

کۆتبەندى ئايىنى لە دارشتى پەندى پىشىناندا

د. صافىيە مەھمەد ئەممەد

زانكۆي راپەرپىن

فاكهلىتى پەروەردەي بىنەرەتى

بەشى كوردى

پىرست:

پىشەكى

- بەشى يەكمەم: پەندى پىشىنان(چەمك و تايىبەتمەندى)

- بەشى دووەم: كۆتبەندى ئايىنى و مەزراندى لە (پۇخسار و ناودەرۆكى) پەندى پىشىناندا

- ئەنجام

- سەرچاوه

- كورتەي باسەكە به زمانى عەرەبى

- كورتەي باسەكە به زمانى ئىنگلەيزى

پىشەكى

پەندى پىشىنان بەرەھەمىيکى گرنگى ئەدەبى فۇلكلۇرىيە، كە بەرەھەمى خەلگە و خاوهنىيکى دىيارىكراوى نىيە و بە مولگى ھەممو مىللەت دادەنرېت، لە پۇوي پۇخسار و ناودەرۆكىيەوە خاوهەن تايىبەتمەندى و سىما و چەند ئەدگارىيکى تايىبەت و دىيارىكراوى خۆيەتى، ھەر ئەمەش واى كردووه، كە جىاوازبىت لە بەشەكانى ترى ئەدەبى فۇلكلۇر. پەندى پىشىنان لەبەرئەودى لەناو جەرگەى كۆمەلگا ھەلقۇووللاوە و گەشەى كردووه؛ بۆيە دەبىنин، كە ھەممو رەھەند و بەرنامە و لايەنە جىاوازەكانى(ئايىن، كۆمەلایەتى، پىشەسازى، ئابۇورى...ھەت) ناو سىيستەمى كۆمەلگا راستەخۇ كارىگەرمىريان ھەبۈوه لەسەر چۈنۈھەتى دارپشتى و ئەمەش بۆتە ھۆكاري مەزراندىن و دەركەوتىن و شە و پىكھاتەكانى تايىبەت بەم لايەنانە لە پەندى پىشىناندا.

ئەگەرچى لە زمان و رەخنەي ئەدەبى كوردىيدا گەلەك توپىزىنەوى جۆراوجۆرلى لە بارەوە ئەنجامدراوه، بەلام لەبەرئەودى ئايىن وەك بەرنامەيەكى رېڭخىستانى سىيستەمى كۆمەلگەى مرۇۋايەتى، يەكىك بۇوه لەو فاكتەرانەي كە راستەخۇ لە دارپشتى پەندى پىشىناندا رەنگى داوهتەوە و لە چەند پەندىكدا سوود لە بنەما و كۆلەكە و رەھەندە جۆراوجۆرەكانى وەرگىراوه، جا لە رۇوي شىّوە و رۇخسار و فۇرمى دارپشتەنەكەوە بىت، يان واتا و مەبەست و ناودەرۆكەوە بىت؛ بۆيە ئىيمە لە گۆشە نىڭايەكى جىاوازتر و لە سۆنگەى رەنگدانەوەي كۆتبەندە ئايىننەكىندا لەسەر پەندى پىشىنانى كوردىيدا دەمانەۋىت ئەم توپىزىنەوە ئەنجام بىدين.

بە لەبەرچاو گرتىنى زۆرىنەي رېزەرەپەيىرەوکارانى مىللەتى كورد بۇ ئايىنى پىرۇزى ئىسلام و شارەزايى زىاترمان لەم ئايىنەدا ھەولۇدەين زۆربەي ئەو پەندانەي لە دارپشتىنەكىندا پشت بە دۆگما و بنەماكانى ئايىنى ئىسلام بەستراوه وەرىييان بىگرىن و شىييان بىكەينەوە، بۇ ئەم مەبەستەش تەننیا پېشمان بە ئايىتەكانى قورئانى پىرۇز و فەرمۇودەكانى پىغەمبەر(د.خ)بەستووه، وەك سەرچاوهى سەرەكى و دروستى ئەم ئايىنە.

تۆیژینەوەگەمان دابەش کردۇتە سەر دوو بەش، لە بەشى يەكەمدا تىشكەمان خستوتە سەر چەمك و تايىبەتمەندىيەكانى پەندى پېشىناني كورد لە رۇوي رۆخسار و ناودرۆكەوە، لە بەشى دووەميشدا لە پال باسکەرنى پەيوەندى پەندى پېشىنان بە ئايىنه وە، چۈنئەتى سوود وەرگرتىن و كاريگەرى كۆتبەندى ئايىنى لە مەزراندىن و دارپشتى رۆخسارى پەندى پېشىنان و چۈنئەتى رۆچۈونى كۆتبەندەكان لە ناودرۆك و واتا و مەبەستەوە بە شىيەھەكى پراكىتكى خراوەتەرروو، لە كۆتابىيىشدا بە چەند خالىك ئامازە بە ئەنجامەكانى تۆيژينەوە كراوه دواتر ئەو سەرچاوانە لە تۆيژينەوەكە سوودىيان لىيەرگىراوه نووسراون، لەگەل خستنەرپووى پۇختەي تۆيژينەوەكە بە ھەردوو زمانى عەرەبى و ئىنگلىزى.

یهشی یهکه‌م: یهندی بیشینانی کورد(چه‌ماک و تایه تمه‌ندی)

و اتا پهندی کوردى له رووی فۆرمەوه کورتن و وشه و پیکھا تەکانی پەتیین.

- (د. عیزه‌ددین مسته‌ها پرسول) دلیل: ((رسته و تهیه‌کی کورته مانایه‌کی فراوان و قوولی تیایه، زورچار راسته و راست نهنجام ظهادت به دسته‌وه یان یه‌کس‌هه مانا نادات به دسته‌وه نه‌بی له قسکه ورد بیته‌وه و بگهیته مه‌به‌ست)) (د. عیزه‌ددین: ۸۷)، واتا پهندی پیشینان له رووی چه‌نديي‌هه تييه‌وه قهباره‌که‌ی کورته و له رووی واتاوه قووله‌وه و مه‌رجیش نییه گویگر (خوینه) راسته‌وه خو له واتاکه‌ی بگات، به‌لکو ده‌بیت پهنا بباته به‌ر کوئده؛ منبه‌کان و نه واتا و مه‌به‌سته شا، او انه بدء؛ ته‌وه، که له بشت و شه‌کاندا حه‌شار، داون.

یو نموونه: له م یهندانه‌ی خواره‌وددا:

- پهتی درو کورته. (زهکیه: ۶۵)

- تفهنج به تاریکیه وه ئەنیت. (خان: ۱۳۸)

- دار که لار بwoo، سیبهریشی لاره. (خال: ۱۸۱) پهندکان کورتن و له رسته یه ک پیکهاتوون، پهندی یه کهم راسته و خو واتا ده دات به دهسته وه، به لام پهندکانی تر جگه له واتای سه رده وه نه استی ژیره و در شد اه لگری واتای قوول و فراوانی ترن، ته نانه ت زور جار پهندیک زیاتر له چهند لیکدانه وه و واتای حیاوازیش له خو ده گریت. پهندی یه کهم مه بهستی نه وه یه، که که سیک به بی هه بیونی شاره زایی و به لگه و به رچاپروونی قسه له با به تیکدا ده کات و بپیار ده دات. پهندی دو و همیش واتا قووله که ه لهدادا خوی ده بینیت وه، که که سیک له ری پی راست لایدا و خرآپ بwoo، منداله کانی یان نه وانه له ڈن دهسته، نه وه ویش، پهندگان و به روه، ده ده بن، و هکه خوی ده ده بن.

- د. شکریه رسول (له کتیبی (ئه دهbi فولکلوری کوردى) پىناسەيەكى (م. پىرو روندو) لە بارەي پەندى پىشىنان ھىناوەتەوە، كە دەلىت: ((قسەي پىشىنانى كورد، وەك نوكتەيەك.. ئەم قسەي پىشىنانە يەك رىستە دوو رىستەيە. كورت و مەعنادارە ئاواز و ئاھەنگدارە، گەليکى بە شىوهى چىرۇك و سەرگۈزەشتە پىشان ئەدات)) (د. شوكريه رسول: ١٥)

ئەم سیمايانە لەم پىناسەيەش ئاماژەيان پىكراوه لە ھەندىك پەندى كوردا بۇونىيان ھەيە بۇ نموونە:

- دل و دلخواز، ئەبى بە نان و پىاز. (خال: ۲۰۵)
- ئۇ بەدە بە ئۇ مەردوو، گا بەدە بە گا مەردوو. (خال: ۲۳۵)
- قىسە كەوتە زارى، ئەكەمەۋىتە شارى. (خال: ۲۸۶)

پەندى يەكمە لە رېستەيەك و پەندى دوودم و سىيەم لە دوو رېستە پىكھاتوون، ئاواز و ئاھەنگىكىان ھەيە بە ھۆى دووبارە بۇونە وەي چەند پىت و وشەيەك، واتايەكىان ھەلگرتووه و ھەرييەكىان چىرۆكىكى لە پېستە وەيە.

- كەريم مەستەقا شاردەزا دەلىت: پەندى پىشىنان دەربىرىتىكى كورت و پوخت و رېك و پىكە، واتايىكى قۇول و فراوانى ھەيە). (كەريم شاردەزا: ۱۴۳). ئەم پىناسەيەش ئاماژە بەوه دەكتە، كە پەندى پىشىنان خاودەن فۇرمىكى كورتە، بەلام واتا و مەبەستىكى فراوان لە خۆ دەگرىت.

تايىە تەندىيەكانى پەندى پىشىنان كورد

ئىمە دەتوانىن لە سۆنگەي ئەو پىناسانە لە سەرەوە خەستمانەرۇو، گرنگترىن و دىيارتىرىن ئەو تايىەتەندى و سىما و خسلەتانە لە پەندى پىشىنانى كورد دا بۇونىيان ھەيە ئاماژەيان پى بکەين:

يەكمە: لە رووى رۇخسارەوە

پەندى پىشىنانى كورد وەك ھەر ژانر و دەقىكى ئەدەبى تر لە رووى رۇخسارەوە خاودەن چەند سیمايەكى دىيارىكراوى خۆيەتى، ھەر ئەو سیمايانەش بۇونەتە ھۆكارى جىاڭىرىنى وەي لە بەشەكانى ترى ئەدەبى فۇلكلۇر تايىەتەندىيەكانىش برىتىيەن لە:

۱- كورتى و پوختى لە قۇرم و دارشتىدا: كە زۇربەي جار لە چوارچىوھى يەك رېستەدا خۆى دەبىنېتەوە، ھەندىك پەندىش درېزىرن و لە رېستەيەك زياڭىر پىكھاتوون، واتا: لە رېستەلىكىدراو يان تىكەن پىكھاتوون(عبدالباقى اکرام: ۳۲ - ۳۳)، بەلام درېزى فۇرمى پەند لەم سۇنۇرە تىنپەرىت.

وەك: ئاسىنى سارد مەكوتەوە. (حەمید رەشاش: ۱۲)

قسەمى حق پەقە. (زەكىيە رەشيد: ۲۲۱)

ھەر دەوك پەندىكە لە تاكە رېستەيەكى كورت پىكھاتوون.

كەر لە كۆئى كەوتووه و كوندە لە كۆئى دپاوه. (خال: ۳۰۳)

پەندىكە لە دوو رېستەلىكىدراو پىكھاتووه.

كەر لە بىشە شىئر نەما، گورگ و مام پىوي ئەكەونە سەما. (خال: ۳۲۶)

پەندىكە رېستەيەكى تىكەلە و لە شاپىستە و پاپستە پىكھاتووه.

۲- زمان: پەند خاودەن زمانىكى تايىەتى خۆيەتى و ھەمان زمانە گشتىيەكەي ناو كۆمەلگايمە؛ چونكە قسەى سەر زارى خەلگى ئاسايىن، بەلام لەگەن ئەوهشدا بە پىسى سروشى زمانى كوردى پېن لە ھونەرەكانى پەوانبىزى(بەكەر كانى ھەمزىدى: ۹ - ۸)؛ بۆيە زۇربەي ھونەرەكانى وەك دېيەك و لېكچواندن و خوازە و خواستن..ھەندىكە لە پەندەكاندا بەرچاو دەكەون، بۇ نموونە:

چە ئاو ھەلە ھەلە مەترسە... چە ئاو مەن بەترسە (ھەرددوپىل كاڭەبى: ۹۴)

مەترسە و بەرسە دوو وشەي دېيەكەن، دېيەكىش يەكىكە لە ھونەرەكانى پەوانبىزى.

ساتىك بىزى و شىئر بى، نەك سەدد سال و لە ژىير بى. (خال: ۲۲۹)

و شەكانى شىر و ئىر رەگەزدۇزى ناتەواوى جودان.

پەيائى خراب دېيىھ(ئەز لاوكم) گايى خراب دەبېيىھ(ئەز گۈلکم) (قەناتى كوردو: ۲۲۷:)

دەبېيىھ: و شەيەكى خوازراوه و بۇ گا بەكارهاتووه؛ چونكە گا قسە ناكات.

ئەلىي پېشىلهى چاو نەپشكۈوتۈوه، مالە و مالى پى ئەكەن. (خال: ۳۸)

پەندەكە ليكچواندى تىيدايم تەننیا سى لە بىنەماكانى(لەوچوو و ئەوزار و رۇوى ليكچواندىن) دەركەوتۈون و لى چوو: بۇونى نىيە و لەوچوو: پېشىله يە و ئەوزار: ئەلىي، رۇوى ليكچواندىش: مالە و مال پېكىرنە.

۳- رىتم و ئاواز: بەشىڭ لە پەندى پېشىستانى كورد خاوهەن رىتم و ئاواز و ئاھەنگن، (ئەمەش لە ئاكامى ھارمۇنىيەتى و شەكان و گونجانىيان لە رىستەدا، يان لە رېكەسىرەوا و وەستانەوە جۆرە مۇسيقايەك بە پەندەكە دەبەخشىن. (عبدالباقي اكرام: ۱۳) بۇ نموونە:

شويم نەكەرددەن پەيە پەينە و پەرۋە. (ھەردەۋىل كاكەيى: ۱۶۶)

دۇوبارەكىرىدەن دەنگى(پ) لە و شەكانى كۆتايمى پەندەكە جۆرە مۇسيقايەكىيان بەرھەمهىنادە.

((زۆر جارىش پەندى پېشىستان ھۇنراوه نىيە، بەلام دوو بەشە و كۆتايشيان بە "سەجىيىكى" يەك قافىيە دېتەوە)) (د. عىزەدىن: ۸۸) وەك:

كابان، يَا بى بەشە، يَا رۇورۋەشە. (خال: ۲۹۳)

و شەكانى (بى بەشە، رۇورۋەشە) و شەسى سەرۋادارن و شويتى وەستانىن؛ بۇيە جۆرە ئاوازىكىيان دروست كردووه. كەن ڏىلى گەش دى، باران ڙ عەورى رەش دى. (قەناتى كوردو: ۲۴۲:)

گەش و رەش و شەسى سەرۋادارن و دى پاش سەرۋادارن؛ بۇيە پەندەكە خاوهەن مۇسيقايەكى پەتەوە. تا پېرى ئەمرى، ھەزار جوان ئەمرى. (خال: ۱۲۸)

و شەئەمرى دوو جار دۇوبارە بۇتەوە؛ بۇيە رىتمى بە پەندەكە بەخشىووه.

دۇوەم: لە رۇوى واتا و ناوا دەپكەوە

پەندى پېشىستانى كورد لە رۇوى ناوا دەپكەوە، چەندىن بابەتى ھەممەلايەن و فەرەچەشن لەخۇ دەگرن لە رۇوى ئابۇورى و كۆمەللايەتى و پەرودرەد و رەوشەت و داب و نەريت و چۈنەتى و قۇناغەكانى گۈرەن و پېشىكەوتىنى ژيانى كۆمەلگاى كوردى؛ بۇيە (ئەرىستۆفای) ژنه نۇوسەرى سۆفيەتى دەلى: ((زېرى و ھۆشىيارىيەكى گەورە لە حىكايەتى ناوا خەلک و پەندى پېشىستان و قسەئى نەستەقىدا دەرددەكەۋىت، لە وىدا وىنە مىزۇو، رەوشەت و عاداتى گەلى كورد رۇون و دىيارە)). (ليكۈلەنەوە ئەدەبى كوردى: ۹۹)، بۇ نموونە:

بەتالى خراب مالى. (قەناتى كوردو: ۲۲۶)

پەندەكە لەرپانگەيەكى ئابۇورىيەنەوە ھانى كاركىرىن دەدات؛ چونكە ئەھەدە كار نەكەت مالى ويرانە.

گەورە ئاواي دەپتىزى گچەكەش بى لى دەخشىنى. (حەميد رەشاش: ۱۶۶)

پەندەكە ھەلگرى رەھەندىيەكى پەرودرەيىيە؛ چونكە لاسايىكىرىدەن دەپتىزى گەورە كە راستەو خۇ كارىگەرى لەسەر پەرودرەد و بە تايىبەتىش مندالدا ھەيە؛ بۇيە ھەركاتىك گەورە و لېپرسراو شتىكى خراب بکات ئەوا بچۇوك و بەرەستەكانىشى لەسەر ھەمان رېپەو دەرۇن.

لەشكىر و سوارى مەشكىقى، وە سوارىيىش سەرمەكەقۇز. (ھەردەۋىل كاكەيى: ۲۱)

پەندەكە جەخت لەسەر يەكگەرتەن و يەكپەنگەر دەكتەوە، كە ئەمەش بىنەمايەكى گەنگى كارى سىياسى و پېكەوە ژيانى خېزان و كۆمەلگاىيە.

برامان برایی، کیسه‌مان جیایی. (خال: ۹۶)

ئەم پەندەش گرنگى بە هەبۇونى ژىرخان و ئابۇورييەكى سەربەخۇ دەكتات، كە هەرچەندە لەيەكتريشەوە نزىك بن، بەلام پىويستە داھات و پارە و پۇولتان لەيەك جىا بىت.

زىنى مىرددە كىرىدى سەنگى: عالەم ھەلسى نايکا لهنگى. (خال: ۲۳۶)

پەندەكە لە سۈنگەيەكى كۆمەلتاسىيائەوە روانىويەتىيە پەيوەندى نىوان ژن و مىردد، كە بناغەي بەختەوەرى كۆمەلگا بەستراوه بە ئەوان؛ بۆيە پىويستە رېز و خۆشەويىسى لە نىوانياندا هەبىت.

پەندى كوردى لەگەل ئەودى خاودەن فەلسەفە و بىر و تىپامانى قۇولى لە خۆيدا ھەلگرتۇوە؛ بەلام زۇر پەندىش ھەيە، كە پىچەوانەي ماف و بەها مرۇقايەتىيەكان، ھۆكارى ئەو پەندانەي بەم شىّوەيە گوتراون، لەوانەيە رەنگدانەوەدى بىرى دواكه وتۇوۇ كۆمەلگا كوردى بەن لە ھەندىيەك لايەنەوە لە سەرەدمانەوە يان زالبۇونى داب و نەريتە كۆمەلایەتىيە نادروستەكان بۇوبن، بۇ نموونە:

شەر ڙ بىكارىيى چىتە. (قۇناتى كوردو: ۴۰)

بىكارى ئەگەر نادروستىش بىت، بەلام شەر باشتى نىيە.

ژن و مالىيان وتۇوه. (خال: ۲۳۶)

ئەم پەندەش كەمكىرىدىنەوە تواناى ئافرەته و هاندان و سەيركىرىدىيەتى بە بى تواناىي و سنورداركىرىنى ئەرك و مافىيەتى لە چوارچىتوھى مالدا.

ئەگەر چووېيە شارى كۆران دەبى دەست بە چاوى خۇت بىگرى. (حەمید رەشاش: ۲۴)

نەگەر لە روانگەيەكى پەرەددەيەوە بۇ ئەم پەندە بروانىن، بۇچۇونىكى ھەلەيە؛ چونكە ناكىرىت مەرۇف ئەگەر لە شوين بۇ نەخويىندەوار و دواكه وتۇو و نەزان بۇون ئەويش لەسەر ھەمان رېچەكى نەزانى و تاريکى بىروات، بەلگۇ دەبىت رېگايان بۇ رۇشنىكەتەوە و بېتىتە رابەر و پىشەنگىيان.

ئەمانەي باسمان كىرىدىن خستەرۇو ئەو لايەنانە بۇون، كە لە ناودرۇكى پەندى پىشىناني كوردىدا رەنگىيان داودتەوە، بەلام ئەگەر بىتۇ وەك: دەقىتكى ئەدەبى و لە روانگەمى زانستى واتاسازى بە ھەردوو بەشى (سيماتىك و پراجماتىك) ليكىدانەوە و شىكىرىدىنەوە بۇ دەقى پەندى پىشىناني كوردى بىمەين، دەبىنин كە:

۱- ھەندىيەك پەند((راستە و راست ئەنجامىك دەدات بە دەستەوە)) (د. عىزىزدىن: ۸۷)، واتا: خويىنەر و گويىگەر دەق بى وردىبوونەوە و لە واتاي وشە و پىكەتەكانى پەندەكە لە واتاكەمى تىيەگەن و وشە دەستەوازەكان بە ھەمان واتاي راستە و خۇ و فەرەنگى خوييان بەكارھاتۇون، بۇ نموونە:

سەبر تالە و بەرى شىرىنە. (خال: ۴۰)

زىنى بەد ژانە، گەر خۇتى لىيدەيت مالت ويرانە. (خال: ۲۳۶)

درۇزىن دوژمن خوان. (ھەردەوېل كاکەيى: ۱۳۲)

كەس چە دەرىدى كەس نەزانۇ. (ھەردەوېل كاکەيى: ۹۱)

ئەم پەندانە واتاكەيان رۇون و ديارە و ھەركەسىيەك بىيانبىستىت راستە و خۇ لېيان تىيەگات.

۲- ھەندىيەك پەند راستە و خۇ واتا نادەن بە دەستەوە، كە ئەمەش يەكىكە لە تايىبەتمەندىيەكانى دەقى ئەدەبى بە گشتى و هەبۇونى شىعىرىيەت، ھەرۋەك (رۇمان ياكۆپىن) لە تىورەكە بەناوبانگەكەيدا لەبارەي (ئەركەكانى زمان) ئاماژىي پىكىردووھ و پىيى وايە، كە تىيەكەيشتن لە واتاي دەق لەسەر ھەر سى بىنەماكانى (نېرەر- دەق -

وەرگر) وەستاوه، بۇونى كەنالىكى پەيەندى بە گرنگ دەزانىيەت لە نىّوان نىّرەر و ودرگردا؛ بۇ ئەودى لە رېگەيەوە پەيامەكە بە وەرگر بگات و وشه و رىستەكانى پەيامەكە بە پىيى سياقەكە هەلگرى مانا و مەبەستىك بن و وەرگر بە هوى كۆدە زمانىيەكان بەتوانىيەت واتاكە لېكەتەوە و تىييان بگات، هەروەك لەم خشتەيە رپون كراوەتەوە(رومان ياكوبسن: ٢٧)

سياق

نىّرەر(نووسەر، شاعير) ————— پەيەام ————— وەرگر(بىسىر، خويىنەر)
پەيەندى
كۆد

واتا: مەبەستى ئەودىيە كاتىك قىسەكەر(نووسەر، شاعير) پەيامىك ئاراستەى(گوئىگر، خويىنەر) دەكات پېيوىستى بە كەنالىكى گەياندىن ھەيە، بۇ گواستنەوە و گەياندىنى پەيامەكەى و دەبىيەت پەيەندىيەك لە نىوانىياندا ھەبىت، بە گوئىرە ناواھەرەكى ئەو پەيامە دەيەوەيت بىگەيىنەت، بەلام كاتىك گوئىگر راستەوخۇ لە واتاي پەيامەكە نەگەيشت، دەبىيەت بە پىيى سياقى گۇوتتنەكە واتا شاراواهەكانى پاشت ئەو كۆدە زمانىيەنان بدۈزۈتەوە، بۇئەوەيلىيەن تىيەگات. فۇلكلۇرناسىك لەم سۈنگەيەوە پىيى وايە: ئەگەر دەقە نۇوسراواهەكان تارادەيەك واتا و شىكردنەوە و لېكداواهەكانيان جىيڭىز بن، ئەوا واتاي دەقە فۇلكلۇرېيەكان بە پىيچەوانەوە چەق بەستوو و جىيڭىز نىن و ھەميشە لە گۆرانكاريدان (د. احمد على: ١٠١). بۇيە دەبىينىن پەندى پېشىنانى كورد زۇربەي جار پېيوىستى بەوەيە، كە گوئىگر لە روانگەيەكى پراگماتىكى لېكدانەوە بۇ بگات بۇ ئەوەي واتاكەي بىزانىت؛ چونكە وشه و پېكھاتەكان بە واتايەكى حىاواز لە واتا فەرەھەنگىيەكەي خۇيان بەكارهاتۇون و واتا و مەبەستىكى قۇولۇر و حىاوازيان لەگەلن خۇيان ھەلگرتۇوە بۇ نموونە:

كاتىك لە ناو كۆمەللىك كەسدا بە خراپى يان شىيەنەكى نەشىاۋ باسى كەسىكى گەورە و ناودار بىرىت، يەكىك دەلىت:

تىشكى پۇز بە بىزىنگ ناگىرى. (خان: ١٤٣)

لىرەدا گوئىگرەكان بە پىيى ئەو سياقە، كە پەندەكە تىدا دەگۈوتۈرتىت لە واتاي پراگماتىكى پەندەكە تىيدەگەن و مەبەستەكە دەزانى.

كاتىك لە شارىك يان ولاتىك بارودۇخى ئاسايىش ناتەواو بىت و شەپوشۇرپى تىيدابىت، يەكىك كەسىكى ئەو شوينە دەبىنەت دەپرسى بارودۇخ چۆنە؟ لە وەلامدا دەلىت:

گورگ و مەر پېكەو ئاوى دەخۇنەوە. (حەميد پەشاش: ١٦٠)

گوئىگر يەكسەر وەلامەكەى دەست دەكەوەيت و بە لېكدانەوەي پراگماتىكى لە واتاي پەندەكە تىيدەگات؛ چونكە گورگ و مەر بە واتاي فەرەھەنگى بەكارنەهاتۇون بەلكو مەبەست لە دۆست و دۇزمەنە، ئەوە دەگەيىنەت، كە بارودۇخ زۇر باشە.

ئەگەر يەكىك بىيەوەيت كارىك بە نەيىنى بگات يان نەيىنىيەك لە كەسىك بشارىتەوە يان پرسىيارىكى لېكبات، لە كاتىكدا خۇى ئەو شتە دەزانىيەت، تەنبا بۇ وەرگرتنى ھەلۇيىستى بەرامبەر بىت يان وا خۇى نىشان بىرات، كە ئاگاى لەو زانىارىي و بابەتە نىيە، ئەوەي بەرامبەر پىيى دەلىت:

ئەو خورمايەت تۇ خواردووته، ناواكەكەي لە كىرفانى مندایە. (زەكىيە: ١٩)

واتا: لیرهدا به گویره‌ی سیاقی گوتون و پشت بهستن به بنه‌مای پرآگماتیکی واتای پهندکه رون ده‌بیته‌وه؛ چونکه خورما و ناوکه‌که‌ی به واتای فرهنه‌نگی به کارنه‌هاتوون؛ بؤیه گویگر کوڈه شاراوه‌که ده‌دوزیت‌وه بؤتیگه‌یشتن له واتاکه.

ئهو که‌سانه‌ی له ئەنجامی دیارنه‌مان و ئاماده‌بوونی به‌رپرس و سه‌رۆک و سه‌رپه‌رشتیار، به ئازادی خۇیان هەلسوكه‌وت دەن، كە پیشتر نەيان‌توانیووه بەو شىوه‌يە بن، ئەگەر كەسانیک باسیان بکەن يان بیانبىن و ئەو پهندە بلىن:

پشیك نه ل ماله، داوهتا مشكانه. (فەناتى كوردو: ۲۲۷)

راسته‌وحوخ لە رېگە لىكدانه‌وهى واتاي پرآگماتیکي پهندکه گویگر تىيدگات، كە ھۆکاري ئەو ئازادى و شىوازه كارانه‌يان ئەودىي ئەو كەسەي گەريان بوبە و لىيى ترساون و ئىيستا ئاماده‌نىيە.

۳- زمانى خوازىي بىنچىنەيەكى ترى دىاريکىردن و لىكدانه‌وهى واتاي پهندە، ھەرودك يەكىك لە تىورەكانى لىكدانه‌وه و شىكىرنە‌وهى واتاي دەقى بەرھەمە فۇلكلۇرېيەكان تىۈرى(خواستن)، كە فۇلكلۇرناسان پېيان وايە، خواستن يەكىكە لەو ھونەر مىكانزمانە لە دەقە فۇلكلۇرېيەكان زۆر بەكارهاتووه.(يورى سوکولوف: ۹۲)؛ بؤیه پەندى پېشىناني كوردىش وەك بەشىكى گرنگى فۇلكلۇر خاودەن زمانىكى خواستراوه، بە تايىبەتىش ئەو پەندانەي راسته‌وحوخ واتا نادەن بە دەسته‌وه، بۇ نموونە:

رېۋى دەرەوه و شىئىر ماله. (زەكىيە: ۱۶۹)

رېۋى ناوىكى خواستراوه و بۇ مرۆڤى تىرىتۈك، شىئىش ناوىكى خواستراوه بۇ كەسانى ئازا بەكارهاتوون.

جام ئەلى بشكىم و نەزرنگىم. (حال: ۱۴۵)

جام خواستراوه بۇ مرۆڤ، واتا مرۆڤ مەردنى پى باشترە لە بەدناؤى.

ئىھەمیرە ئاو فەرمەكىشۇ. (ھەردەوپىل كاكەبى: ۴۷)

ھەۋير ناوىكى خواستراوه بۇ ئالقۇزى و گرئى كويىرە زۆر لە ئىيش و كىشە و بابەتىكدا.

بەشى دووەم: كۆتبەندى ئايىنى لە داراشتى پەندى پېشىناني كوردىدا

- پەندى پېشىناني و پەيوەندى بە ئايىنەوه

تۈرەرانى بوارى فۇلكلۇر بە گشتى و پەندى پېشىناني كورد بە تايىبەتى، دركىان بەوه كردووه، كە پەيوەندىيەكى پتە و نزىك لە نىيوان ئايىن و پەندى پېشىنادا ھەمە، بۇ نموونە: (د. عىزەددىن مىستەفا رەسىون) لەم بارەيەوه نوسىيويەتى: (پەندى پېشىناني بە تەواوى شەقلى دەوري موسىلمانبۇونى بە رۆشنى پېۋە دىيارە). (د. عىزەددىن: ۹۹)، بەلام تا ئىستا لە چوارچىۋەت توپىزىنە‌وهىكى ئەكادىمى باس لەم لايەنە نەكراوه.

ئايىن لە بەرئەوهى لە واقىعى ژيانى مرۆڤ و كۆمەلگا رۆزانە كارى پىيىدەكرىت و قورئانى پېرۇز و فەرمۇودەكانى پېغەمبەر(د.خ) لىوان لىيون لە رەسەنایەتى و چىرۇكى واقىعى و خاودەن زمانىكى ئىيستانىكى ئامىزى بەرزن، دەبىنин ئەم كۆتبەندە ئايىننەي بە ئاشكرا لەسەر پەندى پېشىنادا دەرده‌كەۋىت. (ئەمەش بەلگەيە لەسەر كارىگەرە ئامانجەكانى شەرىعەت لەسەر بىر و ھۆشى باو و باپىرەنمان)) (تۆفيق حەكىم: ۳۵)؛ بۇ نموونە: ئەگەر لەم پەندانەي خوارەوه وردىبىنەوه، ئەوا راسته‌وحوخ كارىگەرە قورئان و فەرمۇودەكانى پېغەمبەر(د.خ) يان بېپۇد دىيارە:

نا عيلاحى حەرام حەلال ئەكە. (خال: ٣٩٨)

راستەو خۆ واتا ئەم ئايىتە قورئانى پىرۆز دەگەيىنەت {إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلِحْمُ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ اضْطَرَّ بِغَيْرِ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فِإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ} ﴿النَّحْلُ : ١١٥﴾ واتا: گۆشتى مردارەوەبۇو و گۆشتىكى بە ناشەرعى سەربپاراو و گۆشتى بەراز حەرام كراوه لهسەرتان، بەلام ئەگەر ھىچ شىيكتان دەست نەكەوت بۇ خواردن و بۇ خۆ پزگاركىرىن لە مردن دەتوانى بىخۇن.

ھەتا تائى نەبىنىت، خۆشى نابىنىت. (خال: ٤٢٦)

لە پاش تەنكانە فەرھانىيە. (خال: ٣٤٧)

لە قورئانى پىرۆزداھاتووە، {فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا} (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) ﴿الشرح : ٨ - ٩﴾ لەگەل ھەممو ناخۆشىيە(قورسىيەك) خۆشىيەك(ئاسانىيەك) دىت، بە ھەمان شىيوه ئايىتەكە ناخۆشى و لە پىشتر هاتووە ئىنجا خۆشى.

تا وتم بسم الله وفى الحمد لله. (زەكىيە: ٨١)

بسم الله و الحمد لله دوو دەستەوازى ئايىنلىن لە پەندەكە دەركەوتتوون.

مزگەوت پۇوخايە مىحرابى مایە. (حمدىد پەشاش: ١٩١)

مزگەوت و مىحراب دوو زاراوه ئايىنى ئىسلامن و لە دارېشتنى پەندەكە بەكارھىنراون.

لەم نمۇونانە سەرەودا کۆتبەندە ئايىننەكەن بە بى جىاوازى لە شىيوازى دەرەوە - زمان - و ناوهەرۋاڭ - مەبەست - و واتا پەندەكەن دەرەدەكەۋىت، واتا پەيەوەست نىيە بە لايەن و بەشىك؛ بۆيە لەم سۆنگەيەوە دەتوانىن کۆتبەندە ئايىننەكە دابەش بىكەين:

يەكمەم: كۆتبەندى ئايىنى و مەززاندى لە روخسارى پەندى پېشىنەندا

لىېردا تەنبا جەخت لەسەر بونىياتى زمان و پىكھاتى وشه و فرىزەكانى پەندەكە دەكىرىت، واتا: چۈنۈھەتى گوتەن لەبەرچاو دەگىرىت نەك چى گوتەن؛ چونكە چەندىن پەندى پېشىنەن لە دارېشتنى وشه و پىكھاتە زمانىيەكانىاندا راستەو خۆ سوود لە ئايىن وەرگىراوه و ئەو وشه و ناو و رەگەزە زمانىيەنى پەندەكەيانلى پىكھاتووە، ھەلقوولاؤ ئايىنى ئىسلامن، واتا ئەو وشانە لە پىكھاتى پەندەكەن بەكارھىنراون راستەو خۆ لە كىلگە وشهىيەكانى سەر بەم ئايىنە وەرگىراون وەك:

بانگى مەممەد بە ئاشكرا خۆشە. خال: ٧٦

(موحەممەد) (د.خ) پىغەمبەرى ئىسلامە و ناوهەكە لە پەندەكە مەرزىيەنراوه.

ئومىيدمان بە وەيس بۇو، وەيسىش بە سوننى دەرچۇو. خال: ٦٤

دارېشتنى پەندەكە ناوى(وەيسى قەردەن) لە خۆ گرتۇوە، كە يەكىڭ بۇوە لەوانە بە خزمەت ھاورىيەنلى پىغەمبەر گەيشتۇوە، دىارە لە سەرەدەمانىكە شىعەكان وەك پىاو چاڭىكى شىعى سەردانى مەزارگەكەيان كەردووە دوايى بۆيان دەركەوتتووە، كە سوننى بۇوە.

بارى قورئان بىنىن لە كەرى، بىبەنە مەككە و بىبەننەوە ھەر كەرە. (خال: ٦٩)

قورئان ئەفرۇشى، ئەدرى بە نان. (خال: ٢٩١)

قورئانى دا بە تەمۇرە. (خال: ٢٩١)

فورئان کتیبی پیروزی دوایین پیغامبری ظیحه و پیوگه مسلمانیش دکه ویته شاری مهکه؛ بؤیه به شوینیکی پیروز داده نریت، له دارشتني پهندکه راسته و خوکوتبه ندیمه که دیاره.

بهر له مهلا ئەچىتە مزگەوت. (خال: ٨٩)

دیاره که مهلا و مزگهت دوو ناون له ئاپینهوه و درگیراون.

لەو مەھەمدانە نىيە كە سلاواتى لى بىدرى. (خان: ٣٦٥)

ناوی محمد و سه‌لوات لیدان له ئایینه‌وه وەرگیراون.

بُوو، بُهُو كوردهي له هه ردو جهڙنان بُوو. (حال: ۱۰۲)

پهندکه به شیوه‌هی کی ئاشکرا کوتبه‌ندی ئایینی له دارشتنه که‌یدا دیاره، له ئىسلامدا تەنیا دوو چەژنی ئایینى هەیه (جەژنی رەمەزان و جەژنی قوربان)؛ چونکە کورد چەندىن جەژنی نەته‌وھى و نىشتىمانى ترى ھەیه له پال ئەم دوو چەژنە.

بُو حوسین ناگری، بُو هه ریسه ئەگری. (خال: ۱۰۷)

وشهکانی حوسین و ههريسه له پهندگهدا بونویان ههیه، که پاشرانیکی ئایینی ریبازی شیعهيان ههیه.

بیسم الله کردن، کاری که می‌چیزیم. (خان: ۱۱۱)

هینانی ناوی خواي گهوره له دهستپیکي ههموو کاريکدا سوننه تيکي پيغه مبه رمانه.

بیوهن به ته‌مای مارهی نهبو، داوای هشتیه‌کی نه‌کرد. خال ۱۱۲

نهم پهندesh له دارشتنیدا سوود له چهند وشهیه کی قورثان وهرگیراوه، که ئەویش مارهیی و هەشتییه کییه، هەروەک خوای گەورە دەفەرمۇویت: {فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الْثُمَنُ مِمَّا تَرَكْتُمْ} (النساء : ۱۲) واتا: ئەگەر ئىيۇھەمندىغان ھەبىو ئەوەد هەشتىيەك بە ئەنەك دەبىت، لەھۆى كە بە مەرات، لىتىان بە حىماواه.

^{١٥٢} حاکه ئىستىخاردى ناوى. (حال:

(تیستخادر) ناوی به کنک له نویز هکانه، که تایله تمهندی و مه رح تایلهت به خوی هه به.

جاو یه جاو ٹہکھہ ویت و ۹۹۹ یه ۹۹۹. (خال: ۱۵۲)

پهندنکه له دارشتنیدا سوود لهم ئاييته و هرگيراوه {وكتبتنا علیهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والأتف بالأتف والأذن بالأذن والسن بالسن والجروح فتصاصن} (المائده : ٤٥) واتا: له ته وراتدا پيوسيستان کرد له سهريان، که به راستي هرگه سېيك كەسىك بکۈزىت دەبىت بکۈزۈتىهە و ئەوهى يەكىك كويىر بکات دەبىت چاوى كويىر بكرىتىهە و لووتى يەكىك عەيدار كات دەبىت لووتى عەيدار بكرىتىهە و كوى يەكىك بېرىت دەبىت گوئى بېرىتىهە و ددانى يەكىك بشكىنىت دەبىت ددانى بشكىندرىتىهە و بريىن و زامەكانىش ھەروەها.

حه حکردن یه کیکه له فهرزه کانی ئایینی ئىسلام ئه و كەسەئ دەھىتە ئەم شوينەش يېيدەلین حاجى.

دھستی دوانزه ئیمامی بیریوھ، بە شوین چواردە مەعصوما ئەگھری. (خال: ۱۹۴)

دانزه ئىمام و حوارىدە مەعصوم زاراودى ئايىنى تايىھەت بە رىيازى شىعەن.

زوهه لفه قار يو ههموو عهلي ناوی نههاتوو ٢٣٣.٥ خال

زونه لفه قار ناوی شمشیر هکهی ئیمامی عهليه، كه يەكىك بىووه لە چوار پاره كەي يېغەمېھر (د.خ).

لہ قل هو الله ساتمه ئه کا۔ خال ۳۵۷

(فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) الإخلاص : ١٠ (فَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) قورئاني پرروز کانی تہائے یہ کیکہ ہے۔

بەش دووەم: کۆتبەندى ئایینى لە دارېشتنى ناواھەرۆكى پەندى پېشىنەندا

لەم بەشەدا زیاتر جەخت لە سەر کۆتبەندى ئایینى دەكەينەوە لە چۈنیەتى دارېشتنى واتا و ناواھەرۆك و مەبەستەكانى پەندى پېشىنەندا، واتا چى گوتۇن لە بەرچاو دەگىرىت نەك چۆن گوتۇن؛ بۆيە دەبىنەن ھەندى لەو بىنەما و ئامۇزگارى و رەھەننەدە ئايىنى و بەها رەشتى و مروپىيانە، كە ئايىنى ئىسلام باسى كردوون كارىگەريييان ھەبووه لە سەر ھزر و تىپامانى پېشىنەنمان و بەمەش لە دارېشتنى واتا و كرۇكى پەندەكاندا رەنگىيان داودتەوە، وەك:

بە ج عەيارەيەك بېپۈرۈت، بەو عەيارە بۆت ئەپىيونەوە. (خال: ٨٢)

لە قورئانى پېرۋىزا خواى گەورە لە چەندىن شوپىن باسى لە عەيارە و كىشى كارە چاڭ و خراپەكان كردووە، وەك دەفەرمۇویت: { فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذُرَّةٍ حَسِيرًا يَرَهُ (٧) وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذُرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ (٨) } ﴿الزلزلة: ١ - ٨﴾ واتا ئەھەنگى كەردىلەيەك چاكە ئەنجامدابىت دەبىنەن ئەھەنگى كەردىلەيەكىش خراپەي كردىبىت دەبىنەن ئەھەنگى كەردىلەيەكىش.

دنىا بەھەشتى بلغانە، گاھى بخۇ، راھى بىرپۇ. (خال: ٢٠٦)

دنىا بەھەشتى كەرانە. (خال: ٢٠٦)

راستەخوا لە ژىر ئەم فەرمۇوەيەي پېغەمبەر(د.خ) دارپىزراون، كە دەفەرمۇویت: ((الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر)) رواھ مسلم. واتا: دونىا بەندىخانە باوهەردار و بەھەشتى بى باوهەرانە.

بە تايەكى، نۆزىدە رەمەزانان ئەخوات. (خال: ٨٧)

بەرۋۇزوبۇون يەكىكە لە پىنج بىنەماكانى ئايىنى ئىسلام و خواى گەورە مانگى رەمەزانى بۆ ئەم پەرسىنە دەست نىشانكەردووە بە كۆمەللىك ياسا و مەرجى تايىبەت بە خۆيەوە؛ بۆيە لە دارېشتنى پەندەكە سوود لەمە ودرگىراوە وەك: خواى گەورە دەفەرمۇویت: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كَتَبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كَتَبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَفَقَّدُونَ أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ كَانَ مُتَّكِمًّا مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعَذَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى } ﴿البقرة: ١٨٣ - ١٨٤﴾ واتا ئەھەنگى باوهەرتان ھىنناوه رۆزۈسى رەمەزان لە سەرتان پېيوىست كراوهەر وەك لە سەر گەلانى پېش ئىيۇ پېيوىست كرابۇو، بۆ ئەھەنگى خواناسى و پارىزگارى بىكەن. چەند رۆزىكى ژمیرداروى دىاريكتاراوه، بەلام ئەگەر كەسىك لە ئىيۇ نەخۆش بۇو يان لە سەقەردا بۇو دەتوانىت لە رۆزىكى تردا رۆزۈسى كەنگەرەتەوە، واتاي پەندەكە ئەھەدەگەيىنەت ئەو كەسانە باوهەر ئەم فەرزە نىيە بە ھۆكاريڭى زۆر بچووڭ يان نەخۆشىيەكى سووك رۆزۈسى كانىيان دەخۇن.

ديارتىرين ئەم بەها مروپىيانە، كە لە ئايىنى پېرۋىزا ئىسلام باسيا لىيەھەراوه و جەختيان لە سەر كراوهەوە، دەبىنەن لە پەندى پېشىنەندا كوردىشدا بۇونىيان ھەيە، جا ئەگەر لە ژىر كارىگەرى دەستور و ياساكانى ئىسلامىش نەگووتراپىن يان ئايىنەكانى پېش ئىسلامىش باسيان لىيۇ كردىن، ئەوا خالى ھاوبەش لېرەدا ئەھەنگى، كە پېشىنەندا خاوهن ھەمان تىپانىن بۇونە. بۆ نموونە:

1- يەكگىرتىن: خواى گەورە لە قورئانى پېرۋىزا دەفەرمۇویت: {إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّفَوْا اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تَرَحَمُونَ} ﴿الحجرات: ١٠﴾ واتا: موسولىمانان بىrai يەكترن و ئەگەر ناكۆكى كەوتە نىيۇانىيان چاكسازى و ئاشتەوابى لە نىيۇانىاندا بىكەن و ھەميشە لە خوا بتىسن و پارىزكار بن بۆ ئەھەنگى رەھمتان پى بىكەت. لە پەندى پېشىنەندا جەخت لە سەر پېيوىستى و گرنگى برايەتى و يەكگىرتىن كراوه و نەھەكانىيان ھانداوه لە سەر گرنگى پېيوىستى يەكگىرتىن وەك:

برای چه پشت برای بُو مهگهر قمزا چه لای خوا بُو. (ههرددهویل کاکهیی: ۶۱)
واتا: نهوانهی یهکتر دهگرن مهگر قه زایهک له لایهن خوداوه بیت، نهگینا هر سه رکه و تونون.
پشتی یهکتری، نادهن له زهوي. (حال: ۱۱۶)

و هسفی ئەو كەسانە دەكات كە يەكىدەگىرن و پېشت لە يەكىز ناكەن.
دار پوازى لە خۇى نەبى ناقلىشى. (خال: ١٨١)

ئەمەش مروق ھاندەرات بۇ يەكگىرن و دووركەتنەوە لە پەرتەوازەيى؛ چۈنكە دەلىت ئەگەر لە نىيۆان خوتاندا يەكگىرتوو بن و كەسيكى خراپتەن تىيدا نەبىت، ئەوا هەرگىز نادۇرىن.

-۲- زیرهکی و دانایی: خواهی گهوره جیاوازی کردودوه له نیوان کهسانی زانا و زیرهک و زانستخواز و کهسانی نهzan و نهقام و دهفه رمومویت: { فلن هل یستتوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون إنما یتذکر اولو الألباب } الزمر : ۹، واتا: بلی نایا ئهوانهی زانست و زانیاری دهزانن هاوتا و یهکسانن لهگه لئهوانهی نازانن، بیگومان خاوهن ئهقل و ژیرهکان بیریان دهکه ویتهوه. له ناوه‌رۆکی پهندی پیشینانی کوردیشدا ئهمه زۆر به فراوانی رهنگی داوهتهوه و پیشینانمان هه میشه کهسانی دانا و ژیریان پهسنهند کردودوه؛ بؤیه گووتوييانه:

دوزمنايهه تى دانا له دوستايىه تى نه زان باشته. (خال: ۲۱۰)
عه قل نه بى گيان له عه زابايه. (خال: ۲۷۵)

که‌له‌ی بی عهق، ودک میوه‌ی سه‌رمابدو وایه. (حال: ۳۱۱)

ههروهك پيغهمبه ر(د.خ) هانى داوبىن بۇ كارىردن و هەولۇدان و دووركەوتىنهوه لە تەمبهلى و نەزانى و دەفەرمۇيىت: ((طلب العلم فريضة على كل مسلم)) رواد ابن ماجه. واتا: هەولۇدان بۇ فيربۇون و زانستخوازى لهسەر ھەممۇ موسىلمانىيەك پىيوىستە. لەبەرئەودشە پىشىنان گۆتۈوييانە: بىزانە زانست لە كوى هيچلانەي كردووه. (حال: ٩٧)

- ۳- هاوەلگرتەن: يەكىكە لە پىيۆسەتىيەكانى مەرۆفايەتى و پىيۆسەتە لەگەل كەسانى باشدا ھاورىيەتى بىكەين؛ چونكە پىيغەمبەر(د.خ) دەفەرمۇويت: ((الرَّءُوفُ عَلَى دِينِ خَلِيلٍ فَلَيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ)) رواه أبو داود و الترمذى و حسنة والبهيقى و القضاوى. واتا: مەرۆف لەسەر رېباز و رېچكەى ھاورىيەكەيەتى؛ بۆيە سەيرى ئەو كەسە بىكەن كە دەتانەويت ھاورىيەتى بىكەن. پىشىنائىش گۇتووبانە:

تنهایی، له هاوەلی، خىاب باشته ھ. (خاں: ۱۳۶)

نهگهربهدنیت،مهبےبهپاریبهد. (خان:۲۸)

ئىنسان لە نزىك كۈورەوە بى پىرىشىكى لى ئەپەرئى. (خال: ٦٦)

واتا: هاوپی خراپ ودک کوره‌ی ئاگر وايە، ئەگەر لىيېھە نزىك بىت پېشىكت بەردەكەۋىت.

واتای پهندکه نهود دهگهیینیت، کاتیک دوو کهس هاوریی یهکتر نهگه رهنگی یهکتريش نهگرن نهوا رهوشته

اعلای دینه هی، مشهود دانسته است، و شر، نه بیت. (خواه: ۳۴۳)

رەنگى رەش ھەلگرى مانا و ناواھەر و کىكى نىيگەتىقانەيە و ھەميسەر ھەنزا بۇ خراپى و بەدى؛ بۇيە واتاي پەندە دەردەكەھەويت، كاتىك مروف لە نزىكى كەسىكى خراپ بىت ئەوا ئەويش خراپ دەبىت، كە مەبەست و درگرتىن و فيربوونى خwoo خراپەكانىيەتى.

هاورپىيەكى باش لە دە براى خراپ باشتە. (خال: ٤٢٦)

ئەم پەندەش جەخت لەسەر گرتنى ھاورپىي باش دەكتەوە.

٤ ئافرەت: ئافرەت وەك دروستكراو يكى ھاوتاي پياو رولىكى گرنگ و سەرەكى ھەيە لە كۆمەلگاى كوردى لە رۇوى پەروردە و خىزان و هەندى، ئايىنى پىرۋىزى ئىسلامىش جەختى زۆرى لەسەر رولى ئافرەت كردووه و گرنگى و بايەخى زۆرى پىداوه، ھەرودەك خواي گەورە دەفەرمۇویت: { ھن لپاسن لگم واتنم لپاسن لەن } ﴿ البقرة: ١٦﴾ واتا: ئافرەتە كاننان پوشاكى ئىوهن و ئىوهش پوشاكى بۇ ئەوان؛ بۇيە پىيوىستە رېزى ليېگىريت، ھەرودەك پىغەمبەر(د.خ) دەفەرمۇویت: ((خىزىگەم خىزىگەم لەھلە و أنا خىزىگەم لەھلەي)) رواه الترمذى وابن ماجه. واتا: باشتىنتان ئەو كەسەيە، كە بۇ ھاوسمەركەي باشه و منىش لە ھەمووتان باشتىم بۇ ھاوسمەركەم. پېشىنان بە ھەمان شىوه لە چەند پەندىكدا جەختيان لەسەر رېزىگرتنى ئافرەت كردوته و تووويانە:

ڙنى مىرده كردى سەنگى: عالەم ھەلسى نايكا لەنگى. (خال: ٢٣٦)

ڙنى مىرده كردى تر، عالەم ھەلسى نايكا پەرق. (خال: ٢٣٦)

واتا: ئەگەر پياو رېزى لە ئافرەتەكەى گرت و نرخاندى ئەوا خەلگىش رېزى دەگرن و بە گەورە سەيرى دەكەن بە پىچەوانەوەش، ئەگەر مىردهكەى رېزى نەگرت ئەوا بەها پەرۋىيەكى نابىت لاي كەسانى تر، واتا پىيوىستە پياو بۇ ئافرەتەكەى باش بىت.

رەشت بەرزى بە گشتى و لە ئافرەتدا - بە تايىبەتى - يەكىكە لەو رەھەندانە ئايىنى ئىسلام جەختى لەسەر كردووه؛ چونكە بۇ پەروردەكەنى منداڭ و ھەلسوكەوتكرەنى كەسانى دەروروبەر لە ژيانى رۇزانەدا خالىكى گرنگ و پىيوىستە، ھەرودەك پىغەمبەر(د.خ) فەرمۇویتى: ((تنكح المرأة لأربع: مالها و لحسابها و جمالها ولديتها، فاضلر بذات الدين تربت يداك)) رواه البخارى و مسلم واتا: ئافرەت بۇ چوار شت بخوازن: بۇ مالەكەي يان ناوابانگىيەكەي يان جوانىيەكەي يان دينەكەي، وە من ئامۆزگاريتان دەكەم كە بۇ دينەكەي بىخوازن. پېشىنانيش بە ھەمان شىوه رەشتى ئافرەتىيابن بە گرنگەر زانىوھ لە لايەنەكانى تر و تووويانە:

جوانى ئافرەت وا بە رەشت و خويەوە. (خال: ١٤٦)

٥ پاستى و راستگۈزى: يەكىكە لە سيفەتە ھەرە بەرز و جوانەكانى مروف، خواي گەورە دەفەرمۇویت: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَمْتُمُوا أَنْطَوْا اللَّهُ وَكَوْنُوا مَعَ الصَّادِقِينَ } ﴿التوبه: ١١٩﴾، واتا: ئەوانە ئەوانە باواھەر تان هيىناوه لە خوا بتىن و پارىزگارىن، ھەولبەن ھەميسە لەگەل راستگۈيان و راستان دابن. لە پەندى پېشىنانيشدا هاتووه.

خوا راستە و راستى لى خوش دى. (خال: ١٧١)

خوار دانىشە راست بلى. (خال: ١٧٣)

راست بەو بە لاي شىرا بېرق. (خال: ٢١٩)

راستى وەك گۈچان وايە. (خال: ٢١٩)

۶- دروکردن و دوپروویت : به پیچه وانه‌ی راستی و راستگویی یه‌کیکه له رهفتار و خووه خراپه‌کانی مرؤوف و خواه گهوره همراهشی له دروزنان و دوپرووان کردوده و که شوینیان دوزده و پزگاربونیان نییه و دفه‌رموویت: {فَوَيْلٌ يَوْمًا لِّلْمُكَذِّبِينَ} ﴿الطور : ۱۱﴾ {بَشَرٌ الْمُنَافِقُونَ بِأَنَّهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا} ﴿النساء : ۱۳۸﴾ {إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا} ﴿النساء : ۱۴۰﴾ {إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُوَ الْأَنْفَلُ مِنَ النَّاسِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا} ﴿النساء : ۱۴۵﴾ واتا: دوپرووان له ژیری ژیره‌وهی دوزه‌خدان و در بازبونیان بۆ نییه؛ بۆیه پیشینانیش ئەم سیفه‌ته‌یان زۆر به دزیوی زانیوه و دزی و هستاون؛ بۆیه وتوویانه:

په‌تى دروکورته. (خال: ۱۱۴)

واتا: کاری درو زوو ئاشکرا ده‌بیت و راستی له درو به‌هیزتره.

درو نه فهرزه و، نه سوننمەت. (خال: ۲۰۱)

په‌ندەکه به ته‌سوهود ئەوه ده‌گهیینیت، که درو کاریکی زۆر ناشیرینه و هه‌رگیز نابیت بکریت و مرؤوف ناچارنییه ئەنجامی برات.

دروزن دوزمنی خواهی. (خال: ۲۰۲)

بەرد بشکینه، دوو روو مەدوینه. (خال: ۹۰)

دوپروو بى ثاپرووه. (خال: ۲۱۱)

۷- ئازایه‌تى: یه‌کیکه له کار و سیفه‌ته به‌رزه‌کانی مرؤفایه‌تى، ئایینى ئىسلام مرؤفه‌کان له‌سەر ئازایه‌تى و هەولدان هاندەدات و {وَاعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ فُتُوحٍ} ﴿الأنفال : ۶۰﴾ واتا: هەرجى له دەستان دى بۆ به هیز بون بیکەن. پیغەمبەريش(د.خ) دفه‌رموویت: ((المُؤْمِنُ القويُ حَيْزٌ وَاحِبٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ الْمُؤْمِنِ الْضَّعيفِ)) رواه مسلم. واتا باوھرداری به‌هیز خوشەویستز و باشتە لای خواه گهوره له باوھرداریکی لاواز و بى دەسەلات؛ بۆیه پیشینانیش ئامۆزگاریمان دەکەن له‌سەر چاونه‌ترسى و له چەند په‌ندیکدا دەللىن:

ئازا جاریک ئەمرى، ترسنۇڭ رۇزى سەد جار ئەمرى. (خال: ۱۵)

ئەوى بىرسى، نەك سەد سال و لە ژىرى بى. (خال: ۵۸)

ساتىك بىزى و شىئرى بى، نەك سەد سال و لە ژىرى بى. (خال: ۲۳۹)

ھەر دارىك نەرم بى كرم ئەيچۇوا. (خال: ۴۳۳)

کۆتبەندى ئايىت و فەرمۇودەکه به ئاشکرا له داپاشتنى ناوه‌رۇكى په‌ندەکاندا ديارە.

۸- لووت به‌رزى: ھۆکاریکه بۆ دوپروکەوتنه‌وه و پچرانى پەيوەندىيە كۆمەلایەتىيە‌كان؛ بۆیه خواه گهوره رقى لهم جۆرە كەسانەيە و دفه‌رموویت: {لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَسْرُونَ وَمَا يَعْلَمُونَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ} ﴿النحل : ۲۳﴾ واتا: خواه گهوره ئاگاداره له‌وهى پەنهانه و دەيشارنه‌وه و بەوهش کە به ئاشکرا دەریدەخەن، به راستى ئەو زاتە ئەو كەسانە خوش ناویت، کە لووت به‌رز و خۆ به گهوره دەنویىن. سزاي ئەو كەسانەش له رۇزى دوايدا دوزده خە وەك خواه گهوره پېيان رادەگەيینیت: {فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا قَلْبَتِسَ مَثُوَى الْمُتَكَبِّرِينَ} ﴿النحل : ۲۹﴾ واتا: له دەروازەکانى دوزدەخ بىرۇ ژوورەوه و تىايىدا بىمېننەوه، ئاي کە جىگە و رېگە خۆ به زل زانەکان ناخوش و نالەبار و ناسورە. له په‌ندى پیشینانى كوردىدا ئەم سیفاته زۆر به دزیوی باسى لىيۆكراوه و گوتولویانه:

ئەگەر خۆت لە ھەمموو ھەممىز بىزىنى، دىارە ناكمىس بەچە و نادانى. (خال: ۲۹)

بەرز فېرىن ملى پىاو ئەشكىنى. (خال: ۹۱)

بچىيە سەردارى، ئەكمەويە خوارى. (خال: ۱۰۰)

واتا: لووت بەرزى رەوشت و ئاكارى مرۆڤانى رەسەن نىيە و ئەنجامى لووت بەرزى كەوتىن و لە ناوجۇونە؛ بۆيە ئەو كەسانە بىيپەزىن بە چاۋىيىكى بەرزتر سەير دەكرىن و دەلىن:

ئەگەر خۆت لە ھەمموو ھەممىز بىزىنى، دىارە يەكە پىياوى جىهانى. (خال: ۲۹)

٩ ئارامى و ئارامگىرنى: يەكىكە لە سىفاته بەرزەكانى پىغەمبەر و پىاواچاكان و باوهەداران خواى گەورە لەسەر زمانى لوقمان كاتىك ئامۇڭكارى كورۇدەكەي دەكتات دەگىپپەتەوە و دەفەرمۇویت: { وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ } ﴿لەمان : ۱۷﴾ واتا: ئارامبىگەر لەسەر ئەو شتانەي بەسەرت دىن. {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُو بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ} ﴿البقرە : ۱۳﴾ واتا: ئەي ئەوانەي باوهەرتان هېتىاوه، داواي يارمەتى لە خوا بىكەن بە ئارامگىرنى و نويزىكىرنەوە، دلىابىن خوا يار و ياوهرى خۆگەر و ئارامگارانە. { وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ } ﴿الأنفال : ۴۶﴾ واتا: ئارامگەر بن، چونكە بە راستى خوا يار و ياوهرى خۆگەر و ئارامگارانە. لە پەندى پېشىنەندا ئارامگىرنى بە كارىكى باش و جوان ئەزماركراوه و گۇوتراوه:

ئەگەر سەبر بىھىت، لە بەرسىلە حەلۇا ئەكەيت. (خال: ۳۱)

واتا: ئەگەر سەبر بىگەيت بەرسىلە دەبىيە ترى و ترىيە دەبىيەت بە مىۋىز و لە مىۋىزىش حەلۇا دروست دەكەيت.

سەبر تالە و بەرى شىرىنە. (خال: ۲۴۰)

شەيتان پەلهى كرد چاوى خۆى كويىر كرد. (خال: ۲۶۸)

١٠ كەم خواردن: خواى گورە دەفەرمۇویت: {يَا بَنِي آدَمْ حَذَّرُوا زَيْتَنَكُمْ عَتَدَ كُلُّ مَسْجِدٍ وَكُلُّوا وَاشْرَبُوا وَلَا تَشْرُفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ} ﴿الأعراف : ۳۱﴾ واتا: ئەي نەوهەكانى ئادەم جوانى خۆتان دەرخەن كاتىك دەچىنە مالى خوا و بخۇن و بخۇنەوە و زىيدەرۈيى مەكەن؛ چونكە خواى گەورە زىيدەرۈكارانى خۆشناويت.

ئەمەش بىيگومان بۇ پاراستنى بارى تەندروستى مرۆڤە؛ بۆيە پىغەمبەر(د.خ) ئامۇڭكارىيىمان دەكتات و دەفەرمۇویت: ((ما ملأ ادمي وعاء شرً من بطنهِ، بحسب ابن ادم اكلات يقمن صلبها، فان كان لا محالة فثلاث لطعامه، و ثلاث لشرابه، و ثلاث لنفسه)) رواه الترمذى.

واتا: ھىچ مرۆڤىك ھەگبەيەكى خراپتەر لەسىكى پېنە كەردووە، چەند تىكىك كەوزەي پېيدەن بەسىيەتى، ئەگەر ھەرناتوانى با سىيەك بۇ خواردن و سىيەك بۇ خواردنەوە و سىيەك بۇ ھەناسە بىت. لە پەندى پېشىنەندا ھاتۇود:

ئەگەر كا، هي خۆت نىيە، كايەن هي خۆتە. (خال: ۳۳)

واتا: لە بەر ھەزارى و نەبۈونى كەم مەخۇ، بەلكو ئەگەر لە شوينىك يان خواردىنىكىشت دەست كەوت بە خۆرلە زىيدەرۈيى تىیدا مەكە؛ چونكە ئەو گەددەيە خواردنەكەي دەچىتە ناو ھى خۆتە، مەبەست ئەوە كە نەخوش دەبىيەت.

ھەرودە گۇتوويانە:

ئەوهى زۇر بخوا زۇر نازى. (خال: ۶۰)

کەم بخۇ و مەچۇرە لای حەكىم. (خال: ۳۱)

مەبەست ئەوە كە زۆر خۆرى سەرچاودى دەرد و نەخۆشىيە.

۱۱- خۆشەويىتى و خۆنەويىتى؛ پىغەمبەر(د.خ) دەفەرمۇویت: ((لا يُؤْمِنُ أَحَدًا كُمْ حَتَّى يُحِبَّ الْأَخْيَهُ مَا يُحِبُّ
لَنَفْسِهِ)) متفق عليه. واتا: هىچ يەكىكتان بىرواي تەواو نابىت، تا ئەوەي بۇ براکەي پى خۆش نەبىت،
كە بۇ خۆپىي خۆشە؛ بۇيە راستەوخۇ ئەمە لە پەندىيىكدا ھاتوود:

ئەوى بۇ خۆتى رەوا ئەبىنيت، بۇ خەلقىشى رەوا بىينە. (خال: ۵۸)

بە شىۋىدەيەكى ناراستەوخۆش لە چەند پەندىكى تردا ئەم خۆنەويىتىيە و خۆشەويىتى كەسانى تر جەختى
لەسەر كراوەتەوە:

خۇ پەسەندى، مايەي پىسوايىيە. (خال: ۱۷۶)

دەرزىيەك بکە بە خۇتا، ئۇجا سۈزۈنۈك بکە بە خەلقا. (خال: ۱۸۸)

۱۲- پەزىلى: خواى گەورە دەفەرمۇویت: {الذين ينتفثون أموالهم في سبيل الله ثم لا يتبعون ما انفثوا مثا
ولَا اذى لهم أجزهم عتد ربهم ولَا حوق عليهم ولَا هم يحيزنون (۲۶۲)} ﴿البقرة : ۲۶۲﴾ واتا: ئەوانەي لە
پىگەي خودادا مال و سامان دەبەخشىن و هىچ منەت نانىن و هىچ ئازارىك ناگەيىن، ئەوا پاداشتىيان لاي
پەروردىگارىييانە و لە پۆزى دوايىدا هىچ ترس و بىمېكىيان لەسەر نىيە؛ بۇيە پىشىنانيش لەم
سۆنگەيەوە بۇ بەخشىن نەوهەكانىيان ھانداون و دىزى چروكى و پەزىلى بۇونە و وتۇوييانە:

بەرچاوتىر ئابپۇمنەد. (خال: ۹۱)

بەرچاو تەنگى پىسوايى ئەھىنى. (خال: ۹۱)

ھەر كەس كۆئىر نانە، كۆئىر ئىمانە. (خال: ۴۳۶)

زۆر بە ناشىرينىش وەسى كەسانى پەزىل و چرووكىيان كەرددووھ و گۇتوويانە:

پىاوى چروووك، پاسەوانى پارەكەيەتى. (خال: ۱۲۱)

ددانى خۆى خۆش ئەوى و نانى پى ناخوات. (خال: ۲۰۱)

گوو ناكات تا بىرسى نەبىت. (خال: ۳۳۷)

مالى خۆ نە خۆر بۇ چەكمە بۇر. (خال: ۳۷۴)

۱۳- زىدەرپۇيى كىدن: خواى گەورە دەفەرمۇویت: {وَأَتَتْ دَاعِيَةٍ حَفَظَهُ وَالْمَسْكِينُ وَابْنُ السَّبِيلِ وَلَا تَبَدَّلَ
تَبَدَّلَنِيرَا (۲۶)} ﴿الإسراء : ۲۶ - ۲۷﴾ واتا: ھەقى تەواو بە كەسانى نزىك و ھەزار و ڕىبواران بىدەن و
زىدەرپۇيى مەكەن. ھەرودە دەفەرمۇویت: {إِنَّ الْمُبَدَّلِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ
كُفُورًا} ﴿الإسراء : ۲۷﴾ واتا: ئەوانەي مال و سامانىيان بە فىرۇ دەدەن بىرای شەيتانىن و شەيتانىش
بەرامبەر خواى گەورە بەدەنمەك ناسوپاسكۈزارە. پىشىنانيش گۇتوويانە:

بەقەد بەپەرى خۆت پى پاكيشە. (خال: ۸۳)

واتا: زىدەرپۇيى مەكە و بە قەد ئەم مال و سامانەي ھەتە بخۇ و بىزى.

۱۴- زمان شىرىنى و قىسى چاڭ: يەكىكە لە كۈلەگە گىرنگەكانى خىزان و كۆمەلگا، خواى گەورە
دەفەرمۇویت: {الَّمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلْمَةً طَيْبَةً كَشْجَرَةً طَيْبَةً أَصْنَلَهَا ثَابِتٌ وَفَرَعَنَهَا فِي السَّمَاءِ (۲۴)
تَوْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلثَّالِثِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (۲۵)} ﴿ابراهيم : ۲۴ - ۲۵﴾
واتا: ئايىا نەتائىزانىيە كە خواى گەورە نەمۇونە بە گوفتارى پاڭ و چاڭ دىنىيەتەوە، كە وەك درەختى پاڭ و

چاک و بەردار وايە رەگى بە توندى داكوتاوه له زھويدا، لق و پۇ پەكانىشى بە ئاسماندا بلاو بۇونەتھەو، ئەو درەختە بەرددوام بە ويستى خودا بەرەبۈومى چاک دەبەخشىت خوا ئەم نموونەيە بۇ خەڭ دىئىتەوە تا ياداوهرى لىيۇرېگەن. پېغەمبەريش(د.خ) فەرمۇۋىتى: ((الكلمة الطيبة صدقة)) متفق عليه. واتا گووتىھى پاڭ و جوان خىر و چاکىيە بۇ خاودەنەكەى. پېشىنەن بە ھەمان شىيۇزمان و گوفتارى جوان و شيرينيان كردۇتە پىيوىستىيەكى چارەسەرى كىشەكان و دىزى و تەرى خراپ و ناشيرىن وەستاون و گوتۇويانە:

بە زبانى شىرين مار له كون دىيىتەدەر. (خال: ٧٩)

جىڭكايى بىرىن پىر ئەبىتەوە، جىڭكايى قىسە پىر نابىتەوە. (خال: ١٤٨)

واتا: قىسە ناخوش و خراپ شوينەوارىكى قوولۇ و خراپ لە دواى خۆيىدا دروست دەكتات.

بە توندو تىزى ئىش ناچىتە سەر، بە زبانى شىرين مار له كون دىيىتەدەر. (خال: ٧٤)

زبانى شىرين لە بەھەشتەوە هاتووە. (خال: ٢٣)

١٥- رەشت بەرزى: خواى گەورە كاتىك وەسىپى پېغەمبەرمان دەكان دەفەرمۇۋىت: { وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ حَلْقَ عَظِيمٍ } ﴿القلم : ٤﴾ واتا: بە راستى تو لەسەر رەشت و خووېكى زۇر جوان و پەسەند و بى وينە و مەزنىت. پېغەمبەريش(د.خ) دەفەرمۇۋىت: ((الدِّينُ حُسْنُ الْحُقْقُ)) رواه أبو داود. واتا ئايىن رەشت جوانىيە. هەروەها دەفەرمۇۋىت ((إِنَّمَا بَعْثَتْ لِأَتْعِمَّ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ)) رواه ابو احمد. واتا من نىيردرام بۇ ئەوهى بەھارەوشتىيەكان تەواو بىكمەم. لە پەندى پېشىنانيشدا باس لە ئەدەب و رەشت كراوه و گوتۇويانە:

پەرژىنى پىياو ئەدەبە. (خال: ١١٥)

حەيا دلۇپىكە كە تكا تكا. (خال: ١٦١)

١٦- كارى چاکە و خراپە: چاکە و خراپە دوو چەمكى دىز بەيەكىن، ئايىنى ئىسلام ھەميشە مەرۋەقەكان بۇ كارى چاکە و دووركەتنەوە لە كارى خراپە ھاندەدات. خواى گەورە دەفەرمۇۋىت: { وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبَرِّ وَالتَّقْوِيَ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِلَامِ وَالْغَدْوَانِ } ﴿المائدة : ٢﴾ واتا: ھاوکارى يەكتىر بىھن لەسەر چاکە و خواناسى نەك ھاوکارى يەكتىر بىھن لەسەر گوناھو دەستىرىزى. هەروەها يەكىكە لە سىفەتى باوھەداران {وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُنْ أُولَيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَا عَنِ الْمُنْكَرِ } ﴿النور : ٧١﴾ واتا: باوھەداران لە ڙن و پىياو پشت و پەنای يەكتىن و فەرمان بە چاکە دەكەن و قەدەغە لە كارى خراپ دەكەن.

چاکە كردن لە پەندى پېشىنەندا كورددا باسى لىيۇھەكراوه و گوتۇويانە:

چاکە بکە و بىدە بە ۋاوا. (خال: ١٥٢)

خراپە بە ھەموو كەس، چاکە بە كەم كەس. (خال: ١٦٧)

١٧- كارئاسانى: يەكىكە لەو بەھايانە لە قورئانى پىرۇز و فەرمۇودەي پېغەمبەرماندا جەختى لەسەر كراوەتەوە، خواى گەورە دەفەرمۇۋىت: { يَرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يَرِيدُ بِكُمُ الْغُسْرَ } ﴿البقرة : ١٨٥﴾ واتا: خواى گەورە دەيەۋىت كارەكانتان بۇ ئاسان بکات و نايەۋىت بۇتان قورس بکات. پېغەمبەر(د.خ) فەرمانمان پىيەدەكەت و دەفەرمۇۋىت: ((يَسِّرُوا وَ لَا تَعُسُّرُوا) واتا: ئاسانكارى بىھن و شت قورس مەكەن. ئەم واتا و ناوه، رۆكە لە چەند پەنېكى پېشىنەندا مەزىيەراوه وەك:

قسه‌ی کورت دریز مکه، پیگه‌ی نزیک دوور مکه. (حال: ۲۸۹)

گریز دست، مهخره دان. (حال: ۳۳۳)

کوریس له کوئ پسا، لهوئ گریز بدهرهوه. (حال: ۳۳۶)

کوتبه‌ندی چه‌مک و به‌ها ئایینی‌بیه کان له دارشتنی په‌ندی پیشینانی کوردیدا گه‌لیک له‌مانه زیاترن، به‌لام له‌بهر که‌می ده‌رفت و دریزنه‌کردن‌وهدی تویزینه‌ودکه، ته‌نیا به‌شیکمان خستونه‌ته‌روو.

رچاوه‌کان

- قورئانی پیروز

- فه‌رموده‌کانی پیغه‌مبه‌ر(د.خ)

یه‌که‌م: به زمانی کوردی

۱- کتیب:

- ۱- به‌کر کانی هه‌مزه‌بی، په‌ندی پیشینان به هونراوه، چاپی ۱، سلیمانی، ۲۰۱۲.
- ۲- توفیق که‌ریم، کاریگه‌ری ئیسلام له‌سهر کلتوری کورد، به‌رگی ۱، ج. سیفا، ۲۰۱۲.
- ۳- حمه‌مید ره‌شاش، په‌ندی کوردی، ده‌گای سپیریز، هه‌ولیز، ۲۰۱۰.
- ۴- زدکیه ره‌شید مجه‌مده، په‌ندی پیشینانی کورد(په‌ند و ئیدیوم له زمانی کوردیدا)، و‌زاره‌تی ره‌شنبیری، هه‌ولیز، ۲۰۱۳.
- ۵- شکریه رسول ابراهیم، ئه‌دبی فولکلوری کوردی، به‌شی دووه‌م، ج. زانکوئ سه‌لاحه‌ددین، هه‌ولیز، ۱۹۸۴.
- ۶- شیخ مجه‌مده‌دی خال، په‌ندی پیشینان، ده‌گای سه‌ردم، ج(۴)، سلیمانی، ۲۰۰۷، ل ۶۴.
- ۷- عله‌لائه‌دین سه‌جادی، ده‌گه کانی ئه‌دبی کوردی، چاپخانه‌ی کوئی زانیاری کورد، به‌غدا، ۱۹۷۸.
- ۸- عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، لیکوئینه‌وهی ئه‌دبی فولکلوری کوردی، چاپی سییه‌م، ده‌گای ئاراس، هه‌ولیز، ۲۰۱۰.
- ۹- قه‌ناتی کوردؤ(کوردوییش)، کۆمەلە تیکستی فولکلوری کوردی (له زاری کورده‌کانی سوّفیت‌وه توّمارکراوه)، چاپخانه‌ی کوئی زانیاری کورد، به‌غدا، ۱۹۷۶.
- ۱۰- هه‌ردەویل کاکه‌بی: په‌ند و قسه‌ی نه‌سته‌قی ماجو، هه‌ولیز، ۲۰۰۶.

ب- نامه‌ی ئه‌کادیمی:

- ۱- عبدالباقي اکرام احمد، واتا و مه‌بەست له په‌ندی پیشینانی کوردیدا، نامه‌ی ماسته، کۆلیزی په‌روه‌رده بۆ زانسته مرۆفا‌یه‌تییه‌کان، زانکوئ سه‌لاحه‌ددین/ هه‌ولیز، ۲۰۱۲.

ت- گۇفار:

- ۱- که‌ریم مسته‌فا شاره‌زا، دۆست و دوزمن و ره‌نگانه‌وهیان له په‌ندی پیشینانی کوردی دا، ره‌شنبیری نوی، ژ. ۱۱۹، نه‌یلوی ۱۹۸۸.

دۇوەم: بە زمانى عەرەبى

ا- كتىپ:

١- د. احمد على مرسى، مقدمة في الفولكلور، دار الثقافة، القاهرة، ١٩٧٥.

٢- يورى سوكولوف، ت: حلمى شعراوى، عبدالحميد حواس، الهيئة المصرية للتأليف و النشر، ١٩٧١.

ب- ئىنتەرنېت:

٣- موسوعة الحديث الشاملة، مكتبة الالكترونية، جامعة الاسكندرية.

ئەنجام

لە ئەنجامى ئەم توپىزىنەودىيەدا گەيشتىنە ئەم ئەنجامانە خوارەود.

١- ھەندىك وشه و فريز و دەربىرىنە زمانىيەكانى ناو قورئانى پىرۆز و فەرمۇودەكانى پىغەمبەر(د.خ)
راستەوخۇ، لە پەشكەرى دەرەودى - زمانى - پەندى پېشىنەنلىكى كوردىدا بەكارھىنراون و كۆتبەندە
ئايىنىيەكە زۆر بە پۈونى و ئاشكرايى ديارە.

٢- لە پۈوي واتا و مەبەست و كرۆكى ناواھەدە پەندى پېشىنەنلىكى كوردىدا بە دوو شىيۆھ سوود لە واتا و
ناواھەرۆكى ئاياتەكانى قورئانى پىرۆز و فەرمۇودەكانى پىغەمبەر وەرگىراوه:

٣- ھەندىك لە پەندەكان وەك وەرگىرەن خۆيان دەنۋىين و بە ھەمان شىيۆھ ئايات و فەرمۇودەكان
گۈزارشت لە ھەمان بابەت و چەمك دەكەن.

ب- ھەندىك لە پەندەكان بە شىيۆھەكى ناراستەوخۇ ھەنگىرى ھەمان ئەم كرۆك و واتا و چەمكەن، كە
ئاياتىيەك يان فەرمۇودەھەك لە خۆى گرتۇون.

پوختەی تۆیزىنەوە

ئايىن سىستەمىكى پىكىخراوى يەزدانىيە؛ پېرىھتى لە فەلسەفەي كۆمەلایەتى لە چۈنىيەتى پىكەوە ژيانى كۆمەلگاى مەرۇۋاھىتى و بەھا رەۋشتى و مەرۇبىيەكان؛ پەندى پىشىنانيش كە بەرهەمەمىكى فۇلكلۇرى و كەلەپۇورييە و زادەي بىر و هەلقوولاؤى هزر و تىپوانىنى پىشىنانە؛ لەبەر ئەھى بۇ كۆمەلگاىە و لە ناوجەرگەي كۆمەلگاش سەرىيەلداوه؛ بۆيە وەك ژىيەرەتكى سەرەكى و گرنگ لە دارېشتنى پەندى پىشىناني كوردىدا سوود لە ئايىن وەرگىراوه؛ چونكە ھەردووكىيان لە ھەمان چوارچىيەدا دەسۈرپىنەوە، كە ئەھىش كۆمەلگاىە.

كارىگەرەي و كۆتبەندى ئايىنى لە دارېشتنى پەندى پىشىناني كوردىدا خۆى لە چەند شىيۆھەكى دارېشتنى جياوازدا دەبىنېتەوە؛ چونكە ھەندىئەك جار بە شىيۆھەكى راستەخۆ تەنبا لە رۇوى دارېشتنى زمانى و رۇوکارى دەرەھى پەندەكە سوود لە ئايىن وەرگىراوه ئەمەش بە وەرگرتن و مەزراندى و شەھەكى سەر بە كىلگەي ئايىن لە دارېشتنى پەندەكە، ھەندىئەك جارىش بە شىيۆھەكى ناراستەخۆ ناودەرۆكى پەندەكە لە رۇوى گەياندى واتا و مەبەستىئەك سوودى لە واتا دەقىيەكى ئايىنى بىنييە و لە چوارچىيەدەكە مەزرىپىنراوه. لە دارېشتنى ھەندىئەك پەندىشدا بەھەردوو شىيە كارىگەرەيەكە دەردەكەۋىت.

ئەم تۆیزىنەوەيە لەم روانگەيەوە سەرچاوهى گرتۇوە و جەڭە لە خىستنەرۇوە پەيوەندى پەندى پىشىنان و ئايىن لە دوو بەشى سەرەكى پىكتەتىووە: لە بەشى يەكمەدا باس لە چەمك و تايىبەتمەندىيەكانى پەندى پىشىنان كراوه لە رۇوى رۇخسار و ناودەرۆكەوە، لە بەشى دووەميشدا لە رۇوى رۇخسارەوە پاشان لە رۇوى واتا و ناودەرۆكەوە باس لە كۆتبەندى ئايىنى كراوه لە دارېشتنى پەندى پىشىناندا، لە كۆتايشدا ئەنجامى تۆیزىنەوەكە و ئەو سەرچاوانەى لە ئەنجامدانى تۆیزىنەوەكە سوودىيان لىيەرگىراوه خراونەتەرۇو.

ملخص الدراسة

الدين نظام إلهي، زاخر بالحكم الاجتماعية من حيث تعايش المجتمع الإنساني والقيم الأخلاقية والإنسانية، والأمثال القديمة التي هي ثمرة التراث وسيولة فكر و رؤية القدماء، ولأنها تولدت من أجل المجتمع ومن أعمقه، لهذا تمت الاستفادة من الدين كمصدر رئيس و مهم في صياغة الأمثال الكوردية، لأن كلّيهما يدوران في المحيط نفسه، إلا وهو المجتمع.

إنَّ أثر الدين في صياغة الأمثال والحكم الكوردية يظهر في أشكال متعددة من الصياغة، منها أساليب مباشرة ، استفادتها من الدين تقتصر على جانب الإنشاء اللغوي والبناء الظاهري، وذلك بإدراج كلمة تنتمي إلى الدين وتوظيفها في صياغة المثل. ومنها أساليب غير مباشرة، كاستنباط مضمون المثل من نص ديني للتعبير عن معنى أوغائية ما، ثم تركيبيها في إطار المثل، ومنها أساليب تجمع بين الطريقتين.

إنَّ هذه الدراسة نتيجة لهذا المنطلق، فعلاوة على عرض العلاقة بين الأمثال القديمة والدين، تتكون من قسمين رئيسيين: في القسم الأول تم عرض مفهوم و خصائص الأمثال القديمة من حيث المظاهر و المعنى، وفي القسم الثاني تم الحديث عن التقيد الديني على الأمثال القديمة من حيث المظاهر و المعنى والمضمون في صياغة الأمثال. وفي الأخير تم عرض نتائج الدراسة والمصادر التي استخدمت في كتابتها.

Abstract

Religion is a systematic organization of God. It is full of social philosophy in terms of living community. Proverbs, as a cultural product, have deep ideas and reflects views of the old because it is for society and commenced in the heart of it. That is why religion has a significant role in composing proverbs. Thus, both religion and proverb go round the same framework that is community.

The influence and patterning religion form distinct compositions as sometimes it can be benefited in sense of composing language and the outside of the proverb directly. This can be achieved through taking and comprehending a word in the field of religion from composing the proverb. Sometimes the content of the proverb in terms of conveying meaning and intention indirectly takes benefit from the meaning of religious text and understood in the circle of the proverb. In composing some proverbs, the influence can be seen in both forms.

This research sheds light on this and it consists of two main part. In the first part was introduced the concept and the characteristics of the old proverbs in terms of appearance and meaning, and in the second part was talking about the religious restriction on the old proverbs in terms of appearance and meaning and content in the formulation of Proverb. Ultimately, the work arrives at conclusions and references.