

شیکردنه وهیه کی سینتاکسی پهندی پیشینان

ساجیده عه بدوئلا فهراهی

زانکوی سه لاهه ددین

کولپیزی زمان

بهشی زمانی کوردی

پیشه کی

زمانی ئاده میزاد سیسته میکی ئالۆز و بهیه کداچوو، بۆیه لیکۆلینه وهی کاریکی ئاسانییه، زمانه وانان بۆ ئهم مه بهسته زمانیان دابهشی چهند ئاستیک کردوو و له ههر ئاستیک ههندی یه که یان دهستنیشان کردوو گرنگترین یه که لیکۆلینه وه له ئاستی سینتاکسدا رسته یه، ههروهک دهزانریت پهندی پیشینانیش رسته و وته یه کی کورته، که مانایه کی فراوان و قولی تیدایه، بۆیه باسه که مان به ناو نیشانی (شیکردنه وه یه کی سینتاکسی پهندی پیشینان)ه، ئه وه دهگه یه نی که هه مو باسه که بۆ لیکدانه وه و شیکردنه وه ی پهندی پیشینانه له زمانی کوردیدا. بوازی کاره که مان په یوه ندی به ئاستی سینتاکسه وه هه یه .

هۆی هه لباردنن بابه ته که . له بهر ئه وهی تا کو ئیستا له زمانی کوردیدا هیج سه رچاوه یه ک راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ له روی سینتاکسه وه له پهندی پیشینانیه نه کۆلیوه ته وه، به پیویستمان زانی باسه که مان تاییه ت بی بهم بابه ته وه، بۆنه وهی وه کو بابه ته کانی تر گرنگی پی بدریت و بیته باسیکی سه ربه وخۆ له زمانی کوردیدا .

که ره سه ی لیکۆلینه وه که مان پهندی پیشینانی کوردی ناوه راسته .

باسه که مان بیجگه له پیشه کی و نه نجام له دوو بهش پیکهاتوو :

بهشی یه که م / به ناو نیشانی (چهند کرده یه کی سینتاکسی له پهندی پیشیناندا) یه، باس له و کردانه ده کریت که به شیوه یه کی گشتی له پهندی پیشینان رهنگی داوه ته وه له وانه (کرده ی ریکه وتن، کرده ی پاش و پیشکردن، کرده ی لابردن، کرده ی ناگردن، کرده ی بکه نادیار).

بهشی دووه م / به ناو نیشانی (جۆره کانی پهندی پیشینان له روی ئه رک و پۆنانه وه) یه، که باس له پهندی پیشینان ده کریت (له روی ئه رکه وه رسته ی هه والگه یانندن، پرس، فه رماندان، سه رسورمان،... و له روی پۆنانه وه ساده و لیکدراو و ئالۆز).

دواتر ئه و نه نجامانه خراونه ته روو که له باسه که دا پی گه پشتووین، له کۆتایی باسه که دا لیستی سه رچاوه کان ئینجا پوخته ی لیکۆلینه وه که به هه ردوو زمانی عه ره بی و ئینگلیزی نووسراوه .

بەشى يەكەم

چەند كۆمەلگە سىنتاكسى نە پەندى پېشىناندا

سەرەتا:

پەندى پېشىنان بەرھەمىكى زۆر كۆنى خەلگە، بە رستە ئاھاوتنىكى كورت دادەنرى، كەمەبەست و واتايەكى فراوان و قول بە دەستەۋە دەدات، فەلسەفەيەك و سىفەتتىكى تافىكراۋى كۆمەلگە يان چەند كۆمەلگە كۆمەلگە بە دەستەۋە دەدات. لەناو كۆمەلگە كوردەۋارىدا پەندى پېشىنان ۋەكو شاكارىك و سامانىكى گىرنگى كۆمەلگە كوردى خۇي چەسپاندوۋە، ئەمەش بە ھۇي بوۋنى پەيوەندى ئەۋ پەندانەي كەلەناو مىللەتى كوردا ھەن بە باس و ژيانى كۆمەلگە (پەرۋەر عبدالرحمن صالح: ۲۰۱۳، ۹)، لىكدانەۋە شىكردەنەۋە ئەۋ پەندانە بابەتتە دەرتتە ناۋ ھەموۋناستەكانى زمان (فۇنۇلۇجى، مۇرفۇلۇجى، سىنتاكس، سىمانتىك، پراگماتىك) واتە دەتوانرىت لە ھەموۋ لايەننىكەۋە لىي بىكۆلدرىتەۋە و سوۋدى لى بىبىرىت، كارەكەي ئىمە پەيوەندى بە ناستى سىنتاكسەۋە ھەيە، گىرنگىر تىن يەكەي لىكۆلدىنەۋە لە ناستى سىنتاكسىدا رستەيە، پەندى پېشىنانىش رستە و وتەيەكى كورتە، بۆيە لەم روانگەيەۋە لىي دەكۆلدىنەۋە كاتى ئىمە لە رستە ورد دەبىنەۋە، دەبىنن وشە پىكەتەيەكى راستەۋخۇي رستە نيە، بەلكو وشە دوا پىكەتەيە رستەيە، چونكە وشەكان بۇ رۇنانى گەۋرەتر لە رستەدا رىك دەخرىن، ئەۋىش گىرىيە، بەم جۆرە گىرى پىكەتەيە ناۋەندىيە و دەكەۋىتە نيوان وشەۋە رستەۋە، واتە گىرى لە وشە پىكەتەيە و رستەش لە گىرى. رۇنانى رستەيە زمانى كوردى بە شىۋەيەكى ھەرەمى لە چەند پىكەتەيەك دروستبوۋە ھەريەكەك لە پىكەتەيەكانىش كە پۇل (كەتىگورى) يان ھەيە. بەم شىۋەيە دەتوانىن بلىين گىرى بەۋ يەكە سىنتاكسىيە دەگوترىت كە لە كەرەسەيەك يان لە كەرەسەيەكى سەرەكى (سەرە) و ھەموۋ ئەۋ كەرەسانە (دىارخەر)ى كە بەندىن پىۋەي يان لە ژىردەسەلاتىيان پىكەتەيە و لە رستەدا ئەركىك دەبىنى. گىرىش بە پى جۆرى كەرەسە سەرەكەيەكە (سەرە) دەتوانرى لە پەندەكان چەند جۆرىكى لى دەستىشان بىرى لەۋانە :

يەكەم / گىرى ناۋى:

برىتتە لەۋ پىكەتەيەكى كە سەرەكەي ناۋە يان ناۋ ئاسايە، ئەم سەرەيە بۆي ھەيە بە ھۇي دىارخەرىكەۋە يان چەند دىارخەرىكەۋە فراوان بىرىت كە دىارخەرىكان يان دەكەۋنە پىش سەرە يان دواي سەرە (قىان سلىمان حاجى: ۲۰۰۱، ۲۹)، لە گىرى ناۋىدا ھەموۋ كەرەسەكان لە ژىر دەسەلاتى ناۋەكەدا دەبن، ھەرچەندە بە شىۋەيەكى گىشى ناۋ دەۋرى سەرە دەبىنى، بەلام بەشەكانى تىر ئاھاوتنىش (ناۋاسا) دەتوانن ئەم دەۋرە بىبىن لە گىرى ناۋىدا. ۋەك ئەم نموۋانەي خوارەۋە:

- بەردى بچوك سەر ئەشكىنى.
- ئافرىتى شەرمىن شارى دىنى، پىاۋى شەرمىن بىزنى ناينى.
- تىنەگەيشتن لە زەھرى مار ناخۇشترە.
- مردن مردنە لنگە فرتى چىيە.

گىرى ناۋى لەۋرى رۇنانەۋە

گىرى ناۋى لەۋرى رۇنانەۋە دەگىرىت بە دوو جۆرەۋە:

- ۱- گىرى ناۋى سادە: ئەم جۆرە گىرىيەنە دەگىرىتەۋە كە لە كەرەسەيەك يان لە سەرەيەك و دىارخەرىك يان چەند دىارخەرىك پىكەتەيە. گىرى ناۋى سادەش دوو جۆرى ھەيە:

أ- گریپی ناوی سادەى ناوك

ئەم جۆرە گریپە لە زمانى كوردیدا تەنیا لە ناویك یان ناوئاسایەك پیکدیت واتە لەیەك كەرەسە پیکدیت (طالب حسین و ساجدە عبدالله، ۲۰۰۶، ۷۳۵) وەك ئەم نمونانەى خوارەو:

- خو لە سوئتان مەحمود گەورەترە.
- شەر لە بەتالی باشترە.
- تیگەپشتن لەمیۆژە رەشە خۆشترە.

ب- گریپی ناوی سادەى فراوانکراو

ئەم جۆرە گریپانە دەگریتەووە كە سەرەكە دیارخەریك یا زیاتر لە دیارخەریكى لە گەلدا دەبییت، دیارخەرەكان لە گریپی ناویدا دەبن بە دوو كۆمەلەو:

۱- دیارخەری پێش سەرە (بى ئامراز):

لەم جۆرە گریپەدا دیارخەرەكان پێش سەرە دەكەون بە بى هیچ ئامرازىك، بەلگە بە ھۆى پەيوەندییەكى سینتاكسى لە یەك دەدریت. ئەو كەرەسانەى كە دەورى دیارخەر دەبینن دەچنە پێش سەرە بریتین لە (مۆرفیمی ھەر ، جیناوى نیشانە، ژمارە، مؤرفیمی پرس، رادە(چەندیتى)، نەفى، ئاوەلناوى پەلى بالاً....ھتد) لەم نمونانەى خوارەو رۆن دەبییتەو:

- ھەر كەس نانى ناوچەوانى خۆى دەخوات.
 - ھەموو رېگایەك ئەچیتەووە سەربانە.
 - ھەزار سال بکەیت بیگانە پەرستى ، ئاخىر ھەردىنى نوشوستى.
 - ئەو ھەویرە ئاوى زۆرى دەوى.
 - ھیچ كەسەك ناوى چاك نادا بەكەسەك.
 - ئاسانترین كەس بۆ ھەلخەلەتاندن مروۆف خۆیەتى.
- مەرج نییە ھەموو ئەو كەرەسانە لە گریپەكى ناویدا بەسەر یەكەووە دەرکەون، بەلام دەشى دوو كەرەسە یان زیاتر لەو كەرەسانە بە یەكەووە دەرکەون. وەك
- ئەو یەك سالە دوو سالە ھەلخەلەتینى.

۲- دیارخەرى دواى سەرە (بە ھۆى ئامرازەو):

ئەم جۆرە گریپە بلاوترین جۆرى گریپی ناوییە لە زمانى كوردیدا، كە لە سەرەو دیارخەریك یان چەند دیارخەریك پیکدیت، دیارخەرەكان دواى سەرە دەكەون بە ھۆى ئامرازى خستنه سەرى {ى، ە} ھو. ئەو دیارخەرەنەى دواى سەرە دەكەون لە گریپی ناویدا بریتین لە مانەى خوارەو:

- ناو _____ دەستى كەس پشتى كەس ناخوړینى.
- ئاوەلناو _____ پارەى سېى بۆ رۆژى رەش.
- چاوگ _____ پەت/ گوریسى درۆکردن كورتە.
- جیناو _____ مندالى خۆت بە قوربانى مندالى خەلك مەكە.
- سېبەرى من لە سېبەرى ئاغای باشترە.

- دېيەكەي ئىمە بى سەگ و تولە سەگە.

گرېي ناۋى دەتوانرى فراوان بىكرى بە لىكدانى ھەردوو جۆرە ديارخەرەكان(ديارخەرى پىش سەرەو دواى سەرە)وەك:

- ئەم گوئ بەرخە بۇئەو گوئ بەرخە.

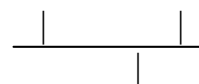
۲. گرېي ناۋى لىكدراۋ: ئەم جۆرە گرېيە دەگرېتەۋە كە لە دوو گرېي سادە يان زياتر پىكدىت بە پىي پىۋىست. ھەريەك لە گرى سادەكان گرېي سەربەخۇن لە روى فۇرم وواتاۋە كە بە ھوى مۇرفىمى(و) لىك دەدرين .

- مۇرفىمى(و)

۱-لىكدانى دوو گرېي ناۋى سادەى ناوك يان زياتر بەيارمەتى مۇرفىمى(و) وەك:

- تير و شير لەيەك ئەسون.

گ ن گ ن



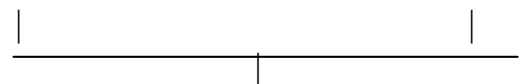
گ ن لىكدراۋ

- دۇست و دوژمن لە تەنگانەدا بەدەردەكەون.

ب- لىكدانى دوو گرېي ناۋى سادەى فراوانكراۋ وەك:

- ئىشى عەبدى و كارى خوداى!!! زۆر لىك دورن.

گ ن گ ن



گ ن لىكدراۋ

دوۋەم/ گرېي كارى:

بە پىكھىنەرىكى سەرەكى رستە دادەنرېت ، چونكە لەناۋ رستەدا بە خورتىيەو ناتوانرېت لابرېت. گرېي كارى لەسادەترين رۇناندا لە كارى پىكدىت، كە لە رووى رۇنانەۋە ناسادەيە وتييدا مۇرفىمى رەگى كار مۇرفىمىكى تەۋەرەيىبەو مۇرفىمە بەندەكانى ترى وەك مۇرفىمى كات و جىناۋى لكاۋى بۇ دەگەرېتە. كە ھەر يەكەيان رىزبونىكى ديارىكراۋى تايبەت بە خۇيان ھەيە(مجمەد مەعروف فەتاح، ۱۸۹، ۴۲). واتە بەلاى كەمەۋە گرېي كارى سادەى ناوك دەبى لەم بەشانەى خوارەۋە پىك بىت:

{رەگ + م.كات + جىناۋى لكاۋ (كەس و ژمارە)} .

كارى تىپەر

رابدوۋو — دەرۇشت ، دەخوارد.

دە + Ø + كروش + ت + Ø {م.بەردەۋامى + جىناۋى لكاۋ(بىكەر) + رەگ + م.كات + جىناۋى لكاۋ(بەركار)}

- ئەنگوستى خۇى دەرۇشت.

- پياۋ پياۋى دەخوارد.

راندەردوۋو — دەشكىنى، دەدرېنى.

دە + Ø + شکیڭن+ Ø + ی {م.بەردەوامی+جیناوی لكاو(بەرکار)+رەگ+ م.كات+ جیناوی لكاو(بکەر)}

- سەگ بە زەبری کلکی ئیسقان دەشکینی.

- پاروی گەورە گەرو دەدرینی.

کاری تینەپەر

پاڤردوو — دەگریام

دە+ گری+ ا+ م {م.بەردەوامی+رەگ+ م.كات+جیناوی لكاو(بکەر)}

- ئەگەر دەنگم خۆش بایە هەندەك دەگریام.

پانەبردوو — دەترسی

دە+ ترس+ئ+ Ø {م.بەردەوامی+رەگ+ م.كات+جیناوی لكاو(بکەر)}

- لە سیبەری خۆی دەترسی.

گریی کاری فراوانکارو: گریی کاری لە رووی تیۆرییەو دەگریی تابیی کۆتا دریزبکریتەو و فراوانبکریت. ئەمەش بە ڕیڤگای زیادکردنی(ئاوئەلکار, گریی بەند, ديارخەر, گریی ئاوەلناوی و....)دەگری و ببە بە شیک لە گریی کاری (طالب حسین و ساجدە عبدالله, ۲۰۰۶, ۷۵۰). زیادکردنی ئەو کەرەسانەش لە سنوری رستەدا بۆ ئەو مەبەستەیه کە قسەگەر دەیهوئیت رونکردنەوێت زیاتر لەبارەى رستەگە دەربەریت, بۆ ئەوێ زانیاری زیاتر بە گوینگر ڕابگەیهنیت. ئەمانەى خوارەو هەندئ لەو نموونانە:

- هەمیشە عەقل و عیلم لە پێشە, لە هەموو شارئ نەزان بارکیشە.

- هیشتا بۆنى خاوی لە دەوی دیت.

- رەشەمە رەش و توشە, نە کا ماو نە پوشە.

سێیەم/ گریی ئاوەلناوی:

ئەو جۆرە گرییە سەرەکەى دەبی ئاوەلناو بییت, واتە بە بی بوونی ئاوەلناو گریی ئاوەلناوی دروست نابیت. ئەم جۆرە گرییە بە پێچەوانەى گریی ناوی لە رووی رۆنانەو سادەیه و وەکو گریی ناوی گەورەو فراوان ناکریت, بەلام هەندئ جار بە رادەیهکی زۆر کەم فراوان دەگریت, ئەویش بە یارمەتى هەندیک رادە(چەندیتی)کە دەکەونە پێش ئاوەلناوگە وەك {زۆر, یەكجار, هەندیک, کەمیک....هتد} (ئاواز حەمە صدیق: ۱۹۹۶, ۴۰). وەك ئەم نموونانە:

- دنیاى رۆن زۆر خۆشە.

- ئاو لە سەرچاوەو ئیلە.

- رى ٻاریکە شەو تاریکە.

- ئاشی هار درشت و ورد دەهارئ.

چوارەم/ گریی بەند:

ئەو جۆرە گرییەیه کە بە یارمەتى یەکیک لە نامرازەکانی پەيوەندى {لە, بە, بۆ} دروست دەبییت, واتە کاتئ ئەم نامرازانە دەچنە سەر ناویک یان گرییەکی ناوی گرییەکی بەند پیکدینن. لەم جۆرە گرییەدا نامرازەکان دەبنە سەرەو کەرەسەکانی تر دەبنە ديارخەر, واتە نامرازە پەيوەندییەگە بریار دەدات کە چ جۆرە ديارخەریک لە رۆنانەگەدا هەبییت, چونکە رۆنانەگە هەمووی باس لە جۆریک لە شوین یان لە کات یان هۆکار

یان ئامیڕ یان مەبەست..... هتد دەکات، بۆنموونە (لە دەرەو) دەگەرپتەووە بۆ شوین نەک بۆ جۆرێک لە (دەرەو). هەر وەها (لەتاو ئیو) بۆ هۆ نەک بۆ جۆرێک لە (ئێو) دەگەرپتەووە (ساجیدە عەبدالله فەرهادی، ۱۹۹۵: ۶۲). ئەمانەى خوارەووش هەندى لەو نمونانەن:

- جەرەى ئاوى لە رپى ئاوى دەشکى.
- بەپىرى دەچیتە بەر هەویری.
- بەدەستى خەلک ماری بکوژە.
- بۆنانیک مالى خوێ جیا ئەکاتەو.

پینجەم/ گری ئاوەلکاری:

ئەو جۆرە گرییە سەرەکەى دەبى ئاوەلکار بىت , بە لām لەبەر ئەوێ ئەو ئاوەلکارانەى بەئامادەکراوى هەن لە ناو فەرەهەنگى زمانى کوردیدا وەک (هەمیشە, هەرگیز, هیشتا, دیسان, خۆزگە, رەنگە, لیڕە.....) ژمارەیان زۆر کەمەو بە پەنجەى دەست دەژمێردرین, سوود لە جۆرەکانى تری گری وەر دەگیرى وەک (گریى ناوی و گریى ئاوەلناوی و گریى بەند,) کە لە ناو رستەدا ئەرکى ئاوەلگوزارە دەبینن, کە لەم نمونانەى خوارەووە روون دەبیتەو:

- هیشتا کفنى زەرد نەکردییه. گریى ئاوەلکاریه
- هەمیشە خۆت بپهیز بزانه و دوژمنت بە هیز. گریى ئاوەلکاریه
- دوازدە مانگ بە رۆژوو, کەچى بە گوو بەربانگ دەکاتەو. گریى ناویە (ئەرکى ئاوەلگوزاریه)
- زستانان پینەو پەرۆ, هاوینان ورد ورد برۆ. گریى ئاوەلناویە (ئەرکى ئاوەلگوزاریه)
- هەنگوینی لە کونەشاخا دیووتەو. گریى بەندە (ئەرکى ئاوەلگوزاریه)

هەر وەک ئاشکرایە سینتاکس دەستوری ریزکردن و دانەپال یەکتى کەرەسەکان/گریکان و دیاریکردنى ئەو یاسا و لیکدانانەیه کە پەسەندن لە زمانیکدا, ئەو یاسا و لیکدانانەش لە رینگای چەند کەرەپەک ئەنجام دەدریت, بۆیه لەم بەشەدا ئەو کەرە و لایەنانە لەپەندى پیشیان دەستنیشان دەکەین کە زۆر باون و پەيوەندى بەم ئاستەووە هەیه لەوانە:

۱- کەرەى ریککەوتن:

ریککەوتن ئەو دیاردە ریزمانیەیه کە لە سنووری رستەدا دەرکەوتنى کەرەسەپەک بە کەرەسەپەکی ترەو بەند دەکات کە پەيوەندیەکی ریزمانى لە نیوانیاندا هەبیت (فیان سلیمان حاجى: ۲۰۰۱, ۲۶). دیاردەى ریککەوتنى ریزمانى لەوودایە کە ئەو وشە یا کەرەسانەى کە پەيوەندیەکی سینتاکسییان بە یەکتەرەو هەیه, هەندى مۆرفیمی ریزمانى لیکچوو یا خود هاوسەنگ لە ئەرکدا وەر دەگرن.

لە هەندى زماندا لە چوارچێوەى رستەدا ئەو گرییە ناوییە کە ئەرکى بکەرى یا بەرکاری دەگیریت هەندى لە سیما ریزمانیەکانى وەک (کەس, ژمارە) بە رینگەى یاسا گوێزانەپیهکانەو بەسەر کاری رستەدا دەسەپینن, واتە لەگەل یەکتەردا ریک دەکەون, لە زمانى کوردیدا ریککەوتن یا لە نیوان بکەرو کاردا دەبیت یا لە نیوان بەرکارو کار (وریا عومەر ئەمین, ۲۰۰۴, ۱۶). ریککەوتنى یەکیک لەم دووانە لەگەل کاری رستە بەندەپە:

۱- جۆرى کاری رستە لە رپوى هیژەو (تپپەر و تپنەپەر).

۲- کاتى رپووانى کارەکە (رابردوو, رانەبردوو).

ئەگەر کاری پستهکه پابردووی تپپه پبیت، پیکهوتنه که له نیوان بکه و بهرکاردا ده بپیت، به لام له همموو شیوه کانی دیکه (کاری تپپه پری رانه بردو و کاری تپپه پری پابردو و رانه بردو) پیکهوتنه که ده که ویتنه نیوان بکه و کار. ئەم دیاردهیه له پهنده کانی کوردیشدا رهنگه داته وه که له مانه ی خواره ودا دهرده که ویت:

۱- پیکهوتنی بکه و کار:

به شیوه کی گشتی پیکهوتن له نیوان به شه بنجییه کانی پسته دا پروده دا (وریا عومهر ئەمین: ۱۹۸۲ ژ ۹۱، ۱۷)، له کوردی ناوه پاستدا :

۱- ئەگەر کاره که تپپه پری بوو ئەوا پیکهوتنه که له نیوان (بکه و کار) دایه وه که ئەم نموونانه :

- شهو هات و مهرگ هات. (کاره که تپپه پری پابردوو)

- مرۆف وه که گا له پیستیکا نامینیتیه وه. (کاره که تپپه پری رانه بردوو له حاله تی نه ری دایه)

- ناوی زۆردار سهر به ره و ژوو ئه پروات. (کاره که تپپه پری رانه بردوو له حاله تی نه ری دا)

ب- ئەگەر کاره که تپپه پری بوو له کاتی رانه بردوو بوو وه که:

- بهردی بچووک سهر نه شکین.

- خوا حهقی بزنی گۆل له بزنی شاخدار نه ستین.

- هه ره کهس نانی ناوچه وانی خۆی ده خوات.

ب- پیکهوتنی بکه و بهرکار:

ئەگەر کاره که تپپه پری بوو کاته که ی رابردوو بوو ئەوا پیکهوتنه که له نیوان بکه و بهرکاردا ده بپیت (هه مان

سهر جاوه ی پیشوو، ۹۳) وه که ئەم نموونانه ی خواره وه:

- خوا کلاوی بۆ به پروو کردوو.

- قازانج سهری مایه ی خوارد.

- پیاو پیاوی ده خوارد.

۲- کرده ی پاش و پیشکردن (جیگۆرکی) ی که ره سه کان:

پسته له کۆمه لیک که ره سه ی دیاریکرا و پیکدیت، که به گوپه ری چه ند یاسایه که داریژراون، ئەو که ره سه دیاریکراوانه، هه ندیکیان سه ره کین و هه ندیکیان ناسه ره کین، که ره سه سه ره کییه کان به خورتیه و ده بی له ناستی ژیره وه ی پسته دا هه بن ناتوانین لایان بهین، به لام که ره سه ناسه ره کییه کان به ئاره زوو، ده تونین لایان بههین (خه سرۆ ئەحمه د خۆشناو: ۲۰۰۸، ۳۵)، که ره سه کان له ناو پسته دا چه ند ئه رکیک ی ریزمانی ده بینن ئه ره که کانیش بریتین له {بکه، بهرکار، ئاوه لگوزاره، ته واوکار، سه ربار، ... تد}. هه ره که ئاشکرایه هه ر زمانیک رینگایه کی هه یه بۆ ئەوه ی په یوه ندییه کانی ئەم که ره سه نه نشان بدات، له هه ندی زماندا بۆ ئەوه ی په یوه ندی سینتاکسی نشان بدات، پشتی به که ره سه ریزبوون به ستوو، واته ریزبوونی که ره سه کان له ناو چوارچیه ی پسته دا وه که که ره سه یه کی واتای ریزمانی ته ماشاده کریت و مامه له ی له گه لدا ده کریت، جووری ریزبوونی که ره سه کان له زمانیکه وه بۆ زمانیک تر ده گۆریت، پسته ی هه موو زمانیک ئەم سی به شه سه ره کییه هه یه (بکه، بهرکار، کار) هه ر زمانیک به پیی ده ستور ویاساکانی سینتاکسی ئەو زمانه هه رسی به شه سه ره کییه که ی

رسته یهک له دواى یهک ریزدهکات. له زمانى کوردیدا ریزبوونى ئاسایى به جوړى (بکهړ + بهرکار + کار) دادهنریت، چونکه زوربهى رستهکانى کوردی رڼانیکى ناوهوهمیان ههیه که به (بکهړ) دهست پیدهکات و به (کار) یش کوټایى دیت (طالب حسین علی: ۱۹۹۸، ۹). ئەم نمونانەى خوارهوه دهرى دهخن که ریزبوونى ئاسایین:

- خوا کلاوى بۆ بهرو کردوه.
- ژنى کهچهل به مووى کچى خالى دهناريت.
- کهرى بى بار خيرا نهروا.

بهلام ههنديچار ریزبوونهکه دهگوریت، واته کهرهسهکانى رسته (بکهړ و بهرکار و کار) جیگایان دهگوریت و پاش و پیش دهگرین، که بهم جوړهمیان دهوتریت ریزبوونى ئاسایى لهوانه: یهکهم/ پیشخستنى کار:

دیاردەى پیشخستنى کار یاسایهکی گويزانهوهیه له پهندى پیشینان بهدى دهگریت، وهک ئەم نمونانەى خوارهوه:

- چومه کوستانان به بیری ومهشک، هاتمهوه خوارى به بى رون و کهشک.
- ببینم مهرگم زاوا نهکا بهرگم.
- بگره بارت، بستینه باجت.
- بده رهنجى، بخو گهنجى.

دووهم/ پیشخستنى بهرکار:

له زمانى کوردیدا دهگریت بهرکارى راستهخوى رسته به رینگهى لووتکاندنهوه، به پى یاسایهکی گويزانهوه بخريته پیشهوه (دیار علی کمال: ۲۰۰۲، ۷۵)، واته بهرکار له سهرهتای رستهوه بیټ، وهک لهم پهنانەى خوارهوه دهردهکهویت:

- ئاشى نهزان خوا نهیگری.

سییهم/ پیشخستنى بهرکارى ناراستهوخو:

بهرکارى ناراستهخو وهکو کهرهسه ناسههکیهکانى تر شوینیان چهسپاو نییه له ناو رستهدا، بویه دهگرى له ههر شوینیکى رستهدا بین، بهلام له زمانى کوردیدا به شیوهیهکی گشتى زیاتر له کارهوه نزیکن، کهواته دهگریت وهک بهشهکانى ترى رسته له سهرهتایى رستهوه بیټ، واته پیشبخریټ. وهک ئەم نمونانەى خوارهوه:

- به دهستیک چهپله لى نادری.
- به دهرزى چال لى نادری.
- به قسهى خوښ مار له کون دیتهدهر.
- له بهروو نانى گهنم دروست ناکریت.

ههنديچار له پهندهکاندا ئه و گرى ناویهى له دواى نامرازى پهيوهندى دیت دهچيته پیشهوهى رستهکه وهک ئەم نمونانە:

- چۆلهكەى كۆيۈر ، خوا ھىلانەى بۆ دەكا. رستەكە لە بنچىنەدا بەم شىۋەيە(خوا ھىلانە بۆ چۆلەكەى كۆيۈر دەكات.

چوارەم/ پىشخستى ديارخەرى دواى سەرە وەك :

- فەقىر سىبەر و رەزاي گرانە. رستەكە بەم جۆرەيە(سىبەر و رەزاي فەقىر گرانە).

- فەقىر ھەمىشە نانى سوتايە. = (ھەمىشە نانى فەقىر سوتايە).

پىنجەم/ پاشخستى بکەر:

دياردەى پاشخستى بکەر ياسايەكى گۆيزانەوويە لە پەندى پىشياناندا بەدى دەكرىت. وەك ئەمانەى خوارەوہ:

- لە كۆنەكاش بەردەبى ئاگر.

۳- كردهى لابردي كەرەسەگان:

كردهى لابردي بە يەككە لە دياردە ھەرە باوەكان دادەنرى لە زماندا لە ھەندى زماندا زۆر بە رۆنى ديارە و لە ھەندىكى تردا كەمتر ھەستى پىدەكرىت، ھەر وەكو لە زمانى كوردیدا دياردەى لابردي لە گشت ئاستەكانى زماندا بەرچا و دەكەويت ئەمەش لە پىناو ئابورىكردنە(دەروون عبدالرحمان صالح: ۲۰۱۰، ۳۴). لابردي برىتيە لە كەوتنى بە شىكى رستە يان گوتن بە ھوى بوونى بەلگەيەكى تر لە رستەكەدا(اسماعيل حميد حمدامين: ۲۰۰۴، ۵۸) ئەو كەرەسەى كە لادەبرى لە رۆنانى ژىرەوودا بوونى ھەيە، بەلام بوونى بەرچەستەيى نىيە ، لە رۆنانى سەرەوودا لادراوہ. واتە ھىنانە كايەى ئاستى روكەشى رستەكان تەنيا بە ياساكانى گۆيزانەوہ ئەنجام نادرىت، بەلگە پىرۆسەيەكى دىكەش بەشدارە، كە ياساى (لابردن) كەرەستەكانە، ئەم كەرەستەيە لە سەر ئاستى سيمانتيكى بونى خوى ھەيە، بەلام لە ئاستى روكەشى رستەدا لادەبرىت. رستەى زمانى كوردى زۆربەى ياساكانى لابردي بەسەردا جىيەجى دەكرىت، زۆرىش لە كەرەستەكانىش، كە لە ئاستى سيمانتيكىدا بونيان ھەيە لای قسەكەرى كورد لە ئاستى دەربىندا بونيان نامىنىت يان سەرپشكىيانە لادەبرىت (كاروان عومەر قادر: ۲۰۰۶، ۳۱). واتە لابردي ياسايەكى بە ئارەزوو و برىتيە لە لابردي كەرەسەيەك لە كەرەسەكانى رستە وەك ئەمانەى خوارەوہ:

يەكەم / لابردي بکەر:

بکەر كەرەسەيەكى سەرەكى رستەيە و لەگەن كار لە كەس و ژمارە رىكدەكەون ، لە ھەندى كاتدا دەتوانرى بکەرى سەرەخۆ لابرىت بەتايەتى لە رستەى لىكدراودا ئەگەر بکەرى ھەردو رستە سادەكەى ناو رستەى لىكدراو ھاوبەش بن بکەرى رستەى دوہم دووبارە ناكرىتەوہ لادەبرى، وەك ئەمانەى خوارەوہ:

- قەرز كۆن دەبى و نەفەوتى.

- دل بەرد نىيە ، نەپەرەى گول ناسكترە.

- دنيا گولئىكە، نەھردەم لە چەشنىكە.

ھەر وەھا لە رستەى سادەشدا بکەرى رستە لە ئاستى سەرەوہ لادەبرى، چونكە جىناويكى لكاو لە رستەكەدا ھەيە بۆى دەگەرپتەوہ وەك:

- نەفەنگ بە تارىكييەوہ ئە نىت. لەم پەندەدا (ئەو) كە بکەرەكەيە لابرەو، بەلام جىناوى لكاوى (يىت) بۆى دەگەرپتەوہ.

Ø ههنگوینی له کونه شاخا دیوته و هه. له پهندهدا (ئهو) که بکه ره که یه لابراره، به لام جیناوی لکاو ی (ی) بوی دهگه پیتته و هه.

دووهم/لابردنی بهرکار:

بهرکار به که ره سه یه کی سه ره کی داده نری و ده که ویتته ژیر ده سه لاتی گریی کاری له کاری تیپه پدا، ئەم که ره سه یه ش ده توانری له رسته دا لابرری دهر نه که ووی له ئاستی سه ره ووی رسته دا وهک له پهنده نه ی خواره و هه دا دهر ده که ووی:

Ø ده و له مه ند Ø پیرۆزت بی، فه قیر Ø له کویت بوو.

Ø کئی Ø کردی، کئی Ø خواردی؟

Ø دم Ø دهخوا، چاو شه رمی دهکا.

سییه م/لابردنی کار:

کار یه کی که له که ره سه بنچینه و سه ره کییه کان، واتای رسته که له کاره وه و هه ده گرییت، هه رگیز له زمانی کوریدیدا کار به ته نیا خوی تی ناچی و هه میسه نیشانه ی بکه ره که شی له گه ل ده روات (به کر عومه ر عه لی: ۵۵، ۱۹۹۲) دیارده ی لابرردنی کار له پهندی پیشینان رو و ده دات:

۱- له هه ندی پهندی پیشیناندا که له روی رۆنانه وه سادهن هه موو کاره که لابراره، وهک ئەم نمونانه ی خواره وه:

Ø سه ر به قوربانی زگ Ø.

Ø بو هه ر ده ردیک مه ردیک Ø.

ب- له هه ندیکی تر دا به تایبه تی له و پهنده نه ی که شیوه ی لیک دراویان هه یه، کاره که یان ها و به شه بو ئەوه ی له رسته ی دو و هه دا دو باره نه بیته وه لاده بری وهک ئەم نمونانه ی خواره وه:

Ø رازت لای یه کی دانئ و پرست لای هه زار Ø.

Ø هه میسه خوت بیه یز بزانه و دو ژمنت به هیز Ø.

ت- له هه ندیکی تر دا که شیوه ی لیک دراویان هه یه کاره که یان له هه ردو رسته که دا لاده بری وهک:

پ- نان بو نانه وا Ø، گوشت بو قه ساب Ø.

Ø ئاش له خه یالیک Ø و ئاشه وان له خه یالیک Ø.

چواره م/لابردنی (سه ره) دیار خراو له گریی ناویدا که ده وری بکه ره ده بینی:

سه ره یه کی که له که ره سه سه ره کییه کانی گری، گریش به و یه که سینتاکسییه ده گوتریت که له که ره سه یه کی یان له که ره سه یه کی سه ره کی (سه ره) و هه موو ئەو که ره سه نه ی که راسته خو یان ناراسته وخو (دیار خه ر) به ندن پیوه ی یان له ژیر ده سه لاتیانن پیکدی و له رسته دا ئه رکیک ده بینی، گریش به پیی جوړی که ره سه سه ره کییه که (سه ره) ده توانری چه ند جوړیکی ئی ده ستنیشان بکری وهک: گریی ناوی، گریی کاری، گریی ناوه ئناوی... ت (ساجیده عه بدو للاً فه رهادی: ۱۱، ۲۰۱۳). سه ره له گریدا وهک که ره سه کانی تری رسته به ئاسانی ناتوانری لابرری، به لام ئەم دیارده یه له پهندی پیشیناندا به تایبه تی له گریی ناویدا بهر چاو ده که ویت، وهک ئەمانه ی خواره وه:

- تیر ئاگای لەبرسی نییە. واتە کەسی/زگی تیر ، کەسەکە/زگ لابرەو.
- گەرە ئاودەرژینی بچووک پێی ئی دەخشینی. واتە مرۆفی گەرە ، مرۆفی بچووک ، مرۆف لابرەو.

٤- کردەى ناکردن:

کردەى ناکردن کردەیهکی سینتاکسییە، ئەرکی سەرەکی جیبەجی نەکردن و بەرپەچدانەوهی رستەیه، هەموو رستەیهک لە پرووی چەمکەوه ئەرئ یان نەرییە، بە واتا ئەنجامدانی کار و ئەنجام نەدانییەتی، واتە کردەى ناکردن لە رستەى نەریدا هەوائی رۆنەدانی کارەکە رادەگەیهنری (عەبدوللا حوسین رەسول: ١٧٩، ١٩٩١)، لە زمانى کوردیدا چەند نیشانەیهک هەیه بۆکردەى ناکردن وەك(نە، نا، مە...تد) کە لە پەندەکانیش ئەم دیاردەیه رەنگی داووتەوه:

ناکردن بە مۆرفیمی(ن):

- خەمی نەخوارد بۆیه خەم فەرماوشی کرد.
- ئەوهی لە شەر نەبى شیری تیژە.
- بە دوان نەدەجوه شایى بەدەیان نە دەهاتە دەری.

مۆرفیمی(نا):

- باری خوار ناگاتە ئامانج.
- زامى زمان ساپۆز نابى.
- نان ناچیتە سەرە رینگا.

مۆرفیمی(مە):

- ئاغا ببیتە پردیش بەسەریدا مەرۆ.
- ئەگەر گولنیت، درکیش مەبە.
- بە پیکەنینى زالم باوەرمەکە.

٥- کردەى بکەر نادیار:

رستەى بکەرنادیار بەو رستانە دەگوتریت کە تیايدا بە هەر هۆیهکەوه بێت بکەرەکە دیارنییە(فەرەیدون عەبدول محەمەد: ٤٦، ١٩٨٨) ئەو جۆرە رستەیهى دەکریت بە بکەر نادیار دەبیت کارەکەى تپەرپیت، چونکە کارى تپەر پپووستى بە بەرکارە بۆ جیگرتنەوهى بکەر، لە هەموو زمانیکدا رستەى بکەر نادیار هەیه، بەلام هەر زمانیک تايبەتمەندى خۆى هەیه، لە زمانى کوردیشدا بکەرنادیار شیوهى دروست بوونى تايبەتى خۆى هەیه(وریا عومەر ئەمین: ٢٧١، ٢٠٠٤) . پەندى پپشینانیش لەم دیاردەیه بپەش نییە وەك لەمانەى خوارەوهدا دەبینری:

- پاریز لە دەستی شکای دەکری.
- لە جامەك دا دەخنکینری.
- بە کەوان دەهاویشتری.
- دەئین گندۆرە بە رەنگ نانا سری، هەرتری چاکە تامى دەچپۆری.

به شی دووهم

جۆره کانی په ندی پشینان له روی ئه رگ و پۇنانه وه

سهره تا :

زمانه وانان ههر له کۆنه وه بۆمه بهستی ئاسانکردنی لیکۆلینه وه و دیاریکردنی سنورو جۆره کانی به شیوه ی جیا جیا پرسته یان پۆلین کردوه . ههروهک ئاشکرایه پرسته له روی پیکهاتن و دارشتن و ئه رگ و واتاوه دابهش کراوته سه ر چهند به شیکی دیاریکراو ، ئهم به شانیه ی له زمانی کوردی دا دهست نیشان کراون (قه یس کاکل: ۱۹۹۶، ۳۴) پرسته به پیی په یوه ندی واتاییه وه بۆ هه بونی پرستی رودان و رونه دانی دوو جۆره یان له حاله تی ئه ری دایه یان له حاله تی نه ری دایه (کوردستان موکریانی : ۱۹۸۶، ۵۴) پرسته له روی پیکهاتن و دارشتنیشه وه پرسته ی ساده و لیکدراو و ئالۆز دهگریته وه (عه بدوللا حوسین: ۱۹۹۱، ۸۶) له روی ئه رگ و واتاوهش بۆ چهند جۆریک دابهش کراوه . هه ندیک له ری زماننوسه دی ری نه کان سی جۆریان دهست نیشان کردوه له وانه (پرسته ی به یانی پرسته ی پرس و پرسته ی فه رمانی) (توفیق وهه بی: ۱۹۲۹، ۸) هه ندیک تریشیان به گشتی چوار جۆریان جیا کردۆته وه ئه ویش (پرسته ی هه والگه یانندن و پرسته ی فه رمان و پرسته ی پرس و پرسته ی سه رسورمان) (کوردستان موکریانی : ۱۹۸۶، ۵۰) له روی ریژه وه بۆ ئینشائی و ئیلزامی که (خۆزگه و نیاز و ئه گه ری و ... هتد) دهگریته وه دابهش کراوه (ساجیده عه بدوللا فه رهادی: ۲۰۰۳، ۵۷)، به لām له م سالانه ی دوا یی زۆربه ی زمانه وانه کان له ژیر ئه رگه کانی پرسته ئهم جۆره پرستانه دهست نیشان ده که ن (زانیا ری و هه والگه یانندن، پرسیا رکردن، هه ست ده برین، وروژانندن، فه رماندان، راپه رانندن و جی خوشکردن ، بانگکردن، سویند خواردن، پارانه وه) (مه مه مد مه عروف فه تاح: ۱۹۹۰، ۲۶). زۆربه ی ئهم جۆره پرستانه له په ندی پشیناندا ره نگیان دا وه ته وه، بۆیه ئیمه ش له م به شه دا جۆره کان دهست نیشان ده که ین:

یه که م / جۆره کانی په ندی پشینان له روی ئه رگه وه :

په نده کانی کوردی به پیی ئه و ئه رگه یان ئه و واتایه ی ده یگه ی نی یان ئه و چه مکه ی که ده ی دات به دهسته وه ده توانین بۆ چهند جۆریک پۆلینیان بکه ین له وانه :

۱- زانیا ری و هه والگه یانندن:

ئهم جۆره یان به ئه رگیک هه ره سه ره کی زمان ده ژمی ری ، په یوه ندی به زانین و هۆشی مرۆفه وه هه یه ، قسه که ر ده یه وی بوون و نه بوونی یان پرستی و نارپرستی دیارده کان پیشان بدات. وهک ئهم په ندانه ی خواره وه:

- دهستی ماندوو له سه ر سکی تی ره.
- سکی تی ر ئاگای له سکی برسی نییه.
- چه م بی چه قه ل نابی.
- مارانگاز له خشه ی میرو ئه ترسی.

۲- پرس:

مه به ست له پرسیا رکردن ده ست خسته ی زانیا رییه ، قسه که ر به هۆی پرسیا رکردنه وه ئه و زانیا رییه ی که لای نییه ده یه وی ت به دهستی بی نی ، له زمانی کوردیدا چهند جۆریک له پرسیا ر هه یه له وانه :

- أ- پرسیا ری گشتی: ئهم جۆره یان له زمانی کوردیدا به دوو ریگا دروست ده بی:
- ۱- به به کاره یانی هه ندی ئامرازی وهک (ئه ری؟ یان ئایا؟ وهک ئهم نمونه ی خواره وه:

- ئەرئ ئو قەوانە ھەر نەبرایەوہ؟
- ئەرئ خەسو قەت بوک نەبوی؟
- ۲- بەبەکارھێنانی ئاوازە ئەم جۆرەیان لە پرووی ریزمانەوہ لە شیوەی ھەوالداندایە بەلام لە نوسیندا بە نیشانە ی پرسیار دیاری دەکریت وەك ئەمانە ی خوارەوہ.
- سیروان ئیشت نەدەم ھەر ئەمبەیت؟
- چۆلەكە ی ئەمسال بە ھی پاری ووت تۆ جیکەجیک ئەزانیت؟
- ب- پرسیریاری تایبەتی: لەم جۆرەیاندا یەکیك لە ئامرازەکانی پرس بەکار دەھێنریت وەك :
- کای چی و جۆی چی؟ من ئاغا و تۆ ئاغا کی جیمان بۆ داخا؟
- کەری کی تۆپیوہ؟ ھە یاسە لە دیوہ خانان چ باسە؟
- کی کردی کی خواردی؟
- پ- پرسیریاری ھەئبژاردن:
- لەم جۆرەیاندا تییدا دوو مەبەست، یان دوو شت، یان زیاتر رادەگە یەنریت کە پیویستە یەکیکیان ھەئبژیردیت بە ھۆی ئامرازی لیکدەری (یان) دروست دەبیت (رەفیق محەمەد شوانی: ۱۹۹۷، ۴۴) وەك ئەم نمونانە ی خوارەوہ:
- تۆ کالەك خۆری یان بیستان رنی؟
- سەلکی سیریت یان قنچکی پیازیت؟
- لەھەندئ پەنددا پرسیار کردنەكە وەلامیشی لەگەئدا یە وەك ئەم نمونانە ی خوارەوہ:
- کوپرە چیت ئەوئ؟ دوو چاوی ساغ.
- ریوی کی شایەتتە؟ ووتی کلکم.
- سییەم/ فەرماندان:
- ئەم جۆرەیان یەکیكە لە جۆرەکانی داخواری قسەکەر تییدا داوای کردنی کاریك یان نەکردنی کاریك دەکات، وەك لەم پەندانەدا دەر دەکەوئ:
- پی بەقەد بەرە ی خۆت راکیشە.
- بارت بگرە و باجت بسینە.
- بە پیگەنینی زالم باوەرمەکە.
- شەری خۆت رپین مەکە.
- چوارەم/ ھەست دەرپرین (سەرسورمان):
- گوتن کاتی بۆ ھەست دەرپرین بەکاردی کە ھەست و ئارەزوو باوەری قسەکەر بەرامبەر دیاردەکانی دەور و بەری دەر دەخات سادەترین جۆری ھەست دەرپرین لەو گوتنانە دەر دەکەوئ کە سەرسورمانی تییدا یك (محەمەد مەعرف فەتاح: ۱۹۹۰، ۲۸) وەك :
- ئۆخە ی ! مائی خۆم حەزکەم ئەخۆم، حەزکەم ناخۆم.
- ئای! ناگری بن کایی.
- ئۆخە ی ئۆخە ی ھەرکەس بۆ خۆی!
- ئاخ خویندەواری فریامان کەوہ، بۆ عالەم رۆژە بۆ ئیمە شەوہ!

پینجه م/ پارانه وه (دوعاگردن):

ئهم جوړه رسته یه که کیکه له باوترین شیوازه کانی داخوازی که تپیدا قسه که راس ته وخو روی دمی خوئی ده کاته که سی دووم که خواجه، کاریکی بو نه نجام بدات یان نه نجام نه دات نه ویش به ناوهینانی یان به یه کی که له سیفات ه کانی وه (خواجه، یاخوا، نهی خواجه، ره بی....) داوا ی لی ده کات، به زوری له ناو رسته دا ئهم وشه و گرییه تایبه تیانه ده چنه سه ر ه تا وه. ئهم جوړه رسته یه راستی و هه لئی تیدانییه، چونکه داواکردنه و زانیاری گه یانندن نییه، له رسته ی پارانه وه دا هه موو ئه و کارانه ده گریته وه که هیزو وزه ی تپیدا به کار دیت له وانه (کردن، یارمه تیدان، هینان، ناردن، ناشکر اگردن.....). به شیوه یه کی گشتی ئهم جوړه رسته یه بو دوو مه به ست به کار دیت نه ویش لایه نی خپرو چاکه یه (دوعا بوگردن) یان لایه نی خرابه و شه رپه (دوعا لیگردن). وهک:

- یا خوا جوانیت به جوانی ریواس بی.
- یارهبی به داره که ی قه ر ه داغ بیت.
- ره بی مهرگم پیش مهرگت که وی.
- نه و چاوه کوړه بیت که دوژمنی خوئی نه ناسیت.
- ناخیرت خپری نوبه رت نیربی.

۳- جوړه کانی په ندی پیشینان له روی رنانه وه:

هه روهک ناشکرایه رسته له روی رنانه وه ده گریته به سی جوړ (ساده و لیگردا و ئالوز) به م شیوه یه ش ده توانین ئهم جوړانه له په ندی پیشینان ده ستینشان بکه ین، واته په نده کانی کوردی له روی رنانه وه ده گرین به م جوړانه ی خواره وه:

۱- ساده: ئهم جوړه په نده کانه ده گریته وه که ته نیا یه ک کاریان تیدایه، به گوپره ی که ره سه سه ره که یه کان و ناسه ره که یه کان دوو جوړی ساده لی که جیا ده گرینه وه:

۱- ساده ی بنج (ناوک): ئه و جوړانه ده گریته وه که له ساده ترین رنانه یدا له گرییه کی ناوی و گرییه کی کاری پیکدی، که هه ر گرییه گیش له م گرییانه روئیکی سه ره کی ده گریته، واته ساده ی بنج (ناوک) ئه و جوړانه ده گریته وه که ته نیا له که ره سه سه ره که یه کان پیکدی بوونیان به خورتییه، به لام ده رکه و تنیان به نار ه زو وه وهک ئهم نمونه ی خواره وه:

- پیاو پیاوی ده خوارد.
- دز دز ده ناسیت.

۲- ساده ی فراوانکراو:

مه به ست له فراوانکردن خودی کاره که نییه، به ئو مه به ست له فراوانکردنی ساده ی ناوکه که به هوئی چهند که ره سه یه کی ناسه ره کی فراوان ده گرین له وانه:

- ۱- فراوانکردنی گری ناوی (بکه ر، یان به رکار) به هوئی دپارخه ره وه، وهک ئهم په نده کانی خواره وه:
- ئاسنی سارد نه کوتیت.
- دهستی ماندوو له سه ر زگی تیره.
- دز بازاری شیواوی نه وی.
- خه لکی کاغه زی سپی نه خویننه وه.

ب- بە ھۆی بەرکاری ناپاستە و خۆوہ:

- خوا لە سوئتان مەحمود گەورەترە.

- مارانگاز لە خشە میروو ئەترسی.

- خوا کلاوی بۆ بەرپوو کردووہ.

- لە ھەموو ھەوریك باران ناباری.

پ- بە ھۆی ئاوەلگوزارەوہ:

- بانگی محەمەد بە ئاشکرا خۆشە.

= بەرد لە جیبی خۆی سەنگینە.

- ناشتی دوای شەر خۆشە.

- گیا لەسەر بنجی خۆی ئەپروئ.

ت- بە ھۆی ھەندی وشە وەك (ھەر، جیناوی خۆیی،...):

- ھەر دەوونە ئەببئ بە دار.

- ئینسان ھەر جارێك ئەمریت.

- من زوو لە فیکەئ خۆم گەیشتم.

- چرا شەوقی بۆ خۆی نییە.

پ- رستەئ لیكدراو:

ئەو جۆرەییە کەلە ئەنجامی لیكدانی دوو رستە یان زیاتر دروست دەبیت، ئامرازی لیكدەر بەشەکانی بەیەگەوہ دەبەستیتەوہ، ھەر یەگەیان وەك رستەییەکی سەر بەخۆ لە رووی ریزمانەوہ رەفتار دەکات و ئامرازەکە ناچیتە ناو دارشتنی رستەکە، بەلکو تەنیا رستەکان بەیەگەوہ دەبەستیتەوہ (شلیر محەمەد رەسول: ۲۰۰۴، ۳۸). ئەم جۆرە لە پەندی پیشینان رەنگی داووتەوہ.

جۆری لیكدراوکان:

۱- بە پبئ جۆری ئامرازەکان:

ئامرازی لیكدەری (و):

- چاکە بکە و بیدە بەدەم ئاوەوہ.

- رازت لای یەکیك دانئ و پرست لای ھزار.

- مانگا مرد و دۆ برا.

- گوشتی لا رانم ئەخۆم و منەتی قەساب ھەئناگرم.

ئامرازی لیكدەری (تا) / ھەتا:

- سوار تا نە گئیت نابیت بە سوار.

- ھەتا تالی نەبینی خۆشیش نابینی.

ئامرازی لیكدەری (بەلام):

- دوو گا له دوتلی رهنگی یه ک ناگرن، به لām خولقی یه ک دهگرن.
- خزم گوشتت بخوات، به لām ئیسقانت ناشکینی.
- توله به سه بره، به لām به زه بره.

نامرازی لیکدهری(ش):

- شاران له حسرهت به غدا نه کران، به غداش ویران بوو.
- پشتم سه فین بیت، تف له ئاسنیش نه گم.
- مال خوی له خویدا نه بوو، دزیش پرووی تی کرد.

نامرازی لیکدهری(نه، نه):

- نه شایى کهرم، نه شاباش دهرم.
- نه پیلاوی تهنگ، نه مالی به جهنگ .
- نه هینده تالبه فری بدریى ، نه هینده شیرین به قوت بدریى.

نامرازی لیکدهری(یا، یا):

- یا زانابه یا پرسابه.
- کابان یا بیبه شه یا پروو ره شه.
- یا ده بیته خانى خانان یا ده بیته پوشى بانان.

نامرازی لیکدهری(نه ک):

- تاس بشکی نه ک بزرنگی.
- مؤم دهلی بسوتیم نه ک بتویمه وه.
- سهر بؤ سهر برین نه ک بؤ سهر زه نشت.
- خیر بؤ خویش، نه ک بؤ دهر ویش.

۲- جوره گانی لیکدراو به پیی دمه کاته کان دهگرین به چهند جوریکه وه له وانه:

أ- لیکدراوی هه مان کاتی.

ب- لیکدراوی پیش و دوا(یه ک له دواى یه ک).

أ- لیکدراوی هه مان کاتی نه و جورانه دهگریته وه که کاره گانی رسته ساده گانیان له هه مان کاتا روده دن یان رویان داوه یان رونادهن که دهگری بهم به شانیه خواره وه (عه بدوللا رسول ، ۸۵، ۱۹۹۶):

۱- لیکدراوی هه مان کاتی هاورد او: نه هم جوره یان دهگریته وه که له کاتیکی دیاریکراودا کارى رسته ساده گانیان نه نجام ده دن و روده دن، وه ک نه مومنانه ی خواره وه:

- بریشکهی جو نه خوات، به سابون دهست نه شوات.

- ژنیش هه یه و ژانیش هه یه.

- قسه هه زاره و دوانی به کاره.

۲- لیکدراوی هه مان کاتی یه ک پرووداو: له م جوره یاندا له نیوان هه موو رسته ساده گانیاندا ته نیا کارى یه کی که له رسته گان پرووده داو جیبه جی دهگریت، نه م کارانهش زیاتر له شیوازی داخوازی ده بن، که به هوى نامرازی لیکدهری (یا...یا) دروست ده بیته وه ک نه مومنانه ی خواره وه:

- یا دەبی بە خانی خانان یا دەبی بە تۆزی بانان.

- یا زانابە یا پرسیابە.

۳- لیکدراوی ھەمان کاتی روو نەداو: لەم جۆرەیاندا رودان لە پستەکاندا نییە، واتە ھیچ لە روداوەکان جیبەجیبی ناگرین و بە ھۆی ئامرازی لیکدەری(نە...نە) دروست دەبێت وەك:

- نە ھیندە وشك بە بشکییت نەھیندە تەرپە بگوشرییت.

- نە پیلاوی تەنگ نە خانەیی بە جەنگ.

- نەدار دەبیتە ماشە، نەنەزان دەبیتە پاشا.

ب- لیکدراوی پێش و دوا(یەك لە دوا یەك): لەم جۆرەیاندا کاری پستەکان یەك لە دوا یەك رودەدەن وەك ئەم نمونانەیی خوارەوہ:

- چاکە بکە و بیدە بەدەم ئاوەوہ.

- مانگا مرد دۆ برا.

- کاروان دەروا و سە پێی دەوہری.

- تاجی ئەدەب لەسەر نی، ھەمو جیھان لەبەرنی.

۲- **پستەیی ئالۆز:** ئەم جۆرەیان لە پستەییەکی سەرەکی و پارستەییەکی یان چەند پارستەییەکی پیکدییت ، پستەسەرەکییەکی لە پستەیی ئالۆزدا پستەییەکی سەرپەخۆییە، بەلام پارستەکان بەندەن بە پستە سەرەکییەکیە چەند زانیارییەکی لە بارەیی توخمیی پستەیی سەرەکی لە خو دەگری ، پارستەکان بە ھۆی ئامرازەکانی گەپەنەر دەگەپەنرینە پستەیی سەرەکی. لە پستەیی ئالۆزدا پارستەکان جۆری پستەکی دیاری دەکەن ، بەگشتی پارستەکان دەبن بە سی جۆر لە وانە:

۱- پارستەیی ناوی.

۲- پارستەیی دیارخەری.

۳- پارستەیی ئاوەلگوزارەیی.

یەكەم-/**پارستەیی ناوی:** ئەو پارستانەن کە جیگای ناویک یان گرییەکی ناوی لە پستە سەرەکییەکی(شارستە) دەگرنەوہ، واتە ھەندی ئەرکی سەرەکی ناو پستەیی دەدرییتە پال، لەوانە ئەرکی بکەری یان بەرکاری دەبینن. وەك لەم نمونانەدا دەردەگەویت:

۱- **پارستەیی بکەری**

- ئاشکرایە، کە ھەبوونی ھەموو عەیبەکت دادەپۆشی.

- ئاشکرایە کەئەستیرەیی ئاسمان رۆناکی مانگی نییە.

- راستە چاکەو خراپە لە دەست خودایە، بەلام خەتای بەندەشی تیادیە.

ب- **پارستەیی بەرکاری**

- ناتوانم کە ھەلە بە چاکە چارەسەر بکەم.

- دەزانم جاشی چ ماکەریکە.

۲- پارستەى ديارخەرى: ۋەسفى گرىيەك دەكات لە ناۋرستە سەرەككەدا (شارستە) لايەنىكى ئەو ناديارىيە دەردەخات يان روون دەكاتەۋە كە لە گرىيەكەدا ھەيە و بە پىي ئەركى گرىيەكە لە رستەدا دەتوانرئت پارستەى ديارخەرى بگرئت بەم بەشانەى خوارەۋە:

۱- پارستەى ديارخەرى بگەرى

- ھەيا قەترەيەكە تكا، تكا.

- ھەرگەسىك پەرى تاۋسى ئەۋى، ئەبى زەحمەتى سەفەرى ھىندستان بگئشى.

- شىر لە بئشە دەرچئت چ نئرىبى ۋچ مى.

ب- پارستەى ديارخەرى بەرگارى

- دەستىك حاكم بئيرئت خوئنى نىيە.

- دەستى نەتوانم بئيرم ماچى ئەكەم.

- ژنىك بئىنە ژنانە، پئستە بكات بە ھەمانە.

- خورى ناگردانى خوت بخۆ كە لە پلاۋى خەلكى چاكتە.

ت- پارستەى ديارخەرى بەرگارى ناراستەۋخۆ:

- بەۋ بايە دەژىم كە لە لاي تۆۋە دئتن.

پ- پارستەى ديارخەرى ئاۋەلگوزارەى شوئنى

- ئەۋ شوئنە خۆشە كە دل لئى خۆشە.

- كانىيەك ئاۋى لئى بخۆيتەۋە، بەردى تئ فرى مەدە.

ج- پارستەى ديارخەرى ئاۋەلگوزارەى كاتى

- رۆژ كە كەۋتە ژئىر ھەۋرى، لە دەسەلاتى من و تۆدا نىيە.

۳- پارستەى ئاۋەلگوزارەى: ئەۋ پارستانە دەگرئتەۋە كە زياتر پەيوەستن بەكارى رستەكەۋە. دەشى ھەموو جۆرەكانى لە گرىبەندو ھەندى جارئش لە گرىبى ناۋى پئكبئت كە لايەنىكى واتاى رستە سەرەككەيەكە رۋن دەكاتەۋە لەۋانە (كات، مەرچ، ھۆ، ئەنجام پئوانە، چۆنىەتى....) كەۋاتە بە پئى جۆرەكەى دەتوانئن پارستەى ئاۋەلگوزارەى بگەين بەم بەشانەى خوارەۋە:

۱- پارستەى كاتى

- كەمن نەمام، لەپاش من دنيا ۋئران بئ.

- كە زۆر ھات، قەۋالە بەتالە.

ب- پارستەى مەرچى

- ئەگەر گول نئت، دركئش مەبە.

- ئەگەر مائت لە شووشەبوو مائى خەلك بەرد باران مەكە.
- ئەگەر نەمدىايە باوكى، ئەمردم لە عەزەت دايكى.
- كەچەل حەكىم بوايە دەرمانى سەرى خۆى ئەكرد.

ت- پارستەى ھۆ

- لەحەق مەترسە، چونكە ناحەق بەرپۆھە.
- ئەوى بەتەماى مائە دراوسى بىت بى شىو سەر ئەنیتەوہ.
- سوار تا نەگلىت نابىت بە سوار.
- كەلەشىر لە ناوختا بخوینىت سەرى خۆى و ساحىبى ئەخوا.

ج- پارستەى ئەنجام

- كەم بخۆ، بۆ ئەوہى نەچپە لای حەكىم.
- جى بچىنىت ئەوہ ئەدورىتەوہ.
- ھەركەسىك بىر بۆ كەسىك لىدا خۆى تى ئەكەوئ.
- ھەتا تالى نەبىنى،خۆشىش نابىنى.

ئە نجام

لە كۆتايى ئەم باسەدا گەيشتوین بەم ئەنجامانەى خوارەوہ:

- ۱- پەندى پىشىنان بە رستەو ئاخاوتنىكى كورت دادەنرى، كەمەبەست و واتايەكى فراوان و قول بە دەستەوہ دەدات، لىكدانەوہو شىكردنەوہى بابەتىكە دەرژىتە ناو ھەمووناستەكانى زمان (فونۇلۇجى، مۇرفۇلۇجى،سىنتاكس، سىمانتىك، پراگماتىك) واتە دەتوانرىت لە ھەموو لايەنىكەوہ لىى بكوئدرىتەوہ و سوودى لى ببىنرىت.
- ۲- گرنگترىن يەكەى لىكۆلپنەوہ لەئاستى سىنتاكسدا رستەيە، لەبەر ئەوہى پەندى پىشىنانىش بە رستە دادەنرى بۆيە لە كۆمەللىك كەرەسەى ديارىكراو پىكدىت كە بە گوپرى چەند ياسايەك دارپژراون .
- ۳- دەستورى رىزكردن و دانەپال يەكترى كەرەسەكان/ گرپكان و ديارىكردنى ئەو ياسا و لىكدانانە لە رپگای چەند كردەيەك ئەنجام دەدرىت ئەوانەى كە لە پەندى پىشىنان بە شىوہيەكى گشتى رەنگى داوہتەوہ و زۆر باون ئەمانەن (كردەى رپككەوتن، كردەى پاش و پىشكردن، كردەى لابرەن، كردەى ناكردن،...).
- ۴- لە پەندى پىشىناندا كورتكراوہيى و خەستى واتايى بەدى دەكرىت بۆيە ئەمە واى كردوہ لە رستەى ئاخاوتنى ئاسايى جىابكرىتەوہ.
- ۵- لەپەندى پىشىناندا ھەموو شىوہ رستەيەك وەك يەك بەدى ناكرىت، چ لە رۆى رۆنان و ئەركەوہ بىت ، چ لەروى كرددەكانەوہبىت.

سه چاوه کان

- پهروه عبدالرحمن صالح، ههندي لایهني کۆمه لایه تي پراگماتيک ، نامه ی ماسته ر، ۲۰۱۳، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- خه سرۆ نه حمه د خۆشناو، به رکار له زمانى کوردیدا، ۲۰۰۸، هه ولير.
- ديار على کمال کریم، روانگه يه کی به ره مه پینا ن وگويزانه وه، نامه ی ماسته ر، ۲۰۰۲، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- ره فیک محه مه د شوانی، ئامرازی به ستنه وه له زمانى کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، ۱۹۹۷، زانکۆی به غدا.
- ساجیده عبدالله فه ره ادی، ریزمانی به ندي تي و ههندي لایه ني رسته ی کوردی، نامه ی ماسته ر، ۱۹۹۵، زانکۆی سه لاهه ددين،
- شلي ر محه مه د ره سول، ياساکانی دارشتنی لارسته ی ديارخه ری له زمانى کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، ۲۰۰۴، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- طالب حسين على، ههندي لایه ن له په يوه ندى نيوان رسته و واتا له کوردیدا، نامه ی دکتۆرا، ۱۹۹۸، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- طالب حسين على و ساجه عبدالله فه ره ادی، گری و جۆره کانی گری له زمانى کوردیدا، گۆفاری (استاذ)، سالی ۲۰۰۶، ژماره ۵۶.
- عه بدوللا حوسین ره سول، له کوردیدا، نامه ی ماسته ر، ۱۹۹۱، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- فه ره يدون عه بدول محه مه د، بکه رناديار له کرمانجی ژوو رو، نامه ی ماسته ر، ۱۹۸۸، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- قیان سلیمان حاجی ، ریککه وتن له شیوه ی ژوو ری زمانى کوردیدا، نامه ی ماسته ر، ۲۰۰۱، زانکۆی سه لاهه ددين، هه ولير.
- کاروان عومه ر قادر، رسته ی باسه مند له زمانى کوردیدا، نامه ی ماسته ر، ۲۰۰۶، زانکۆی سلیمانی.
- محه مه د مه عروف فه تاح، کارپۆلین کردن به پیی رۆنان، گۆفاری رۆشنبیری نوئ، ژ ۱۲۱، سالی ۱۹۸۹.
- وریا عومه ر نه مین، چه ند ئاسۆیه کی تری زمانه وانى، ۲۰۰۴، ده زگای ئاراس، هه ولير.

سه چاوه ی په نده کان

- حه مید گه ردی، په ندى کوردی له باخچه ی گه ردی، ۲۰۰۶، هه ولير.
- حه مید گه ردی، گولیک له گوئستانى کوردستان، ۲۰۰۰، هه ولير.
- خالید جوتیار، په ندو زاری شیرین، ۲۰۰۵، هه ولير.
- شوکریه ره سول ئیراهیم، په ندى پیشینان و قسه ی نه سته ق، ۱۹۸۴، هه ولير.
- شیخ محه مه دى خال، ج ۲.
- عومه ر شیخه للاً ده سته کی، په ندى کوردی، ۱۹۷۲، هه ولير.
- فائق هوشیار، سه رجه م په نده کانی پیره میرد، ج ۲، ۲۰۰۷، چاپخانه ی شقان.

ملخص البحث

اللغة الإنسانية نظام معقد ومتشابك، ودراستها ليست بالأمر اليسير، لذا فقد ارتأى الدارسون ولغرض دراستها توزيعها على عدة مستويات وأدرجوا تحت كل مستوى مجموعة من الوحدات، وتحليل الأمثال موضو يصب في جميع المستويات (الصوتية، الصرفية، النحوية، الدلالية، التداولية) بمعنى أنه يمكن دراستها والانتفاع بها وفق جميع المستويات. وقد خصصت هذه الدراسة الموسومة ب(التأويل والتحليل النحوي للأمثال) لدراسة بعض الجوانب النحوية للأمثال في اللغة الكوردية، ومعلوم أن النحو عمدته التوزيع الأفقي للوحدات فيعنى بتنسيق الوحدات وضم بعضها إلى بعض، وتحديد القواعد و التحليلات المستساغة في اللغة المعنية وتتم هذه القواعد والإجراءات عن طريق مجموعة من العمليات، لذا فإننا في دراستنا هذه ننتقل من منظور المستوى النحوي لتحديد تلك العمليات و الجوانب المتعلقة به.

وتتكون الدراسة- التي مادتها الأمثال التي قيلت باللهجة الكوردية الوسطى – إلى جانب المقدمة و الخاتمة من مبحثين:

يعنى المبحث الأول المعنون ب(بعض العمليات النحوية في الأمثال) بمعالجة تلك العمليات و الإجراءات النحوية التي انعكست في الأمثال مثل(عملية المطابقة، عملية التقديم و التأخير، عملية الحذف، عملية النفي، عملية البناء للمجهول...).

أما المبحث الثاني و الذي يحمل عنوان(نواع الأمثال من حيث الوظيفة و الصياغة) فيتناول الأمثال من حيث الوظائف النحوية مثل(الإخبار، الاستفهام، الأمر، التعجب...) و من حيث التشكيل و الصياغة يبين أنماطها (البسيط، والمركب والمعقد منها).

Summary of the research

The human language has a complex system and it is not easy to penetrate. Researchers started to divide it on many levels so that they can analyze the language on (phonetic, grammatical, semantic, syntactic and pragmatic) levels. This means that it can be studied and thus getting benefit on all these levels.

This study is entitled as "The grammatical illustration and analysis of the proverbs". So to study some grammatical aspects of the proverbs in Kurdish language is useful.

It is well known that grammar is concerned with the linear distribution of the syntactic elements. So homogeneity in the arrangement of these elements are necessary to have the specific grammatical rule and provide required analysis through several procedures. Thus in our study, we depend on grammatical level in specifying such procedures and other aspects related to it.

The reason behind choosing such topic is the lack of references about this title, so such field deserves concern and to be studied on the levels of Kurdish language.

The study that is composed of proverbs in medium dialects has an introduction and two sections followed by a conclusion and a list of references. The first section is entitled as {some grammatical procedures in proverbs}. It treats such procedures that are reflected in the proverbs like consistency, deletion, negation, preceding or coming after the structure, and the unknown constructing process.

The second section has the title "Types of proverbs concerning their form and function". This part takes the functional aspect into consideration like, command, interrogation, order, informing and surprise as well. As far as the form is concerned, the study presents the difference concerning their forms like "the simple, compound and the complex one".

As it is mentioned above, these two sections are followed by main conclusions and results reached at by the researcher and a list of references with a summary in Arabic and English languages.