىت ئەو بلىم، كە گومانم لەو نىيە، كە نۇوسەر و ئەكادىمىي ى لەو بابەتەمان كەم نىن، كە يەكسەر لە رامبەر ئەم بۆچوونانە ئىمەدا، دەلەن زمان پىشىدەكەويت و بەو بنەمايانە كاردەكەت، كە بە كورتىرەن كات و كەمترىن ئەرك، زۆرترىن بىر بە گوئىگە بگەيىت، دىارە ئىمەش لەگەل ئەم بەنەمايانەداين و پاستىشىن، بەلام ئەمانە لە ئاستى وتن و ئاخاوتى ئاساسىي ناو خەلکدا، نەك لە ئاستى نۇوسىندا، لىرەدا بۆچوونەكەمان ھىچ لە بەھا ئەو ناساندەنە نۇوسىن كەمناڭاتەوە، كە دەلىت: نۇوسىن وېنە كەنە ئاخاوتىنە. بىگومان ئەو پاستە، بەلام كەرۆكى ئەو ناساندە مەبەست لىي خودى بىرەكەيە. واتە بىرى ئاخاوتىنەكە مەبەستە. دىسانەوە ئەمە نابىت وابكەت، كە پەچاوى بە ئاخاوتىنە كەيىشى، واتە خويىنەوەي ئەو نۇوسىنەش نەكىت. بە واتايىكى دى نۇوسىن بۇئەوەي، كە بخويىزىتەوە. لىرەدا نابىت ئەوەمان لە بىرچىت، كە ئىمە دەبىت ھەولى

ئو و بدهين كه لينه كانى زمانه كه مان نه هيلين به رگيري ي دزه ته لاشه كان، له پيناو ليكنه ترازان و هروهها له به رامبه ريشيدا نزيكى كردنوه زاره كان و برواهييان بـه هولـه كانى چـهـسـانـدـن و پـهـرـهـسـهـنـدـنـىـ سـتـانـارـدـىـ زـمـانـهـ كـهـ بـكـهـ يـنـ.

له ل (۳)ي هـهـوـلـوـچـكـهـ كـهـداـ،ـ كـهـ پـيـنـوـوسـ دـهـنـاسـيـنـيـتـ،ـ دـهـلـيـتـ:ـ "ـوـيـنـهـيـ نـوـوـسـيـنـيـ دـهـنـگـهـ كـاـنـىـ زـمـانـ وـ ...ـ".ـ جـاـ ئـهـوـهـپـرـاسـتـيـيـتـ،ـ وـهـكـ پـيـشـتـريـشـ لـيـدـوـواـيـنـ،ـ نـوـوـسـيـنـ وـيـنـهـيـ ئـاخـاـوتـنـهـ،ـ بـهـلـامـ پـيـنـوـوسـ يـاـسـاـكـاـنـىـ چـوـنـيـتـىـيـ نـوـوـسـيـنـهـ،ـ وـاتـهـ وـهـكـچـونـ بـهـپـيـنـ زـمـانـ،ـ كـهـ يـاـسـاـيـ ئـاخـاـوتـنـهـ،ـ هـرـ بـهـوـپـيـهـشـ لـهـ نـوـوـسـيـنـداـ،ـ پـيـنـوـوسـ پـيـكـخـهـرـىـ نـوـوـسـيـنـهـ.ـ ئـهـمـهـ لـهـ لـايـهـكـ وـ لـهـ لـايـهـكـىـ تـرـيـشـهـوـ لـهـ پـيـنـوـوسـداـ كـارـ بـهـ وـيـنـهـيـ وـاتـهـ كـاـنـ دـهـكـيـتـ،ـ نـهـ دـهـنـگـ.ـ خـودـيـ ئـهـلـفـوبـيـشـ هـيـمـاـيـ وـاتـهـ كـاـنـىـ هـرـ زـمـانـيـكـهـ.ـ وـاتـهـ ئـهـوـهـيـ لـهـ نـوـوـسـيـنـداـ پـيـنـوـوسـ پـهـچـاوـيـ دـهـكـاتـ وـاتـهـ كـاـنـ،ـ كـهـ بـهـ پـيـتـ وـيـنـهـ يـاـخـودـ هـيـمـاـيـانـ بـقـوـهـ نـرـيـتـ.

جا بـقـوـهـ دـهـرـخـسـتـنـيـ رـاـسـتـيـ ئـهـوـهـيـ،ـ كـهـ ئـيمـهـ لـهـ زـورـيـارـداـ نـوـوـسـيـنـهـ كـاـنـماـنـ فـوـنـهـ تـيـكـيـيـانـهـنـ وـهـكـ بـهـدـهـ مـداـهـاـتـنـ دـهـنـوـسـيـنـ،ـ دـيـارـهـ ئـهـمـهـشـ بـقـوـهـ نـوـوـسـيـنـيـ فـهـرمـيـ وـ سـتـانـدارـدـ هـلـهـيـهـ.ـ لـيـرـهـوـهـ دـهـكـيـتـ نـمـوـونـهـ لـهـ خـودـيـ هـهـوـلـوـچـكـهـ كـهـ وـهـرـيـگـرـيـنـ،ـ بـقـوـمـوـونـهـ لـهـ لـ (۴)ـداـ،ـ دـهـسـتـهـواـزـهـ كـاـنـيـ (ـرـاـبـيـنـيـنـ)،ـ (ـخـوـمـانـ وـ رـاـبـيـنـيـنـ)ـ هـاتـوـونـ،ـ كـهـ رـاـسـتـيـيـهـ كـهـ ئـهـوـهـيـهـ بـهـ (ـرـاـبـيـهـيـنـيـنـ)ـ بـنـوـوـسـرـيـنـ،ـ چـونـهـ چـاوـگـيـ كـارـهـ كـهـ (ـرـاـبـيـنـانـ)ـ وـهـرـ بـهـمـهـشـ رـهـگـيـ كـارـ بـهـ پـوـونـيـ دـهـرـدـهـ كـهـوـيـتـ.ـ بـيـنـگـوـمـانـ ئـهـمـهـشـ جـ بـقـوـهـ فـيـرـيـوـونـيـ مـنـدـالـانـيـ كـوـرـدـ خـوـيـ وـ جـ بـقـوـهـ فـيـرـيـوـونـيـ بـيـنـگـانـشـ،ـ پـيـرـهـوـهـندـهـ وـ ئـاسـانـهـ،ـ كـهـ پـيـكـهـاتـهـ كـاـنـىـ كـهـرـهـستـ يـاـنـ پـيـكـهـاتـهـ وـشـهـيـيـهـ كـاـنـ بـدـؤـزـرـيـتـهـوـ يـاـنـ بـنـاـسـرـيـتـهـوـهـ.

هـرـ لـهـ لـ (۴)ـداـ،ـ لـهـ پـهـگـرـافـيـ دـوـوـهـمـداـ بـهـ (ـتـيـپـ)ـ قـسـهـ لـهـ وـاتـ كـراـوـهـ وـ دـوـوـاجـارـ بـهـ (ـدـهـنـگـ)ـ قـسـهـ لـهـ ئـهـلـوـقـونـ كـراـوـهـ،ـ جـاـ هـرـوـهـكـ لـهـ سـهـرـهـتـاـيـ ئـهـمـهـشـ دـاـ لـيـدـوـوـاـيـنـ (ـپـيـتـ)ـ تـهـنـيـاـ هـيـمـاـيـهـ بـقـوـهـ نـاسـيـنـهـ وـهـيـ وـاتـ،ـ وـاتـيـشـ ئـاسـاـيـيـهـ،ـ كـهـ ئـهـلـوـقـونـيـ جـوـدـاـجـوـدـاـيـ هـهـبـنـ وـ تـيـاـشـيـانـداـ هـهـبـنـ،ـ كـهـ بـهـ گـوـئـيـ بـوـوتـهـستـ بـهـ جـيـاـواـزـيـيـانـ لـهـ سـنـوـورـيـ وـاتـهـ كـهـداـ بـكـرـيـتـ،ـ بـهـلـامـ لـهـوـ سـنـوـورـهـ دـهـرـنـاـچـنـ وـ ئـهـمـهـشـ وـادـهـكـاتـ،ـ كـهـ پـيـتـيـ تـايـهـتـيـانـ بـقـوـهـ نـرـيـتـ.

هـرـ لـهـوـ پـهـگـرـافـهـداـ باـسـ لـهـوـهـ كـراـوـهـ كـهـ:ـ "...ـ چـهـنـدـ وـشـهـيـكـ بـهـسـهـرـيـهـ كـهـوـهـ وـ بـهـ شـيـوـهـ وـ مـهـزـنـدـهـ Contextـ دـهـنـاسـيـنـهـ وـهـ وـ لـهـ وـاتـاـكـانـيـانـ دـهـگـهـيـنـ...ـ"ـ لـيـرـهـداـ جـيـ خـوـيـهـتـيـ،ـ كـهـ بـلـيـيـنـ (ـمـهـزـنـدـهـ لـهـگـهـلـ وـاتـاـيـ)ـ دـاـ جـيـاـواـنـ وـ (ـContextـ)ـ چـهـنـدـ جـوـرـيـكـيـ هـهـنـ وـ يـهـكـيـكـ لـهـوانـ دـهـرـوـبـهـرـيـ زـمـانـيـيـهـ،ـ كـهـ خـودـيـ پـسـتـهـ بـهـپـيـيـ شـوـيـيـنـيـ پـيـكـهـاتـهـ كـاـنـىـ،ـ وـاتـاـيـ لـيـدـهـ كـهـوـيـتـهـوـ وـ ئـهـوـ وـاتـاـيـهـ مـهـزـنـدـهـ نـيـيـهـ وـ پـيـرـهـوـهـ.

لـيـرـهـوـهـ ئـهـگـهـرـ لـهـوـ بـزوـيـنـ،ـ كـهـ ئـهـكـادـيـمـيـاـ پـيـشـنـيـازـيـكـرـدـوـوـهـ،ـ ئـهـواـلـهـ بـنـهـ چـهـداـ دـهـبـيـتـ پـهـنـابـرـدـنـهـ بـهـ لـايـهـنـىـ زـانـسـتـىـ دـهـنـگـ رـهـچـاوـيـكـيـتـ،ـ تـاـوـهـكـوـ بـرـيـارـلـهـ بـارـهـيـ پـيـتـهـ كـاـنـهـوـهـ بـدـهـيـنـ.ـ ئـهـوـ زـانـسـتـهـشـ ئـهـوـهـيـ يـهـكـلاـيـيـ كـرـدـوـهـتـهـوـهـ،ـ كـهـ دـهـنـگـ زـمـانـيـيـهـ كـاـنـ بـزوـيـنـ (ـفـاـوـلـ)ـ وـ نـهـبـزوـيـنـ (ـكـوـنـسـوـنـاـنـتـ)ـ يـاـنـ هـهـنـ،ـ كـهـوـتـهـ دـهـبـيـتـ هـرـ جـوـرـيـكـ لـهـ پـيـتـهـ كـاـنـ بـهـپـيـيـ تـايـهـتـيـتـىـيـ خـوـيـ باـسـبـكـرـيـتـ.ـ ئـهـمـهـشـ دـهـخـواـزـيـتـ لـهـ وـاتـهـ كـاـنـهـوـهـ بـقـوـهـ پـيـتـهـ كـاـنـ بـچـيـنـ.ـ بـقـوـمـوـونـهـ لـهـ لـ (۴)ـداـ هـاتـوـوهـ،ـ كـهـ:ـ "ـپـلـهـ كـاـنـىـ دـهـنـگـ بـزوـيـنـيـ وـاـوـ...ـ"ـ جـاـ هـرـ لـهـ مـتـيـبـيـنـيـيـهـ وـ ئـيمـهـ پـيـشـنـيـازـيـ دـهـهـيـنـ،ـ كـهـ بـاـ ئـيـتـرـ لـهـ وـ پـاـشـاـگـهـرـدـانـيـيـهـ نـاوـيـ دـهـنـگـ بـزوـيـنـيـ وـاـوـ...ـ"ـ جـاـ هـرـ لـهـ مـتـيـبـيـنـيـيـهـ وـ ئـيمـهـ پـيـشـنـيـازـيـ دـهـهـيـنـ،ـ كـهـ بـاـ ئـيـتـرـ لـهـ وـ پـاـشـاـگـهـرـدـانـيـيـهـ نـاوـيـ نـموـونـهـ غـازـيـ فـاتـحـ وـهـيـسـ،ـ كـهـ مـاسـتـهـ رـنـامـهـ كـهـىـ لـهـ وـلـاتـىـ بـهـرـيـتـانـياـ هـيـنـاـوـهـ،ـ پـيـتـىـ (ـاـ)ـ بـهـ (ـئـهـلـفـ)ـ وـ (ـمـ)ـ بـهـ (ـمـيـمـ)ـ نـاـوـدـهـبـاتـ^(۱)ـ كـهـ ئـهـمـهـشـ لـهـ (ـئـلـيـفـ)ـ عـهـرـهـبـيـيـهـ وـهـيـهـ.ـ بـوـيـهـ ئـيمـهـ پـيـشـنـيـازـ دـهـهـيـنـ،ـ كـهـ لـهـ نـاـوـهـيـنـانـ يـاـنـ نـاـوـنـانـ بـزوـيـنـهـ كـاـنـداـ،ـ باـ بـهـ دـهـنـگـ ئـهـ {ـهـ}ـ يـاـخـودـ بـهـ دـهـنـگـ ئـهـمـهـهـ مـزـهـ (ـگـلـوـتـهـ لـسـتـوـپـ)ـ دـهـسـتـيـبـيـكـاتـ وـ بـهـ خـودـيـ هـرـ بـزوـيـنـيـيـكـ لـهـ بـزوـيـنـهـ كـاـنـ كـوـتـايـيـ بـيـتـ.ـ دـيـارـهـ ئـهـمـهـ ئـامـانـجـيـكـيـ چـاكـ دـهـيـكـيـتـ،ـ ئـهـوـيـشـ ئـهـوـهـيـهـ،ـ كـهـ بـزوـيـنـ خـوـيـ دـهـتـوانـرـيـتـ

دریشکریتەو، بهمیش لە ناویردنەکەوە بەرجەستەبۇون و گەياندنسى شى بۆ گویگەر چاکتر دەبیت. واتە بزوینەكان يان بە {ها، ه، هو، هوو، هق، ه، هى، هى} ناویرین، يان بەم شیوهیە خوارەوە:

ناوی پیت	بە ئەلفوبي چاککراو له لاتينييەوە	وېنەی پیت بە ئەلفوبي چاککراو له عەربىيەوە
ئا	a	ا
ئ	i	-
ئو	u	و
ئوو	û	woo
ئؤ	o	و
ئە	e	ه
ئى	î	ى
ئئى	ê	ئ

ليرەدا رەنگە هەبن بلىن، كاتىك كە گلۇته لىستۆپ (ھەمزە) لە كوردىدا وات نەبىت، ئىتەر بۆچى ليرەدا دابنرىت، لەوەلامدا دەلىين لە بەرئەوەي كە بەشىوهيەكى لەبار سروشتى دەنگى ى واتە كان بۆ ناوی پىتەكان بەرجەستە دەكات، دەنا دەكرىت وەك پىشتر نموونەمان نىشانداوە، ھەر دەنگى {ھ} دابنیت.

بۆ نەبزوینەكانىش، بهم شىوهيە خوارەوە:

ناوی پیت	بە ئەلفوبي چاککراو له لاتينييەوە	وېنە يان هيمايى پیت بە ئەلفوبي چاککراو له عەربىيەوە
پى	p	پ
بى	b	ب
مى	m	م
ۋى	w	و
فى	f	ف
ڦى	v	ڦ
تى	t	ت
دى	d	د
سى	s	س
زى	z	ز
نى	n	ن
لى	L	ل
رى	r	ر
چى	ç	چ
جى	c	ج
لى	^L	ل
پى	ř	پ
يى	y	ى

شى	Ş	ش
ڙئى	J	ڙ
كى	k	ك
گى	g	گ
خى	X	خ
غى	XX	غ
قى	q	ق
حى	h	ح
عى	,	ع
ھى	h	ھ

ليرهدا به چاکيده زانين ئوه بلىين، كه دوواتر پيشنمازى تاييه تمان سه بارهت بـه و پيتانه هـن، كـه لـه نـوسـيـنـيـ كـورـديـدا گـرفـتـيـانـ لـيـدـهـ كـوـيـتـهـ وـهـ. لـهـ وـانـهـ شـ، هـوـلـوـچـكـهـ كـهـ لـهـ لـ(ـ4ـ)ـ دـهـلـيـتـ: "كـورـتـهـ وـاوـ"ـ، بـيـگـومـانـ ئـهـمـهـ لـهـ دـوـوـ بـارـداـ هـلـهـ يـهـ، يـهـ كـهـمـ: لـهـ وـهـداـ كـهـ هـرـ وـاتـيـكـ دـهـشـيـتـ چـهـنـدانـ ئـلـوـفـقـونـىـ هـبـنـ، تـيـاشـيـانـداـ درـيـزـ وـكـورـتـ وـكـورـتـرـ هـبـنـ، دـوـوـهـمـ: خـودـيـ نـاوـيـرـدـنـيـ وـاتـهـ كـهـ دـوـوـاتـرـ پـيـتـهـ كـهـ، بـهـ (ـواـ)ـ ئـهـمـهـ شـ هـرـ هـلـهـ يـهـ. بـؤـيـهـ ئـهـگـهـ رـهـ بـهـ (ـئـوـ)ـ نـاوـيـبـرـيـتـ چـاـكـتـرـهـ، بـهـ لـامـ ئـهـوـ رـاستـهـ، كـهـ دـهـلـيـتـ لـهـ زـقـرـ بـارـداـ بـهـ رـامـبـرـهـ بـهـ بـقـرـىـ عـرـهـ بـىـ دـهـوـهـ سـتـيـتـ. لـهـ بـهـ رـئـوـهـ بـهـ چـاـكـىـ دـهـ زـانـينـ پـيـتـهـ كـهـ هـرـ بـهـ شـيـوـهـ يـهـ بـمـيـنـيـتـهـ وـهـ، كـهـ لـهـ ئـيـسـتـادـاـ لـهـ كـارـدـاـيـهـ. جـاـ بـقـ جـيـاـكـرـدـنـهـ وـهـ لـهـ پـيـتـىـ وـئـ (ـقـ - Wـ)ـ چـاـكـوـاـيـهـ، كـهـ هـيـمـاـكـهـ يـانـ وـيـنـكـهـ بـگـوـرـيـتـ، بـهـ شـيـوـهـ يـهـ كـهـ لـهـ پـيـشـ كـوتـايـيـيـ پـيـتـهـ كـهـ دـاـ رـاستـهـ هـيـلـيـكـىـ كـورـتـ وـهـ دـكـ زـمارـهـ (ـيـهـكـ)ـ بـكـيـشـرـيـتـ، بـهـ شـيـوـهـ يـهـ: وـقـ (ـقـ - Wـ)

لـهـ نـوسـيـنـداـ بـهـ وـيـيـهـ بـهـ رـجـهـ سـتـ بـكـريـتـ، بـؤـنـموـونـهـ: قـرـياـ قـهـرـهـ نـهـقـشـيـروـانـ هـاتـوـوـهـ.

دـيـارـهـ ئـهـوـ گـوـرـپـيـنـهـ بـهـ لـهـ بـارـتـرـ دـهـ زـانـينـ لـهـ (ـخـالـ، حـهـوـتـ، تـهـقـهـلـ...هـتـدـ)ـ لـهـ بـهـ رـئـهـ وـهـ سـهـ رـليـتـيـكـدانـ لـهـ گـهـلـ هـيـمـاـيـ پـيـتـهـ كـانـيـ دـيـداـ نـاخـاتـهـ وـهـ.

دوـوـاتـرـيـشـ كـهـ هـوـلـوـچـكـهـ كـهـ (ـئـوـ)ـ بـهـ (ـدـرـيـزـهـ وـاوـ)ـ نـاوـدـهـ بـاتـ، ئـهـمـهـ يـانـ گـومـانـيـ تـيـداـ نـيـيـهـ، كـهـ لـهـ ئـلـفـوـبـيـيـهـيـ ئـيـسـتـادـاـ كـيـشـهـيـ خـسـتـوـوـهـتـهـ وـ سـهـ رـليـتـيـوـانـيـ لـيـدـهـ كـهـ وـيـتـهـ وـهـ، بـؤـيـهـ پـيـشـ هـرـ شـتـ دـهـ كـريـتـ ئـهـوـ بـلىـيـنـ، كـهـ ئـهـمـ دـهـنـگـهـ لـهـ كـورـديـداـ وـاتـيـكـىـ سـهـ رـبـهـ خـوـيـهـ وـ ئـهـمـهـ شـ ئـهـوـ دـهـ خـواـزـيـتـ، كـهـ لـهـ ئـلـفـوـبـيـكـهـ مـانـداـ پـيـتـيـكـىـ تـايـيـهـتـىـ بـىـ كـيـشـهـيـ هـبـيـتـ، نـهـكـ بـهـ دـوـوـيـارـهـ كـرـدـنـهـ وـهـ پـيـتـىـ تـرـ. بـؤـيـهـ پـيـشـنـماـزـىـ ئـهـوـ دـهـ كـهـيـنـ، كـهـ بـقـ (ـئـوـ)ـ پـيـتـىـ (ـلـ)ـ بـنـوـوـسـرـيـتـ، بـهـ لـامـ وـهـ دـهـ هـيـلـيـكـىـ شـكاـوـهـ يـانـ وـهـ دـكـ نـيـوـهـ سـهـ رـهـ تـيـرـيـكـ بـهـ ئـاـپـاـسـتـهـ ئـيـرـىـ سـهـ رـهـتـايـ پـيـتـهـ كـهـ، بـهـ بـىـ دـهـ سـتـهـلـكـرـتـنـ، بـكـيـشـرـيـتـ، بـهـ مـ شـيـوـهـ يـهـ خـوارـهـ وـهـ: لـ (ـلـ - ـلــ)ـ نـمـوـونـهـ لـهـ نـوسـيـنـداـ، وـهـ: نـلـسـينـ بـهـ پـيـنـلـسـ سـلـتـىـ خـوـيـهـ يـهـ.

بـيـگـومـانـ ئـهـوـهـ سـهـ بـارـهـتـ بـهـ گـوـرـپـيـنـيـ پـيـتـىـ وـئـ (ـقـ - Wـ)ـ باـسـكـراـ، بـقـ (ـلـ)ـ يـشـ هـرـ رـايـهـ، جـگـهـلـهـوـشـ، لـهـ ئـوـودـاـ ئـهـمـ خـالـانـهـشـ وـهـ جـيـاـوـگـ لـهـ پـيـشـنـماـزـهـداـ، لـهـ ئـارـادـانـ، كـهـ بـرـيـتـيـنـ لـهـ دـهـ سـتـهـلـكـرـتـنـ لـهـ كـاتـىـ نـوـسـيـنـداـ پـيـوـسـتـ نـيـيـهـ، كـهـ وـاتـهـ ئـهـرـكـىـ كـهـ مـتـ دـهـ بـيـتـ.

كـاتـيـكـىـ كـهـ مـتـىـ لـهـ (ـخـالـ، حـهـوـتـ، تـهـقـهـلـ...هـتـدـ)ـ دـهـوـيـتـ.

سـهـ رـليـتـيـكـدانـ لـهـ گـهـلـ هـيـمـاـيـ پـيـتـهـ كـانـيـ تـرـداـ نـاخـاتـهـ وـهـ.

سـهـ بـارـهـتـ بـهـ پـيـتـىـ ئـوـ (ـقـ - ـOـ)ـ ئـهـوـ شـيـوـهـ يـهـ كـهـ هـيـهـ، لـهـ بـارـهـ وـ چـهـ سـيـاـوـيـشـهـ سـهـ رـليـتـيـكـدانـيـشـ نـاخـاتـهـ وـهـ. سـهـ بـارـهـتـ بـهـ دـيـقـتـونـگـ يـانـ جـوـوـتـهـ بـزـوـيـنـ، پـيـمانـوـاـيـهـ ئـهـوـ نـمـوـنـاـنـهـ بـقـ دـيـقـتـونـگـ دـهـ هـيـنـرـيـتـهـ وـهـ (ـ1ـ)، دـيـقـتـونـگـ نـيـنـ. ئـهـمـ بـقـچـوـونـهـ مـانـ بـهـ

پشتیهست بە چهند بنەمايەکی زانست ی دەنگ دەخەینەرۇو، لهوانەش، يەکەم: دەنگی بزوین ئەو دەنگانەن، كە دەتوانرىت درىز و كورت بىكىنەوه، ئەمەش بەپىتى ی دراوسىتى لەگەل دەنگەكانى دىدا لەناو بىرگە و وشەدا، دىارە هەر دەنگىك سازگەيەكى خۆى ھېيە، هەر لە لچولىتەوە تاوهە كە چالايكى قورپە دەگات، جا لەلايەنى فۆنەتىكىيەوه نەبزوینەكان بەھۆى بزوینەكانەوه دەدرکىن، لېرەشەوه ئەگەر لەو نموونانە، كە بۆ دېفتۇنگ هيئراونەتهو وردىبىنەوه، كە بىريتىن لە: (شوين) و (نوين) و (كوى) و (توى)، ئەوا دەبىنلىن لە (شوين) و (نوين) دا بە چوار دەنگ و لە (كوى) و (توى) دا بە سى دەنگ دراونەتە قەلەم، دىارە پاستىيەكەي وانىيە و (شوين) و (نوين) پېتىج دەنگن و (كوى) و (توى) هەريەكەيان چوار دەنگن، هەر وشەيەكىشيان لە دوو بىرگە پىكەاتووه، بۆ نموونە:

شويىن (ش/وين)	(Si/wêñ)
نوين (ن/وين)	(ni/wêñ)
كوى (ك/وى)	(ki/wê)
توى (ت/وى)	(ti/wê)

لېرەدا تىپبىنەيەك ی گرنگ ھېيە، كە ناكىت فەراموش بىكىت، ئەوיש ئەوهەيە كە لە زمانى كوردىدا واتەكانى ئۇ (و - u) و ئى (ى - ī)، كە خۇيان بزوينىن، كەچى لە هيئىدەك باردا، كە بە ئەلۇفۇنىكى زۆركورت دەدرکىتىرىن، ئەم ھەلومەرجە وادەكەت هيئىدەكجار لەو كورتبۇونەوهەدا، لە سنورى ئەو واتانە دەربچن و بگۇرپىن بە بزوينى بىزۇكە، وەك وشەكانى:

Jîyan	ژىيان
Zîyan	زىيان
Cuwan	جووان
Suwan	سوان

جا ئەو وشانە ئەگەر لە گۇرانىدا، كە ئازىز لەگەلدايە، سەرنج بىرىن، ئەوا بەرجەستە كەنەنەكى پۇونىان دەبىت و بە ئاشكرا بە گۈي ى پووت ھەستىيانپىددەكىت.

دىارە ئەمەش بەھۆى ئەوهەيە، كە بزوين ھەلومەرجى درىزبۇونەوهى ھېيە، دەنزا ئەوه نەدەبۇو، هەر كاتىكىش وەك پىشتر باسکرا، كە بە ئەلۇفۇنىكى زۆركورت واتەكانى ئى (ى) و ئۇ (و) بىدرکىتىرىن، ئەوا ئەو ھەلومەرجە دەرەخسىت، كە لە كورتبۇونەوهى زۇدا، سنورى واتەكانىيان بېھەزىنن و بىنە بزوينى بىزۇكە. (ى - ī)، وەك:

ژىيان > Jiyán	ژيان
Zîyan > Ziyan	زيان
Cuwan > Ciwan	جووان
Suwan > Siwan	سوان

لېرەدا ئەگەر لە نموونەيەكى وەك (جوين) بۇانىن، كە ھەروەك نموونە بۆ دېفتۇنگى (وى) دەھېنرايەوه، ئەوا ئەگەر لە شىۋە دركاندەكانى دى ئەو وشەيە لە زار و شىۋەزارەكاندا بۇانىن، دەبىنلىن كە بە چەند شىۋەيەك لە ئارادايە،

Cimên –	جمىن –
Ciman –	جمان
Cinêw –	جنىو –

جا ئهگر له نمونه‌ی یهکه‌م وردبینه‌وه، ئهوا چهند لایه‌نیکی فونه‌تیکی تر له ئارادان، که دهکریت یارمه‌تیده‌رمان بن بزئه‌وهی له پیگه‌یانه‌وه راستی ی نادیفتونگی ی ئه و نمونانه بسه‌لمیتین، لهوانه‌ش کاتیک ئیمه بزانین، که واتی می‌ام / و چهند دهنگیکی ی دی ی زمانی کوردی له زاره‌کانی زمانی کوردیدا به واتی وی او / W / گوپراون، وەک: کەمان - کەوان

نیم - نیو

نیمه‌روزه - نیزه‌رو

دیاره ئەمە ئاسانکاریمان بۆده‌کات، تاوه‌کو له‌بگه‌ین، که واتی می‌ام / له وشه‌ی (جمین) یشدا به وی او / W / گوپراوه و بوبه به جوین. جا ئهگر له سروشتی بپگه‌یی ی وشه‌ی (جمین) بروانین، ئهوا به ئاشکرا هەست ده‌که‌ین دوو بپگه‌یه و له (Ci) و (mēn) پیکه‌اتووه، لەم باره‌دا پووبه‌ری بزرۆکه، که دراوستی ی می‌ام / بیت، دریزتره له‌وکاته‌ی که دراوستی ی واتی وی او / W / بیت، دیاره ئەمەش پیوه‌ندیی بەکاری میکانیکی ی زمانه‌وه، له‌ناو زاردا ھەیه. ھر ئەمەش واده‌کات، که لای هیندیک کەس ھەستکردن بە بزوینی بزرۆکه هیندە کەم بیت، که نەتوان سنوری بپگه‌ی پى دیاریبیکن و بەمەش وی او / W / وئی ئى به دیفتونگ بزان.

لیره‌دا بەجییه گەر بلىین ئه و نمونانه، که وەک دیفتونگ باسدەکرین، دیفتونگ نین، بەلام ئەمە بەو واتایه نییه، که له شیوه‌زاره‌کان و له ئاخاوتني ئاساییدا له هیندیک باردا دیفتونگ له ئارادا نەبیت، بۆنمونه له ئاخاوتني ئاسایي ی شارى سلیمانىدا، هیندیکچار دەنگى دى {د} دەکەویت، گەرچى پاستىيەکەی ئەوهیه، که بە دەنگیکى دى دەگوپریت، ھرچەندە سروشتیان، له‌لایه‌نى بزوینى و نه‌بزوینىيەوه جیاوازه، بۆنمونه ناویکى وەک (ئەحمدە)، گۆکردنی دەبیت به:

ئەحمدە < ئەحەمە {1}
eħmed < eħmei

واته ئەوهی کە گۇدەکریت (ئەحمدە - eħme) نییه، بەلكو (eħmei) د. واته دەنگیکى دى لە دووای دەنگى {ه - ئە - د} وە لە ئارادا، کە ھیچ گرتىنیکى لە بەردەمدا نییه و دریزدەبیتەوه. دیاره ئەم سیمايەش سیماي بزوینە و بزوینەکەش بزرۆکه‌یه. کەواته ئەوهی لەو پیکه‌اتەیه‌دا بەرجەستە دەبیت دیفتونگه. جا ئهگر ئەوه بزرۆکه‌یه نەبیت، ئهوا ئەو پیکه‌اتەیه ناوه‌کە ناگەيەنیت. لیره‌شەوه دەکریت ئەوه بلىین کە لە ئاخاوتندادەشیت تریتونگیشمان بەشیوه‌ی فونه‌تیکی ھەبیت، ئەمەش له‌وکاتەدا، دەبیت، کە فرمانى بېھیز بیتە دووای ناوه‌کەوه، کە (ئەحمدە)،

ئەوجا ببیت به:
< eħmede eħmeie
وەک ئەوهی دەوتریت:

ئەوه ئەحمدە. ewe eħmede

ھەر بەپیئەش لە ناوجەی شاره‌زور و هیندیک ناوجەی گەرمياندا، وتراویکى وەک (کردووه) دەبیت بە: kirdie < Kirdûwe

واته بپگه‌ی دووه‌م بە دیفتونگ كۆتاپییدىت و واتاي دروستى خۆى بەپىشیوه‌زاره‌کە دەگەيىنیت. ھەر ئەم دەرپراوه، دەکریت بە دیفتونگ كۆتاپیەکەی گو ئەکریت، ئەو دەم دەرپراوه‌کە بە سى بپگه دەردەپریت نەك بە دوو. واتە ئەگەر يەکەميان (ك + بزرۆکە + ر / د + بزرۆکە + ه) بیت، ئەوا دووه‌ميان (ك + بزرۆکە + ر / د + بزرۆکە / ه) دەبیت، کەواته يەکەم دوو بپگه و دووه‌م سى بپگه دەبیت. واته دووا بپگه تەنبا بزوینى {ه - ئە - د} يە.

خالی (۷) هولوچکه، که باس له دهنگی سرهتای وشهکانی، وهک: ولات، وشه، وریا، ورد، ورج...هند، دهکات، سهبارهت بهوهی که هیندیک به (وولات، ووهش، ووریا، وورد، وورج) دهیاننووسن. دیاره نیمهش پیمانوایه، که به (و-W) دهستپیدهکات، بهلام وهک پیشتر باسکرا، زمانی کوردی ئهو تایبەتمەندىيەئەمەن، که دهنگەکانی {و-۱} و {ئى-۱} کاتیک که زور کورتبىنەوە، ئىتىر لە سنورى ئەو واتانە دەردەچن و هەردووكیان بۇ دهنگى بىزىكە {۱} دەگۈرپىن، ئەگىنا بە دەرىپىنى (هرج، هورج، قورج، هورد، قورد) گۆكىدىنیان ھېبووه، هەروەك: **هۆشىار < قوشىار >**

که واته دانانی پیتی(و) بتو(W)، ئەو کیشەیە ناهیلیت. دیاره هۆکەشى ئەوهەيە، كە گۈرپانى ئەو دوو دەنگە بە بىزىزىكە لەو پېتىكەنە وشه بىيانەدا واتا ناكۈپىت، دەنا زمان لە كۆيدا گۈپىن زيان بەواتا بگەتىت، ئەو گۈپىنە ناكات. بىيگومان دەبىت ئەوه بىانىن، كە هەلەيەكى ناشىيانەيە، ئەگەر ھەبن بە ئۇو {ئا} دابىنلىق، ئەمە لە بەرئەوهەنا، كە دەوترىت وشهى زمانى كوردى، بە بزوئىن دەستپىنناكات، چونكە ئەمەش مەرج نىيە دروست وابىت، تەنبا ھىندە ھەيە، كە دەستپىكىرن بە بزوئىن لە زمانى كوردىدا، لاي كوردزمان كەمەك گرانىيى ھەيە، وشه كانى: ئەو، ئىيمە، ئا...هەت، ئەمانە ئەگەرچى سەرتاكانيان گلۇتەلىستۈپن، واتە ھەمزەن و ھەمزەش وات نىيە و لاپرىنىشى واتا ناكۈپىت، بۆيە بە رەجه سەتكەنە كىشەيەك دروستناكات و لە وشه كاندا دەنگىك ى بنچىنەيى ى وشه كان نىن، بەلكو لە پىنزاوى ئاسانى ى دەرىپىندا هيتنراونەتە كاپەوه.

حالی (۹) هولوچکه که، دهليت: "(و)ی بزويين، وهك: (کور، گورج، گورگ...)"، له (و)ی نه بزويين، وهك: (وهره، چاو، پاو...) بهشيوه جيانه كريتهوه". دياره تيمه له لم ليکولينهدا پيشنيازمان بـ چونيههتي ی چاره سه رکردنی كرد ووه و بـ چونه که هولوچکه که هـ لـ يـ کـ زـ قـ وـ هيـ چـ كـاتـ رـ اـ سـ تـ نـ يـ يـ، كـهـ دـ وـ وـ اـ تـ یـ جـ وـ دـ اـ يـ هـ كـ پـ يـ هـ يـ مـ اـ يـ بـ يـ تـ.

له خالی (۱۰) دا، که له باره دی ئووی پیوهندیه، پیوایه، که بو ئاسانی ی خویندنه وه و نووسین، نزیک و شهی پیش نئووه که بنووسنست^(۱۲). ئېمە يېمانوايە، که ئەم بچوحوونه هەلەبە و ئووی پیوهندى دەھىت دور لە كەرەستەي بىش و

پاشی خویشی بنووسریت. و اته ده بیت مهودا (سپهیس) بکه ویته نیوانیانه وه. دیاره نه ماش له به رئه و هیه، که نه مئوه خوی له به شه ئاخاوتنی وشهی ناته اووه، بؤیه ده بیت هله لومه رجی وشهی بؤ په چاوبکریت. بؤ راستی ئه مبؤچونه ش، ئگر له زمانی ئینگلیزی بروانین، ئوا ده بینن له ویشدا، که بهرام به ره کهی (and)، همیشه بوشایی ده خریته نیوان که رسنه کانی پیش و پاش (and)-ه کهش، جاچ وشه بن یان رسته.

شیوه‌های کوکرایست و دوواتر ئەو دەنگە نەمایت.

ههولوچکه که پیوایه، نئلفوبی ای عهربی ای چاککراو بۆ کوردی، ههرجونیک دهستکاریی بکریت هیشتا ناته و اوی هه تیدا ده مینیت. دیاره ئەم بۆچوونیکی راسته، به لام ههولوچکه که، که دیتە سەر دەرخستنی لایه نیکی ئە و ناتە اوییانه، سەریدە کەین ئەم هەله يە لوهدا دەبینیت، کە گوایه هەریەک پیت کە (و) وە، بۆ ئەو بارەی، کە وشەی پیش خۆی بە نەبزوین کوتاییهاتبیت، لەگەل ئەو بارەدا کە بە بزوین کوتاییهاتبیت، پەچاودەکریت. بیگومان خودی ئەم بۆچوونەی ههولوچکه که هەله يە، چونکە ئەم ئامارازی پیوەندییە ئەو دیراستیبیت خۆی وەک پیشتر لێیدووانین بزوینە و بزوینى دریزى ئۇو (ل-لـ) ھ، جا ئەگەر ئىمە بیین و بەپی دووادەنگى پیش خۆی بیگورپن، ئەمە راست بزوینە بیگومان لیرەدا دەبیت ئەو بلىئىن، کە ئەگەر دووادەنگى وشەی پیش خۆی نەبزوین بۇو، ئەوا دەرکە وتنى نیبیه. بیگومان لیرەدا دەبیت ئەو بلىئىن، کە ئەگەر دووادەنگى وشەی پیش خۆی بزوین بۇو، ئەوا دەرکە وتنى ئۇو (ل-لـ) ئاسايى دەبیت، به لام ئەگەر دووادەنگى وشەی پیشەوە بزوین بۇو، ئەوا لەم بارەدا لە گۆکردندا جۆریک لە دېقتوونگ دروستدەبیت، وەك: برا ل باۋك، چا ل شەگر.

جا ده بیت ئوه بزانین، که کاتیک (ئۇ) لە ئامرازى پىوهندىيە و دەبىتە لېكدر، ئەو كاتە ھلومەرجى لايەنى دەنگى وادەكەت، کە كەلهەيز، کە هيىزى ديارى دەرىپراوه كە يە، واتە (پرایمەرى ستریس) كە، بچىتە سەر بزوپىنى بېرگەى كۆتايى ى وشەكە، بەمەش پووبەرى دەنگى ى ئەو ئامرازە، کە خۇرى بزوپىنه، واتە ئۇو(ل- آتا) كە، كورتىر دىتتە گۈئى، بەلام ئەم گۈزبۈونە دەنگىيە، نابىت بېتە هوئى ئەوهى سەرلىيەتكەن بخاتە و له نۇوسىندا بە ئۇ (و- ئا) بنووسىرىت. ديارە لە هيچ بارىكىشدا وى، واتە (ق- W) نىيە، تاواھ كو لە نۇوسىندا بە وجۇرە رەچاوبكىت. سەبارەت بەوهش، کە ھەولۇچكە كە، دەلىت: "لە بەر بەرتەنگى ى ئەلغۇبىيە كە ناتوانى تىپى نیوه دەنگدارى (W) لە كەل تىپى دەنگدارى (ما) لېك جىابكىتتە و، ناچار بۇ ھەردۇوكىان ھەر (و) دەنۈسىرىت". لىرەدا ئىمە ھەروك پىشىتىش پۇونمانكىرددە و، ئەو (W) يە لە زمانى كوردىدا نەبزوپىنىكى راشكاوه و لەمەدا مەرج نىيە، كە ئەگەر لە زمانانى تردا وابىت، ئەوا لە كوردىشدا وەك ئەوان بىت. لە لايەكى ترىشە و سەبارەت بە دانانى پىيتى تايىھەت بۇي، ئەوا دەكىتىت بلەين ئەم ئەلغۇبىيە لە سەدەى (١٩) دەه ھەولى گونجاندى دراوه و له سەدەى بىست و بە تايىھەت لە نیوهى دووهەمى ئەو سەدەيە وە، تاواھ كو ھەشتاكانىش ھەولى نەھېشتنى كەمۇكۇرپىيە كانى دراوه. ئىستاش كە ھەلومەرجىكى لەبار لەم بەشەي كوردىستاندا لە ئازادايە و دەزگايەكى وەك ئەكاديمىامان ھەيە، ئەوا دەكىتىت كەلىتىرى بىكىت. ھەر بۇ نەمونە دەكىتىت بە كەلکوھ رەگىتن لە خودى ئەو شىۋوھ پىتە عەربىيە، لەگەل زىرادكەنلى كورتە ھىلەيەكى ستۇونى ى نۇوسا و بە پىش كۆتايى ى پىتە كە وە، بىكەينە ھىمای ئە واتە. واتە بە وينەيە پىتە كە بىناسىنە وە، ھەرۈھك بېشتر خىستمانە رۇو.

سه بارهت به گرفتی پیتی بی (ی-у) هه ولچکه که، ده لیت: "یهک واته نهک دوو، هه رچه نده ههندی جار کورت و ههندی جاریش دریز گوده کریت..."^(۱۳). لیرهدا ئه وهی زانستی دهنگ جه ختی لیده کات ئوهه یه که هه رواتیک

ى بزوينه کانه. سه بارهت بهوهى که به ئەلفوبي ى چاککراو له عەرەبىيەکەوە ھەريەك شىۋە پېتى ھەي، ئۇوا دەكىتىت بەم شىۋە يەي خوارەوە گۈرانكارى تىدا بکىتىت و نزريش لە شىۋە باوهە دوورنەکەوینەوە و تايىەتمەندىيەکەشى بگەيىت، وەك:

لاد / للا / اي

لادك لازى لە لازىلاه كوردەوارىلاه كان، لەلای من لە هەزار لازى ى رۇڭتالاى چاكتره.

دۇواتر باس لە پېتى ئى (ى - ١) دەكات و باس لە وەدەكات، كە هيىندىكجار درىز و هيىندىكجاريش كورت گۇدەكىت، دىارە ئەمە پاستە و سىمايەكى ئاسايىي دەنگى بزوينه.

لە ل (٦)دا ھولۇچكەكە تىيەكەلكرىنىيکى لە نىيوان وات ى بزوينى ئى (ى - ١) و بىزىكەدا كرىدووه، لەودا، كە بىزىكە بە ئەلۇقۇنىيکى وات ى ئى (ى - ١) لە قەلەمداوه و دەلىت: گوايە ئەوهى، كە لە ئەلفوبي ى لاتىنيدا بە پېتى (١) وەك لە وشهى (min)دا ھاتووه لە ئارادايە، دۇواتر دەلىت، ئەمە لە ئەلفوبي ى عەرەبىي چاکكراودا بۆ كوردى وينەي نىيە، ھەروەها دەلىت پىيوسيتىش ناكات پىتىيکى سەربەخۆي بۆ دابىرىت، گوايە ئەو وشانەي واھەلەكەون، وەك: "نیاز، پیاو، دىار... " (٤) بزوينيان ناوىت.

جا ئەوهيراستىبىت، يەكەم: ئەو دەنگە بزوينە، ئەلۇقۇنى ئى (ى - ١) نىيە و دەنگىكى سەربەخۆيە. دۇوهەم: لەوهىشدا، كە دەلىت: پىيوسيت بە پېتى سەربەخۆ ناكات و ئەو وشانەي كە بە نموونە هيىنانىيەتەوە و گوايە بزوينيان ناوىت، ئەوھەلەيەكى زەقە، ئەگەر دان بە واتىيەتى ئەو دەنگەدا بىرىت، ئىتىر ناكىتىت پېتى نەبىت، بەلام كە لە ئەلفوبي ى عەرەبىيەكەدا نىيە، ئەمە كەلىتىكە و دەبىت چارەسەر بکىت، نەك پېتىكە پىيوسيت نىيە.

لە خالى (٤)ى ل (٦)دا، ھولۇچكەكە، ھەلومەرجىيەكى فۇنەتىكى ى زمانى كوردى، لەكاتى هاتنى بزوينى ئى (ى - ١)، بە بىرگەي (يە) باسىدەكات، كە راستىيەكەي ئەو دىاردەيە يەكىكە لە تايىەتمەندىيە دەنگىيەكەن زمانى كوردى لەودا، كە لە زۇرباردا دوو بزوين بە دووايىيەكدا نايەن، بۆيە لەوكاتانەدا ناوكىرىكى فۇنەتىكى ى نەبزوين، كە كۆنسۇنانتە، دېتە نىيوانيانوھە، وەك: (ئەم دىيە، پىيە...، دىارە ئەمەش كارىكى ئاسايىيە، بەلام لەودا كە بە جودا بنووسرىت، ئەمە ھەلەيە، چونكە يەكىكە لە ويسىتكانى چ ئاخاوتىن و چ نووسىنىش ئەوهى، كە بە كەمترين كات چ وتراروھە چ نووسراوھە بەرجەستە بکىن.

سەبارەت بە ئى (ى - ١) خستەسەر ياخود پەسن (وصف)، پىش ھەر شت دەبىت بلېيىن، كە ئەم كەرەستەيە خۆى بزوينەو لە كۆملەي وشەي ناتەواوه، بۆيە راستوایە كە بەجودا بنووسرىت و مەودايىش لەنیوانياندا ھەبىت. دىارە ئەوهى وادەكات، كە بوتىت پىوهى بلەكتىزىت لايىنى دەنگىيەكەيەتى، واتە لايىنى فۇنەتىك، چونكە ئەم كەرەستەيە ھەميشە دەبىت بزوين بىت و ھىچكەت نەبزوين نىيە. بۆ راستى ئەم بۆچۈونەمان دەكىت لە دەمە ووردىبىنەوە، كە كوردىزمان پرسىيار لە دەرخراوھە دەكەت يان لەو وشەيە ياخود ئەو شتەي كە پەسىنى دەرخراوھە دەكەت، لە زۇرباردا لە پرسىيارەكەدا دەرخراوھە دووبارە ناكاتەوە، ياخود پەسنكراو دووبارە ناكاتەوە، بەلکو يەكسەر بە (ھى چۇن؟) پرسىياردەكات، وەك ئەوهى كاتىكە بوتىت:

پینوسس ى پېتەرەوبەند باشە.

ئۇوا دەكىت پرسا كاتىك دەپرسىت، بلېت: ھى چۇن باشە؟ لىرەدا ئەوهەمان بۆ دەردەكەوېت، كە ئەم كەرەستەيە سەربەخۆيى ھەي و ئەمەش وادەكات، كە لە پینوسىشدا پەراوىز نەخرىت. بىگومان ئەم پەچاوكىدەنە چەندان كىشەي نووسىنەكەمان بۆ چارەسەر دەكەت.

هر بق نمونه له ده روازه‌ی (شاری یاری سلیمانی)، ئەم راستییه زمانییه ره چاونه کراوه، نوسراوه: شاری یاری سلیمانی

دیاره ئەمەش وەک دوو کەرهسته‌ی لیکچر او خراونه تەپوو، نەک وەک ناوینیشانیک ی پىرەوبەند بق ئەو جىگەیە. واتە بەستنەوەیەک له نیوان (شاری یاری) لەگەل (سلیمانی) دا له ئارا دا نیبە. جگەل وەش وشەی (شار) لەگەل ئى (ى-ا) كە ئەمەيان بەپى نىشانە خستنە سەرەكە، يان پەسنه كە، كە (ھى) يە دەبىت لەگەل شاردا مەۋدىيە بېت و ئەمەش پىرەوبەندە، ئەوەي كە خەلکە كە پىتپاھاتۇن، ئەو لايەنە دەنگىيە كەي و تراوه كەي. واتە فۆنەتىكىيە و نابىت لە نوسىندا بەوشىۋەيە رەنگانە وەيە بېت. جا ئەگەر پىرەوبەندى پەچاوبىرىت، ئەوانەش كە باس بەھەلە دابىدن ناھىلىت، بەلكو له فيرپۇنى خەلکانى بىتگانە شدا بۇ زمانە كەمان، كارئاسانى دەكتات. ئەوانەش كە باس لە پىوه لەكەندى ئەم كەرهستىيە دەكەن، با سەرنجىك لە زمانى ئىنگلىزى و كەرهستىيە پېزمانى (of) بەدەن، ئايا هەركىز له و زمانە دا پىدەدەن بەپىش يان بەپاش خۆيە و بلىكتىرىت. بىگمان هەركىز پەتادرىت، بەلام كە لە ئاخاوتىدا فۆنەتىكىيەن گۈيىانلىيگىرین، كە (Some of) بەكاردىن، ئەوا هيتنە نزىك لەيەك دەردە بېرىن، تا ئەو ئاستەي هىندىك كەس ھەست بە مەۋدىي نىوانىان ناكەن.

سەبارەت بە خالى (ا) ل (ا)، ئەوا ئەگەر رەچاوى پىشىيازە كە ئىمە بکرىت. ئۇ يەكپىتىيە نامىنەت و چارەسەر دەكرىت، دوواتر لەكەندى نەكەندىشىيان بەپىي پىويستىي لايەنە پېزمانىيە كە، دەبىت بېياربىرىت. سەبارەت بە خالى (ب)، ئەمە راستە، كە دەشىت سى (ى) بەدووايىيە كەدا بىن، بەلام ئەو (ى) يانە راستىيە كە لە ويئەپىتىدا وەك يەك، ئەگىنا لەلایەنە واتىيەتىيە و جياوانى، چونكە وەك پىيىشتر و ترا (ى) يە كەم مىان ئەوەي، كە لە بىنچەدا (ھى) بۇوه، بەلام لەبارى هاتنى لەگەل كەرهستىي دىدا، تەنبا بزوئىنە كە دەمىنەت، جا سەبارەت بە دەنگى {ھ} هىندىكچار لە نۇر و شەيى كوردىدا دەكەۋىت ياخود بە دەنگى دى دەنگىپىت، وەك (دەستەپ) كە {ھ} دەكەۋىت، كە خۆي پەگى چاوغى (ھارپىن)، بەلام كە دەچىتە سەر مۇرفىيمى دەست و لەكەلەدا و شەيەكى داپىزداو دروستىدەكتات، كە (دەستاپ)، وەك دەبىنەن دەنگى {ھ} كە و تۇوه. واتە ئەم دىارىدەيە وەك دەنگ لە زمانى كوردىدا لە ئارادايە. لېرەوە دىمەوە سەر ئەو وشانەي كە تىياندا چەند بېتىكى (ى) بەدووايىيە كەدا دېن، بۇنمۇنە بېكەتەيەكى زمانى يەك: بىنچىنە بىيەكان، لە بىنچەدا، كە لە (بىنچىنە + ئى + ئى + ئەكە + ان) بېكەتۈوه، كە دەنگى {ى} يە كەم بزوئىنە و ئەو دەنگەيە، كە لە بىنچەدا (ھى) بۇوه و {ھ} كە و تۇوه، واتە {ى}-ا خستنە سەرەت، وەك ئەوەي كە بوتىرىت: (بىنچىنە يە خانوو) ئەوەپەستىيېشىتىت، دەبىت لە نوسىندا دورلە كەرهستىي يە كەم و دووهەميش بنووسرىت، چونكە لە پېزەي و شەيى تاتەواودايە. كاتىكىش كە بېكەتە كە دەبىت (بىنچىنە يى) ئەوا دەنگى {ى}-ا يەكى دى، كە خۆي مۇرفىيمىكە و نىسبەت دەگەيىتىت، دېتە سەر مۇرفىيمە كەي پېشىو، كە ئامرازى خستنە سەرەپوو، بەمەش و شەيى كى نوى، كە خاوهەنی واتايە كى نوييە و بەم پېكەتە نوييە دەبىت بەسەريە كە و بىنوسرىن، چونكە يەك يە كە زمانى ي نوييە، بەلام دەبىت ئەو بىنائىن، كە لېرەدا دېفتۇنگىكە هاتووهتە ئاراوه، كە لە دوو بزوئىن يە هاۋچەشىن و سازگە، ياخود راستىر بلىين لە بەدووايىيە كەدا هاتنى يەك بزوئىنى دووبىارە دركاو دروستىبۇوه.

دەبىت ئەوەش لەبىرنە كەين، كە بزوئىنە كان ئەو دەنگانەن، كە بەربەست لە بەرياندا نىبە، بۆيە لاي هىندىك بە درېڭىزكەنە وەي خودى بزوئىنى يە كەم تىدەگەن، ياخود هىندىكى دى بە بېگە يەكى بېكەتۈوه لە كۆنسۇنانتى {ى}-ا {ى} و بزوئىنى {ى}-ا تىدەگەن، بەلام راستىيە كەش ئەوەي، كە بېگە يەك بېكەتۈوه، كە خۆي دېفتۇنگە و لە بىرئە وەيىش كە بېگە يە سىيەمى و شە نوييە كە بە بزوئىن كۆتايىي هاتووه، كە {نە} يە، ئەمە وايكردۇوه، كە

ھەلومەرجى فۆنوتاکتىكى، بۇوارى ھاتنەكا يەرى دېفتونگىكى ى وابدات، كە خۆى بەتەنیا بىرگە پىيكتەننەت، بەم شىۋەيەرى خوارەوە:

binçîneîî - نە - يى - بن - چىي -

جا كاتىك كە مۆرفىمى ناسراوى دەچىتە سەر وشەكە، دەيكتە:
بنچىنەيى + دكە

ئەم جارەيان لە بەرئەوەرى كە مۆرفىمى ناسراوىش بە بزوئىنى {ھ - ئە} دەستپىدەكەت، واتە سەرەتكەى بزوئىنە، ئەوا لايەنە دەنگىيەكە دەخوازىت، كە ناوگەتكى فۆنەتىكى بىتە نىوانىانەوە بىتە:

binçîneîîyeke - بىنچىنەيىيەكە

جا ئەگەر بەم شىۋەيەرى سەرەوە نەبىت، ئەوا بە تريتونگ لە كردىيەكى فۆنوتاکتىكى تردا و بە پىكتەيەكى دى، دىتە ئاراوه، وەك:

binçîneîîêke - بىنچىنەيىيەكە

واتە بىرگە كان بەم شىۋەيە دەبن:

bin + çi + ne + îîê - ke

كاتىكىش نيشانەى (كىز) ئەي بىتە سەر، ئەوا پىكتەكە دەبىت بە:
binçîneîîyekan - بىنچىنەيىيەكان

واتە لە بەرئەوەرى كە مۆرفىمى ناسراوى بە بزوئىنى {ھ - ئە} كۆتايمىھاتووه و نيشانەى (كىز) يىش بە بزوئىنى {ا - ئە} دەستپىدەكەت، كە بە چۈونە سەرەيەكىان دىسان دېفتونگ دروستىدەبىت، بىگومان چۈونە سەرەيەكى بزوئىنىش لە نۇرباردا، گرانى ئى خۆى ھەيە، بۆيە بەپىي بەھىزى و بىھىزى، يەكتىك لە بزوئىنەكان زالىدەبىت و بزوئىنە بىھىزەكە لە ئارادا نامىننەت، بەمەش پىكتەكە دەبىتە:

binçîneîîyêkan - بىنچىنەيىيەكان

واتە (ھكە) ئى نيشانەى ناسراوى و (ان) ئى نيشانەى كۆ، دەنگى {ا - ئە} زالىدەبىت و {ھ - ئە} تىدەچىت.
ئەوەى باسکرا، بۆ نۇر و شە و پىكتەتە دى، لە زمانى كوردىدا لە ئارادا يە و بەرگۈيدەكەون، لەوانەش:
واتايىيەكان، ئاسايىيەكان، لادىيىيەكان، دوورپۇيىيەكان، سەنەيىيەكان، شەنۋىيىيەكان، ... هەتىم لە ھەشتاكانى سەدەي پىشىوودا، لە نۇرسىندا، لە ماستەرنامەكەماندا پەچاوى ئەم لايەنەمان كەدووھە.

سەبارەت بە خالى (٩) ھەولۇچەكە دەلىت: "ئەو وشانە ئە كە بە بزوئىنى (ى) و (ئى) كۆتايمىان ھاتبىت، (ى) يەكى نە بزوئىنى دەخرييەت سەرەو بەجىا لە نزىك وشە يەكەمەو دەنۇرسىت". جا ئەوەپرەستىبىت، ھەر ئەو دوو بزوئىنى نىن، بەلكو وشە بە ھەركام لە بزوئىنەكانى زمانى كوردى كۆتايمىھاتبىت، ھەر ئەو ناوگەرە نە بزوئىنە دىتە ئاراوه. دىيارە ئەمەش بۆ بەرگەتن لە چۈونە سەرەيەك ئى دوو بزوئىن دىتەكايە، بۇنمۇونە: ئاغايە، چەقالەيە، دۆيە، ... هەتىم، ئەم پىكتەتەنە لە بىنەچەدا بەمشىۋەيەن (ئانغا + ھ، چەقالە + ھ، دۆ + ھ) جا لە بەرئەوەى و شەكان خۆيان بە بزوئىن كۆتايمىيانھاتووه و مۆرفىمەكەش ھەر بزوئىنە، بۆيە ناوگەرە فۆنەتىكىيەكە، كە {ئى} يە ھاتووهتە ئاراوه، بەلام دەبىت ئەوەش بلېين، كە وشە ئى كۆتايمىھاتووه {وو} و {وو} ناوگەرەكە {و - W} دەبىت، وەك: چۇو - Cûwe، Cû.

لەوەشدا، كە دەلىت نە بزوئىنە كە بە جودا و لە نزىك وشە پىشىيەو بۇرسىت، ھەلەيە و راست نىيە، چونكە وەك پىشىت روونماڭرەوە، لە نۇرسىنداو ھەرودە لە وتنىشدا دەبىت دەرفەتى سەرلىتىكىدان نەھىللىت و كەمترىن

ئەركىش بۇ گەياندى ئەو بىرە بخريتە گەپ، بەمەرجىك لە پىپەوبەندى ئى زمانەكە دوورنەكە وينەوە، بۆيە دەبىت نەك هەر لە نزىك وشەي پېشىيەوە بنووسرىت، بەلكو بە پېشىيەوە بلکىنرىت.

دۇواتر ھەولۇچكەكە دەلىت: پېتى (ى) سى پلهى ھەيە. راستىيەكەي ئەم وتراوه، كە خۆى دەلىت پېتى (ى)، ئەوا ئەگەر مەبەستى ئەلۇگراف بىت، كە شىۋو جوداجوداكانى پېتىكى دىيارىكاواه، ئەوا ئەمە پاستە، بەلام ئەگەر مەبەستى ئەلۇقۇنە، ئەوا پېش ھەر شىت دەبىت بىانىن ئايى مەبەست لە (ى) بىزۇينە ياخود نەبىزۇين، كە (ى) - (ع) يە. جا كاتىك كە لە خالى (1)دا بە (ى) كورت باس لە (خۆرى بەھار) دەكتاتولە خالى (2) يىشدا بە (ى) درېشى كۆتايى وشە، ئەم بۆچۈونانەش ھەلەن، چونكە ئەوهى خالى (2) بېشىكە لە وشەيەك و يەكىيەكى فەرهەنگى ئى سەربەخۆيە، بەلام ئەوهى خالى (1) كەرەستەيەكى پىزماننى ئى سەربەخۆيە و پېشتر لىيدۇوابىن.

لە ل (7) ھەولۇچكەكەدا سەبارەت بە (ى)، خالى (ئەلف) باسکراوه، بەلام (ب) بۇونى نىيە⁽¹⁷⁾.

سەبارەت بە خالى (12) ھەولۇچكەكە، كە تايىتە بە ئى (ى)- (أ) ئىسىبەت، كە بە دوو (ى) واتە (يى) دەنۇوسرىت، ئىمە پېمانوايە كە لە بىنچەدا (ھى) يە و دەنگى {ھ} كە توووهو ئەوهى ماوهەتەوە تەنبا بىزۇينەكە يە، واتە {ى}- (أ) يە، جا ئەگەر بەدوواي وشەيەكدا ھات، كە خۆى بە بىزۇين كۆتايىھاتبۇو، ئەوا ئەودەم ناوگىرىكى نەبىزۇين دەخوازىت، بەلام ئەگەر وشەي پېشەوە بە نەبىزۇين كۆتايىھاتبۇو، ئەوا راستەوخق (ئى) يەكىيەكى پىۋە دەلكىت و كەرەستەيەكى زمانى ئى نوى دەھىننەت ئاراوه، وەك:

پانىيەيى

شارەزۇرى

جا كاتىكىش كە خودى وشەي پېشەوە بە بىزۇينى (ئى) كۆتايىھاتبۇو، ئەوا دوو شىيمانە لە ئارادا دەبن، يەكەم: يان ئەوەتا ناوگىرىكى نەبىزۇين دېتە نىوانىيانەوە، ياخود دوو بىزۇينەكە وەك دېفتۇنگ دەدرىكىن، وەك:

Silêmanîyî – سليمانىيى – سلېمانىيى

ياخود: سلېمانىيى – سليمانىيى – سلېمانىيى

ديارە ئەو بۆچۈونەي، كە بىلت ئەگەر وشەكە بە بىزۇين كۆتايىھاتبۇو، با تەنبا كەرەستەكە وەك خۆى بىننەتەوە، واتە وەك: حەمەتال سلېمانىيى

كۈنەماسى شەم

ئەمە بۆچۈونىيىكى ھەلەيە، چونكە زمان خۆى، كە كەرەستە لېكەبەستىت، بەپىي پىپەو دەيکات و پىپەو زمانىش ھېچشتىك ناخاتلاوه، ئەگەر واتا لەنگ بىكت، كەواتە ئەو پېتكەتانە دەبنە:

hemetal' Silêmanîî – سلېمانىيى – سليمانىيى

شەم كۈنەماسىي – Sem kunemasîî

ياخود: Silêmanîyî

Kunemasîyî

سەبارەت بە (ى) ئامرازى پىۋەندىش، كە هيىندىك دەلىن با بەپىش خۆيەوە بلکىنرىت و هيىندىكىش بەپىچەوانەوە، بەلام راستوايە، كە بە پىش خۆيەوە نەلکىنرىت، جا كەرەستەي پىش خۆى بە (ى) كۆتايىانەتلىت ياخود بە دەنگەكانى تر. دىارە دەبىت ئەوە پەچاوبكەين، كە لەلایەنى فۇنەتىكىيەوە، بەپىي كرددەي فۇنوتاكىتىكى ئى زمانى كوردى، ئاسايى بەدوواي كەرەستەي پېشىتدا گۇدەكرىت.

خالى (۱۳) يش، ئەوه پاسته، كه (ى-۱) ى ناوه پاستى وشه له کورديدا به ئەلوفونىكى درېژگۇدەكرىت، بهلام ئەوهى كه بلىت هەرگىز كورت نابىت، ئەمە بەپىي زانستى دەنگ بۆچۈونىكى پاست نىيە، چونكە ئەگەر (ى) لە وشهى يەك بىرگەيدا يان دوو و پىر دا بىت، بهلام بە مەرجىك لە بىرگەى كۆتايدا بىت، درېژە، خۇ ئەگەر لە بىرگەى سەرهاتى وشهى فەر بىرگەدا بىت، ئەوا كورت گۇدەكرىت. دياره ئەمەش پىوهندىي بە لايەنى ئەلوفونەكانى {ى-۱} يەوه ھەيە و ھەركاتىكىش كە كەلەھىز، واتە (پرايمەرى سترىس) لەسەر ھەربىزىنەكى ئەلوفونەكانى بىرگەكانى وشه بىت،

pîremîr	پىرەمیر	ئەوا ئەو ئەلوفونە درېژگۇدەكرىت، وەك:
mîrepîr	میرەپير	

سەبارەت بە خالى (۱۵) يش، پىشتر لە (خستنەسەر) دا لىيەدواين، لەبارەي (دى) و (تر) ھەوه، بۆچۈونى ھەولۇچكەكە بە جىيە، ئەگەر (دى) بۆ ئاواھەنلاۋى ژمارە و (تر) يش بۆ پەسەندكاري (مماڭلە) بەكاربەتىزىن، بهلام سەبارەت بە ئاواھەنلاۋى (كە) و (دىكە) ئەمانە پىمۇايە فۇنەتىك ھىتەننەيە ناوه وە، بۆيە، يەكەم: بەپىي ئەو بەنەمايانەي، كە پىشتر باسکاران، (دى) لە (دىكە) كورتەرە، دووهەم: (كە) دەشىت لەگەل كەرەستەي زمانى يى دىدا لە ھىنەتىك باردا سەرلىيەتكەن بەھىنەتتە ئاراوه. لە بەرئەو ھۆيانە، چاڭتەر وايە، كە لە زمانى ئەدەبى ئەرکى پىچەكەگىرتوو بۆ ستانداردى كوردى، ھەرتەنیا (تر) و (دى) بەكاربەتىزىن، ھەريەكەشيان يەك ئەرکى پىزمانى بىبىنەت، لەبارتەرە. بىگومان بەوكارەش سەرلىيەتكەن نابىت و مەنداڭ و بىتگانەش، كە فيرى زمانەكەمان دەبن، بۆيان ئاسانتر دەبىت.

سەبارەت بە دەنگەكانى {ر} و {پ} يش، ئەو بۆچۈونەي، كە پىيوابۇو لەسەرهاتى وشهى كورديدا دەنگى {پ} پىويسىت بە دانانى تايىەتمەندىيە واتىتىيەكەي لە پىتەكەيدا، كە حەوتەكەي زىيەتى، ناكات. دياره ئەمە بۆچۈونىكى بىئاكايانەيە لە زانستى دەنگ و ھەروھا لە زانستى پىنۇوسيش، چونكە ھەركاتىك دەنگىك لە زمانىكى ديارىكراودا لە وشهدا واتا بىگۈرپىت، بە دەنگە وات دەوتىرىت، كە واتىش ھەبىت، ئەوا لە نۇوسىندا پىتى تايىەتى بۆ دادەنرىت، كە پىتى تايىەتىش ھەبۇو، ئىتەر لە ھەركويىەكى وشهدا بىت، دەبىت بنۇوسىرىت.

وشهى لىكىراو و چۆنۈيەقى ى نۇوسىنیان

ھەركاتىك وشهى لىكىراو لە ئارادا بىت، پاست ئەوهىيە كە بەسەريەكەوە بنۇوسىرىت، نەك بەجودا. دياره ئەمەش بەپىي ئەو بەنەمايانەي زمان، كە پىشتر باسکاران گونجاوه، چونكە لە نۇوسىندا دەستەلگىتنى ناۋىت و ئەمەش لەلایەنى كاتەوە خىراتر بە دەستەوەي دەدات، لەلایەكى ترىشەوە بۇوارى سەرلىيەتكەن بەھۆي لەزىيەكەوە نۇوسىنى بەشىكىيان لە وشهى دىيەوە ناھىللىت، كە ئەمەش ئاسانىيەك لە بۇوارى خويىنەوە يىدا دەرەخسىتىت. كاتىكىش بەشكەكانى وشهى لىكىراوەكە بە پىتە لكاو كۆتايى نەھاتىت، لەم بارەدا دەبىت تەواو لە نزىك كەرەستەي دوواي خۆي بۇوسىرىت، لە نىوان كەرەستەي يەكەم و دووهەمى وشه لىكىراوەكە و شەكانى دىدا، مەودا ھەبىت. سەبارەت بەو ئامرازانەش، كە وشهى لىكىراويان پىدەبەسترىت، ئەمانە ھەرچۈنەيەك بىن كىشە نىيە، گرنگ ئەوهىيە لە كەرەستەكانى پىش و پاشى خۆي دانەبىرىت، ئەمە بۆ وشهى داپىزلاویش ھەر بەو چەشىنەيە، بهلام ئەگەر پىتە لكاو لە ئارا دا بىت، ئەوا دەبىت بلکىتىرىت و مەودا لە نىوان كەرەستەكاندا نەبىت.

سەبارەت بە نىشانەي نەناسراویش، دىسان پىشتر خستمانەبۇو، كە (يەك) بىنچىنەيە و ئەوانى دى گۈپرانى دەنگى و كردەي فۆنتاكتىكى ى زمانى كوردى ھىتەننەيەتە ئاراوه، بهلام ئەمە بەو واتايە نىيە، كە لە وتندا ئەگەر بەو

جۇرانەش گۆبکىت ئاسايى نەبىت، تەنبا هېننەدە ھەيە، كە لە نۇوسىنىدا چاڭوايىھە (يەك) پەچاوبكىت، ئەمەش بەبىن گۈيدان بەوهى ئایا و شە تاكە نەناسراوە كە بە بىزىن كۆتاپىيەباتتۇوە ياخود نەبىزىن، وەك:

پىياوېك

زىنەك

چايەك

زانايەك

دىيارە ئەمەش بۆ سەرجەم ئەو دەنگانە لە كوردىدا ھەن، بەبىن جىاوازى، دەبىت پەچاوبكىت، ئابىت ئەوهشمان لەبىرچىت، كە ئەم بۆچۈونە لەگەل ئەوهشدا كۆكە، كە دەوتىت سەرجەم ئەو مۆرفىيەنە، كە ئىستا لە زماندا واتاي سەربەخۆيان نىيە، لە بىنچەدا واتاي سەربەخۆيان ھەبۇوه.

سەبارەت بە چۆننېتى ئى نۇوسىنى چاۋىگىش، دەبىت لە خودى زمانە كە وردېبىنەوە، لەوهدا كە زمانى كوردى، چاۋىگى تىدايە پىكھاتە كە دىارييکراوى ھەيە، بەلام ھەر ئەو چاۋىگە بە يارمەتى ئى پېشىگەر، دەشىت چاۋىگى نوى بەھىنېتى ئاراوە. جا ئەگەر ژمارە ئىشىگەر كان لە يەك زىاتر بۇون، ئەوا چاۋىگى نويىت و دىيارە بەواتاي نویش دەھىنېتىنە ئاراوە، وەك ئەوهى لە كوردىدا چاۋىگەكانى (خستان،

بردن، كىردن...) ھەن، بەلام بەم شىۋانە خوارەوە، چاۋىگى نويىيان لىپېكىدەھىنېتى، وەك:

خستان - ھەلخستان - پى + ھەل + خستان < پېيەلخستان

بردن - لابردن - پى + لا + بردن < پىلابردن

كىردن - رۆكىردن - پى + رۇ + كىردن < پىرۆكىردن

تەنانەت دەشىت ناوىدى بىكەۋىتە پېشىش پىشىگەكانەوە و بە ھەموويان چاۋىگى نوى بەيىنە ئاراوە، وەك: گۆئى + ھەلخستان < گوئەلخستان

سەر + دەركىردن < سەرددەركىردن

ناو + دەركىردن < ناودەركىردن

دىيارە ئەم كارە ئى زمانى كوردى لەلايەكەوە خۆى لەخۆيدا چالاڭىرىنى لەلايەنى گەياندىنى واتا و لەلايەنى ئەركىشەوە تىدايە، لەلايەكى دىيەوە پېتىخشەكەرى ھېننە ئاراي مۆرفۆسىنەتكەسىش بۇوه. دىيارە مۆرفۆسىنەتكەس، لەو زارە ئى زمانى كوردىدا، كە پېچكە ئى ستانداردى گرتۇوە، نۇر لە بەرچاۋە، بە رادەيەك كە دەتوانرىت بوتىت لە زارە كانى دىدا بەو چەشىنە نىيە. بىگومان ئەمەش خۆى لەخۆيدا پېشىكە وتنى زمانە و لەگەل ئەو بىنە مايانەشدا كۆكە، كە پېشىت لەبارە ئى زمانەوە خزانە بۇوه.

كەواتە سەبارەت بە چۆننېتى ئى نۇوسىنى چاۋىگ، ھەرچەندە كەرەستەكانى تۇردىن، جا ئەو كەرەستەنە پېشىگەن ياخود كەرەستە ئى زمانى ئى دى، ئەوا دەبىت بە سەرىيەكەوە بىنۇسرىن، خۆ ئەگەر پېتى نەلكاۋىش لە ئارا دا بۇو، ئەوا دەبىت تەواو لەپالىيەكدا بىنۇسرىن. دىيارە ئەم كارەش چەند كەلگىتى ھەن، ھەرۇھك پېشىت باسمانكىردى، يەكەم ئاسانكارىيە لە ئەركى نۇوسىنىياندا و دەستتەلگەرنى ناوىت و كاتى كەمترىش دەبات، واتە خىتارىيە بە كىردى نۇوسىن دەبەخشىت. دووھەم: لە خويىندەوەشدا كەمترىن بۇوارى بە ھەلە خويىندەوە و سەرلىتىكەن ناھىيەتەوە. دىيارە ئەوهى و ترا سەبارەت بە چاۋىگ بۇو، دەن ئەگەر چاۋىگ نەبىت، ئەوا بەيەكەوە بەستى كەرەستەكان لەلايەنى واتاوه بە ھەلەدابردىن دەھىنېتى ئاراوە، وەك:

دەمموچاوهەلگرتن

دەمموچاپیئەلگرتن

سەرپیشۆپکردن

بۆنمونە: - سەرپیشۆپکردنى دوزمنان لە سەرکردەی لېھاتوو دەوەشیتەوە.

- سەرکردن / گوللهکە سەریکردى.

- کورانى نەوەی نوئى، هىندىكىيان حەزىان لە دەمموچاوهەلگرتنە.

- كريكارەكان زۇو دەستتەلەگرتن.

- بەزۇر دەستپیئەلگرتن ، كريكارەكان نىگەران دەكتە.

- كەهاوسەر باش نەبوو ، دەستتەلەگرتن باشترين چارەسەرە.

سەبارەت بەوهى، كە دەوتىرىت لە وشەى لىتكراوا دئەگەر وشەى دووهەم (فرمان) بۇو، بەجودا بنووسىرىت، بەلام ئەگەر وشەى دووهەم چاوگ بۇو يان هەر بارىكى دى، ئەوا پىكەوە بنووسىرىت. بەشى دووهەمى ئەم بۆچۈونە پاستە، بەلام بەشى يەكەمەكەي ھەلەيە، چونكە ئەوەيش ھەر دەبىت بەسەرىيەكەوە بنووسىرىت.

وەك پىشتر باسمانكىردى، لە زمانى كوردىدا ھىندىكى وشە خۆيان چاوغىن، بەلام كاتىك وشەى دى دەچىتە پىشىانەوە، ئەوا بۇوارى ئەوە ھەيە، كە چاوغىكى نوئى پىككىت، بەلام بەواتايەكى نوئى. لىرەدا رەنگە بوتىرىت باشە ئەگەر وابىت، چۇن بتوانىتە مۆرفۆسىنتاكسى (پىكەوتەن) لەگەل چاوغى (پىكەوتەن) لەيەك جىابكىتىنەوە؟ لەۋەلامدا دەلىتىن، ھەروەك چۇن لە وتىدا كەلەھىز (پارايمەرى ستىرسى) تايىبەتمەندىيەكى ى واتايى بە ھەر يەكىك لەو كەرسەتە زمانىييانە دەدات، وەك:

پىكەوتەن – ŋékkewtin

پىكەوتەن – ŋékkewtin

وانە كەلەھىز لە چاوغەكەدا لەسەر بزوئىنى دووابرگەي پىكەاتەكەيە، بەلام لە دووهەمدا، كە مۆرفۆسىنتاكسى، ئەوا كەلەھىز لەسەر بزوئىنى بىرگەي يەكەمەمى پىكەاتەكەيە.

ديارە لە نووسىندا ھەر دووكىيان دەبىت ھەر بەسەرىيەكەوە بنووسىرىن، بەلام ئەوەى پاستى ھەرىيەكىكىيان يەكلايدەكاتەوە، دەرورىبەرى پىستەيى و زمانىيە، نەك بەجودا نووسىنى يەكىكىيان، دەبىت ئەوەش بىزانىن، ھەلومەرجى ئەوە ھەيە، كە لە زمانەكەدا (پىك) لەگەل (كەوتەن) دا بەدووايىيەكدا بىن، بەلام جىاوازبىت لەو دوو پىكەاتەيى پىشۇو، كە باسکران. بۆنمونە لەم و تراوە و ردېبەوە:

ھەر كە دارەكە شكا، مەنالەكان پىك كەوتەن و قۇرپاوى بۇون.

لە و تراوەي سەرەوەدا (كەوتەن) چاوغىكى سەرىيەخۆيە و (پىك) يىش ئاوهلەكارى چۆنۈييەتىيە.

سەبارەت بە (دا)، پاستىيەكەي ئەم پىكەاتەيە بە چەند چەشنىك دەركەوتىنى ھەيە و ھەرىيەكەيان واتايى تايىبەتى ھەيە، بۆنمونە كارەكانى (لىدان، پىدان، دان). بۆيە دەبىت ئەوە بىزانىن ھەروەك پىشىرىش رۇونمانكىردىوە، ھەر چاوغىكى كە پىشگەر و كەرسەتە ترى بچىتە سەر، ئەوا چاوغىكى دىيلىدەستەدەكتات. بۆيە دەكىرىت بلدىن، كە چاوغى (دان) يەكىكە لەو چاوغانەي، كە چاوغەكەلىكى نۇرى لىپېكىدەھېنرىت، لەوانەش: سەردان، فريودان، فرېدان... هەتى. بۆيە كاتىك كە مۆرفۆسىنتاكس لەو پىكەاتانە پىككىت، ناكىت جىابكىتىنەوە، چونكە كەرسەتەيىكى وەكىو (فرېدان) ئەگەر (فرې) بەتهنیا بىمېنیتەوە، لە ئىستاي زمانى كوردىدا بەم قالبە و بە تەنیا كارپىتىرىنى نىيە،

دهبیت ئەوهش بزانین، کە ئەو چاوگانه‌ی چاوجى (دان) يان تىدايىه، کە سازىدەن واتاي نويسىان دەبىت و ھەميشەش كارەكانىيان تىپەرن.

كاشتىكىش كە (دا) پەھەند ديارىكەر دەبىت، جا شوين يان كات، ئەوا بەبوونى بە پاشپرتىك ھەميشە دەبىت لە پىش شتە پەھەند ديارىكراوه‌کەوە، پىشپرتىك ھەبىت، وەك:

لە كوردىستاندا، لە سالىيكتا، لە رېتىدا، لە دلتادا...هەند

واتە بۇونى پىشپرتىكە، لە پىشەوهى پەھەند ديارىكراوه‌کەوە، پاشپرتىكە دەخوازىت. بە نەبوونى ئەو پاشپرتىكەش كەلىنىك لە وترادەكەدا لە لايەنى واتاوه دەبىت، كەچى لە نووسىنى ئىستادا ئەم پاشپرتىكە كەمتازۇر نانوسرىت، کە ئەمەش ھەلەيەكى زەقە

تىپىننېيەكانمان سەبارەت بە سەرنجەكانى ھەولۇچكەكە:

بىيگومان ئەوهى كە دەبىت ھەر واتىك لە نووسىندا تەنبا يەك هيئماي ھەبىت، ئەمە پاستىيەكى بەلگەنەويسىتە. واتە پىتىك تەنبا هيئماي يەك وات بىت، بەلام وەك پىشىرىش باسمانكىد، لە زماندا ھىنديك دەنگ بۇونىان ھەيە، ھەرچەندە واتىش نىن، لە بەرئەوه ئەو دەنگانە پىتىان بۇ دانانزىت.

ئەوهى ھەولۇچكەكە لەبارەي (ئۇ) وەو پىشنىيازىدەكەت، کە ھەشتىكى بچووكى لە ژىردا دابىزىت، ئىمە بەچاكى نازانىن لە بەرئەوهى، يەكھەم: ھەبوونى ھەشت لە جياتى سى خال لە ھىنديك پىتىدا بەكارىتىت، دووهەم: ھەوت و ھەشت بۇ ھىنديك پىتى دى لە ئارادايى، ئەمانەش وادەكەن، كە بۇوارى سەرلىتىكچۈون بېھەخسەتىت. بۇيە ئىمە ئەو گۇرانكارىيە پىشنىيازمانكىدووه، بە لەبارتر دەزانىن و ھۆى ئەوهشمان خستووه تەپوو. سەبارەت بە (ى) يىش پىشىتر لىيىدواين، بۇيە ئەم پىشنىيازى ھەولۇچكەكە بە لەبار نازانىن.

لەبارەي دەنگەكانى {د} و {ت} ش، ئەوه پاستە، کە دەبىت لە ھەرشۇينىكى وشەدابۇون، لە نووسىندا بنووسىرىن، بەلام ئەو گوزارشتهى كە بە كلۇر لەبارى وتندا بەشىوهى ئەو ناوجانەى، کە دەنگەكە نادركىن، لېيدەدۇين، ئەوه گوزارشتىكى ھەلەيە، چونكە پاستىيەكە كە كلۇر بۇون لە بېنچەدا ھەرنىيە، بەلکو ئەوهى ھەيە، يەكھەم: ھىنديك دەنگ نامىنن ياخود دەكەون و گۇناكىن، وەك:

دەنگ < دان، مندال > منال، پەند < دەست > دەس...هەند

دووهەم: ھىنديك دەنگ، دەنگى دى جىيگەيان دەگىرىتەوه، وەك:

eħmei < eħmed – ئەحمدە
destii < destit – دەستت

لەم جۆرەياندا، کە دەنگى {د} نامىنن، بزوئىنى بىزۆكە دېتە جىيى، بەمە لەگەل بزوئىنى پىشخۇرى دېفتۇنگ دەردەچىت، بەمەش ئەركى دەنگە كەوتۇوه كە دەبىنن، بە تايىبەت لەوكاتانەدا خودى بىزۆكە كە جىيگەي دەنگى {ت}، كە جىيىناوى لكاوى كەسى دووهەمى تاك بىت، وەك لە (destit)دا، دەگىرىتەوه. پەنگە ئەو دېفتۇنگ بۇ ھىنديك كەس وا بىتە گۈى كە ھەر ئەلۇفۇنىكى درىزى دەنگى بىزۆكە بىت، بەلام ئەمە ھەلەيە، چونكە وشەي دەستت (destit) ئەڭەر لېيوردېبىنەوه، دەبىنن خۆي پىش جىيىناوه كە بىزۆكەي ھەيە. كەواتە ئەوهى بە درىز دېتە گۈى، ئەلۇفۇنىكى درىزى دەنگى بىزۆكە نىيە، بەلکو ھاتنى دەنگىكى بىزۆكەي دېيىلە جىيگەي دەنگى {ت} و ئەركى جىيىناوه كەش دەبىنن.

سەبارەت بە وشانەش، كە كوردى نىن و پىتكەتەشيان لە دەنگانەيان تىدايىه، کە لە زمانى كوردىدا نىن، ئەوا بە هىچ جۆرەك نابىت وەك نووسىنى زمانە بىيگانەكە، پىتەكانىيان پەچاوبىرىن⁽¹⁸⁾، بەلکو وەك ھەر زمانىكى ترى جىهان،

له وانه ش زمانی ئینگلیزی، ده بیت خەلکی پەشۆکی ى کورد چۆنیان بۆ دیت و چۆنی گودەکەن، بە وجۆره ش لە نووسیندا پەچاوبکریئن. دیاره ئەو دەنگانەش، کە خەلکی پەشۆکی ى کورد بە کاریدەھێن، ئەو دەنگانەن، کە دەنگی بنجی ى زمانەکەن. واتە واتن و پینوسسیش لە نووسینی پیشەویەندی زمانەکەدا پەچاوابیاندەکات. هەروەک ئەوهی لە عەربەبیدا دەنگەکانی {ج} و {ف} و {ز} و {ز'} هەن، جا و شەگەلیک لەو زمانەوە هاتوونەتە کوردییەوە و لەم دەنگانەش لە پیکھاتەیاندا ھەن، بەلام کورد ئەو وشانەی بەم جۆرەی خوارەوە گۆکردوون: پەوزە، زالەم، زەلیل، ... هەند.

کە واتە سەرجەم ئەو دەنگانەی بە دەنگی {ز} گۆکردووە، چونکە خۆی ھەر ئەو دەنگەی ھەیە، بۆیە لە نووسینیشدا ھەر دەبیت بەوشیوەیە بنووسریئن، نەک وەک نووسینی عەربی. دیاره ئەوهی باسکرا بۆ سەرجەم ئەو دەنگانەی زمانانی تر، کە وشیان بیئنە زمانەکەمانەوە راستە و دەبیت بەپیشەلۆمەرجى دەنگی ى زمانی خۆمان لە نووسیندا مامەلەیان لەگەلدا بکەین.

سەبارەت بەو وشانەش، کە لە کوردیدا دوو دەنگی نەبزوین بە دوواییەکدا دین، بەلام ھەریەکەیان لە بېگەیەکدان، يەکیکیان لە کۆتاپی ى بېگەی پیشەوە و ئەوی دى لە سەرەتاي بېگەی دواتر، لەم بارەدا دەبیت ھەر دوو نەبزوینەکە بەرچەستە بکریئن، چونکە ئەگەر گۆنەکریئن، واتاي وشەکە دەشیویت، بۆیە لە نووسینیشدا ناکریت نەنووسریئن. لەو وشانەش: زللە، کەللە، گوللە، ھفتەغار، چیشتەنگاو، جا بۆئەوەی بزانین، کە ئەمانە بەوچەشنەن، ئەوا بە گونەکردنی يەکیک لە دەنگە دووبارەکان، دەبینین کە واتا دەگۆپریت، وەک: زللە < زلە > زلە (کەسە زلەکە، بان شتە كەللە < كەللە (كەسە دان كەوتۇوھەكە) زلەكە)

كوللە < كولە (چەقۇز كولە)

ھەفت + تەغار < ھەفتەغار

چیشت + تەنگاو < چیشتەنگاو

دیاره دەبیت ئەو بزانین، کە لە گۆکردندا، واتە لە فۆنەتیکدا ئەگەر جۆریک لە کورتکردنەوەش پووبات، ھەرگیز نابیت لە نووسیندا رەنگدانەوەی ھەبیت ياخود پەچاوبکریت. جا سەبارەت بە وشە، چ لېکدرارو چ دارپىژراو، راستە ھەمیشە دەبیت بە سەریەکەوە بنووسریت، وەک پیشتریش ھۆکانی ئەم بۆچۈونەمان پۇونکرەدەوە.

جا ئەو دەستەوازانەش، ئاوه لىناوى بن يان ئاوه لىکارى، ئەگەر لە زماندا بۇونە گۇزارشت يان ئىدييەم، ئەوا بە سەریەکەوە نووسینيان زانستانەيە و لە يەكادا بېنیشيان لە ھېنڈىك باردا واتاي و تراوەکە تىڭىدەدات. بۇنمۇونە و تراوەکانى: كەواسۇرى بەرلەشكىر، كەوابخۇ، چىنگلەسەرشان... هەند.

سەبارەت بە ناوى عەربى و بىيگانە بە گشتى، وەک پىشتر باسمانکرد، کورد چۆن گۆيدەکات، دەبیت بەوشیوەيەش بنووسریت. بىيگومان زمانانی تری جىهانىش ھەرگىز پەچاوى ئەوە ناكەن، کە لە زمانى بىيگانەدا چۆن گۆدەکریت، ئەوانىش وايگۆبکەن. وشەش يەك پىشگەر يان دووانى لەپىشەوە بىت، ھەر بە يەكەوە بنووسریت لەبارە، وەكچۆن پىشتر پۇونمانکرەدەوە.

سەبارەت بەوهش، کە جىتاوى لكاو بکەويتە ناوه راستەوە، ئەوا ھەر لەگەل پىشۋپاشى ى خۆيدا پېيکەوە بنووسریئن راست و زانستانەيە، نەك تەنبا لەگەل بەشى پىشەوە خۆيدا بنووسریت و لە دوواى خۆی دابپریت، چونکە ئەمانە پستە نىن، بەلكو مۆرفۆسىنتاكسن. جا ھەر كاتىك پىستە لە ئارادابۇو، ئەوا دەبىت كەرەستەكانى بە جودا بنووسریئن، وەك پىشتر باسمانکرد. پىشگەر، لېکدرارو بىت يان نا، ھەر دەبىت بە دوواى خۆيەوە بنووسریت، بەمەرجىك يەك كەرەستەي زمانى دروستىكەن، بەلام ئەگەر پىشپەتك (پريپەزيشن) بۇو، ئەوا دەبىت بە جودا و دوور لە وشەكەي

دوواى خۆى بنووسرىت، چونكە خودى ئەو پىشپىتكە وەك كەرسەتىيە كى نىمچە سەرىبە خۇ كاردەكت. سەبارەت بە پاشڭريشەميشە دەبىت بەدوواى كەرسەتە كانەوە بلکىنلىت، جا يەك پاشڭر بىت ياخود چەند پاشڭرىك. بۇ ژمارەش ئەوهى هەولۇچكە كە پىشنىازىكىدووه، زانستىيە و دروستە، بۇيە پىمانوايە ئەگەر بەو چەشىنە نەبىت، ئەوا بەكارھىنانى فۆنەتىكىيانە دېتە ئاراوه، ديارە ئەمەش پىرەوبەند نىيە و بەكارھىنائىكىش گەر پىرەوبەند نەبىت، چاك نىيە لە نووسىندا رەچاوبكىت.

سەبارەت بە (ئۇو) ئى پىيەندى و چۈننېتى ئى نووسىنى، پىشتر پىشنىازى خۇمانمان خستووهتەبۇو. لەبارە ئامرازى (نەيىشەوە، دەكىيەت بلىيەن، كە دوو ھەلومەرجى جياواز بۇ دەركەوتىنى ھەن، يەكىكىيان: ئامرازى نەرىكىدەنە و دووهەميان: پىشڭرى نەرىيە، وەك: نە پىلاوى تەنگ، نە خانە ئى بەجهنگ- نە بکەيت و نە بخۇيت ھەرتەماشاي ساي گەردىنى بکەيت. ديارە دەبىت بۇ ئەم جۆرەيان مەودا ھەبىت.

سەبارەت بە بارى پىشگىرييەكەي، كە دەبىت مەودا لە نىوان (نە) كە لەگەل كەرسەتى دواترىدا نەبىت، وەك: نەكەي ھەرگىز نەمامى گول بکەيتە سىبەر و سايەت - نەچم شەرتە ھەتا ئەو خوارە بىن تو. لەبارە ئاتنى پىتى (و) وەو بەدووايىيەكدا، ئەمە ئەگەر واتە كانمان ھەرىيەكە ھىمماي خۆى ھەبىت، ئەو كىشەيە نامېننەت. جا ئەگەر ئەو پىشنىازانە لە بارەيەوە پىشتر خستماننەبۇو، رەچاوبكىتىن، ئەوا ئەو كىشەيە نامېننەت، بەلام ئەگەر رەچاونەكىتىن، ئەوا چاككايە ئەگەر لە وشەيەكدا بىن، ھەر بەسەرىيەكەوە بنووسرىن، نەك بە جودا. سەبارەت بە لەيەكبەستنى پىتە كانىش لە وشەدا، ئەوا بىيگمان ئەگەر ھەلومەرجى بەسەرىيەكەوە نووسىنى سروشتى ئى پىتە كان بىرەخسىننەت، ئەوا ئەگەر بەسەرىيەكەوە بنووسرىن زانستانىيە و پىشترىش ھۆزى لەبارى ئەم بۇچونەمان خستووهتەبۇو. لەبارە ئامرازى بەستنەوەشەوە، لايەنلى پىرەوبەندى ئى نووسىنى ئەو ئامرازانەمان خستووهتەبۇو و لەگەلېشىدا پىشنىازى چۈننېتى ئى نووسىنبامان بۇونكردۇوهتەوە.

سەبارەت بە بىزۇكەش، كە ھەولۇچكە كە بە (سووکەزىر) گۇزارشتى لىدەكت، راستىيەكە سووکەزىر نىيە، چونكە (سووکەزىر) لە كوردىدا ئەلۇفۇنى واتى /اي-ا/ يە، بەلام بىزۇكە واتىك ئى سەرىبە خۇويە، كە لە ئەلۇغۇنى ئى عەرەبى ئى چاككراو بۇ كوردىدا، ھىمما ياخود پىتى نىيە، كە ئەوهش كەمۇكۈپپەكى ئەو ئەلۇغۇنىيەمانە، ھەربىيە بۇ ئەمەش پىشنىازى ئەم ھىممايە دەكەين (م) كە بکىتى پىت بۇي، وەك: چىرا جىصلەكانى شىتتۇوه ، بىراكەم كىسرا بە پازگەصر^(١٩).

پىشتر لەوە دوواين، كە دەنگەكانى {د} و {ت} و {گ} و ...هەت، لەھەر كويىيەكى وشەدا بۇونيان ھەبۇو، ئەوا نابىت رەچاوى لايەنلى گۈرپىنە فۆنەتىكىيەكانيان بکەين، كە هيىنديك دەنگ تىدەچن، بەلكو دەبىت لە نووسىندا بنووسرىن، وەك: دەست < * دەس

دەستگىران < * دەزگىران

ددان < * دان

مندال < * منال

گايەك < * كايىـ

مامۆستايەك < * مامۆستايە

پیشتر له (یهک، یک، هک) که نیشانه‌ی نهناسراوین و وهک پاشگر دهکونه دعوای کرهسته‌ی دی و نهناسراویتیان ددهخنه‌پوو، دعواین. ئەم مۆرفیمه له بنه‌په‌تدا (یهک)ه، بهلام گورپانه فۇنەتىكىيەكان و كردەي فۇنۇتاكىيى گورپانى له هيىدىك باردا تىدا كردوون، بۇنمۇونە ئەگەر لەم پىكھاتانه بېۋانىن، دەبىنەن كە:

نهگه رکرهسته نهناسیتزاوه که به بزوین کوتایی بهاتایه، نهوا له بهره وهی که مورفیمی نهناسراوی به دهنگی {ی} نهبرزوین دهستپیده کات، هیچ کیشه یه ک و گورپرانتیکی فونه تیکی نهده هاته ئاراوه، چونکه به پی کرده ای فونوتاکتیکی، که له دووای به یه که یشنن ی ئه و دوو کرهسته یه پوده دات، وشهی (مهپ)، که به تهنيا به یه ک برگه ای {CVC} کزده کرا، له کارلیکه دهنگیه نویه که دووای به یه که یشنن لاهکل (یه ک) دا، برگه ای (مهپ) دوو دهنگی سرهتای ده بیته برگه یه ک و دهنگی {پ} یش لاهکل دهنگیک ی دیدا ده بیت برگه سازبکات، به لام له بهره وهی دهنگی سرهتای مورفیمی (یه ک) دکه، به دهنگی نهبرزوینی {ی-ع} دهستپیده کات، له بهره وهش، که برگه له زمانی کوردیدا به هیشووه نهبرزوین دهستپیتناکات، بؤیه ئه م هلومه رجه ده خواریت، که بؤ درکاندنی نهبرزوینی {پ} دهنگی بزوین له ئارادا بیت، کاتیکیش بزوین له سرهتای برگه ای دواتردا نه بیت، نهوا دووشیمانه دینه پیشه وه، یه کیکیان نه وهیه، که نهبرزوینی {ی-ع} بگورپریت به بزوین، دووهه میان نه وهیه، که نهبرزوینه که له ناوچیت، تاوه کو بزوینی دواتری دهسته بهر ده بیت و بهمه ش کرده فونوتاکتیکیه که له هر دوو باردا ساز ده بیت، به لام دوو پیکهاته ای له یه کجودا دینه ئاراوه. واته زاره کانی زمانی کوردی لیزه دا هریه که و به یه کیک له و دوو پیگه یه مامه له ای دهنگی لاهکل مورفیمی (یه ک) ی نهناسراویدا کردووه، که بريتن له:

$$\text{مه} + \text{ر} - \{\text{ی}\} + \text{ه} \{ک\} < \text{مهپریهک}$$

جا ئه گر له پیکهاته‌ی یه که همه می نوی، که (مه ریک) ه بروانین، ئه وا ده بینین که نه بزوینی {ئی} ده گوپریت به بزوینی {ئی} و بزوینی {ه - ۶} یش له ناوده چیت، چونکه له زمانی کور دیدا هاتنی دوو بزوین به دوواییه کدا گرانی ی خوی هه یه. بؤیه له نیوان بزوینی سرهه لداو، که {ئی} یه، له گه ل بزوینی په سنه نی مۆرفیمی (یه ک) دا به پیتی به هیزی ی ده نگ، که {ئی} به هیزتره له {ه - ۶}، دهنگی {ه - ۶} له ناوده چیت، له ئا کاما دا پیکهاته نوییه که ده بیت به مه ریک).

سه بارهت به پیکهاته‌ی دووهه‌میش، که (مهرهک)ه، ئامه‌یان کرده فۇنۇتاكىكىيەكە، که سنورى بىرگەكان داده بىزىتەوه (مە) دەبىتە بىرگەي يەكەم، بەلام دەنگى كوتايىي مۇرفىمى يەكەم، که {پ} يە، بۆئەوهى بەپىتى كىرده فۇنەتكىكىيە نوېيەكە دەربېرىت، دەبىت بەدووايدا بىزۇين بىت، جا لە بەرئەوهى كە لە دوواى {پ} كە و دەنگى نە بىزۇينى {ى}، كە سەرەتاي مۇرفىمى (يەك) كە، هەروهك پېشتر لېيدۈوانىن، يەكەم: بىرگە بە هيشىووه كۆنسۇنانت لە زمانى كوردىدا دەستپىنالات، دووهەم: دەنگى {پ} كەش دەيەۋىت بىرگەيە كى نوى لە كرده فۇنۇتاكىكىيەكە دا دروستىكات، بۆيە دەبىت يان بىزۇينىكى بۆ بىتە ئازاوه، وەك نموونەكە پېشتر، ياخود بىزۇينى مۇرفىمەكە، که {ه} - {ئ} يە و لە دوواى نە بىزۇينى {ى} يە كە وەي، بۆئەوهى {پ} يەكە لە كەلەيدا بىرگە دروستىكات، دەبىت {ى} يە نە بىزۇينەكە لە ئاتاھىتىت، بەمەش بىرگە يەكى (CVC)، كە (رەك)ه دېتە ئازاوه و پىكەاتە نوېيەكە دەبىتە (مهرهك).

دیاره ئەم چەشىنە پېڭەتائانەش لە هىندىك زار و ناواچەرى زمانى كوردىدا له كاردان. جا ئەگەر بىمانە وىيت زمانە كەمان لەلایەك پېزىھەند و لەلایەك دىيەوە كار بۇ بەرتەسکەرنە وەرى رووبەرى جىاۋازىيەكان لە زارەكەنلى زمانە كەماندا

بکەین، ئۇ دەبىت رەچاوى پىرەوبەندى ى نۇوسىن و پېنۇوسەكەمان بکەين. ھەر ئەمەش لە ھىئانەكايى زمانىتىكى ستانداردى سەرتاسەريمان نزىكەكتەوه.

دیارە لىرەدا نابىت ئەوه لەبىر بىرىت، كە پىيىشتەر لىيىدواين، لەوەدا كە نابىت ھىچكەت دەنگىك لە دەنگەكان بىرىتىنەت و لە نۇوسىندا نەنۇوسىرىت ، لىرەدا جەخت لە (لەنۇوسىندا) دەكەينەوه، دەنا بۇ لايەنى فۆنەتىكى ، خەلکى لە ئاخاوتىنى ئاسايىدا سەرىيەستن. بۇنۇونە پېكھاتەيەكى وەك نۇونەكەي پېشۈومان، كە (مەپىيەك) وە ھىندىك ناواچە دەيكەنە (مەپىك)، زورجارىش دەنگى {ك} كەش دەكىرىتىن و تەنیا (مەپى) دەوترىت. دىارە ئەم پېكھاتەيە لە نۇوسىندا دووجار ھەلەيە و ناشىت پەچاوبىرىت، بەلام لە وتندا گرفت نىيە.

لىرەدا جى ى خۆيەتى بلىيەن كاتى ئەوه ھاتووه، كە پېنۇوسەكەمان كەلىنپ بکەين، دىارە ئەمەش بەپىتى پىرەوى دەنگ و وشەسازى و رىستەسازى ى زمانەكەمان و ئەوهى لەسەرى رېكەدەكەوين، دەبىت ھەولىدرىت رەچاوبىرىت و دەستگا بەرپرسەكان بىسىپىتىن، دەنا ئەگەر تەنیا لە دووتۈي لىكۆلەنەوه و گۇۋارەكاندا بىتىتەوه، كەلکىك ناگەينىن و پۇزىدووايرىقۇز پېنۇوسەكەش بەرە و پىر شېرىزەبوون دەبرىت. بىگومان لە سنۇورى (٤٠-٥٠) سالى پېشۈودا، چەندان نۇوسىن و پېشىنيازى زانستانەو لەبار ھەبۇون، بەلام رەچاونەكرابۇن^(*).

(*) تىبىينى: لە كۆتايى لىكۆلەنەكەدا، نۇوسىنەك بە ئەلفۇبىنى باو و دووبارەكىرىدە وەشى بە ئەلفۇبىنى پېشىنيازىزىراو لە پىتىا خىستەپۈرۈدا، خراونەپۇو.

ئەنجام

- ۱- سهبارهت به چاکسازی لە پینووسدا، هەر ھەول و پیشنيازتیک ئەگەر لەبەر پۇژنانیي ى زانست، بە تاييەت زانست ى زمان بە سەرجم ناستەكانیيەوە نەبىت، ئەوا كارىك نابىت، كە پىپەوبەندى ى زمانەكە و پینووسەكە بپارىزنى.
- ۲- سهبارهت به پىته كان، كىشەكان بريتىن لە:
- أ- بزوئىنى بزوئكە پىتى نەبۇوه و ئەمەش لە ھەندىك باردا كىشە دروستدەكتات، بۆيە لەم توېزىنەوە يەدا پیشنيازى هيمايەكمان وەك پىت بۆ كردووە، كە لە شىيەھى (ب) دەچىت، بەلام لە جياتى خال، ھىللاك لە شىيەھى ژمارەي يەك لە ژىرەوە بە ناوه راستىيەوە دەلكىت، بەم شىيەھى (ص). ديارە بە پىي سروشتى بزوئىنەكە خوى، گەرچى دەركەوتىنى بە نۇرى لە ناوه راست و كۆتايى ى وشەدا دەبىت، ئەوا ئەلۇڭرافەكانىش ھەر بە شىيەھى ئەلۇڭرافەكانى سەرهەتا و ناوه راست و كۆتايى پىتى (ب) دەبىت، بەلام لە جىنگەي خال تەنبا ھىللاكى كورت لە ژىرياندا بە ناوه راستىيانەوە دەلكىت.
- ب- واتەكانى ئى /I/ و يى /Y/ پىشتر ھەر يەك پىت و هيمايان ھەبۇو، لەم توېزىنەوە يەدا پىتى تاييەت بە يى (ى) پیشنيازكراوه، كە ئەلۇڭرافەكانىشى بريتى دەبن لە (لا، للا، يى).
- ج- ھەر بەو پىيەش، واتى ئۇو /u/ و ئۇ /u/ و /W/ بە يەك شىيە بۇون و لە يەكه مياندا بە دووبارە كردنەوە بەرجمەستە دەكرا، كە ئەمە كىشە يەكى نۇرى بۆ پینووس و نووسىنى كوردى لىدەكە و تەرە، بۆيە توېزىنەوە كە بۆ واتەكانى وى /W/ و ئۇو /u/ پىتى تاييەتى پیشنيازكراوه، كە بەم شىيە يەن: وى (و-W)، ئۇو (ل).
- ۳- بەپىي چەند بەلگە يەك ئەوە خراوهەت پۇو، كە ئەو دەنگانە بە دېفتۇنگ ناوبران، دېفتۇنگ نىن.
- ۴- سهبارهت بە نووسىنى وشەش، جىگە لە سادە، چ لىكىداو بىت ياخود دارپىزداو، جا پىشىگەكە لە ئارادا بىت ياخود زىاتر، بە پىي توېزىنەوەكە، بە سەرەيەكە و نووسىنىيان پیشنياز دەكىت.
- ۵- ئامرازى پىوهندى و لىكىدرە، چۆنیيەتى نووسىنىيان لەبەر پۇژنانىي ى زانستى دەنگ و سەرجم ناستەكانى دى ى زماندا خراونەت پۇو.
- ۶- لایەنى فۇنەتىكى ى زمان جودايە، لە لایەنى پىپەوبەند، بۆيە ئەگەر ئەم جودايىيە رەچاونەكىت، ئەوا ناكرىت چاوه پى ئەوە بىن، كە لە داھاتوودا بېينە خاوهن زمانى ستاندارد.

پەراويىزەكان:

- بۆ زانىارى لەوبارەيەوە، بپوانە: زمانەوانى، محمد معروف فتاح، ل(۱۴).
- لىزەدا بەپىويسىتى دەزانم ئەوە بلېم، كە توېزەرانى زمانى كوردى، تائىستاش سەبارهت بە واتەكان ى زمانى كوردى، يەكدهنگ نىن، تىيىاندا ھەن، كە باس لە پىته كان دەكەن، بە (۳۵) پىتىيان دادەنلىن، ھېيشن بە (۴۳) پىتىيان لەقەلەمدەدەن. لەوبارەيەوە، بپوانە: A- نووسىنى كوردى بە لاتىنى، جەمال نەبەن، ل(۱). B- رابەرى بۆ ئىيمىلى كوردى، نورى عەلى ئەمین، ل(۲۶-۲۴).
- لەوبارەيەوە بپوانە: فۇنەتىك، غازى فاتح وھىس، ل(۴۰).
- سەرچاوهى پىتشۇو، ل(۴۰-۳۹).
- سەبارهت بە پىناسەي پىت، دكتور نەسرىن، دەلتىت، كە: " وىنە دروستكراوه بۆ ئەو دەنگانە كە ئاخافتىن دروست دەكەن...". جا ئەم پىناسەي بەپىي زانست كورتەدەھىتىت، چونكە لە ئاخاوتىدا دەنگ ھەن، كە پىتىيان بۆ دانەنزاوه. بپوانە: پینووسى كوردى، دكتور نەسرىن محمد فەخرى، ل(۹).

بپوانه: فۆنەتىكى زمانى كوردى، محمد امين ھەورامانى، ل(٤٢-٤٣).

بۆ نمۇونە (محمد معروف فتاح) پېيوايە، كە {وى - ۆ} فۆنەتىكى، گەرچى ھەندىك زمانەوانى كورد و بىڭانە دانى پىّدا نانىن، بەلام ھەرخويىشى دەلىت: فۆنەتىكى ناتەواوه و لە ھەموو شوينىكى وشەدا دەرتاكەۋىت و لە ھەموو دىالىكەكانىشدا نىيە و دەركەوتىنىشى لەچەند وشەكى دىيارىكراودا يە. بۆ زانىارىي زياتر، بپوانه: پېنۇوسى كوردى لە بپانگە ئى فۆنەتىكە وە، محمد معروف فتاح، ل(٢٣١).

بپوانه: فۆنەتىكى زمانى كوردى، محمد امين ھەورامانى، ل(٤٢).

بپوانه: ھەولۇچكەيەكى ترى...، ل(٣).

بپوانه: فۆنەتىك، غازى فاتح وەيس، ل(٣٩).

بۇنمۇونە، دكتور ئەورە حمانى حاجى مارف، پېيوايە، كە سى بزوئىنى دوولانە لە زمانى كوردىدا ھەن. بۆ زانىارى لە وبارەيەوە، بپوانه: زمانى كوردى لە بەر پۇشنايى فۆنەتىكدا، دكتور ئەورە حمانى حاجى مارف، ل(٣٤). لە بىزمانى كوردى، بەپىي لېكۈلەنەوە لىژنەي زمان و زانستەكانى... بۆئەوە چووه، كە لە پستەو لە وشەشدا با بە پىش خۆيەوە نەنۇوسىت، بەلام ھەر بە (و)ى داوهەتە قەلەم نەك بە (ئۇ). بۆ زانىارىي زياتر، بپوانه: كىتىبىي ناوبرارو، ل(٣٣٦).

بپوانه: ھەولۇچكەيەكى ترى...، ل(٥).

سەرچاوهە پېشىوو، ل(٦).

بپوانه: بۇوارە واتايىيەكان، ھۆگر مه محمود فەرەج، ماستەرنامە، (چاپ نەكراوه).

سەرچاوهە پېشىوو، كە ماستەرنامەيە، لە (١٩٨٩) پېشکەشى كۆلىزى ئادابى زانكۆسى سەلاحدىن كرا، بەلام (١٩٩٣) بە فەرمى وەركىراوه.

جىڭلەوەش، ئەۋئى (ى - ١) يە، كە لە (پايى كرد، دايى نا، بۆى بىردا ھەيە، پېمۇا يە لە بىنەچەدا دەنگە كانى {ھ} و {ھ - ھ} يىشى لە گەلدا بۇوه، واتە جىتاواهەكان، كە بىرىتىن لە:

مان > ھەم	ھەمان
تان > ھەت	ھەتان
يان > ھەي	ھەيان

واتە بۆ تاك لە بىنەچەدا (ھەم، ھەت، ھەي) بۇون، بەلام كە دەنگى {ھ} بکەۋىت، ئە دەمە تەننیا بزوئىنەكە، كە {ھ - ھ} يە لە گەل {م} و {ت} و {ى - ١} دەمېننەوە، لە لايەكىشەوە كە جىتاوايى كەسى سىيەھەمەكە (ھى - ١) دەمېننەتەوە و ئەگەر كەرەستەي پېشخويىشى بە بزوئىن كۆتايمىھاتبۇو، ئەودەم بەپىي دەنگى بەھىز، بزوئىنى {ھ - ھ} كەش دەكەۋىت و ئىتەر تەننیا بەپىي دەنگى بەھىز، بزوئىنى {ھ - ھ} كەش دەكەۋىت و ئىتەر تەننیا بەھىزى كەرەستەي پېشەوە و بەدوواشيدا بزوئىنى {ى - ١}، كە جىتاواهەكىيە دەمېننەت، دىيارە ئەمەش ھەلومەرجى ئەوە دەپەخسىنەت، كە {ى - ١} يەكە بە ئەلۇقۇنەتكى كورت گۆبىكىت و كورتى ئەلۇقۇنەكە وابكات، كە بە {ى - ى} لە قەلەمبىدەن، ئەۋەپرەستىشىبىت {ى - ى} بە سەرەخۆيى نابىت و سەرەخۆيى تەننیا بۆ بزوئىنەكانە. ئەم گۇپرانانەش بەم شىيە دەبن:

پا + ھەي + كرد < پا + ھەي + كرد < پايىكىد

دا + ھەي + نا < دا + ھەي + نا < دايىنا

بۆ + ھەي + بىر < بۆ + ھەي + بىر < بۆيىر

دیاره هەلەیەکی زەقە، کە لە نووسینی کوردیدا پەچاوی ئەلفوبي زمانی عەرەبی یان ھەر زمانیکی دى بکریت، کە چى ھەروەك دكتور ئەورەحمان، دەلیت: لەناو زمانەوانانی کورد دا، بە پیوانەی عەرەبی لە دەنگە کوردییەکانیان پوانیوھ. بۆ زانیاری ی زیاتر، بیوانە: نووسینی کوردى بە ئەلفوبي عەرەبی، ل(٩٣).

وینەی ئەو پیتە، لەبەرئەوەی لە سیستەمی کۆمپیوتەردا نیيە، ئەوا نووسینەکەی وەك پیویست دەرناکەویت، بەلام بەھیام لە کۆمپیوتەریشدا ئەم وینە نوییانەی ئەو چەند پیتە دابرپێژین.

بۆننوونە، سەبارەت بە (ى) خستنەسەر، لەسالى (١٩٥٣)دا، لە (پۆستەی خوینەواران) گۆڤاری پەیام، ژمارە (٢١) کە لە (٣) ئابى (١٩٥٣)دا، باس لهوھ کراوه، کە ئەو (ى) یە، ئەگەر بەرجەستە نەکریت، هەلەیە، تەنانەت نموونەیەکیشی بۆ ئەو لایەنە ھیناوهتەوە، کە دەلیت: هەلەیە ئەگەر بەنوسریت: (دیارى کوردستان)، بەلکو راستییەکەی ئەوەیە، کە بەنوسریت (دیارى کوردستان)، دیاره ئەم بۆچوونەش پاستە، جا ئەگەر لەوکاتەوە بسەپیترایە، ئەوا ئیستا لێرەدا وەك کیشەیەك نەدەمایەوەو نەدەبووھ خالیک لەم باسەشدا.

سەرچاوەکان:

ھەولۆچکەیەکى تر، بەرھو پاستە پیتەکى پینوسی زمانەکەمان، ئەکاديمیاى کوردى، ھەولیر- کوردستان - ٢٠٠٩ (ك) بە نووسراویک ئاراستە تويژەر کراوه لەپیتاوی ئەوەدا، کە راوبۆچوونى لەبارەوە بەنوسیت.

زمانی کوردى لەبەر پۆشنايی فۆنەتیکدا، دكتور ئەورەحمانى حاجى مارف، چاپخانەی کۆرى زانیارى کورد- بهغا، ١٩٧٦.

نووسینی کوردى بە ئەلفوبي عەرەبی، دكتور ئەورەحمانى حاجى مارف، لە چاپکراوهکانى ئەمینداریتىي گشتى ی پۆشنبىری و لاوانى ناوجەی کوردستان، چاپخانەی (علا ٤) ١٩٨٦.

بۇوارە واتايىيەكان، ھۆگەرە حمود فەرەج، نامەي ماجستير، زانکزى سەلاھە دين، ١٩٩٣ (چاپ نەکراوه).

نووسینی کوردى بە لاتىنىي، جەمال نەبەن، چاپخانەي مەعارف، بهغا، ١٩٥٧.

پېزمانى کوردى، بەپىيلىكۆلەنەوە لېزىنە زمان و زانستەكانى، لە چاپکراوهکانى کۆرى زانیارى کورد، بهغا، ١٩٧٦.

فۆنەتیکى زمانی کوردى، محمد امين ھەورامانى، چاپى يەكەم، چاپخانەي (دارالحافق) بهغا ١٩٧٤.

پینوسی کوردى لەپوانگەی فۆنەتیکەوە، گۆڤارى کۆرى زانیارى عێراق (دەستە کورد) بەرگى توھەم، چاپخانەي کۆرى زانیارى عێراق، بهغا، ١٩٨٢.

پینوسی کوردى، دكتور نەسرین مەممەد فەخرى، کۆلیزى پەروەردە، دانیشگای بهغا، ١٩٧٧-١٩٧٨.

رابەری بۆ ئىملاى کوردى، نورى عەلى ئەمین، چاپخانەي (سلمان الـعفمى) بهغا، ١٩٦٦.

پینوس، چۆنیيەتى نووسینی کوردى، گاھر صادق، چاپى يەكەم، چاپخانەي شىمال، كەركوك ١٩٦٩.

زمانەوانى، محمد معروف فتاح، کۆلیزى ئاداب، (مگابع دارالحکمة)، ١٩٩٠.

فۆنەتیک، غازى فاتح وەيس، ئەمیندارىتى گشتى ی پۆشنبىری و لاوانى ناوجەی کوردستان، زنجيرە (٥)، چاپى يەكەم، ١٩٨٤.

گۆڤارى پەیام، پۆستەی خوینەواران، ژمارە (٢١) بهغا، ٣ ئابى ١٩٥٣

لە تۆ بزۇزى لە خودا بزۇزى (*)

تارىكى و چرا دوو دىزىه كن، كە هەميشە لە مەملەنتىيەشىيان تا ئەو بىزىدە بەردە وامدەبىت، كە تىيىدا دووا تىيىك خامۆشىدەبىت. دىيارە ئەوهەش تەنبا ئەو كاتە دىتەكاىيەوە، كە هيىزى مەرك ھېرىزى ژىيان بشكىننەت، چونكە ژىيان هەميشە لە دايىكبوون دەخاتەوە، هەميشە گۈرانكارى دەھېننەت، ھەميشە دىزە وەستانە، چونكە خودى وەستان، لە بزاوتىكەوتىنە، كە ئەمەش لەگەل مەندىدا نزىكىيەكىان ھەيە. تۆ بروانە ئاو، چۈن بە وەستانى ورددە لىخندەبىت وو دوواتر بۆگەندەكەت. تۆ سەرنجىدە، ئەگەر باي دارئاوس نەبىت، ئەوا ھەلالەي زۆرىك لە شىكتە و گولەكان ناگەنە ھاۋىرەگەزەكانىيان، كە بەمەش بۇون و بەرھەميان لە كەمیدەدات.

ئىمەي كوردىش، ئەگەر بخوازىن وەك نەتەوەيەكى خاوهەن خوازىت و توانست بناسرىيەن، ئەوا دەبىت لە ھەولى بۇونە دەولەتداپىن، دىيارە ئەمەش زەمینەي پىيوىستە. بىڭومان زەمینەش تەنبا يەك چەشن نىيە، بەلكو چەندانن، ھەر بۆ نموونە يەكىك لەوانە، زەمینەي رامىارىيە، كە ئەمەش ھەولى دېلىقماسى ى ھەرىمەي و نىۋەدەولەتىي گەرەكە. يەكىكى دى لەو زەمینەيانە، لايەنى ئابۇورىيە، دىيارە ئەمەش گۈنگى ى زۆرى ھەيە، چونكە ئەگەر توانانى ئابۇورى نەبىت، ئەوا ھەلى بەدىھېننانى ئەو خوازىت زۆر نابىت. لەلایەكى تىريشەوە لايەنى هيىزى سەربازىيە، كە ئاشكرايە بە بىن توانانى سەربازى، بەرەنگارى ى ھەپەشەكانى ناھەزان، بېھۇودە دەبىت. جا ئەو توانانىانەش لە ناگەنەنە و پەيدا ئابن، بەلكو كارى فەرەدانىسا و يەكەندىنگى و يەكگىرتى كوردىيان گەرەكە.

پىپەپىتى ئەمانەش دەبىت لە ھەولى ئەوهەدابىن، بىز لە گەوهەرى نەتەوەكەمان بىگرىن، كە ئەويش زمانەكەمانە. ئەمەش بە بىن هاتنەكايى زمانىكى فەرمى نايىتەدى، دىيارە ھەر بە زمانەش دەبىت كارە فەرمىيەكانى مىرىيەوانى بەپۇھەپېرىن، ھەر بەويش بخويزىت. ئاشكراشە كە ئەمەش بەبى لە ئارادابۇونى پېتۇرسىكى بىيگرفت، زۆر ئەستەمدەبىت. بۆيە دەبىت پىش ھەرشىتىك بىر لەو زمان وو لەو پېتۇرسە بکەينەوە، تاوهەكەن وەك نەتەوە وو گەلانى جىهان بىبىنە خاوهەن نۇوسىنى خۆمان وو لە داھاتۇدا سەرجەم بۆلەكانى كورد، چ ئەلغۇبىيەكەي ووچ پېتۇرسەكەي پەچاوبىكەن. ئاشكراشە، كە ئەم خوازىتى ھەر تاكىكى كورده لە سەرجەم پارچەكانى نىشتىمانى شىرىنماندا. جا ئەگەر دەستبەردارى ناوجەگەرى وو خىلەگەرى نەبىن وو پەرژەوەندى ى نەتەوە نەكەينە دروشمى پېرۇز، بەدىھاتنى ئەو خەونەمان سانا نابىت. ھەر بە هاتنەئاراي ئەو زمان وو نۇوسىنى فەرمىيەش، دەكىت شانازى بە يەكگىرتووپىي ئەتەوەكەمانەوە بکەين.

(*) پەندە كوردىيەكە، دەلىت: لە تۆ حەركەت لە خودا بەرەكەت.

ملخص البحث باللغة العربية

يتخلص البحث في فصل واحد، ممثلاً في عدة محاور، ومتخذاً من ذلك المكتوب الذي وجهه أكاديمية كوردستان الى عدد من أساتذة جامعات الأقليم، مرتكزاً على طروحات الأكاديمية المذكورة حول الأملاء الكوردي. وبما إنني مهتم بالموضوع وأرى بأنه يتطلب إهتماماً جدياً من قبل الباحثين، لذا حاولت و أحاول في هذا البحث أن أسلط الضوء على بعض الجوانب التي تثير الخلافات، كي أوضح علمياً ما أراه صائباً.

و من تلك المحاور، رسم بعض الصوتيمات المختلفة بأحرف متماثلة والتي يخلق بدوره كثير من التباسات عند الكتابة بها. كما ويتكلم في محور آخر عن الصوتيم المسمى بال(بزروكة) و محاولة رسم حرف خاص به تفادياً للأخطاء، كما و يتطرف البحث الى الجانب الصوتي الشفاهي والجانب القواعيدي، كي لا يخلط الصواب بالخطأ في الأملاء. وفي جانب آخر أشار الى وجود أو عدم وجود الادغام في اللغة الكوردية. ومن ثم عن كيفية ربط الكلمات بعضها أو مع السوابق واللواحق، كما وبين الاوجه الصحيحة في هذه الترابطات من عدمها. واختتم البحث بعدد من النتائج والهواميش، وأخيراً قدمت قائمة بأهم المصادر المستفاد منها في البحث.

Abstract

The study is summarized in one chapter, elaborating on different aspects of Kurdish orthography. The idea is rooted from the guide addressed to a number of university teachers or professors by the Kurdish academy depending on some academic proposal for Kurdish orthography. As I am interested in the topic which needs to be studied cautiously by researchers, I tried in the present study to focus on some debatable points to show what is scientifically correct. One problem is they draw various phonemes using similar letters. By its turn this leads to some confusion when it is used in writing.

Another section is developed to the phoneme known as 'Bizroke' /ə/ and to avoid making mistakes and confusion I tried to find a symbol representing it.

On the other hand, the academic guide claims that the process of assimilation can not be found in Kurdish, and how the words are combined to each other and to suffixes and prefixes. I tried to show the correct way of those combinations. The paper is ended with some results and a list of reference books.