

أ.م.د.أكوبرهان محمد

جامعة صلاح الدين

كلية الآداب

قسم التاريخ

المقدمة :

يمثل النفط أهم مصادر الطاقة في تاريخ الإنسان وستظل لعقود كثيرة قادمة ولايزال كمادة خام حيوية للبشر ، وإن الهدف من هذه الدراسة محاولة منا لرسم صورة واضحة ومترابطة حول استخدامات النفط في بلاد الشام خلال العصر الأيوبي ، فلم نعثر طيلة فترة البحث والدراسة حول الموضوع على أية دراسة متخصصة حول عنوان استخدامات النفط في بلاد الشام في العصر الأيوبي ، فالنفط قد استخدم في مجالات عديدة منها في العلاج الطبى لتركيباته الكيميائية أو المساهمة في بعض العلاجات الطبية ، فضلاً عن استخداماته الحربية البرية منها أو البحرية وذلك لوجود تركيبات كيميائية يفيد المعارك وبما له من قوة إشعال ذخائر العدو ، بالإضافة الى إعطاء صورة واضحة حول استخداماته في مجال الإضاءة واللعب والتسلية وفي المجالات الأخرى .

قسمنا هذه الدراسة الى مقدمة وستة محاور رئيسية و الإستنتاجات ، تحدثنا في المحور الأول عن التعريف بالنفط وأنواعه وخصائصه وتواجده في ذلك الوقت والتي تناولنا خلالها من أين يجلب الى بلاد الشام في العصر الأيوبي ، وتناولنا في المحور الثاني استخدامات النفط في العلاج الطبى ولاسيما إذا عرفنا بأن لمكون مادة النفط تركيبات كيميائية متنوعة مثل الأفيون المادة المخدرة والبنج المفعول الطبى المخدر والزرنينج المادة الكيماوية السامة والحارقة وغيرها من التركيبات مما يفيد الطب في العلاج لبعض الأمراض ونافع لبعض الامراض الأخرى ، وكان الغرض من استخداماته الطبية والهدف منها المحافظة على سلامة الصحة الإنسانية . أما المحور الثالث فتحدثنا عن استخدام النفط كسلاح في المعارك نظراً لان بلاد الشام في العصر الأيوبي كانت داخلة في الصراع الأيوبي الصليبي مما أدى بالسلطات الى الإهتمام أكثر فأكثر بنوعية الأسلحة وتطويرها وتركيبها من ضمنها مادة النفط كإحدى الوسائل الفعالة والمؤثرة في الهجوم وعلى شكل القوارير النفطية والقذور النفطية أو ماشابه ذلك ودون التوغل في تفاصيل الحروب وإنما التركيز على دور النفط وكيفية استخداماته في المعارك . وفي المحور الرابع كان حديثنا حول استخدام النفط كذخيرة للأسلحة في المعارك لكونه إحدى الوسائل المهمة في الحروب الصليبية . أما في المحور الخامس فتناولنا استخدامات النفط في مجالات أخرى من الإضاءة والإنارة لكونها إحدى وسائل الإضاءة في بلاد الشام في العصر الأيوبي و استخدامه في مجالي التسلية واللعب وكذلك كمادة مضادة لمكافحة الحشرات والزواحف .

١- التعريف بالنفط وكيفية استخراجها أو إيصالها الى بلاد الشام:

عرف الإنسان النفط منذ القدم ، وكان الأساس الحقيقي في واقع الأمر الذي ساعد على تطوير الحياة ومحوراً لتقدم وديمومة الحياة في الماضي ، برغم كونه أداة للحروب والسيطرة ^(١) .

وقد عرف لنا المؤرخون المسلمون النفط في كتاباتهم وذكروها لنا ، فالسمعاني (ت٥٦٢هـ/١١٦٧م) قد ذكر لنا النفط بقوله : " نوع من الدهن الذي إذا وقع فيه النار يشق إطفائها " ^(٢) ، وقال ابن فضل الله العمري (ت٧٤٩هـ/١٣٤٨م) : " هو صفوة القير ولونه أبيض وقد يوجد أيضاً ماهو أسود ، وللنفط قوة تسلب بها النار ، فإنه يستوقد من النار وإن لم يمسه " ^(٣) ، فيما قال عنه القزويني (ت٦٨٢هـ/١٢٨٣) : " أما النفط فيطفو الماء في منابع المياه منه أسود ومنه أبيض وقد يصاعد الأسود بالقرع والأنبيق فيصير أبيض " ^(٤) ، فيما ذكره داوود الأنطاكي (ت١٠٠٨هـ/١٥٩٩م) بقوله : " وهو معدن ينحلب غليظاً ثم يستقطر أو يصعد ، وأول دفعة منه الأبيض ثم الأسود فإن صعد الأسود ثانياً ألحق بالأول " ^(٥) ، وبذلك يمكن القول وعلى ضوء ما ذكر بان النفط كان له لوانان في الطبيعة وهما الأبيض ويوجد باقل لون آخر وهو الأسود ، ومن خصائصه إجتذاب النار عن بعد أو قرب دون المس بشكل مباشر ^(٦) ، ويختلف في مظهره وتركيبه ونقاوته من مكان لآخر وهو مصدر من مصادر الطاقة الأولية المهمة لأنها مكون من خليط المركبات العضوية والتي تتكون من عنصري الكربون والهيدروجين وتعرف بإسم الهيدروكربونات ^(٧) .

وقد كان النفط المستخدم في بلاد الشام يجمع على سطح الأرض حيث يطفو من الشقوق التي تسرب منها في المناطق والبلدان حيث كان النفط يجلب إليها من منطقة الموصل في إقليم الجزيرة ^(٨) ، وفي بغداد ^(٩) ، وكان النفط يصل من العراق الى بلاد الشام في العصر الأيوبي بالأحمال ^(١٠) ، وفي بعض الأحيان كان الخليفة العباسي يرسل أحمال من النفط الى بلاد الشام كما هو الحال في سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م عندما أرسل الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٠هـ/١١٧٩-١٢٢٣م) حملان من النفط ، وفي ذلك يقول العماد الأصفهاني : " ووصل رسول دار الخلافة بالنجدة

(١) قصي عبد الكريم إبراهيم : أهمية النفط في الإقتصاد والتجارة الدولية النفط السوري أنموذجاً ، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب ، وزارة الثقافة ، دمشق : ٢٠١٠ ، ص ٥ .

(٢) الأنساب ، المحقق عبد الرحمن بن يحيى العلمي اليماني وغيره ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ، حيدر آباد ، ١٩٦٢ ، ص ١٥٦ .

(٣) مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، المجمع الثقافي ، ط١ ، أبو ظبي ، ٢٠٠٢ ، ج ٢٢ ، ص ٣٤٤ .

(٤) عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، المنصورة ، ٢٠٠٣ ، ص ١٨٥ .

(٥) تذكرة داوود الأنطاكي المسمى تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب والعجاب ، حققه أحمد شمس الدين ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، بيروت ، ٢٠٠٠ ، ج ١ ، ص ٣١٦ .

(٦) صفاء عبد الله عبد الرؤوف سعيد الهندي : تقنية الأسلحة الأيوبية والملوكية وتطورها (القرن ٦هـ / ١٢ - ١٠هـ / ١٦ م) ، رسالة ماجستير ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الأردنية ، عمان ، ٢٠٠١ ، ص ٧٩ .

(٧) مقالة (النفط) المتاح على الموقع www.ar.wikipedia.org .

(٨) العماد الأصفهاني : الفتح القسي في الفتح القدسي ، دار المنار ، بيروت ، ط١ ، ٢٠٠٤ ، ص ١٨٨ .

(٩) أبو شامة : عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية ، المحقق إبراهيم الزبيق ، الناشر مؤسسة الرسالة ، ط١ ، بيروت ، ١٩٩٧ ، ج ٤ ، ص ١٢٠ .

(١٠) ابن كثير: البداية والنهاية ، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي ، دار هجر للطباعة والنشر ، ط١ ، د.م ، ١٩٩٧ ، ج ١٦ ، ص ٦١٣ .

والعارفة والرحمة والرأفة ... ووصل معه حملان من النفط ... " (١١) ، وكان يستخرج أيضاً من ساحل بحر القلزم (البحر الأحمر) في بلاد مصر (١٢) ، هذا بالإضافة الى وجود واستخراج النفط في أماكن أخرى منها المناطق القريبة من جبل بارما (١٣) جنوب إقليم الجزيرة (١٤) ، ومنطقة الأحواز (١٥) في الجنوب الغربي من بلاد إيران ، وكذلك استخراج النفط من البصرة (١٦) في جنوب العراق ، وحينما يورد الى بلاد الشام في العصر الأيوبي يقومون بخزنها تحت الأرض وبشكل محكم داخل الإناء لحين صرفها واستخدامها (١٧) .

٢- إستخدامات النفط الطبية:

يستخدم النفط في بعض العلاجات الطبية خلال العهد الأيوبي في بلاد الشام ، نظراً لما للنفط من التركيب الكيميائي يساعد على علاج أو المساعدة في إتمام علاج بعض الأمراض (١٨) ، فكان من ضمن التركيب الكيميائي للنفط مادة الأفيون وهي مادة مخدرة والبنج الذي له مفعول طبي مخدر والزرنيخ الذي هو مادة كيميائية سامة و حارقة وغيرها من التركيبات الكيميائية الأخرى (١٩) ، ولهذا أدخل ضمن العلاجات في مجالات الطب .

فقد إهتم الأطباء في بلاد الشام في العصر الأيوبي بالطب وإيجاد العلاجات اللازمة (٢٠) ، واخذوا يحضرون الأدوية وتركيبها التي يصفونها لمرضاهم ومنها ما ذكره القزويني ، الذي عاش فترة طويلة ببلاد الشام خلال تلك الفترة ومارس مهام القضاء بها (٢١) ، والذي أكد على العلاج بالنفط لعدة أمراض منها مرض الفالج (٢٢) ، الذي هو عبارة عن مرض ينتج عن طريق إصابة في أوعية المخ تتمثل في حدوث نزيف أو سدات أو جلطات في الأوعية الدموية يمكن أن يؤدي الى شلل نصفي أو شلل كامل في الأعصاب الدماغية (٢٣) ، وأستخدم النفط لعلاج أوجاع المفاصل (٢٤) ، والذي يكون بين نهايات العظام حيث الترابط بطريقة تسمح لها بالحركة ومن هذه المفاصل مفصل

(١١) الفتح القسي ، ص ١٩٦ .

(١٢) القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشاء ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت ، ج ٣ ، ص ٣١٣ .

(١٣) جبل بارما : أو جبل حميرين الواقعة بين تكريت والموصل ويتدفق منها عيون للقار و النفط ياقوت الحموي : معجم البلدان ، دار الفكر ، بيروت ، د.ت ، ج ١ ، ص ٣٢٠ .

(١٤) الأصبغري : المسالك والممالك ، دار صادر ، بيروت ، ٢٠٠٤ ، ص ٧٥ .

(١٥) المقدسي : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، مكتبة مدبولي ، ط ٣ ، القاهرة ، ١٩٩١ ، ص ٤٠٢ .

(١٦) مسكويه : تجارب الأمم ، الناشر سروش ، ط ٤ ، طهران ، ٢٠٠٠ ، ج ٤ ، ص ٣٤٦ .

(١٧) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٩٧ ، ج ٨ ، ص ٥٩٠ .

(١٨) قصي عبد الكريم إبراهيم : المرجع السابق ، ص ٥ .

(١٩) صفاء عبد الله عبد الرؤوف سعيد الهندي : المرجع السابق ، ص ٨٠ .

(٢٠) محمود ياسين أحمد التكريتي : الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة ، دار الرشيد للنشر ، بغداد ، ١٩٨١ ، ص ٤١٧ .

(٢١) خير الدين بن محمود الزركلي : الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط ١٥ ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ج ٣ ، ص ٤٦٠ .

(٢٢) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ، ص ٨٥ .

(٢٣) علي حسين الشطشاط : تاريخ الجراحة في الطب العربي (من القرن ٢-٥٧٠/٩-١٣ م) ، منشورات جامعة فار يونس ، ط ١ ، بنغازي ، ١٩٩٩ ، مج ٢ ، ص ٩٦٩ .

(٢٤) القزويني : المصدر السابق ، ص ٨٥ .

الركبة ومفصل المنكب^(٢٥) وكان علاجاً نافعاً للآلام الناتجة في المفاصل^(٢٦) ، وقد أكد لنا الطبيب والصيدلاني ابن البيطار (٦٤٦هـ/١٢٤٨م) ، الذي عاش في بلاد الشام ودرس علم الطب بدمشق في العصر الأيوبي^(٢٧) ، بأن النفط الأبيض كانت تستخدم للتخفيف من أوجاع المفاصل لكونه محلل مذيبي ومسكن للآلام^(٢٨) ، ولكن لم تذكر في المصادر كيفية إستخدام النفط لتلك الأمراض .

ومن أمثلة إستخدامات النفط الطبية ما قام به الطبيب ابن النفيس^(٢٩) ، الذي عمل طبيباً في البيمارستان النوري^(٣٠) في مدينة دمشق ومدرساً للطب فيها^(٣١) ، من إستخدام النفط للتخفيف من الآلام والعلاج جراً إصابة الموضع الذي يصاب به الإنسان من الورم على الجلد حيث يوضع كمية من النفط عليها ، ولكن ليس بهذه البساطة والعشوائية بل يجب أن يمر المصاب بعدة مراحل علاجية مسبقة قبل إستخدام العلاج النفطي ، فبعدما يصاب المريض بالورم الصفراوي في الجلد وما تحته من الأنسجة يجب أن يعالج المريض أولاً بإستفراغ الصفراء وبالصفد إن وجد في الدم بكثرة وتعديل في المزاج ، ويوضع عليها عدس وقشور الرمان وسويق الشعير والطين بالخل وماء الورد النافع وبعده يوضع عليه قطرات من النفط من مادة قليلة التعفن ، وبعد مدة إخراج المادة بالحديد وتنظيف موضع الورم^(٣٢) .

وإستخدام النفط كوسيلة من وسائل العلاج من السعال والبهر الذي تعني انقطاع النفس من الأعياء وكذلك لعلاج اللهيث الذي تعني التنفس الشديد عطشاً أو تعباً^(٣٣) ، ولكننا لم نحصل على معلومات كافية حول كيفية

(٢٥) علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج٢ ، ص٩٨٤ .

(٢٦) ابن فضل الله العمري : المصدر السابق ، ج٢٢ ، ص٣٤٤ .

(٢٧) ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، المحقق نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، د.ت ، ص٦٠١ ؛ زيفريد هونكة : شمس العرب تسطع على الغرب ، نقله عن الألمانية فاروق بيضون وكمال دسوقي ، دار الجيل و دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٩٢ ، ص٣٢٣ .

(٢٨) الجامع لمفردات الأدوية والاعذية ، القاهرة ، د.ت ، ج٤ ، ص٨٢ .

(٢٩) ابن النفيس : علي بن ابي الحزم القرشي الدمشقي ، ولدسنة ٦٠٧هـ/١٢١٠م بدمشق ومارس مهنة الطب بها في العصر الأيوبي وكان عالماً بالأدوية ومعالجة المرضى بمستشفيات دمشق وتمكنوا وله تصانيف عديدة منها (المهذب في الكحل المجرب) و (شرح فصول أبو قراط) ، وخدم ملوك الدولة الأيوبية ، وفي السنوات الأخيرة من حياته رحل الى مصر توفي بها سنة ٦٧٨هـ/١٢٨١م . الصفدي : الوافي بالوفيات ، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ، دار إحياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠ ، ج٢ ، ص١٩ ؛ خالد حربى : طب العيون في الحضارة الإسلامية أسس واكتشافات ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ٢٠١١ ، ص٨٦ .

(٣٠) البيمارستان النوري : أو المستشفى النوري تقع بدمشق نسبة الى بانيها نور الدين محمود بن زنكي صاحب دمشق اسسه في سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م وأوقف لها المستلزمات والأوقاف اللازمة . ابن أبي أصيبعة : المصدر السابق ، ص٦٥٩ ؛ أحمد عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، ط١ ، القاهرة ، ٢٠٠٥ ، ص٢٠٦ .

(٣١) إسلام المازني : تاريخ الطب والأطباء المسلمين ، دار العرب للدراسات والنشر والتوزيع ، دمشق ، ٢٠١٠ ، ص١٢٨ .

(٣٢) الموجز في الطب ، علق عليه يحيى مراد ، منتديات الكتب المصورة ، د.م.ت ، ص٢٧٩-٢٨٢ .

(٣٣) ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية و الأغذية ، ج٤ ، ص٨٢ .

إستخدام النفط للمصابين بها . وكذلك للمرضى المصابين بمرض اللقوة^(٣٤) وإستخدامه كان نافعاً لعلاج هذا المرض^(٣٥) .

وكان يستخدم النفط للأمراض الأخرى في بلاد الشام خلال فترة البحث كما أكدها الطبيب أبي المنى العطار الهاروني (ت بعد ٦٥٨هـ/١٢٦٠) ، الذي عمل طبيباً في بلاد الشام ولاسيما في مدينة القدس^(٣٦) ، وخدم في بيمارستاناتها^(٣٧) ، و ألف كتاباً سماه (منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتركيب الأدوية النافعة للأبدان) وبقي هذا الكتاب مستعملاً ومنهجاً في بلاد الشام وبيمارستاناتها خلال تلك الفترة وكدستور للصيدلة ، فضمن علاجاته إستخدام النفط من خلال تركيب خلطة علاجية مكونة من القليل من النفط الأبيض وبذر كرفس جبلي وفلفل أبيض والتين واللوز وغيرها من المواد الأخرى ثم يدق الجميع وينخل ويعجن بثلاثة أمثاله عسل النحل منزوع الرغوة ويشرب منه وقت الحاجة لعلاج مرض القولنج^(٣٨) المرض الذي يسبب أذى مؤلماً في القولون ، وأطلقت قديماً على كل ألم بطني شديد^(٣٩) ، وكذلك إستخدامه كوسيلة ليفتت الحصى^(٤٠) الذي تعني وجود بلورات ترسبية والذي تنتج بسبب زيادة بعض المواد الكيميائية أو بسبب بعض الإلتهابات^(٤١) ، وكذلك يدر البول^(٤٢) ، الذي يحدث عادة بسبب عدوى في المسالك البولية يؤدي الى تعكير البول ووجود الدم^(٤٣) .

و للمرضى المصابين بالخراجات^(٤٤) استخدم النفط كمادة نافعة للعلاج^(٤٥) ، ونافع كذلك ليسكن الغص^(٤٦) ، فإذا شرب منه كمية قليلة جداً نفع من الغص والرياح . وينفع كذلك للشخص الذي يلسه حشرة سامة أو زواحف وذلك بوضع القليل على الموضع المصاب^(٤٧) ، وهو يستخدم كذلك للتنقية من الديدان الكائنة في الشرج ونافع لبياض العين والماء النازل فيها^(٤٨) ، وبذلك يتبين لنا أهمية النفط في العلاجات الطبية المتداولة في بلاد الشام خلال

(٣٤) اللقوة : إعوجاج الوجه وعدم القدرة على إغماض إحدى العينين بسبب شلل العصب الدماغي السابع أو العصب الوجهي علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج ٢ ، ص ٩٨٠ .

(٣٥) القزويني : المصدر السابق ، ص ١٨٥ .

(٣٦) ابن أبي أصيبعة : المصدر السابق ، ص ٥٨٨ .

(٣٧) أبي المنى الهاروني : منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتركيب الأدوية النافعة للأبدان ، حققه محمد رضوان مهنا ، مكتبة جزيرة الورد ، المنصورة ، د.ت ، ص ٦ .

(٣٨) المصدر نفسه ، ص ١٠٨ .

(٣٩) علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج ٢ ، ص ٩٧٤ .

(٤٠) أبي المنى الهاروني : المصدر السابق ، ص ١٠٨ .

(٤١) علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج ٢ ، ص ٩٣١ .

(٤٢) أبي المنى الهاروني : المصدر السابق ، ص ١٠٨ .

(٤٣) علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج ٢ ، ص ٩١٧ .

(٤٤) الخراجات : إلتهاب موضعي يصيب الخلايا بواسطة بكتريا التعفن . علي حسين الشطشاط : المرجع السابق ، مج ٢ ، ص ٩٣٤ .

(٤٥) ابن البيطار : تحفة ابن البيطار في العلاج بالأعشاب والنباتات ، تحقيق وتعليق أبي مصعب البدري ، دار الفضيلة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٢ ، ص ١٢٠ .

(٤٦) ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ، ج ٤ ، ص ٨٢ .

(٤٧) القزويني : المصدر السابق ، ص ١٨٥ .

(٤٨) ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ، ج ٤ ، ص ٨٢ .

تلك الفترة ومن خلال إستخداماتها كضمامات ومراهم وأشربة لمعالجة العديد من الأمراض الجلدية والجروح والإلتهابات .

٣- إستخدام النفط في كسلاح في المعارك :

شاعت إستخدام النفط في المعارك البرية والبحرية في بلاد الشام خلال العصر الأيوبي ويعزى ذلك الى الظروف السياسية والعسكرية التي فرضت على هذه المنطقة أجواء عدائية حربية نتيجة الحروب والمعارك المستمرة بين الدولة الأيوبية والصليبيين التي نحن بصدها إلا أننا لانريد الخوض في تلك الحروب^(٤٩) ، وإنما الخوض فقط في إستخدامات النفط الحربية ، وللحيلولة دون سيطرة الطرف الآخر على المنطقة ، الأمر الذي أدى بالسلطات السياسية الى الإهتمام أكثر فأكثر بنوعية الأسلحة وتطويرها ولاسيما من حيث تأثيرها على دحر الطرف الآخر ، لذا سعى كل طرف الى توفير الأسلحة اللازمة للجيش ، وإستمر الإهتمام بالأسلحة والعمل على تطويرها ولاسيما من قبل الدولة الأيوبية التي عنت بها وبهندسة أسلحتها ونوعيتها وتركيبها .

إن الإستمرار في الحروب بين الأيوبيين و الصليبيين في بلاد الشام أدى الى قيام صناعات حربية متطورة نشطة وذات فاعلية مؤثرة ، ولاسيما إستخدام النفط^(٥٠) ، كإحدى الوسائل الفعالة في الهجوم بما له من قوة إشتعال ذخائر العدو والوقوف نداء لهم^(٥١) ، فمن أمثلة الإستعمال العادي للنفط في المعارك ما حدث سنة ٥٧٠هـ/١١٧٥م عندما حاصر الصليبيون مدينة صور^(٥٢) ، محاولة منهم لأخذها وعملوا عليها ثلاثة ابراج خشب علوها حوالي سبعون ذراعاً لكي يراقبون المدينة وتحركات جنودها وكذلك رمي السهام والنشاب عليها ، مما ضاق على أهل الصور وتحركاتهم الأمر الذي دفع بأمير المدينة وبالتشاور مع الذين لديهم معرفة بأمر النفط لتنفيذ خطة لإحراق الأبراج الخشبية ، فبعد معركة سريعة وصل المسلمون للأبراج وصبوا عليها النفط والزفت والكتان والكبريت واحرقوا الأبراج^(٥٣) ، وتخلصوا من هذا الخطر بإستخدام النفط فضلاً عن مواد أخرى .

وإستخدم المسلمون في بلاد الشام في تلك الفترة القاذفة النفطية (النار الإغريقية)^(٥٤) بطرق عديدة ومتنوعة منها إستخدامها على شكل قوارير النفط والتي عرفها القلقشندي (٨٢١هـ/١٤١٨م) بقوله : " قوارير النفط وهي يجعل فيها النفط ويرمى بها على الحصون والقلاع للإحراق ، على أن القوارير في اللغة إسم للزجاج وإنما أستعيرت

(٤٩) عن الحروب الأيوبية الصليبية ينظر ابن شداد : النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، تحقيق جمال الدين الشيال ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ط١ ، القاهرة ، ١٩٦٤ ، ص٤١ وما بعدها ؛ محسن محمد حسين : الجيش الأيوبي في عهد صلاح الدين ، دار آراس للطباعة والنشر ، أربيل ، ٢٠٠٣ ، ص٢٢٥ وما بعدها .

(٥٠) الهروي : التذكرة الهروية في الحيل الحربية ، تحقيق مطبعة الم رابط ، وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٧٢ ، ص١٧ .

(٥١) الرماح : علم الفروسية والمنازلة ، مخطوطة متاحة على الموقع www.majles.aluka.net ، ورقة ٣ .

(٥٢) صور : مدينة مشهورة كانت من ثغور المسلمين وهي مشرفة على ساحل بلاد الشام قرب عكا . ياقوت الحموي : المصدر السابق ، ج٣ ، ص٤٣٣ .

(٥٣) ابن الأثير : المصدر السابق ، ج٨ ، ص٥٩٠ .

(٥٤) مخترع النار الإغريقية كان مهندس سوري الأصل إسمه كالينكوس عاش في القرن الأول الهجري/السابع الميلادي ، كان في البداية في خدمة المسلمين ثم هرب الى القسطنطينية ووضع خبرته في خدمة البيزنطيين . علي محمد محمد الصلابي : الدولة الأموية عوامل الأزدهار وتداعيات الأنهييار ، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ٢٠٠٨ ، ج١ ، ص٢٥٢ .

في آلات النفط مجازاً^(٥٥) ، واشتهرت هذه القاذفات النفطية بقوة فعلها و أضرارها البليغة لما لها من قوة الإشتعال فوق الماء والهواء بل وإذا إشتعلت أحرقت الحديد والحجر^(٥٦) ، وكانت وعلى حسب المصادر التاريخية نوعان وهما (قوارير النفط و قدور النفط)^(٥٧) ، وقد أطلق ابن الأثير على تلك القاذفات النفطية في ذلك الوقت تسمية (النفط الطيار)^(٥٨) ، أما تركيب القاذفات النفطية تلك فكان تحضيرها وتركيبها على حسب قول أحد المؤرخين المعاصرين للأحداث على النحو التالي : " ... عشرة أرطال الراتينج^(٥٩) وثلاثة أرطال سندروس^(٦٠) ، ولك من كل واحد رطل ونصف كبريت نقي طيب سالم من الترابية وثلاثة أرطال شحم كلا الماعز ... وتطرح عليه الراتينج بعد أن تحله على جدته ، ثم تسحق العقاقير كل واحد على حدته ، وتدر على المطبوخ وتقد عليه ، ويطبخ الى أن يصير الجميع واحداً ، فإذا أردت العمل به في وقت الحرب فتأخذ منه جزءاً وتضيف إليه مثل عشرة من الكبريت المعدني الذي يسمى النفط وترمي به ... "^(٦١) ، ومن خلال هذا النص تبين بأنه قد استخدم النفط الى جانب مواد أخرى كثيرة في تركيب القاذفة ، وكان وقعه شديداً على العدو وينشر فيهم الرعب والفرع^(٦٢) ، ولقوة إشتعاله يبث الذعر في النفوس وتزداد إشتعالاً عند ملامستها للماء ولا يخمد نارها إلا باستخدام الرمل والخل^(٦٣) ، ويقول الباحث في الحروب الصليبية يشوع بروار : " كان هذا التركيب الكيميائي يوضع في آنية فخارية ثم يشعل ويقذف ، أو يلصق بالبرج ويكون تأثيره قاتلاً ، وغالباً ماكان يستخدم في المعارك البحرية حيث كان يحرق كلا من الشراع والسفينة ، كما أنه أثبت فعالية تامة في معارك الحصار الأرضية ، وفي بعض الاحيان لم تكن الآنية بسيطة بالقدر الذي يجعل المرء يسميها قنابل يدوية ، بل كانت براميل متفجرة كانت تقذف بواسطة المنجنيق ، كانت النار الإغريقية تبدو مثل برميل كبير من العصير وذيله المشتعل في طول السيف الطويل ، واثناء طيرانها يصدر

(٥٥) صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ١٥٣ .

(٥٦) محسن محمد حسين : المرجع السابق ، ص ١٨١ .

(٥٧) لقد إلتبس على الباحث صفاء عبد الله عبد الرؤوف الهندي في كتابه تقنية الأسلحة ، ص ٨٢ . الأمر عندما فرق بين النار الإغريقية من جهة وبين قوارير النفط و قدور النفط ، لأنه : أولاً : إذا كان هنالك استخدام للنار الإغريقية فلماذا لم يعطينا الباحث مصدراً واحداً يذكر تسمية (النار الإغريقية) بل كافة إتماداته على المراجع وليست المصادر الاصلية ، لأن تلك المصادر لم تذكر قط تسمية (النار الإغريقية) حتى يفروفاها مع القوارير والقدور النفطية . ثانياً : إن تفاصيل وشروح و إستخدامات النار الإغريقية تنطبق تماما مع ما ذكره المصادر الاصلية في ذكر القوارير و قدور النفط ، لأن المصادر لم تشر الى (النار الإغريقية) أبداً .

(٥٨) الكامل في التاريخ ، ج ١٠ ، ص ٧٩ .

(٥٩) الراتينج : صمغ شجر الصنوبر والأرز قابلة للإشتعال . دار المشرق : المنجد في اللغة والأعلام ، المنجد في اللغة ، ط ٢٧ ، بيروت ، ١٩٨٤ ، ص ٢٤٨ .

(٦٠) سندروس : صمغ أو معدن شبيه بالكهرباء . المرجع نفسه ، ص ٣٥٥ .

(٦١) الطرسوسي : تبصرة أرباب الألباب في كيفية النجاة من الحروب الى الأسواء ، عنى بتحقيقه كلود كاهين ، المعهد الفرنسي ، بيروت ، ١٩٤٨ ، ص ٢١ .

(٦٢) علي محمد محمد الصلابي : معاوية بن أبي سفيان شخصيته وعصره ، دار الأندلس الجديدة للنشر والتوزيع ، ط ١ ، القاهرة ، ٢٠٠٨ ، ص ٤٠٠ .

(٦٣) طه عبد المقصود عبد الحميد : موجز عن الفتوحات الإسلامية ، دار النشر للجامعات ، القاهرة ، د.ت ، ص ٣٤ .

عنها صوت كالرعد ، وتبدو كتنين طائر في الهواء ويصدر عنها ضوء قوي " ولكن لم يوصف لنا كيف كانت حجم تلك البراميل ، وأضاف أيضاً بأن كلا من المسلمين والصليبيين كانوا يستخدمونها في ذلك الوقت^(٦٤) .

وقد ! استخدم الأيوبيون في بلاد الشام النار الإغريقية أيضاً على شكل القوارير النفطية ، والقوارير إناء من الزجاج^(٦٥) ، وطريقة تركيبه هو جعل النفط الأبيض والكبريت في القارورة ومن ثم خلط المواد برفق ، وإذا أستخدمت آلة المنجنيق لرميها يجب أن يثقل أسفل القارورة من الخارج بمادة الجص لكي يدخل بعمق المنجنيق ، وعند الرمي إذا وقعت إنكسرت ولطخت ذلك الموضع^(٦٦) ، ويوضح لنا ابن الأثير عن مدى شدة الحرق لسلاح قارورة النفط وإعجابه بها من خلال حديثه عن حوادث سنة ٥٧١هـ/١١٧٦م بدمشق بقوله : " من أعجب ما جرى فيها أن إنساناً زرقاً ضرب داراً بقارورة نفط فأحرقها ، وكانت لأيتام فأحرقت مافيهما ثم أخذ قارورة أخرى ليضرب بها مكاناً آخر ، فأتاه حجر فأصاب القارورة فكسرها ، فأحترق هو بها ، فبقى ثلاثة أيام يعذب بالحريق ثم مات^(٦٧) " ، ومن خلال هذا النص يتبين لنا مدى قوة حرق هذا السلاح النفطي .

وقد كانت لرمي القوارير النفطية اليدوية المشتعلة بإستعمال القوس إستخدامات خطيرة حتى في حرق الأسواق والمحلات التجارية داخل المدن ، وهذا ما فعله إسماعيليو بلاد الشام^(٦٨) ، عندما أشعلوا النار بإستخدام قوارير نفطية ورميها من أسطح الأسواق على المحلات التجارية وأسواق مدينة حلب فأحترقوا سوق البز الكبير و سوق العطارين وسوق مجد الدين وسوق الخليج وسوق السراجين وذلك في سنة ٥٧٥هـ/١١٧٨م وجام غضبهم على صاحب حلب عندما قام بالسيطرة الكاملة على إحدى قرى الإسماعيلية قرب حلب وعقب فشل رؤساء القرية في إسترداد قريتهم وبذلك فعلوا فعلتهم^(٦٩) .

وإستخدم قوارير النفط اليدوية أيضاً في الحروب الداخلية للأسرة الأيوبية من أجل السيطرة على المدن والقلاع ، وهذا ما لاحظناه خلال متابعتنا لأحداث سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٨م ، فبعدما تسلم أمور دمشق الملك الصالح إسماعيل^(٧٠) الأمر الذي رفضه أخيه الملك الكامل صاحب مصر (٦١٥-٦٣٥هـ/١٢٣٧-١٢٣٨) لذا جهز جيشاً وسار نحو دمشق ، ومن جهته إستعد الملك الصالح إسماعيل صاحب دمشق للقتال ، وعسكر جيش الكامل في العقيبة^(٧١) ،

(٦٤) عالم الصليبيين ، ترجمة وتقديم وتعقيب قاسم عبدة قاسم و محمد خليفة حسن ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية و الإجتماعية ، ط١ ، القاهرة ، ١٩٩٩ ، ص١٥٤ .

(٦٥) القلقشندي : المصدر السابق ، ج٢ ، ص١٥٢ ؛ دار المشرق : المرجع السابق ، ص٦١٢ .

(٦٦) ابن منكلي : الأحكام الملوكية والضوابط الناموسية في فن القتال في البحر ، تحقيق عبد العزيز عبد الدايم ، القاهرة ، ١٩٧٤ ، ص٥٣ .

(٦٧) الكامل في التاريخ ، ج٩ ، ص٤٢٠ .

(٦٨) الطائفة الإسماعيلية : فرقة غالبية من فرق الشيعة تنسب الى إسماعيل بن جعفر الصادق وعرفوا بالباطنية والرافضة و إستطاعوا تأسيس كيانات سياسية في مصر والبحرين وشمال إفريقيا . سيد محمد عبد الرحمن : الشيعة الإسماعيلية وفلسفتهم الباطنية ، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع ، ط١ ، المنصورة ، ٢٠١٠ ، ص٨ - ٩ .

(٦٩) ابن العديم : زبدة الحلب في تاريخ حلب ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، بيروت ، ١٩٩٦ ، ص٣٧٨ .

(٧٠) الملك الصالح إسماعيل : هو ابن الملك العادل صاحب دمشق وبعلمك لسنوات (٦٣٥-٦٤٧هـ/١٢٣٨-١٢٤٩م) . موسى مصطفى الهسنياني : السنوات الأخيرة من حياة الكورد الأيوبية في مصر وبلاد الشام ٦٣٤-٦٥٨هـ/١٢٣٧-١٢٦٠م مديرية مطبعة الثقافة ، ط١ ، أربيل ، ٢٠٠٧ ، ص٤٩٤-٤٩٦ .

(٧١) العقيبة : محلة تقع ظاهر دمشق في جزءها الشرقي . ياقوت الحموي : المصدر السابق ، ج١ ، ص٣٧٨ .

حينها هاجم الملك الصالح العقيبية بقوارير النفط وأحرق ما بها من الخانات والأسواق ولكن في النهاية سلم دمشق الى أخيه الملك الكامل وعض عنها بمدن أخرى^(٧٢).

وقد استخدمت القوارير النفطية اليدوية بكثرة في الحروب ضد الصليبيين ومنها ما جرت في سنة ٦١٤هـ/١٢١٧م حيث استخدم القوات الأيوبية قوارير النفط اليدوية عندما هاجم حوالي خمسة عشرة ألف مقاتل منهم الفرسان على المناطق القريبة من جبل الطور^(٧٣)، ثم نزلوا تحتها وأقاموا معسكرهم هناك ثم هجم عليهم الأيوبيون هجوماً باغياً واشتد القتال بينهما واستخدم فيها الأيوبيون قوارير النفط الحارقة وعلى أثرها قتل جميع الصليبيين ومن أعيانهم^(٧٤). كما استخدم الأيوبيون قاذفات النفط لضرب وحرق آلات الحصار الصليبية مثل (الدبابة)^(٧٥)، وهي " ملبسة بصفائح الحديد ولها من تحتها عجل تحرك بها من داخل ، وفيها المقاتلة حتى ينطح بها السور ولها رأس عظيم برفقة شديدة من حديد تسمى كبشاً تنطح السور بشدة عظيمة لكثرة من يجرها فتهدمه بتكرار نطحها "^(٧٦)، هذا وقد رمى الأيوبيون قاذفات النفط على دبابة حاول إفتحام عكا^(٧٧) سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م وتواتر ضربها بالنفط ليلاً ونهاراً^(٧٨) و تمكنوا من حرقها ولاسيما جراء السهام النفطية الحارقة^(٧٩).

ويجب التذكير هنا بأن الشخص الذي يقوم برمي النفط سواء قوارير النفط أو قدور النفط كان يطلق عليه تسمية (الزراق) أو (النفاط) الذين كانوا لديهم العلم والدراية والإتقان في الصناعات النفطية الحارقة^(٨٠)، بل وكان يصل الحال بالزراقين و النفاطين الى درجة ان السلطات السياسية يمنحهم الأموال الجزيلة إن أحرقوا أبراج الأعداء لهم^(٨١)، وكان يرتدي ثوباً خاصاً غير قابل للإشتعال يسمى بـ (ثياب النفاطين)^(٨٢)، وكان البعض من هؤلاء النفاطين يمتلكون الفرس وتكسى بالدروع الخاصة بالوقاية من النار كي لا تتضرر من قطرات النفط التي تسقط على الفرس^(٨٣).

وقد كانت تستخدم المنجنيق لرمي قوارير النفط لكونها سلاح ثقيل تستعمل في حصار المدن ولاسيما ذات الأسوار لانها يتكون من قاعدة خشبية سمكية يرتفع في وسطها عمود قوي ينتهي بذراع المنجنيق بحيث يكون ربعه بإتجاه الأسفل وثلاثة أرباعه بإتجاه الأعلى، وفي نهاية الربع الأسفل من الذراع صندوق خشبي يملأ بقوارير

(٧٢) ابن سباط : تاريخ ابن سباط ، عنى به وحققه عمر عبد السلام تدمري ، ط١ ، طرابلس ، ١٩٩٣ ، ج١ ، ص ٣٢١-٣١٢ .

(٧٣) جبل الطور : جبل مشرف على مدينة نابلس بفلسطين . ياقوت الحموي : المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٤٧ .

(٧٤) الدواداري : كنز الدرر وجامع الغرر ، الدر المطلوب في أخبار ملوك بني أيوب ، تحقيق حمزة بن أحمد بن عمر الغربي ، تحقيق هانس روبرت رويمر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٦٠ ، ج٧ ، ص ١٩١-١٩٢ .

(٧٥) العلمي : الإنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ، المحقق عدنان يونس عبد المجيد نباتة ، مكتبة دنديس ، عمان ، د.ت ، ج١ ، ص ٣٧٣ .

(٧٦) ابن واصل : مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، حققه ووضع حواشيه حسنين محمد ربيع ، القاهرة ، د.ت ، ج٢ ، ص ٣٣٤ .

(٧٧) عكا : مدينة حصينة على البحر بفلسطين و كبيرة الجامع فيه غابة من الزيتون . المقدسي : المصدر السابق ، ص ١٦٢ .

(٧٨) ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٦٢ .

(٧٩) العلمي : المصدر السابق ، ج١ ، ص ٣٧٢ .

(٨٠) أبو شامة : المصدر السابق ، ج٤ ، ص ١٢٠ .

(٨١) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٣١٥ .

(٨٢) ابن العديم : بغية الطلب في تاريخ حلب ، المحقق سهيل زكار ، الناشر دار الفكر ، بيروت ، د.ت ، ج٤ ، ص ١٧٧٥ .

(٨٣) محسن محمد حسين : المرجع السابق ، ص ١٨١ .

النفط أو قدور النفط والحجر^(٨٤) ، وما أصاب شيئاً إلا وقد دمره وأهلكه^(٨٥) ، وهناك العديد من الإشارات في المصادر حول إستخدام المنجنيق لرمي قاذفات النفط ذات القوارير النفطية ، ونبين هنا مثال ما حدث سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م خلال محاصرة الصليبيين لمدينة عكا حينما إستخدم السلطان صلاح الدين هذا النوع من قوارير النفط وذلك من أجل حرق الأبراج الخشبية التي نصبها الصليبيين حول المدينة لفك الحصار وجمع الصناع من الزرايق والنفاطين من أجل ذلك ولكن السلطان لم يفلح في إحراق الأبراج بالقوارير إلا بعدما غير من تركيب نوعية القاذفات النفطية^(٨٦) ، وما حدث سنة ٦٤٣هـ/١٢٤٥م عندما حاصر صاحب مصر الملك الصالح نجم الدين أيوب (٦٢٧-٦٤٧هـ/١٢٢٩-١٢٤٩م) مدينة دمشق^(٨٧) ومحاولة منه للدخول الى المدينة احكم عليها الحصار بإستخدام المنجنيق ورمى على المدينة بقوارير النفط فأحرق فيها القصور وبعض مرافق المدينة حتى تمكن من الدخول إليها^(٨٨) .

وكانت قوارير النفط تستخدم أيضاً كسلاح في المعارك البحرية خلال العصر الايوبي ولاسيما إذا علمنا وقوع بلاد الشام على شواطئ البحر المتوسط ولهذا إستعملت بعض انواع المراكب التي إستخدمت النفط أداة حرب فيها ، ونحن هنا لانريد الخوض في المعارك البحرية وسفنها وتنظيماتها^(٨٩) ، بقدر ما نريد إبراز إستخدامات النفط كسلاح في تلك المعارك .

ويجدر الإشارة هنا ان السفن البحرية كانت تستخدم في حروبها السهام و الرماح والأحجار والأقواس والنشاب^(٩٠) وحمل المقاتلين ونقلهم ، وبدرجة اقل كانت تستخدم عليها رمي النفط في الحروب ، ونحن هنا بصدد إستخدامات النفط في الحروب البحرية على السفن وعدم التطرق الى السفن التي لم تستخدم عليها النفط ، وكانت النفط تستخدم كسلاح على شكل قوارير النفط من فوق بعض أنواع السفن الحربية المسمى (الشواني)^(٩١) السفينة الحربية الكبيرة التي تعد من أقدم وأهم قطع الأساطيل البحرية وتمتاز بضخامة الحجم بحيث تحمل مائة

(٨٤) فاروق عمر و آخرون : النظم الإسلامية دراسة تاريخية ، منشورات دار الحكمة ، بغداد ، ١٩٨٧ ، ص١٨٢ .

(٨٥) القلقشندي : المصدر السابق ، ج٢ ، ص١٥٢ .

(٨٦) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص٣١٥ .

(٨٧) الملك الصالح نجم الدين أيوب : ابن الملك الكامل صاحب دمشق لسنوات في فترتين (٦٢٧-٦٤٣هـ/١٢٢٩-١٢٤٥م) و (٦٤٨-٦٥٨هـ/١٢٥٠-١٢٦٠م) . موسى مصطفى الهسنياني : المرجع السابق ، ص٤٩٤ .

(٨٨) الصفدي : تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب ، حققه إحسان سعيد خلوصي وزهير حميدان الصمصام ، منشورات وزارة الثقافة ، دمشق ، ١٩٩٢ ، ق٢ ، ص١٣٣ .

(٨٩) للمزيد حول الحروب البحرية في العصر الأيوبي راجع ، نظير حسان سعداوي : التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين الأيوبي ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٧ ، ص٣١ وما بعدها ؛ محسن محمد حسين : المرجع السابق ، ص٢١٦ وما بعدها ؛ كامل أسود قادر : البحرية الأيوبية ٥٦٤-٦٤٨هـ / ١١٦٨-١٢٥٠م ، رسالة ماجستير ، كلية الآداب ، جامعة صلاح الدين ، أربيل ، ٢٠٠٢ ، ص ٩١ وما بعدها .

(٩٠) النشاب : إحدى أنواع آلات الرمي الذي يجب ان تكون صحيحة الإعتدال والإستدارة والثقل وكان الرمي على حسب مقاديره وبحسب طوله وقصره . العباسي : آثار الأول في ترتيب الدول ، مطبعة بولاق ، القاهرة ، ١٨٧٧ ، ص١٨٤ .

(٩١) العماد الأصفهاني : الفتح القسي ، ص٢٤٤ .

وخمسون مقاتلاً وتجندف بمائة واربعين مجدافاً^(٩٢) ، وكان بعض أنواع سفن الشواني تقام عليها الابراج ومن فوقها يقوم الرماة برمي قوارير النفط على الأعداء^(٩٣) ، وكان بداخلها مخازن لحفظ النفط والحاجيات الأخرى^(٩٤) .

وقد استخدمت القوارير النفطية من على سفن الشواني أثناء منازلة الأيوبيون لمدينة صور سنة ٥٨٣هـ/١١٨٧م محاولة منهم للدخول إليها عن طريق البحر وقد استخدمت عشرة من تلك الشواني القادمة من مصر^(٩٥) ، وكذلك رمى الأيوبيون قوارير النفط من على الشواني سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م وهاجموا بها برج الذبان التابع للصليبيين حينذاك وأحرقوها ولشدة حريقها ارتفع لهيبها في البحر بشكل كبير^(٩٦) ، وفي العام نفسه استخدمها الأيوبيون مرة أخرى في البحر قرب سواحل مدينة عكا وفي ذلك يقول العماد الأصفهاني : " خرج أسطولنا في هذه السنة بشوانيه المعجبة المحسنة ليكبس شواني الفرنج في مواضع الربط وإحراقها بقوارير النفط ، فخرجوا الى شوانينا بشوانيهم ولقوا عواديهما بعواديهم وظفرت أساطيلنا وطالت ووصلت إليها وصالت ونالت من الظفر مانالت و احتترقت للكفر شواني برجالها وغرقتها " ^(٩٧) ، وبذلك تبين لنا مدى الدور الفاعل لقاذفات النفط المستخدم على سفن الشواني الحربية .

وإستخدمت في بلاد الشام القاذفات النفطية على سفينة حربية أخرى كانت تسمى (البطس) أو (البطش) ^(٩٨) ، التي عبارة عن نوع من المراكب الكبيرة التي كانت تستخدم في ذلك الوقت وقد تصل سعة حمولتها لسبعمائة شخص تقريبا وقد يصل عدد الأشرعة الى أربعين شرعاً^(٩٩) ، ولم تكن معظم سفن البطس تستخدم عليها القاذفات النفطية ، ولم نجد نصاً بكون الأيوبيين استخدموا البطس لرمي القاذفات النفطية بل استخدمها الصليبيين ، ونذكر منها كمثال على ذلك ماحدث سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م حيث جهز الصليبيون بطشاً محملاً بالقوارير النفطية لمحاصرة أحد أبراج الأيوبيين على الساحل ورموها فإحترق الستائر و الأخشاب ومابها وسهل عليهم دخولها^(١٠٠) ، ثم مالبت أن قام الصليبيون وعلى حسب قول المؤرخ ابن شداد الذي كان معاصراً للأحداث وذكر بان الصليبيون جهزوا بطشاً آخر بالنفط ودفعوها نحو البطس الايوبية في البحر ثم ألقوا القاذفات النفطية عليها واحرقوا البعض من البطس الأيوبية ومن ثم جهزوا بطشاً ثالثاً بنفس الصفة^(١٠١) ، وصبوا على هذه البطسة

(٩٢) ابن ممتي : قوانين الدواوين ، تحقيق عزيز سوريال عطية ، القاهرة ، ١٩٤٣ ، ص ٣٤٠ ؛ عبد الرحمن زكي : السلاح في الإسلام ، الجمعية الملكية للدراسات التاريخية ، القاهرة ، ١٩٠١ ، ص ٣٦ .

(٩٣) ابن حمدس : ديوان ابن حمدس ، تصحيح وتقديم إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٠ ، ص ٥١٣ .

(٩٤) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، القاهرة ، ١٩٦٣ ، ص ٧٤ .

(٩٥) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

(٩٦) ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٤٢ .

(٩٧) الفتح القسي ، ص ٢٤٤ .

(٩٨) ابن العديم : زبدة الحلب ، ج ٤٢٣ .

(٩٩) مؤلف مجهول : تاريخ دولة الأكراد والأتراك ، تاريخ دولة الأكراد ، دراسة وتحقيق موسى مصطفى إبراهيم ، منشورات جامعة دهوك ، ط ١ ، دهوك ، ٢٠١٠ ، ص ١٨٠ ، هامش (٢) .

(١٠٠) العماد الأصفهاني : الفتح القسي ، ص ٢٢٦ ؛ النويري : نهاية الإرب في فنون الأدب ، تحقيق مفيد قمحية وآخرون ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، بيروت ، ٢٠٠٤ ، ج ٢٨ ، ص ٢٨٦ .

(١٠١) النوادر السلطانية ، ص ١٣٩ .

النفط واحرقوها لكي يدفعوها نحو البطس الأيوبية لحرقتها ، لكن الهواء إنعكس عليهم قبيل دفعها وهلكت جمع من المقاتلين الصليبيين واحترقوا^(١٠٢) .

لقد استخدمت مركب آخر لحمل ورمي قوارير النفط في الحروب البحرية كانت تسمى الحارقة^(١٠٣) ، وسميت بهذه التسمية لكونها كانت ترمى عليها القوارير النفطية الحارقة وانها كانت تسير بنحو مائة مجذاف وحجمها أصغر من الشواني^(١٠٤) ، وكان كلا من الأيوبيون والصليبيون يستخدمون عليها رمي النفط الحارقة في معاركهم البحرية ضد البعض^(١٠٥) ، ومن امثلة إستخداماتها في سنة ٥٧٧هـ/١١٨١م من قبل الأيوبيين في سواحل الشام^(١٠٦) ، وكذلك في سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م عندما إستخدم الصليبيين تلك السفن الحارقة ضد سفن المسلمين بالقرب من شواطئ مدينة عكا^(١٠٧) .

وهناك نوع آخر من إستخدامات النفط في الحروب البحرية وذلك بوضع القوارير النفطية داخل صناديق مفتوحة من أعلى السفن الحربية كانت تسمى التوابيت ، حيث يصعد عليها المقاتلون ومعهم الحجارة في مخلاة معلقة بجانب الصندوق ، فيرمون بها الأعداء ويستترون منهم داخل تلك التوابيت^(١٠٨) ، وقد يجعلون بدلاً من الحجارة قوارير من النفط لإشعال النار في مراكبهم^(١٠٩) .

ومن الأسلحة النفطية الأخرى المستخدمة في بلاد الشام خلال العصر الأيوبي ما يعرف بقدرور النفط^(١١٠) ، والذي سبق وأن قلنا بأنها نوع من القذائف النفطية^(١١١) ، ولكن القدرور لايتكون من الزجاج كما هو الحال للقوارير النفطية بل من المعادن الأخرى ومحكمة ومتماسكة^(١١٢) ، ويستخدم المنجنيق لرمي قدرور النفط كما حدث في أحداث سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م عندما قام الصليبيون بنصب الأبراج بالقرب من أسوار عكا^(١١٣) ، عند ذلك جمع السلطان صلاح الدين الزراقيين والنفاطين وبحث معهم ضرورة إيجاد عدد كثير من قدرور النفط الحارقة وكان من بين هؤلاء العارفين بتلك القذائف شاب عرف بتمكنه من هذه الصناعة^(١١٤) ، يعرف ب (علي بن العريف) من النحاسين المشهورين بمدينة دمشق ولأنه " غرى بعمل قدرور النفط وتركيب عقاقيره وتعيين كل نوع وتغيير

(١٠٢) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٣٦ .

(١٠٣) أبو شامة : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

(١٠٤) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٣١ .

(١٠٥) المقرئزي : المواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآثار ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٩٧ ، ج ١ ، ص ٤٠٣ .

(١٠٦) المقرئزي : السلوك لمعرفة دول الملوك ، تحقيق محمد مصطفى زيادة ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٧ ، ج ١ ، ص ١٨٦ .

(١٠٧) مؤلف مجهول : تاريخ دولة الأكراد و الأتراك ، ص ١٨٠ .

(١٠٨) محسن محمد حسين : المرجع السابق ، ص ٢١٥ .

(١٠٩) العباسي : المصدر السابق ، ص ٢١٦ .

(١١٠) الهروي : المصدر السابق ، ص ١٧ .

(١١١) ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٢٠ .

(١١٢) دار المشرق : المرجع السابق ، ص ٦١٦ .

(١١٣) الأصفهاني : البستان الجامع لجميع تواريخ اهل الزمان ، تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والنشر ، المكتبة العصرية ، صيدا - بيروت ، ٢٠٠٩ ، ص ٤٣٦ .

(١١٤) ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٢٠ .

مقاديره وتقديره معاييره " (١١٥) ، وفعلاً تمكن من الحصول على عدد من تلك القاذفات وبمشاركة الآخرين من النفاطين ، وفي ذلك يقول المؤرخ ابن شداد : " وحصل له الأدوية التي يعرفها أحرقها فحصل له جميع ما طلبه و دخل عكا وطبخ الادوية التي حصلها مع النفط في قدور من النحاس ، حتى صار الجميع كأنه جمره نار ... ضرب البرج الواحد بقدر عظيم ، فلم يكن إلا أن وقعت فيه واشتعل من ساعته ووقته ، وصار كالجبل العظيم من النار طالعة ذؤابته نحو السماء ، فاستغاث المسلمون بالتهليل والتكبير وغلبيهم الفرخ حتى كادت عقولهم ان تذهب " (١١٦) ، و ثم رمى قدور النفط في الأبراج الأخرى اشتعلت فيها النار و أحرقت بالكامل (١١٧) ، ولشدة اشتعال قدور النفط إحترقت المنجنيقات التابعة للصليبيين التي كانت بقرب الأبراج (١١٨) ، والجدير بالذكر هنا ان الصليبيين ومن اجل عدم اشتعال أبراجها قاموا بوضع والتساق الجلود واللبود المشربة بالخل بشبكة من الحبال للحيولة دون إحتراق الأبراج بقاذفات قدور النفط الحارقة (١١٩) ، لكن محاولاتهم باءت بالفشل نظراً للقوة الحارقة لتلك القذائف النفطية .

ونورد هنا مثال آخر على دور قاذفات قدور النفط في صد الهجوم منها زحف الصليبيين سنة ٥٨٧هـ/١١٩١م للمرة الثانية على منطقة عكا حتى وصلوا الى القرب منها وثبتوا معسكراتهم بالقرب منها ، وروى هذه الحادثة المؤرخ ابن شداد لأنه كان حاضراً وشاهداً على الأحداث بنفسه وذكر بأن المسلمون هاجموا على المعسكر ورموهم بقدور النفط حتى إنتصروا عليهم وتراجع الصليبيون (١٢٠) ، وبهذا يتبين لنا مدى الدور الفاعل لقدور النفط لصد الهجمات الخارجية البرية .

٤- إستخدام النفط كذخيرة للأسلحة في المعارك :

كان النفط يستخدم كذخيرة للأسلحة في المعارك في بلاد الشام خلال العصر الأيوبي ، فمن ضمن الأسلحة الحربية التي يدخل النفط في تركيبها سلاح الجروخ ومفردها الجرخ آلة شبيهة بالمنجنيق ترمي سهام النفط الحارقة ولكنها أخف منها (١٢١) أو نوع من القوس الرامي الذي ترمى عنه النشاب أو سهام الجرخ (١٢٢) ، ويؤكد لنا المؤرخ العباسي (ت بعد ٧٠٨هـ/١٣٠٨) بأن الجروخ المصنوعة من مادة القرن تصلح للحروب البرية لأنه كما قال : " وهي أكثر نفعها من داخل السور ... الجروخ القرن تصلح للقلاع ... ما تصلح في البحر لأن هواء البحر يضر القرن ويفسده " (١٢٣) ، والجروخ المصنوعة من الخشب لاتتأثر في البحر وما تتغير فيه وقليلاً ما تخطيء رامي سهام

(١١٥) العماد الأصفهاني : الفتح القسي في الفتح القدسي ، ج ٢ ، ص ١٩٨ .

(١١٦) النوادر السلطانية ، ص ص ١٢٠-١٢١ .

(١١٧) أبو شامة : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٢٦ .

(١١٨) العماد الأصفهاني : الفتح القسي ، ص ١٩٩ .

(١١٩) الذهبي : تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، ط ٢ ، بيروت ، ١٩٩٢ ،

ج ٤١ ، ص ص ٥٦-٥٧ .

(١٢٠) النوادر السلطانية ، ص ١٦٢ .

(١٢١) مؤلف مجهول : المصدر السابق ، ص ١٨٩ ، هامش رقم (٣) .

(١٢٢) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٥٠ .

(١٢٣) آثار الأول في ترتيب الدول ، ص ٨٣ .

الجروح إذا كان شخصاً عارفاً وحاذقاً بها^(١٢٤) ، أما الشخص الذي يقوم برمي جروح النفط فيطلق عليه الجروخي^(١٢٥) .

ومن أمثلة إستخداماتها في بلاد الشام خلال فترة البحث ما ذكره أسامة بن منقذ (ت٥٨٤هـ/١١٨٨م) بأنه أصابه جرح وجرح على اثرها اثناء مشاركته في إحدى المعارك مع الصليبيين^(١٢٦) ، وفي أحداث سنة ٥٧٩هـ/١١٨٣م بلغ السلطان صلاح الدين ان الصليبيون توجهوا نحو عين جالوت^(١٢٧) ، وكان عددهم ألف وخمسمائة من حاملي الرمح وخمسة عشر من المشاة بالإضافة الى فرسانهم و إستقروا في عين جالوت و خندقوا حولها لكن السلطان وجد طريقة لضربهم بإستعمال الجروح ورميها عليهم في معسكرهم وتمكن بواسطة هذه الآلة النفطية من الإنتصار عليهم وقتل وأسر العديد منهم^(١٢٨) ، كما إستخدم المسلمون الجروح للسيطرة على صهيون^(١٢٩) سنة ٥٨٤هـ/١١٨٧م و أخذوا يرمون عليها الجروح حتى تمكنوا من الدخول إليها^(١٣٠) .

وبالمقابل إستخدم الصليبيون أيضاً الجروح كما حدث اثناء حصار الأيوبيين لمدينة أنطرسوس^(١٣١) سنة ٥٨٢هـ/١١٨٦م وإشتد القتال وضايقتهم الأيوبيون و سقطت بعض الابراج بأيديهم^(١٣٢) ، وعقب ذلك إستخدم الصليبيون الجروح كثيراً ورموها على المسلمين و جرح عدد منهم ، لكن بالرغم من ذلك تمكن الأيوبيون من دخول المدينة^(١٣٣) .

وفي بعض الأحيان كان الأيوبيون يستخدمون عدة قاذفات نفطية في آن واحد للسيطرة على المدن ، كما حدث سنة ٥٨٣هـ/١١٨٦م عندما قاموا بفرض حصار عسكري على مدينة بيروت ولشدة مقاومة الصليبيين بداخلها إستخدم الأيوبيون الجروح والقوارير النفطية في وقت واحد حتى تمكنوا من دخولها^(١٣٤) .

وقد إستخدم الأيوبيون الجروح كغطاء لهم من اجل نعب أسوار مدن الصليبيين وتدميرها نظراً لأن ضربات الجروح كانت حارقة وخطيرة مما دفع بالصليبيين عدم الوقف بوجه هذه الأسلحة النفطية الحارقة وهذا ما دفع الأيوبيون بإستخدامه في فتح كوكب^(١٣٥) سنة ٥٨٤هـ/١١٨٧م ولاسيما بأن هذه المدينة كانت لها سور متين ، ففي

(١٢٤) المصدر نفسه ، ص١٨٤ .

(١٢٥) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص١٥٠ .

(١٢٦) الإعتبار ، دقق نصوصها وعلق عليها عبد الكريم الأشتر ، المكتب الإسلامي ، ط٢ ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص٢٦١ .

(١٢٧) عين جالوت : بليدة بين بيسان ونابلس من فلسطين حدثت فيها معركة بين المغول والمماليك . الغزي : نهر الذهب في تاريخ حلب ، دار القلم ، ط٢ ، حلب ، ١٩٩٨ ، ج٣ ، ص١٣٥ .

(١٢٨) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص١٥٠-١٥١ .

(١٢٩) صهيون : حصن حصين مكينة في طرف جبل من أعمال حمص . ياقوت الحموي : المصدر السابق ، ج٣ ، ص٤٣٦ .

(١٣٠) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص٢٦٢ .

(١٣١) أنطرسوس : مدينة صغيرة تقع على ضفة البحر بها أسواق وتجارات وعلى جبل منحاز من كل ناحية قريبة من حصن المرقب . الإدريسي : نزهة المشتاق في إختراق الآفاق ، عالم الكتب ، ط١ ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ج٢ ، ص٦٤٢ .

(١٣٢) ابن شداد : المصدر السابق ، ص٨٨ .

(١٣٣) ابن واصل : المصدر السابق ، ج٢ ، ص٢٥٧ .

(١٣٤) العماد الأصفهاني : الفتح القسي ، ص٦٢ .

(١٣٥) كوكب : مدينة حصينة على الجبل المطل على طبرية . ابن عبد الحق البغدادي : مراصد الإطلاع على اسماء الأمكنة والبقاع ، دار الجبل ، ط١ ، بيروت ، ١٩٩١ ، ج٣ ، ص١١٨٨ .

الوقت الذي يرمون الجروح على الصليبيين داخل المدينة كان النقابون يقومون بفتح ثغرات على السور للدخول إليها وبذلك دخلوا المدينة بعدما طلب الصليبيون الأمان^(١٣٦). وكذلك إستخدموا الجروح كغطاء لحماية البنائين والصناع سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م الذين كانوا يقومون بتعمير سور عكا حماية من الهجمات الصليبية حتى عمروها احسن مما قبل^(١٣٧). و من الأبراج التي حماها الأيوبيون بإستخدام الجروح برج الذبان^(١٣٨)، الذي حاصره الصليبيون سنة ٥٨٦هـ/١١٩٠م وأصبحوا على مشارف أسوارها فالأيوبيون رموهم بالجروح وتمكنوا منهم وانسحب المهاجمون^(١٣٩).

ونوع آخر من إستخدامات الجروح وكانت على المراكب البحرية ولاسيما الشواني وكمثال حول إستخدامه في هذا المجال ما حدث سنة ٥٨٢هـ/١١٨٧م عند محاصرة السلطان صلاح الدين لمدينة صور فأثناء المحاصرة وصل إليه الملك الظاهر غازي^(١٤٠) صاحب حلب ومعه مجموعة من مراكب الشواني من أجل صد هجوم رماة الجروح الصليبية في البحر على مراكبهم الشواني^(١٤١)، وهذا يعني ان إستخدامات الجروح النفطية في الحروب كانت في البحر والبر آنذاك، وبذلك تبين لنا مدى دور هذه القاذفة النفطية سواء في الدفاع أو الهجوم ومدى الدور الذي أدته الجروح و الجروخيون كفرقة عسكرية هندسية ولاسيما في معارك الأسوار و الأبراج.

٥- إستخدامات النفط في مجالات أخرى :

إستخدم النفط في مجالات أخرى منها الإضاءة في بلاد الشام خلال تلك الفترة، لكن النفط لم يكن المادة الوحيدة للإضاءة والإستضاءة بل كان يستخدم الزيت أيضاً، وقد أستخدم قناديل النفط للإضاءة في الليل^(١٤٢) وكان ذلك منتشراً في العديد من المدن الإسلامية أيضاً^(١٤٣)، فمنها ما كانت تستخدم لإضاءة المساجد والجوامع ولم يكن على الغالب قنديل واحد بل عدد من القناديل^(١٤٤)، حيث كانت المصابيح عادة تستعمل في المساجد في كل ليلة وقت العشاء^(١٤٥)، فمثلاً كانت تستخدم في المسجد الأقصى بالقدس لوحدها في ذلك الوقت أكثر من أربعين قنديلاً معمولاً

(١٣٦) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ .

(١٣٧) ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٥٣ .

(١٣٨) برج الذبان : برج في وسط البحر مبني على الصخر على باب ميناء عكا . ابن شداد : المصدر السابق ، ص ١٣٨ .

(١٣٩) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٣٧ .

(١٤٠) الملك الظاهر غازي : ابن السلطان صلاح الدين وصاحب حلب وحكم لسنوات ٥٨٢-٦١٣هـ/١١٨٦-١٢١٧م كان حازماً مهيباً حسن التدبير كثير الإطلاع على أحوال رعيته . ابن العجمي : كنوز الذهب في تاريخ حلب ، دار القلم ، ط ١ ، حلب ، ١٩٩٦ ، ج ١ ، ص ١٠٥ .

(١٤١) ابن واصل : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٤٣-٢٤٤ ، هامش (١) .

(١٤٢) سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط ١ ، حيدر آباد الدكن ، ١٩٥٢ ، ق ٢ ، ج ٨ ، ص ٧٦٢ .

(١٤٣) الرماح : المصدر السابق ، ورقة ٥ .

(١٤٤) الجندي : السلوك في طبقات العلماء والملوك ، تحقيق محمد علي بن الحسين الأكوغ ، مكتبة الإرشاد ، ط ٢ ، صنعاء ، ١٩٩٥ ، ج ٢ ، ص ٨٤ .

(١٤٥) العليمي : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٨٥ .

من الفضة بالإضافة الى مائة وخمسون قنديلاً صغيراً^(١٤٦) . بالإضافة الى إستخدام القناديل للإضاءة في الكنائس في بلاد الشام خلال تلك الفترة^(١٤٧) ، فضلاً عن إستخدامه في المدارس^(١٤٨) .

وقد استخدم قناديل النفط أيضاً لإنارة الطرق ، من خلال حمله باليد عندما يخرج شخص ما بالطرقات اثناء الليل^(١٤٩) ، فجاء على لسان أحد العلماء : " دخلت ليلة الى العادل في قلعة دمشق فخلع عليّ خلعة بطيلسان فخرجت في الليل وإذا بنفاط قائم وبيده مشعل فلما رأى طيلساني ظن اني القاضي ، فمضى بين يديّ بالمشعل فمشيت الى باب اليريد ... " ^(١٥٠) ، وكانت تستخدم فتيلة القطن مع النفط للحصول على الضوء اللازم^(١٥١) ، ومن خلال ما ذكرنا أوضح لدينا إستخدام النفط للإنارة والإضاءة .

أضحت المصادر إستخدام النفط في بعض المجالات الأخرى ، فمن ضمن إستخداماته إستعماله لغرض التسلية واللعب ، فمثلاً كان هناك رجلاً يلعب بقارورة نطف بإحدى شوارع مدينة دمشق حتى خرجت من يده وبغير قصد القارورة و إحتترقت إحدى دكاكين الشارع بالإضافة الى حرق ثياب رجل قائم متفرج هناك^(١٥٢) . ومن ضمن إستخدامات النفط في ذلك العصر ما ذكره لنا القلانسي^(١٥٣) قاضي القضاة لمدينة حلب الذي عاش ببلاد الشام خلال العصر الأيوبي ، بأن النفط كان يستخدم كمادة سامة لمكافحة وطرده الحشرات من خلال رشها بالبيت ، بل وكان يستخدم لطرده الأفاعي أيضاً^(١٥٤) .

(١٤٦) ابن الأثير : الكامل ، ج ٨ ، ص ٤٢٥ .

(١٤٧) ياقوت الحموي : المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٢٩٦ .

(١٤٨) الصفدي : الوافي بالوفيات ، ج ٨ ، ص ١٣ .

(١٤٩) ابن الأثير : المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ٤٦٥ ؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق محمد محمود الطناحي و عبد الفتاح محمد الحلو ، هجر للطباعة والنشر والتوزيع ، د.م ، ١٩٩٣ ، ج ٥ ، ص ٢٦٣ .

(١٥٠) سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان ، ق ٢ ، ج ٨ ، ص ٧٦٢ .

(١٥١) ابن العديم : بغية الطلب ، ج ٦ ، ص ٢٦٤ ؛ ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، الناشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، دار الكتب ، القاهرة ، د.ت ، ج ٩ ، ص ٦٧ .

(١٥٢) ابن الجوزي : المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، دار صادر ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٢٩ ، ج ١٠ ، ص ٢٢٧ .

(١٥٣) القلانسي : شمس الدين محمد بن بهرام الدمشقي المتوفى سنة ٦٢٠هـ/١٢٢٤م مفتي حلب وقاضي القضاة بها وكان عالماً بالطلب أيضاً . ينظر الذهبي : تذكرة الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، ط ١ ، بيروت ، ١٩٩٨ ، ج ٤ ، ص ١٨٠ .

(١٥٤) الأقربايزين ، مخطوطة متاحة على الموقع www.al-mostafa.com ، مصورة عن نسخة مكتبة جامعة الملك سعود تحت رقم ٢٨٧٢ ، ورقة ١٤٤ أ .

الاستنتاجات

- في ختام هذه الدراسة لابد من إستقراء اهم الاستنتاجات التي توصل اليها الباحث ومن اهمها :
- 1- كشف البحث عن مدى الدور الذي أدته النفط في مجال العلاج الطبى وكيف أن النفط أدخل ضمن الوسائل العلاجية للعديد من الأمراض .
 - 2- أثبت البحث إعتناء الأيوبيين والصليبيين بإنتاج الأسلحة ولعل ظروف في ذلك العصر هي التي قد فرضت الإهتمام بنوعية الأسلحة وتطورها ومن ضمنها الأسلحة النفطية .
 - 3- أكدت الدراسة عن إستخدام النفط في المعارك البرية من خلال صناعة القذائف النفطية الحارقة وعلى إختلاف أنواعها و أصنافها ولاسيما القوارير النفطية والقذور النفطية .
 - 4- من خلال إطلاعنا على النصوص تبين لنا ان الأيوبيون والصليبيون إستخدموا الأسلحة النفطية في المعارك البحرية ضد البعض وحملها على سفنهم الحربية .
 - 5- تبين لنا إستخدام النفط كذخيرة للأسلحة في المعارك .
 - 6- إتضح لنا ان من أهم إستخدامات النفط في ذلك الوقت إستخدامه كإحدى وسائل الإضاءة والإنارة .
 - 7- ألقى البحث الأضواء حول إستخدام النفط في مكافحة الحشرات الزاحفة لما له من التركيبات الكيميائية السامة
 - 8- تبين لنا ان النفط كان ضمن إستخدامات البعض لغرض التسلية واللعب من خلال اللعب بقوارير النفط .
 - 9- من خلال إطلاعنا على المصادر التاريخية لم نجد أية إشارة بكون النفط كان يستخدم لطبخ الأكل .

قائمة المصادر والمراجع :

أولاً / المخطوطات :-

الرماح : نجم الدين حسن (ت٦٩٥هـ/١٢٩٦م) .

1- علم الفروسية والمنازلة ، مخطوطة متاحة على الموقع www.majles.aluka.net .

القلانسي : شمس الدين محمد بن بهرام الدمشقي (ت٦٢٠هـ/١٢٢٣م) .

2- الأقراباذين ، مخطوطة متاحة على الموقع www.al-mostafa.com ، مصورة عن نسخة مكتبة جامعة الملك سعود تحت رقم ٢٨٧٣ .

ثانياً / المصادر :-

إبن الاثير: عزالدين أبي الحسن بن محمد بن عبد الكريم الجزري(ت٦٣٠هـ /١٢٣٢م).

3- الكامل في التاريخ ،تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، دار الكتاب العربي ، ط١ ، (بيروت : ١٩٩٧).

الإدريسي : محمد بن محمد بن عبد الله (ت٥٦٠هـ/١١٦٥م) .

4- نزهة المشتاق في إختراق الأفاق ، عالم الكتب ، ط١ ، (بيروت : ١٩٨٨) .

اسامة بن منقذ : مؤيد الدولة ابو المظفر بن مرشد الشيرزي، (ت ٥٨٤هـ/١١٨٨م).

5- الإعتبار ، دقق نصوصها وعلق عليها عبد الكريم الأشر ، المكتب الإسلامي ، ط٢ ، (بيروت : ٢٠٠٣) .

الأصطخري: ابو اسحاق محمد بن ابراهيم، (ت بعد ٣٤٠ هـ /٩٥١م).

6- المسالك والممالك ، دار صادر ، (بيروت : ٢٠٠٤).

- الأصفهاني: القاضي ابو عبدالله بن محمد صفي الدين (ت بعد سنة ٥٩٢هـ/١١٩٦م).
- ٧- البستان الجامع لجميع تواريخ اهل الزمان ، تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، شركة أبناء شريف الأنصاري للطباعة والنشر ، المكتبة العصرية ، (صيدا - بيروت : ٢٠٠٩) .
- إبن أبي أصيبعة : موفق الدين أبو العباس أحمد بن القاسم (ت ٦٦٨هـ / ١٢٦٩م).
- ٨- عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، المحقق نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ، (بيروت : د.ت.) .
- إبن البيطار : ضياء الدين عبدالله بن احمد المالقي (ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م) .
- ٩- تحفة إبن البيطار في العلاج بالأعشاب والنباتات ، تحقيق وتعليق أبي مصعب البدري ، دار الفضيلة للنشر والتوزيع ، (القاهرة : ١٩٩٢) .
- ١٠- الجامع لمفردات الأدوية والاغذية ، (القاهرة : د.ت) .
- ابن تغري بردي: جمال الدين ابي المحاسن يوسف (ت١٤٦٩هـ/١٤٦٩م).
- ١١- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، الناشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي ،دار الكتب ،(القاهرة: د.ت.).
- الجندي : محمد بن يوسف بن يعقوب (ت ٧٣٢هـ/١٣٣٢م) .
- ١٢- السلوك في طبقات العلماء والملوك،تحقيق محمد علي بن الحسين الأكوغ ،مكتبة الإرشاد ،ط٢(صنعاء: ١٩٩٥).
- ابن الجوزي: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي (ت٥٩٧هـ / ١٢٠٠م) .
- ١٣- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم ، دار صادر ، ط١ ، (بيروت : ١٩٣٩).
- إبن حمديس: عبد الجبار أبو بكر محمد (ت٥٢٧هـ/١١٣١م) .
- ١٤- ديوان إبن حمديس ، تصحيح وتقديم إحسان عباس ، دار صادر ، (بيروت : ١٩٦٠) .
- داوود الأنطاكي : داوود إبن عمر الأنطاكي (ت١٠٠٨هـ/١٥٩٩م) .
- ١٥- تذكرة داوود الانطاكي المسمى تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب والعجاب ، حققه أحمد شمس الدين ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، (بيروت : ٢٠٠٠) .
- الدواداري :أبو بكر بن محمد بن أيبك (ت ٧٣٦هـ/١٣٣٥م) .
- ١٦- كنز الدرر وجامع الغرر ،ج٧، الدر المطلوب في أخبار ملوك بني أيوب ، تحقيق حمزة بن أحمد بن عمر الغربي ، تحقيق هانس روبرت رويمر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، (القاهرة : ١٩٦٠) .
- الذهبي : شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت٧٤٨هـ / ١٣٤٧م).
- ١٧-تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام،تحقيق عمر عبد السلام تدمري، الكتاب العربي،ط٢،(بيروت:١٩٩٣)
- ١٨- تذكرة الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، (بيروت : ١٩٩٨) .
- إبن سباط : حمزة بن احمد بن عمر (٩٢٦هـ/١٥٢٠م).
- ١٩- تاريخ إبن سباط ، عنى به وحققه عمر عبد السلام تدمري ، ط١ ، (طرابلس : ١٩٩٣) .
- سبط إبن الجوزي : شمس الدين أبي المظفر يوسف (ت٦٥٤هـ / ١٢٥٦م).
- ٢٠- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان ،ج٨ ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ط١ ،(حيدر آباد الدكن: ١٩٢) .
- السبكي : تاج الدين ابو نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافي، (ت٧٧١هـ / ١٣٦٩م).
- ٢١- طبقات الشافعية الكبرى،تحقيق محمود محمد الطناحي و عبد الفتاح محمد الحلوهجر للطباعة والنشر والتوزيع،ط٢،(د.م:١٩٩٩).

- السمعاني: عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ/١١٦٧ م) .
- ٢٢- الأنساب، المحقق عبد الرحمن بن يحيى اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط١، (حيدرآباد: ١٩٦٢)
- أبو شامة : عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي (٦٦٥هـ/ ١٢٦٦م).
- ٢٣- عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية، المحقق إبراهيم الزبيق، مؤسسة الرسالة (بيروت: ١٩٩٧)
- إبن شداد : بهاء الدين ابو المحاسن يوسف بن رافع (٦٣٢ هـ/ ١٢٣٤م).
- ٢٤- النواذر السلطانية والمحاسن اليوسفية ، تحقيق جمال الدين الشيال ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ط١ ، (القاهرة : ١٩٦٤).
- الصفدي: صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٣م).
- ٢٥- تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب ، حققه إحسان سعيد خلوصي وزهير حميدان الصمصام ، منشورات وزارة الثقافة ، (دمشق : ١٩٩٢).
- ٢٦- الوافي بالوفيات ، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ، دار إحياء التراث ، (بيروت : ٢٠٠٠).
- الطرسوسي : مرضي بن علي بن مرضي (ت ٥٨٩هـ/ ١١٩٣ م).
- ٢٧- تبصرة أرباب الألباب في كيفية النجاة من الحروب الى الأسواء، تحقيق كلود كاهين، المعهد الفرنسي، (بيروت: ١٩٤٨)
- العباسي : الحسن بن عبدالله (ت بعد ٧٠٨هـ/ ١٣٠٨ م) .
- ٢٨- آثار الأول في ترتيب الدول ، مطبعة بولاق ، (القاهرة : ١٨٧٧).
- ابن عبدالحق: صفي الدين عبدالمؤمن البغدادي ، (ت ٧٣٩هـ/ ١٣٣٨م).
- ٢٩- مراصد الإطلاع على اسماء الأمكنة والبقاع ، دار الجيل ، ط١ ، (بيروت : ١٩٩١).
- إبن العجمي : أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل (ت ٨٨٤هـ/ ١٤٧٩ م) .
- ٣٠- كنوز الذهب في تاريخ حلب ، دار القلم ، ط١ ، (حلب : ١٩٩٦).
- إبن العديم : كمال الدين عمر بن أحمد (٦٦٠هـ/ ١٢٦٢م) .
- ٣١- بغية الطلب في تاريخ حلب ، تحقيق سهيل زكار ، الناشر دار الفكر ، (بيروت : د.ت).
- ٣٢- زبدة الحلب في تاريخ حلب ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، (بيروت : ١٩٩٦).
- العلمي :أبو المهين مجير الدين بن عبد الرحمن الحنبلي (ت ٩٢٨هـ/ ١٥٢٠) .
- ٣٣- الإنس الجليل بتاريخ القدس والخليل، المحقق عدنان يونس عبد المجيد نباتة ، مكتبة دنديس، (عمان: د.ت).
- العماد الأصفهاني : أبو حامد محمد بن محمد (٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م) .
- ٣٤- الفتح القسي في الفتح القدسي ، دار المنار ، ط١ ، (بيروت : ٢٠٠٤).
- الغزي : كامل بن حسين بن محمد الحلبي (ت ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢ م) .
- ٣٥- نهر الذهب في تاريخ حلب ، دار القلم ، ط٢ ، (حلب : ١٩٩٨).
- ابن فضل الله العمري : شهاب الدين أحمد بن يحيى (ت ٧٤٩هـ/ ١٣٤٨م) .
- ٣٦- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ج٢٢ ، الجمع الثقافي ، ط١ ، (أبو ظبي : ٢٠٠٢).
- القزويني: زكريا بن محمد بن محمود، (ت ٦٨٢هـ/ ١٢٨٣م).
- ٣٧- عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات ، مكتبة الإيمان ، ط١ ، (المنصورة : ٢٠٠٢).
- القلقشندي : ابو العباس احمد بن علي، (ت ٨٢١هـ/ ١٤١٨م).

- ٣٨- صبح الاعشى في صناعة الانشاء، دار الكتب العلمية، (بيروت: ١٩٨٧) .
ابن كثير : عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن عمر، (ت٤٧٧هـ/١٣٧٢م).
- ٣٩- البداية والنهاية ، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي ، دار هجر للطباعة والنشر ، ط١ ، (د.م : ١٩٩٧).
مسكوية: ابو علي محمد بن أحمد بن يعقوب (ت٤٢١هـ/١٠٣٠م).
- ٤٠- تجارب الأمم ، الناشر سروش ، ط٤ ، (طهران : ٢٠٠٠).
المقدسي، ابو عبدالله محمد بن أحمد بن البناء البشاري، (ت٣٧٥هـ/٩٨٥م).
- ٤١- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، مكتبة مدبولي ، ط٢ ، (القاهرة : ١٩٩١).
المقريزي: تقي الدين احمد بن علي (ت٨٤٥هـ/١٤٤١م).
- ٤٢- السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد مصطفى زيادة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، (القاهرة: ١٩٥٧)
٤٣- المواعظ والإعتبار بذكر الخطط والآثار ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، (بيروت : ١٩٩٧).
إبن مماتي : الأُسعد شرف الدين بن أبي سعيد (ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م) .
- ٤٤- قوانين الدواوين ، تحقيق عزيز سوريال عطية ، (القاهرة : ١٩٤٣).
إبن منكلي : محمد الناصر بن محمود المصري (ت ٧٧٨هـ/١٣٧٦م) .
- ٤٥- الأحكام الملوكية والضوابط الناموسية في فن القتال في البحر، تحقيق عبد العزيز عبد الدايم، (القاهرة: ١٩٧٤).
أبي المنى الهاروني : داوود بن أبي النصر العطار الإسرائيلي (ت ٦٥٨هـ/١٢٦٠م) .
- ٤٦- منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتراكيب الأدوية النافعة للأبدان ، حققه محمد رضوان مهنا ، مكتبة جزيرة الورد ، (المنصورة : د.ت).
مؤلف مجهول : (ت بعد ٦٥٥هـ/١٢٥٧م) .
- ٤٧- تاريخ دولة الأكراد والأترك ، تاريخ دولة الأكراد ، دراسة وتحقيق موسى مصطفى إبراهيم ، منشورات جامعة دهوك ، ط١ ، (دهوك : ٢٠١٠).
إبن النفيس : علي بن ابي الحزم القرشي الدمشقي (ت ٦٧٨هـ/١٢٨١م) .
- ٤٨- الموجز في الطب ، علق عليه يحيى مراد ، منتديات الكتب المصورة ، (د.م.ت).
النويري : شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ/١٣٣٢م) .
- ٤٩- نهاية الإرب في فنون الأدب ، تحقيق مفيد قمحية وآخرون ، دار الكتب العلمية ، ط١ ، (بيروت : ٢٠٠٤) .
الهروي : أبو الحسن علي بن أبي بكر (ت ٦١١هـ/١٢١٥م) .
- ٥٠- التذكرة الهروية في الحيل الحربية ، تحقيق مطبعة المراتب ، وزارة الثقافة ، (دمشق : ١٩٧٢).
ابن واصل : جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ/١٢٩٧م) .
- ٥١- مفرج الكروب في أخبار بني أيوب ، حققه ووضع حواشيه حسنين محمد ربيع ، (القاهرة : د.ت).
ياقوت الحموي: شهاب الدين ابي عبد الله بن عبد الله الرومي (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٩م) .
- ٥٢- معجم البلدان ، دار الفكر ، (بيروت : د.ت).

ثالثاً / المراجع :

أحمد عيسى بك :

٥٣- تاريخ البيمارستانات في الإسلام ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية ، ط١ ، (القاهرة : ٢٠٠٥).
إسلام المازني :

٥٤- تاريخ الطب والأطباء المسلمين ، دار العرب للدراسات والنشر والتوزيع ، (دمشق : ٢٠١٠).
خالد حربى :

٥٥- طب العيون في الحضارة الإسلامية ، أسس واكتشافات ، المكتب الجامعي الحديث ، (الإسكندرية : ٢٠١١).
خير الدين بن محمود الزركلي :

٥٦- الأعلام ، دار العلم للملايين ، ط١٥ ، (بيروت : ٢٠٠٢).
دار المشرق :

٥٧- المنجد في اللغة والأعلام ، المنجد في اللغة ، ط٢٧ ، (بيروت : ١٩٨٤).
زيغريد هونكة :

٥٨- شمس العرب تسطع على الغرب ، نقله عن الألمانية فاروق بيضون وكمال دسوقي ، دار الجيل و دار الآفاق الجديدة ، (بيروت : ١٩٩٣).
سيد محمد عبد الرحمن :

٥٩- الشيعة الإسماعيلية وفلسفتهم الباطنية ، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع ، ط١ ، (المنصورة : ٢٠١٠).
صفاء عبد الله عبد الرؤوف سعيد الهندي :

٦٠- تقنية الأسلحة الأيوبية والملوكية وتطورها (القرن ٦هـ / ١٢م - ١٠هـ / ١٦م) ، رسالة ماجستير ، كلية الدراسات العليا ، الجامعة الأردنية ، (عمان : ٢٠٠١).
طه عبد المقصود عبد الحميد :

٦١- موجز عن الفتوحات الإسلامية ، دار النشر للجامعات ، (القاهرة : د.ت).
عبد الرحمن زكي :

٦٢- السلاح في الإسلام ، الجمعية الملكية للدراسات التاريخية ، (القاهرة : ١٩٠١).
عبد المنعم ماجد :

٦٣- تاريخ الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، (القاهرة : ١٩٦٣).
علي حسين الشطشاط :

٦٤- تاريخ الجراحة في الطب العربي (من القرن ٣هـ/٩م - ١٣هـ/٩م) ، منشورات جامعة قار يونس ، ط١ ، (بنغازي : ١٩٩٩).
علي محمد محمد الصلابي :

٦٥- الدولة الأموية عوامل الأزدهار وتداعيات الأنهيار ، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع ، (بيروت : ٢٠٠٨).
٦٦- معاوية بن أبي سفيان شخصيته وعصره ، دار الأندلس الجديدة للنشر والتوزيع ، ط١ ، (القاهرة : ٢٠٠٨).

فاروق عمر و آخرون :

٦٧- النظم الإسلامية دراسة تاريخية ، منشورات دار الحكمة ، (بغداد : ١٩٨٧).
قصي عبد الكريم إبراهيم :

- ٦٨- أهمية النفط في الإقتصاد والتجارة الدولية النفط السوري أنموذجاً ، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب ، وزارة الثقافة ، (دمشق : ٢٠١٠) .
كامل أسود قادر :
- ٦٩-البحرية الأيوبية ٥٦٤-٦٤٨هـ / ١١٦٨-١٢٥٠م ،رسالة ماجستير، كلية الآداب ، جامعة صلاح الدين ،(أربيل: ٢٠٠٢).
محسن محمد حسين :
- ٧٠- الجيش الأيوبي في عهد صلاح الدين ، دار آراس للطباعة والنشر ، (أربيل : ٢٠٠٣) .
محمود ياسين أحمد التكريتي :
- ٧١- الأيوبيون في شمال الشام والجزيرة ، دار الرشيد للنشر ، (بغداد : ١٩٨١) .
موسى مصطفى الهسنياني :
- ٧٢- السنوات الأخيرة من حياة الكورد الأيوبية في مصر وبلاد الشام ٦٣٤-٦٥٨هـ / ١٢٣٦-١٢٦٠م مديرية مطبعة الثقافة ، ط١ ، (أربيل ، ٢٠٠٧) .
نظير حسان سعادوي :
- ٧٣- التاريخ الحربي المصري في عهد صلاح الدين الأيوبي ، مكتبة النهضة المصرية ، (القاهرة : ١٩٥٧) .
يشوع بروار :
- ٧٤- عالم الصليبيين ، ترجمة وتقديم وتعقيب قاسم عبدة قاسم و محمد خليفة حسن ، عين للدراسات والبحوث الإنسانية و الإجتماعية ، ط١ ، (القاهرة : ١٩٩٩) .
رابعاً / مقالات الإنترنت :
- ٧٥- مقالة (النفط) المتاح على الموقع www.ar.wikipedia.org .

الملخص

يهدف هذا البحث المسمى (إستخدامات النفط في بلاد الشام في العصر الأيوبي) الى معرفة إستخدامات هذه المادة السائلة في بلاد الشام خلال فترة الحكم الأيوبي ، كيف كان وبرز واستخدم والاعمال والصناعات التي استخدم فيها النفط ، ولاسيما إذا علمنا بعدم وجود دراسة عن هذا الموضوع بهذا العنوان دراسة علمية .

وقد بين هذا البحث مدى التطور الذي شهدته النفط كمادة مساهمة في العلاجات الطبية لعدد من الأمراض ، ومحاولة منا لإعطاء صورة أشمل عن إستخدامات النفط في الحروب الصليبية سواء البرية منها أو البحرية ، والتعرف على إستخداماته للإضاءة ومكافحة الحشرات واللعب والتسلية . وفي النتيجة أدركنا إستخدام النفط في المعارك البرية والبحرية من خلال صناعة القذائف النفطية الحارقة وعلى إختلاف أنواعها و أصنافها ولاسيما القوارير النفطية والقذور النفطية ، وكذلك رمي تلك القاذفات النفطية بطرق مختلفة منها السهام و المنجنيق والجروح . ألقى البحث الأضواء حول إستخدام النفط في العديد من المجالات المختلفة لما له من التركيبات الكيميائية السامة ، وفي النتيجة أيضاً ادركنا ان النفط أداة خير و نفع لإستخداماته الإنسانية و بالمقابل أداة الحروب والمعارك . وفي سبيل هذه الدراسة قمنا بتقسيمها الى تمهيد وستة محاور تسبقها المقدمة وتلحقها نتائج البحث .

پوخته

تویژینهوه دهرباره میژووی شارستانیته گرنگی خوئی ههیه و میژووی بهکارهینانی نهوتیش گرنگی خوئی ههیه چونکه تویژینهوه دهرباره نهوت له کارنامهی تویژهران بهم ناوونیشانه بهرجهسته نهکراوه ، لهم پروانگهوه ئەم تویژینهوه ههولیکه بۆ گه یاندنی وینایهکی راست و دروست و هه ماههنگ دهرباره بهکارهینانی نهوت له ولاتی شام لهسهردهمی نهیوییدا .

نهوت له دیارترین و گرنگترین سهراچاوهکانی وزه دادنه نریت له میژووی مروفا بهتایبهتی له بهر پیکهاته کیمیاویه که له بواری جیاجیا بهکارهاتوو ، له وانه بهکارهینانی له بواری چارهسهری پزیشکیدا بههوی نهوهی که پیکهاتهی کیمیاوی جوړاو جوړی تیادایه پزیشکان سویدیان لیوهرگرتوو ، ههروهه بۆ جهنگهکانی ولاتی شام له نیوان نهیوبیهکان و خاچیهکاندا بهکارهاتوو جا چ له جهنگه و شکانیهکان یاخود جهنگه دهریاوانیهکان بهکاریان هیناوه ، چونکه نهوت وهکو مادهیهکی شلهمهنی زوو ناگر دهگری و جهنگاوهران له چوارچیوهی پیکهاتهی جوړاو جوړ له شه رهکانیادا بهکاریان هیناوه ، له جهنگه دهریاوانیهکانیش لهسه ره که شتییه جهنگیهکاندا بهکاریان هیناوه ، ههروهه بهکارهینانی له بواری روناک کردنهوه له کاتی تارکی شهودا و له بواری تری وهکو یاریه ناگرینهکان بهکاریان هیناوه ، جگه له بهکارهینانی بۆ قهلاچوکردن و دوورخستنهوی جانه وهرهکان له ما ئاندا .

ئهم تویژینهوه دابهشکراوته سه ره شش ته وه ره که له پیشهکی دهستییدهکات و به نه نهجام کو تایی دیت ، له ته وه ره یه که مدها باسمان له ناساندنی نهوت و گرنگیه که کی کردوو ، له ته وه ره دووه مدها باس له بهکارهینانی نهوت کردوو له بواری چارهسهری پزیشکی ، ته وه رهکانی سییه م و چواره م ته رخانه بۆ بهکارهینانی نهوت له بواری جهنگه و شکانی و دهریاوانیهکان و ته وه ره پینجهم و شه شه م دهرباره بهکارهینانی نهوته له بواری روناکی و یاریه ناگرینهکان و بواری دیکه .

Abstract

The purpose of this research witch is called (Oil using in Al-sham during the Ayyubid era). How it was known, and what are using and activities.

Oil is one of the multiple sources of energy but it is not as the whole commodity goods because its production, marketing, and transportation on a global scale have a huge political and economical impact.

Writing on this subject was not easy task. The researchers never came across a specialized study on this subject. During the period of writing this research, the researcher never found a specialized study about the period mentioned except some studies about this subject. In this study the researcher utilized those sources classified by historians and writers who lived and felt the events they wrote about.

The purpose of this research use began to divide in to preface and six sections. The first part talks about definition of oil. The second part explained the oil using in medicine field. The third part talks about oil using the battles in land. The fourth part treats the oil using the battles in sea. The fifth parts are dedicated to gars of the oil using in lighting field. The sixth part talks about oil using to other fields. Finally I hope that I have been successful in his study.