

# شیکردنەوەی جوگرافی بەكارهینانی زھوی بۇ ناواچەی سەوزایی لە شاری قەلادزى

م.ى. پشتیوان علی محمد م.ى. شاسوار محمد محمود م.ى. سەرکار حمد خدر

زانکۆی راپەپین

فاکەلتى زانستەمروقايدىتىيەكان

بەشى جوگرافيا

## پېشەكى

لەكاتى ئىستادا ناواچە سەوزەكان گرينگى و بايەخىكى زۆريان پېددىرىت لە شارەكاندا، چونكە دانىشتوانى شار بەھۆى سەرقالبۇون بە ئىشكىرىن دووچارى ماندووبۇون دەبن، جىڭە لەھەدەز بەھۆى زۆربۇونى ژمارەدى دانىشتوان و زۆربۇونى ژمارەدى ئۆتۈمبىل ژينگەش شارەكان پېسىبووه، ئەمەش وايىردووھ ناواچە سەوزەكان گرنگىيان زۆر بىت، چونكە سەرچاوهى ھەواي پاك و دىيمەنى جوان و پېشۈددان بۇ دانىشتوانى شار، جىڭە لەھەدەز لە سەردەمى ئىستادا پىودر دانراوه بۇ بەكارهینانى زھوی لە شارەكاندا، بەھۆى بەكارهینانى زھوی بۇ ناواچەي سەوزايى لە شارى قەلادزى و بەراوردىكىدىنى بە پىودر ناوخۇيى و جىهانىيەكان، بۇمان دەردىكەۋىت تاچەند كار بەھە پىودرانە كراوه، كە خزمەت بە مرۆڤ و خوشگۇزەرانىيەكەي و تەندرستىيەكەي دەكەن.

گرنگى توپىزىنەوە: لەھەدایە بەگویرەدى دوايىن گەمارۋسازى دانىشتوان، كە لە سالى (٢٠٠٩) ئەنجامدراوه، ناواچەي توپىزىنەوە ژمارەدى دانىشتوانى (٦١٠٣٨) كەس بۇوه، لە دواي ھەردوو شارى سلىمانى و رانىيە، شارى قەلادزى لە پلهى سىيەم دىت، يەكىكە لە سەنتەرە شارنىشىنە گەورەكانى \* پارىزگاي سلىمانى، ھەر بۆيە توپىزىنەوە لەناواچە سەوزايىيەكانى شارەكە گرنگى و بايەخىكى زۆر ھەيە، چونكە دانىشتوانى شارەكە پىويسىتىيان بەناواچە سەوزايى بۇ پېشۈددان و تەندرەستىيەكى باش و دەستكەوتى ھەواي پاك ھەيە، وىپار سەيرىكىدى دىمەنى جوان.

ئاما نجى توپىزىنەوە: بىرىتىيە لە دەرخىستن و دىاريکىدىنى پىزەتىيە ناواچەي سەوزايى لە شارى قەلادزى و بەراوردىكىدىنى بە پىودر زانستىيە ناوخۇيى و جىهانىيەكان، ئەھەش بە ئامانجي دەرخىستى پەيوەندى نىيوان ژمارەدى دانىشتوان و دابېشبوونى ناواچە سەوزەكان لە شارەكەدا، ھەولدان بۇ چاوخشاندىنەوە بە دۆخى دابېشبوونى ناواچە سەوزەكان و دواتر دانانى پلانىكى زانستى بۇ دروستكىرىنى ھاوسەنگى لە نىيوان دابېشبوونى دانىشتوان و دابېشبوونى ناواچە سەوزەكان لە شارەكەدا، بە گویرەدى پىودر زانستىيەكان، لەپىتاو فەراھەمكىدىنى ژينگەيەكى خاۋىن و جوان بۇ دانىشتوانى ناواچەكە.

كىيشهى توپىزىنەوە: كىيشه سەرەكىيەكانى توپىزىنەوە خۆى لە تاوتۈكىرىدى ئەم پرسىيارانەدا دەبىنېتەوە

١- تا چەند بۇونى ناواچە سەوزايىيەكان لە شاردا گرنگىيان ھەيە؟

\* وزارتى پلاندانان، بەرپەيەتى ئامارى سلىمانى، ئەنجامە سەرتايىيەكانى پەرۋەسى ژمارەلىيەن و گەمارۋسازى، سەرژمېرى گشتى دانىشتوان و نشيڭەكان، پارىزگاي سلىمانى، سالى (٢٠٠٩)، نوسراوه بەكۆمپېيەر، (بلاونەكراوه)، ١٥-١٤.

۲- دابه‌شبوونی ناوچه سه‌وزاییه کان له شاری قه‌لادزی تاچه‌ند دابه‌شبوونیکی هاوشه‌نگه لمسه‌ر ئاستی گه‌رده‌که‌کان؟  
۳- دابه‌شبوونی ریزه‌یی ناوچه سه‌وزاییه کانی شاری قه‌لادزی چه‌ند لمسه‌ر ئاستی شار و گه‌رده‌ک هاوشه‌نگه له‌گه‌ل پیوهره‌کانی پلاندانان؟

۴- به‌رکه‌وتی تاک تا ج راده‌یه‌ک له ناوچه سه‌وزاییه کانی شار هاوشه‌نگه له‌گه‌ل پیوهره‌کانی پلاندانان؟  
گریمانه‌ی تویزینه‌وه: گریمانه‌ی تویزینه‌وه‌هه‌مان له ودلامدانه‌وه‌ی چه‌ند پرسیاریکدا پیکدیت

۱- بوونی ناوچه سه‌وزاییه کان له‌شاردا گرنگی جوراو حوریان هه‌یه، به تایبەت گرنگی ژینگه‌یی و دروونی.  
۲- ناوچه سه‌وزاییه کانی شاری قه‌لادزی، به‌شیوه‌یه‌کی ناریک و ناهاوشه‌نگ دابه‌شبوون بمسه‌ر گه‌رده‌که‌کاندا و به شیوه‌یه‌کی یه‌کسان دابه‌ش نه‌بوون.

۳- دابه‌شبوونی ریزه‌یی ناوچه سه‌وزاییه کانی شاره‌که، له زۆربه‌ی گه‌رده‌که‌کاندا هاوشه‌نگ نیه له‌گه‌ل پیوهره‌کانی پلاندانان.

۴- به‌رکه‌وتی تاک له ناوچه سه‌وزاییه کانی شاری قه‌لادزی، لمسه‌ر ئاستی زۆربه‌ی گه‌رکه‌کان ناهاوشه‌نگه و گونجاو نیه، له‌گه‌ل پیوهره‌کانی پلاندانان.

**میتودی تویزینه‌وه:** هەر تویزینه‌وه‌یه‌کی زانستی وا دەخوازیت، کە میتودیک يان چەند میتودیکی زانستی به‌کاربھینیت، هەربۆیه لەم تویزینه‌وه‌یه‌دا میتودی (شیکاری و به‌راوردکاری) به‌کاردھیندریت، بُ به‌راوردکردنی ناوچه‌ی سه‌وزایی شاری قه‌لادزی له‌گه‌ل پیوهره زانستی و جیهانیه‌کان. ویرای به‌راوردکردنی ریزه‌ی سه‌وزایی و ژماره‌ی دانیشتوان له شاره‌که‌دا، لمسه‌ر ئاستی شار و گه‌رده‌که‌کان و تاک و به‌رکه‌وتی هەر یه‌کیکیان له ناوچه‌ی سه‌وزایی، دەرباره‌ی ماوهی تویزینه‌وه، سالی (۲۰۰۹) مان دیاریکردو، چونکە دوایین گەمارقسازی دانیشتوان له پاریزگاپ سلیمانی لەو ساله‌دا ئەنجامدراوه، ویرای ئەوهە لە هەمان سالدا زانیارییمان دەستکەوتوه دەرباره‌ی ناوچه سه‌وزه‌کانی شاره‌که، لمسه‌ر ئاستی شار و گه‌رده‌که‌کان، ئەمەش بە ئامانجى دۆزینه‌وه‌ی پەیوندی له‌نیوان دابه‌شبوونی دانیشتوان و ناوچه سه‌وزه‌کان.

**پلان تویزینه‌وه:** بەمەبەستى پیکانی ئامانجى تویزینه‌وه‌کە، تویزینه‌وه‌کە دابه‌شکراوه بُ سى باسى سەرەک، ویرای پیشەکی و گەیشتن بەچەند ئەنجام و راسپارده‌یه‌ک بەم شیوه‌ی خواردوه.

باسى يەکەم / چوارچیوه‌ی تىورى تویزینه‌وه‌کە.

تەودەی يەکەم/ ناساندى ناوچە تویزینه‌وه.

۱- دیزاینی بنھرتى (Master plan) ۲- به‌کارهینانی زدی - ناوچە سه‌وز ۴- شار .

باسى دووەم/ گرنگی به‌کارهینانی زدی بُ ناوچە سه‌وزایی و ئەو ھۆکارانه‌ی کارده‌کەنە سەرى ۱- ھۆکاری جوگرافی ۲- ھۆکاری ئابورى ۳- ھۆکاری كۆمەلایتى و دەرونی ۴- ھۆکاری رۆشنېرى ۵- ھۆکار ژینگەبى و تەندروستى ۶- ھۆکاری جوانى.

باسى سىيەم/ جوچەکانی به‌کارهینانی زدی بُ ناوچە سه‌وزایی له‌شارى قه‌لادزی و ھەلسەنگاندى ریزه‌کەم: تەودەی يەکەم/ جوچەکانی ناوچە سه‌وزایی .

تەودەی دووەم/ ھەلسەنگاندى ریزه‌ی به‌کارهینانی زدی بُ ناوچە سه‌وزایی: أ- پیوهر لمسه‌ر ئاستى ب- پیوهر لمسه‌ر ئاستى به‌رکه‌وتى هەر تاکیک له‌ناوچە سه‌وزایی.

**گرفتی تویژه‌ر:** له کاتی ئەنجامدانی هەر تویژینەوەیەکی زانستیدا، تویژه‌ر دووجاری چەند گرفتیک دەبیت، هەربویە له کاتی ئاماده‌کردنی ئەم تویژینەوەیەدا دووجاری چەند گرفتیک بۇوین گرنگترینیان:

- ۱- كەمی تویژینەوەی زانستی دەربارە شارى قەلادزى بەگشتى و ناوجەی سەوزايى شارەكە بە تاييەتى.
- ۲- نەبونى يان دەستنەكە وتى نەخشەيەكى تاييەت و وردى ناوجە سەوزايىيەكانى شارەكە، بەجۈرۈك ناو و روبەر و شويىنى ناوجە سەوزەكان بە وردى پىشانبدات. بۆيە بۇ رونكىدەنەوە بايەتكان و بەراوردىكىردن و زانينى جۆرى ناوجە سەوزەكان، ناچاربۇين وېنهى مانگى دەستىكىد بەكاربەيىنин، وېرای ئەنجامدانى سەردارنى مەيدانى.

### باسى يەكەم / چوارچىيەدەن تویژینەوەكە

لەم باسەدا، هەولىدەدين ناوجەي تویژینەوە بناسىنین و لەسەر نەخشەي كارگىرەيەكانى دىيارى بىكەين، وېرای پىناسەكىردن و دىاريکىردنى چەمكە سەرەكىيەكانى پەيوەست بە تویژینەوەكە، بۇ رونكىدەنەوە بايەتكە ئەم باسەمان دابەشكىردو بەسەر دوو تەھەرەدا، بەمشىۋەيە:

**تەودەرى يەكەم / ناساندىنى ناوجەي تویژینەوە:**

لە لايەنى شويىنى ئەسترۇنۇمىيەوە، شارى قەلادزى كەوتۆتە نىوان هەردوو بازنى پانى<sup>\*</sup> ("٣٦'٠٩") بۇ ("١٩'٣٦") باكور و هەردوو هيلى دىريزى ("٤٥'٠٩") بۇ ("٤٥'٠٦") رۆزھەلات. (نەخشەي ۱) لە رۇي شويىنى جوگرافىيەوە، شارى قەلادزى، كەوتۆتە بەشى باشورى رۆزئاواي قەزاي پىشەر (ناوجەي تویژینەوە سەنتەي كارگىرەي قەزاکەبە) و بەشى باكورى رۆزھەلاتى پارىزگاى سليمانى و هەريمى كوردستانى عىراق، (نەخشەي ۲ و ۴).

لە رۇي تۆبۇغرافىيەوە، ناوجەي تویژینەوە، كەوتۆتە ناوجەي شاخاوى و لەسەر يەكىك لە دەشتەكانى ناوجەي شاخاوى بىنياتنراوه، بە ناوى دەشتى پىشەر و شارەكە، كەوتۆتە بەشى باشورى رۆزئاواي دەشتەكە<sup>(۱)</sup>. بەرزى ناوجەي تویژینەوە (م٦٤٢) لە ئاستى رۇي دەريياوه<sup>(۲)</sup>.

دەربارە ئاواوهەوا، بەھۆى ئەوهى تا ئىستا ناوجەي تویژینەوە و وېستىگەي كەشناسى لىنىيە، ناچاربۇين بە پىشەستن بە نەخشەكانى ئاواوهەوا باسى ئاواوهەواي ناوجەكە بىكەين، لەم روانگەيەوە بە پىشەستن بە پۈلىنكارى كۆپىن، ناوجەي تویژینەوە، كەوتۆتە ناوجەكانى باكورى خۆرەھەلاتى هەريمى كوردستانى عىراق، جۆرى ئاواوهەواكە كەوتۆتە چوارچىيەدەن تویژینەوە دەريايى ناوهەوابى (CSa) و لە ھاۋىندا هيلى يەكسانى پلهى گەرمى (كەمتر لە ۲۸ پلهى سەدى و لە زستاندا هيلى (كەمتر لە ۴ پلهى سەدى بە ناوجەي

\* پېگەئى ئەسترۇنۇمى ناوجەي تویژینەوە دەرهەيىنراوه، لە رېگەئى بەرnamە (Arc Gis 10,1)، بە پىشەستن بە نەخشەي (۱).

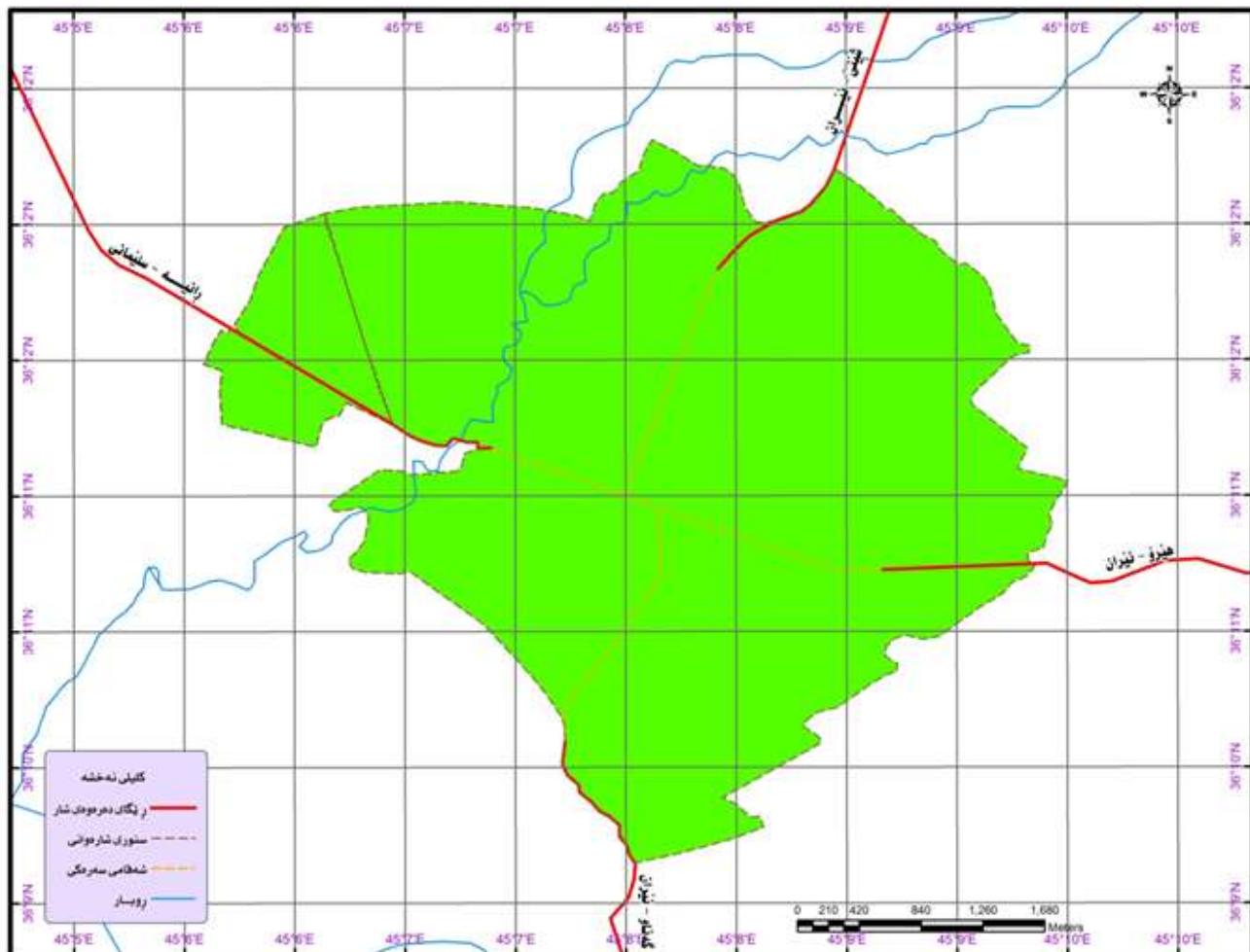
<sup>(۱)</sup> ھاشم ياسين حمدايمىن و ئەوانىتىر، ئەتلەمىسى هەريمى كوردستانى عىراق، عىراق و جىهان، لە بلاۋو كراوهەكانى كۆمپانىيات تىنۇوس بۇ چاپەمنى و كارى ھونەرى، هەولىپ، ۴۰.۲۰۰۹.

<sup>(۲)</sup> بېستون ئەحمد حسىن شىكىردىنەوەيەكى جوگرافى بۇ گەشەي دانىشتوان و كارىگەرلى لەسەر فراوانبۇنى رۇوبەرلى شارى قەلادزى، نامەي ماستەر (بلاۋو كراوهە)، كۆلىزى ئەددىيەت، بەشى جوگرافى، زانكۆي سەلاحەددىن، ۲۰۱۳، ۷۶.

تۆیزینه‌وەدا تیپه‌رده‌بن (واتا زستانی ساردو باراناوییه و هاوینی مامتاوهند و گمرمه) و سالانه بىرى (۷۰۰-۸۰۰ ملم) بارانی لىدەباریت<sup>(۲)</sup>.

#### نەخشەی (۱)

#### پیگەی ئەسترونومی ناوچەی تۆیزینه‌وە



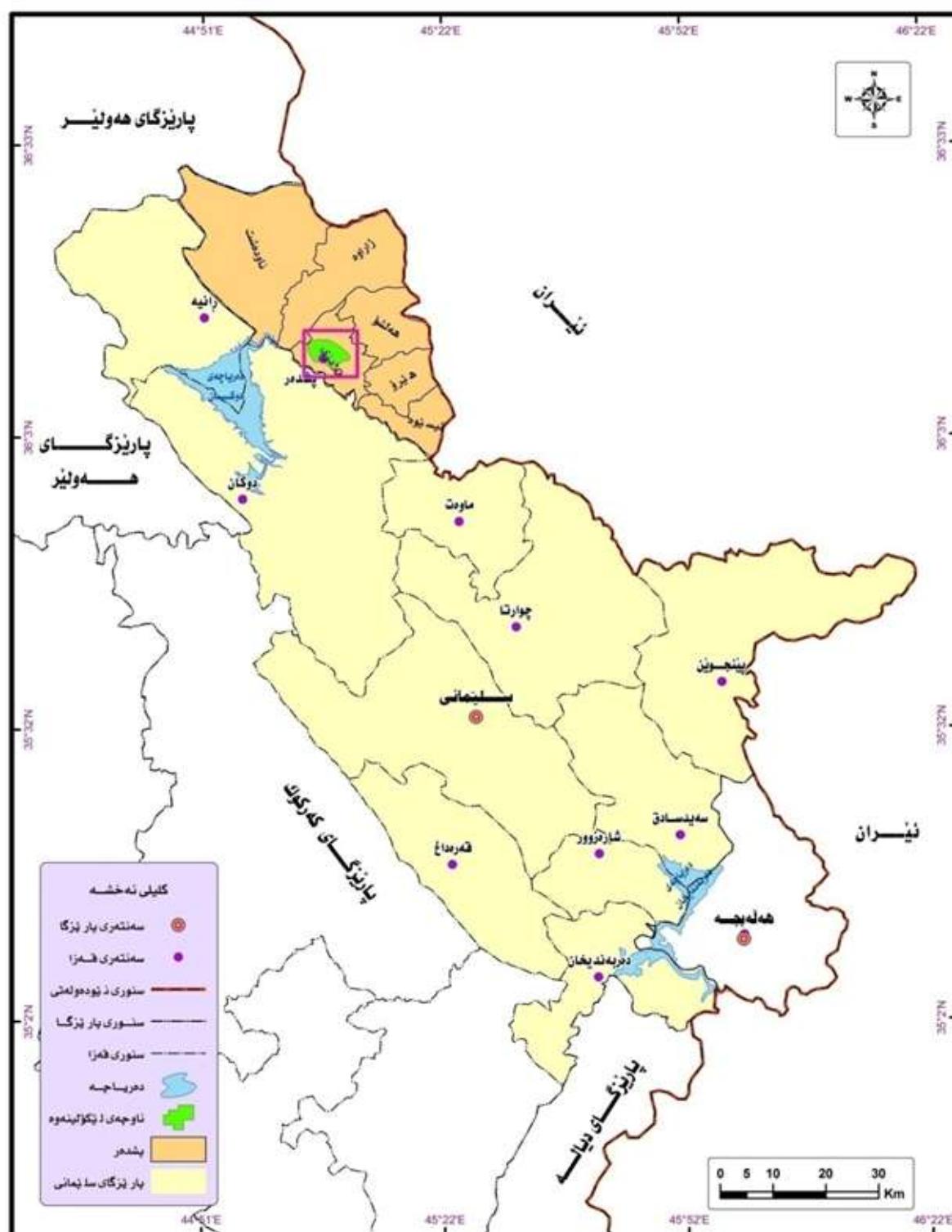
سەرچاوه/ ئاماھەکراوه بە پشتەستن بە:

- 1- وەزارەتى شارەوانى و گەشتىوگۇزار، بېریوھەرايەتى گشتى نەخشەدانان و ئاودانکردنەوە، شارەوانى قەلادزى، نەخشە بىنەرەتى شارى قەلادزى، سالى ۲۰۰۹، بەپیوھىرى ۱:۲۰۰۰.
- 2- بەرناھەمی (Arc Gis 10.1).

<sup>(۲)</sup> ھاشم ياسين حمدامين و ئەوانىزىز، سەرچاوهى پىشىوو، لا ۵۱-۴۸.

## (۲) نهخشه

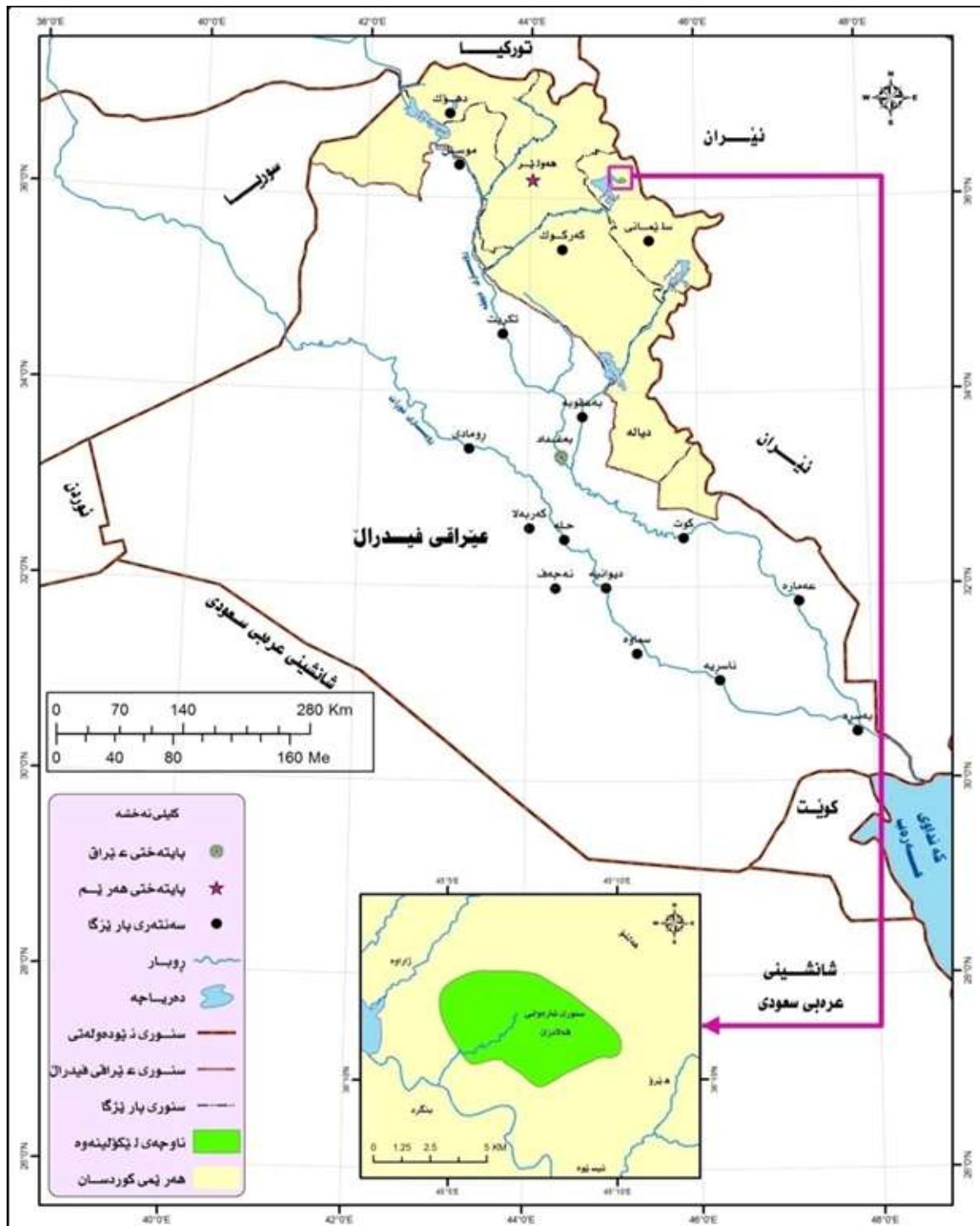
## شوبنی شاری قهلاذریبهگویره قهزاپ پشدەر و پاریزگای سلیمانی



سەرچاوه/ ئاماھەكراوه بە پشتىبەستن بە: بەرىۋەدەرایەتى ئامارى سلیمانى، سەنتەرى تەكەنەلۇجىاي زانىارىدا،  
نهخشه بىنچىنەيى پاریزگای سلیمانى، ۲۰۰۹.

نهخشی(۲)

شوینی ناوچه‌ی تویزینه‌وه به‌گویره‌ی هه‌ریمی کوردستان



سهرچاوه/ ئاماده‌کراوه به پشتیه‌ستن به:

۱- به‌ریوه‌به‌رایه‌تى ئامارى سلیمانى، سنه‌ته‌رى تەکنەلۆجیاى زانیارى GIS، نهخشى بنچینه‌یی هه‌ریمی کوردستان و پاریزگاى سلیمانى، ۲۰۰۹.

۲- هاشم ياسين حمدامين حداد و ئه‌وانىتى، ئەتلەسى هه‌ریمی کوردستانى عێراق، عێراق و جیهان، له بلاو كراوه‌كانى كۆمپانىاى تىئنوس بُو چاپه‌مهنى و كارى هونه‌رى، هه‌ولىر، ۲۰۰۹، ۳۹ لە.

## تەوەرەی دووەم / ناساندەنی چەمکەكان

## ١- دیزاینی بنه‌پەتى (التصمیم الـساسی—Master plan):

چوارچیوھىكى كاره مامەلە له گەلن هەردوو يەكەي (كات و شوين) دەكات، چونكە هەرئەو دوو يەكەيە دەبنە هوى جياوازى كۆمەلگاكان، كۆمەلگاش شارو هەريمەكەي و هەريمەكەنى دەگرىتەوە، بەشىوھىكى گشتنى ماستەر پلان بۇ ئەو دادەنرېت كە كۆنترۆلى شار بكتا يان شار ئاپاستە بكتا له داهاتوودا به جۈرىك لايەنی (كۆمەلايەتى و ئابورى و شارستانى ، تەكىنەلۈجى) و گۇرانكارى هەرييەكىيان لە داهاتوودا لە بەرچاو بگرىت ، ئەمەش بە ئامانجى بە دىھىنەنلى ئاستىكى باشى خوشگوزەرانى بۇ دانىشتowan، بە جۈرىك بەھوى ماستەر پلان ئەرك و خزمەتكۈزارى بۇ دانىشتowan بە گۈيرە پىيويست دابىن دەگرىت<sup>(١)</sup>.

لە پىناسەيەكى تر (ماستەر پلان) بىرىتىيە لە بەرنامەي كار بۇ پېشىكە وتنى شار لە پىگاي بە دەستەنەنلى ئامانجىك، كە ئەو ئامانجانە لە لايەن پلاندانەرەوە دادەنرېت و دواتر لايەنی پەيوەندى دار ئەو پلانە پەسند دەكەن، بەمەش شىوھىكى ياساىي وەردىگرىت، ماستەر پلان پىكەتە ئاودانكارى (التراكيب العمراني) لە خۇ دەگرىت و ئاپاستەكەنى پەرەپىدان و ئامانجە ماوه كورت و ماوه درىزەكەنى دەخاتە رۇو دەربارە ئەو گۇرانكارىانە كە لە داهاتوودا رۇودەددەن، ماستەر پلان بۇ ماوەدى (٢٠-٣٠) سالى دادەنرېت<sup>(٢)</sup>.

كەواتە، دەكرى بلىيەن ماستەر پلان بەرنامەيەكە يان پلانىكە بۇ ماوەدى (٢٠ - ٣٠) سالى داهاتوو دادەنرېت بەمەبەستى كۆنترۆلەرنى فراوانىوونى شار لە داهاتوودا، واتە لىسىر بەنەماي گەشەي دانىشتowan و فراوانىوونى شار زەۋى پىيويست بۇ ھەموو بەركارەيىنانە كان دىيارى بىرىت بۇ ئەوھى لە داهاتوودا كىشە دروست نەبىت، بەلام پىيويستە لە ماستەر پلاندا رەچاوى لايەن ئابورى و كۆمەلايەتى و شارستانى دانىشتowan بىرىت.

## ٢- بەكارەيىنانى زەۋى (استعمالات الأرض):

مەبەست لە بەكارەيىنانى زەۋى شار : بىرىتىيە لە بەكارەيىنانى زەۋى شار لە لايەن دانىشتowanەوە بۇ مەبەستى جۇراو جۇر، ھۆكارى ئەوھى دەگەرپەتەوە بۇ ئەوھى، كە دانىشتowanى شار لە روپىيەتى جياوازن لە يەكتىرى، ئەمەش دەبىتە هوى جياوازى بەكارەيىنانى زەۋى شار، بۇ نەونە بازىرگانەكان زەۋى شار بەكارەيىن بۇ مەبەستى بازىرگانى، لە كاتىيە ئەوانەي گەشتىيارن زەۋى شار بۇ مەبەستى گەشت و گۈزار بەكارەيىن<sup>(٣)</sup>.

وەك دەزانرېت ھەر شارىك (گەورە يان بچۈوك) پىيويستە خزمەتكۈزارى بۇ دانىشتowanەكەي (شار و هەريمەكەي) دابىن بكتا، ھەر خزمەتكۈزارىيەكىش رۇوبەرىكى دىيارىكراوى شار بۇخۇي دىيارى دەكات، ھەروەها لە شاردا ناوجەي بەتال و سەوز و كشتوكالى دىيارى دەگرىت بۇ ئەوھى لە داهاتوودا لە كاتى فراوانىوونى شاردا بەكارەيىنرېت. ھەربۇيە زۇر بەكەمى دەبىن، كە زەۋى شار تەنها يەك پىشە لە خۇي بگرىت، تەنائىت گەر شارىك شارى گەشتىيارى (هاوينە و زستانە) بىت يان شارى زانكۇ بىت، ئەوا ھەندىك پىشە بولاي خۇي رەدەكىشىت، ئەمەش دەبىتە هوى جۇراو جۇرلى پىشە لە شاردا، گەنگەتىن پىشە بەرەتىيەكانى شارىش بىرىتىن،

<sup>(١)</sup> خالص حسن الاشعـب، المقومات الضـروريـة للـتصمـيم الاسـاسـيـ، مجلـة الجـمـعـيـة الجـفـرافـيـة العـراـقـيـة، العـدـد الحـادـى العـشـر، بـغـدـاد، ١٩٨٠، صـ ١٣٢.

<sup>(٢)</sup> باسل احمد خلف الفتيلى، كفاءة الأساليب فى قياس حجم السكان والتنبؤ و أهميتها فى التصميم الاساسى لمدينة بغداد ، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، ص ١٣٩.

<sup>(٣)</sup> كايد عثمان ابو صبحـةـ، جـغرـافـيـاـ المـدنـ، دـارـ وـائـلـ لـلـنـشـرـ، عـمانـ اـرـدنـ، ٢٠٠٢ـ، صـ ٢٣٤ـ.

له : (نیشته‌جیبیون ، ئاینی ، بازرگانی ، پیشه‌سازی) هرودها چهند پیشه‌یه‌گی تریش ههیه و دك (کارگیری ، فیرکردن ، خوشگوزهرانی ، دارایی ، گواستنه‌وه ، باخچه) . ههموو ئهو به کارهینانه‌ی زهی بُ پیشه‌ی حیاواز له شاریکدا پیکهاته‌ی ناوچه‌ی شار دروست دهکه‌ن<sup>(۱)</sup>.

لهمه‌وه دهدکه‌ویت به‌ههی ئه‌وهی شار پیویسته خزمه‌تگوزاری جوراو جوراو بُ دانیشتوان دابین بکات، هرودها جیاوازی پیشه‌ی دانیشتوان وادهکات رووبه‌ری شاره‌کان بُ پیشه‌ی جوراو جوراو به‌کاربیت، بُ نمومونه دانیشتوانی يهک خیزان له شاردا رُوانه پیویستیان به خزمه‌تگوزاری ههیه و دك ( بازرگانی ، تهندروستی ، فیرکردن ، ناوچه‌ی سه‌وزایی ...هتد) . لهمه‌وه دهدکه‌ویت که پیویستیه‌کانی دانیشتوان وادهکات زهی شار بُ مه‌به‌شتی جیاواز و جوراو جوراو به‌کاربیت.

### - ۳ - ناوچه‌ی سه‌وز :

گه‌رجی خزمه‌تگوزاری خوشگوزهرانی له شاردا جوراو جوراه، دك (یاریگا و درزشییه‌کان، سینه‌ما، مله‌وانگه...)، به‌لام ناوچه‌ی سه‌وز به گرنگتین جوراي خزمه‌تگوزاری خوشگوزهرانی داده‌نریت، چونکه ناوچه سه‌وزه‌کان رُوبه‌ریکی فراوانیان ههیه و خله‌کیکی زور بُخویان رُاده‌کیشن. مه‌بستیش له‌ناوچه‌ی سه‌وز پارک (باخچه‌ی گشتی) و باخچه‌ی بچوک(باخچه‌ی ناو گه‌په‌که‌کان) ده‌گریته‌وه، که خله‌کی بُ مه‌بستی به‌سره‌بردنی کات ده‌چن له‌ناوچه سه‌وزه‌کان پیاسه دهکه‌ن، به‌ههی گرنگی ناوچه‌ی سه‌وز له بواری خوشگوزهرانی دا واکردووه له زوربه‌ی وولاتاندا رُیزدیه‌کی گرنگی به‌کارهینانی زهی بُ ناوچه‌ی سه‌وز دیاری بکریت به جوراک له ههندیک شاردا ئه‌م رُیزدیه دهگاته٪۲۶). هرودها گرنگیدان به ناوچه سه‌وزه‌کان ئاماژه‌یه‌کی گرنگی شارستانیه بُ راھی پیشکه‌وتنی هم دوله‌تیک<sup>(۲)</sup>.

له پیناسه‌یه‌کی گشتیدا، ناوچه‌ی سه‌وزایی، ئه‌و پانتاییانه‌ی زهی ده‌گریته‌وه، که داپوشرانون به پیکهاته‌ی سه‌وزایی و دك(دارودرهخت، گول و گولزار، گژوگیا، دارستان، سه‌وزایی سه‌ر شهقام )، که که‌تونه‌ته ناو سنوری شاره‌وانی<sup>(۳)</sup>.

لیرهدا پیویسته ئاماژه به‌وه بکه‌ین، به‌شیکی جوگرافیناسان و پلاندانه‌ران، هاواران لمسه‌ر ئه‌و پیناسه‌ی سه‌رده‌ی ناوچه سه‌وزه‌کان و ئیمهش له تویزینه‌وه‌که‌ماندا، ئه‌و پیناسه‌مان به‌لاوه راستره و ته‌نها ئه‌و ناوچانه‌مان به ناوچه‌ی سه‌وزایی هه‌زمارکردوه، که بریتین له دارستان و پارک و باخچه‌ی بچوک و سه‌وزایی سه‌ر شهقامه‌کان، که سه‌ر به به‌شی باخچه‌کانی شاره‌وانین، به‌لام به‌شیکیت پییانوایه ناوچه‌ی سه‌وزایی جگه له‌وانه‌ی پیشتر باسمانکرد، هه‌ریه‌ک له (ناوچه‌ی کشتوكالی‌یاریگا، باخچه‌ی ناو خانوه‌کان، گورستانه‌کان) ده‌گریته‌وه<sup>(۴)</sup> ناوچه سه‌وزه‌کان له شاردا گرنگی زوریان ههیه، به سه‌رچاوه‌ی هه‌وای پاک بُ دانیشتوان داده‌نرین،

<sup>(۱)</sup> صبری فارس الہیتی و صالح فلیح حسن، جغرافیة المدن، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، الموصى، ۱۹۸۶، ص ۸۲.

<sup>(۲)</sup> عبدالاله ابو عیاش، التخطيط للخدمات الترويحية (اطار نضري)، بحث مقدمة الى المؤتمر السادس لمنطقة المدن العربية ، عقد في الدوحة (قطر) من (۴-۱) مارس ۱۹۸۰، ص ۲۰۷.

<sup>(۳)</sup> به‌ختار ئه‌حمد حسین، ناوچه سه‌وزاییه‌کانی ناو شاری سلیمانی(لیکۆئینه‌وه‌ک له جوگرافیای شار)، نامه‌ی ماسته‌ر، کۆلیزی زانسته مرؤفاییه‌تییه‌کان، به‌شی جوگرافیا، زانکۆی سلیمانی، ۱۳۷۸، ۲۰۱۰.

<sup>(۴)</sup> هه‌مان سه‌رچاوه، لاجه‌لار، ۱۱-۱۲.

هەر وەها ناوجەيەكى ئارامن كەوا دانىشتوان تىايىدا پشۇو دەدەن و دوور دەكەونەوە لە ژياني قەربالغ و جەنجالى شار<sup>(۲)</sup>.

#### ٤- شار :

بەر لەھە پىناسەي شار بىھىن، پىويستە ئامازە بەھە بىھىن، كە بەھۆى جۆراو جۆرى پىودەكان بۇ پىناسەي شار لەلایەك و جىاوازى بۇچۇنى توېزەران و زانيان دەربارەي شار، وايکەدە كە شار پىناسەي جىاوازى بۇ بىكىت لەسەر بىنمەي :

- ١- ژمارەي دانىشتوان : لە ئەمەريكا ھەر شوينىك ژمارەي دانىشتوانى (٢٥٠٠) كەس زياتر بىت بە شار دادەنرېت.
- ٢- بىنمەي كارگىرى : ھەر شوينىك بە بىريارى كارگىرى كرابىت بە شار، نمونە وەك ئەوە لە عىراق و ھەرىمى كوردىستان (ناحىيە ، قەزا ، پارىزگا).

٣- بىنمەي پىشەيى : دانىشتوانى شار سەرقالى پىشەي نا كشتوكالىن<sup>(۳)</sup>.

لە پىناسەيەكى تردا شار ئەو شوينىيە كە دانىشتوان تىايىدا نىشتهجىن و ژمارەيان زورە و پشت بە پىشەي كشتوكال نابەستن و شار پلەيەكى بەرزى رېكخىستنى ھەيە<sup>(٤)</sup>.

لەرروى كۆمەلایتەيەوە ئەو رەگەزانەي، كە شار پىكىدىن وەك: (بىنا، ھۆكارەكانى گواستنەوە) ھەر يەكىكىان كەسايەتىيەكى تايىبەتى و سروشتىكى جىاوازىيان ھەيە، ئەوەش وادەكتات، كە تەواوکارى (التكمال) لە شاردا دروست بىت، لە رپووپىشەوە دانىشتوان سەرقالى كارى بازرگانى و پىشەسازىن<sup>(٥)</sup>.

لەمەوە دەردەكەۋىت ناوجە سەۋەذەكان لە شاردا گرنگى زۆريان ھەيە، چونكە ناوجەيەكى جوانن و ھەواكەيان پاكە و دىمەنى جوانيان ھەيە و دانىشتوانى شار بۇ بەسەربردى كاتى خۆش و دووركەوتنەوە لە قەربالغى لەكاتى پشۇودا رپويان تىدەكەن، لەسەرەدەمى ئىيىتادا ماستەرپلان بۇ ئەوە دادەنرېت، تا شار بەشىوەيەكى زانستى و پلان بۇدانراو گەشە بکات لە داھاتودا و تا بىتوندرېت سەرچەم بەكارھېتىانەكانى زھوى بۇ دانىشتوانى شار فەراھەم بکات، ناوجەي توېزىنەوە، سەنتەرىيکى گەورەي شارنىشىنيە لە پارىزگاى سلېمانى، لەم لايەنەوە توېزىنەوە و ھەلسەنگاندۇن و فەراھەمكىرىدى ناوجەي سەۋاىي پىويست بۇ دانىشتوانەكە، پىويستىيەكى ھەنوكەيى و زانستى گرنگە.

دوای ئەوەي لە باسەدا ناوجەي توېزىنەوەمان ناساند و چەمكەكانى (ماستەرپلان و شار و ناوجەي سەۋاىي) مان رۇنكردنەوە، لە باسى داھاتودا تىشك دەخەينە سەر گرنگى بەكارھېتىانى زھوى بۇ ناوجەي سەۋاىي و ئەو ھۆكارانەي كاردەكەنە سەرى .

<sup>(٤)</sup> بىروانە : أ- صىرى فارس الھيئى ، جغرافية المدن، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، عمان، الاردن ، ص ١٤٩.

ب- عثمان محمد غنيم ، تخطيط استخدام الأرض الريفى والحضري(اطار الجغرافى عام)، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، عمان-الاردن ، ٢٠٠٨ ، ص ٢١٧ - ٢١٨ .

<sup>(٥)</sup> بىروانە : أ- عبدالله عطوى، جغرافية المدن، الجزء الأول، دار النهضة العربية، بيروت- لبنان، ٢٠٠١ ، ص ١٢-١٦ .

ب- كايد عثمان ابو صبحة، جغرافية المدن، المصدر السابق، ص ٤٢-٤٨ .

<sup>(٦)</sup> عبدالفتاح محمد وهيبة، فى جغرافية العمران، دار النهضة العربية، بيروت - لبنان، ١٩٨٠ ، ص ٣٥ .

<sup>(٧)</sup> عبدالله اسماعيل محمد، دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية فى التوسيع الحضري لمدينة اربيل للفترة ١٩٩٤ - ٢٠٠٨ ، دراسة تحليلية حضرية. اطريحة دكتوراه، كلية ادب، قسم علم الاجتماع، جامعة صلاح الدين، ٢٠٠١ ، ص ٩-١٠ .

### باسی دووم / گرنگی به کارهیت‌نامی زهوی بُو ناوچه‌ی سه‌وزایی و ئهو هۆکارانه‌ی کاردەکەنە سه‌دی

لهم باسەدا تىشك دەخەينە سەر گرنگتىن ئهو هۆکارانه، كە وايىردوه (جوگرافىناسانى شار و پلاندانەران و سەرجەم ئهو پىپۇرىيانە)، كە پەيوەندىيان بە ماستەرپلان و به کارهیت‌نامى زهوی شارەوە ھەمە) گرنگى بە به کارهیت‌نامى زهوی شار بُو ناوچە‌ی سه‌وزايى بىدەن، ويپاى ھەولدان بُو خستنەرۈي گرنگى ئهو ناوچە سه‌وزەكاني شار. گرنگتىن ئهو هۆکارانه‌ش، كە کاردەکەنە سەر به کارهیت‌نامى زهوی بُو ناوچە‌ی سه‌وزايى ئەمانەن:

**۱- هۆکارى جوگرافى :** زۆرىك لە چالاكىيە مروئىيەكان لەكتى پلانداناندا رەچاوى هۆکارى جوگرافى دەكەن، چونكە وەك دەزانلىقى ناوچە‌ي دەشت بە ئاسانى پلانى بُو دادەنلىقى و رېگاى تىئىدا دروست دەكريت بە بەراورد لەگەن ناوچە‌ي شاخاوى، ھەربۇيىھ لەكتى پلاندانان بُو ناوچە‌ی سه‌وزايى پىويستە ئهو لەبەرچاو بىگىرىت واباشە ناوچە سه‌وزەكان لەناوچە‌ي تەخت دا دروست بىرىن بُو ئەھەن رووبەريان فراوان بىت، ئهو جەنە سه‌وزەكان،<sup>(۱)</sup> كە لەناوچە‌ي دەشت دا رېگا بەنأسانى دروست دەكريت و خەلگى بە ئاسانى دەتوانن بگەنە ناوچە سه‌وزەكان، ئهو وەش يەكىكە لەو مەرجانە لەكتى پلاندان دەبى لەبەرچاوبىگىرىت، تا ناوچە سه‌وزەكان سود بە زۆرتىن خەلگ بگەيەن.

لەمەوە دەردەکەۋىت تا زهوی شار تەخت بىت ئەوا باشتە بُو دروستىرىنى ناوچە‌ی سه‌وز و دروستىرىنى رېگا، ئەھەن جەنە لەھەن ئەھەن ئابورىيە و تىچۇن كەم دەكتەھە و ماوهى تەواوكىرىدىنى پەۋەزەكانيش كەمەتە، بە پىچەوانە ناوچە‌ي شاخاوى.

**۲- هۆکارى ئابورى :** ئاستى بىزىيى و قەبارەي خىزان و زىادبوونى داھاتى خىزان و باشتە بۇونى بارى ئابورى خىزان، ھەموو ئەوانە ھاندەرن، كە خىزان زياتر روبرىكتە ناوچە سه‌وزايىەكان و چالاكى خوشگوزەرانى، چونكە گەر تاك يان خىزان بارى ئابورىيان باش بىت ئەوا دەتوانن بېرىكى زياتر پارە بُو سەردانى ناوچە‌ی سه‌وز و چالاكى خوشگوزەرانى دابىن بگەن، بەجۇرىك لەسەرەتاي سەددەي (۱۹)دا زۆربەي داھاتى خىزان بُو بوارى (خانوو، جلو بەرگ، خۆراك) خەرجىدەكرا دەكرا، بەلام لە ئىستادا بەشىكى گرنگى داھاتى خىزان دابىنكراروھ بُو فيركىردن و خوشگوزەرانى و گەشت كردن<sup>(۲)</sup>.

لەمەوە دەردەکەۋىت تا ئاستى ئابورى خىزان باشتە بىت ئەوا زياتر روبرى دەكەنە ناوچە‌ی سه‌وزايى و بوارى خوشگوزەرانى، ھەربۇيىھ پىويستە لەكتى پلاندانان بُو ناوچە‌ی سه‌وز لە شاردا ئاستى ئابورى دانىشتوانى ئەھەن شارە لەبەرچاو بىگىرىت، ئەمە ويپاى ئەھەن ناوچە‌ی سه‌وزايى بەتايبەت پاركەكان، لە ئىستادا سەرچاوبىيەكى گرنگن بُو داھاتى دەولەت و بەشىك لە دانىشتوانى شار، چونكە لە ناو پاركەكان كافتىيا و خواردنگە و شارى يارى و...هەند بونيان ھەمە، كە ئەمە لەلايەك كارئاسانى دەكتات تا خەلگى شارەكە چىزى زياتر لە ناوچە سه‌وزەكان وەربىگەن كاتەكانى پېشوييان لەھەن بەسەر بېھەن، لەلايەكىتىش سودى ئابورى ھەمە.

<sup>(۱)</sup> بروانە : عثمان محمد غنيم، تخطيط استخدام الأرض الريفى والحضرى، المصدر السابق، ص. ۴۳.

<sup>(۲)</sup> بروانە : أ- اسحاق يعقوب القطب، مفهوم الترويج ونظرياته وأسسها في المجتمعات الحضرية المعاصرة، بحث مقدمة إلى المؤتمر السادس لمنظمة مدن العربية، عقد في الدوحة من (۴-۱) مارس ۱۹۸۰، ص. ۱۹۴.

ب- صبرى فارس الهيتى - استخدامات الأرض الترفية في مدينة بغداد، مجلة جمعية الجغرافية - تصدرها الجمعية الجغرافية العراقية، المجلد الثالث عشر، ۱۹۸۲، ص. ۸.

۳- هۆکاری کۆمه‌لایه‌تى و دەرونى : ناوجە سەوزەكان گرنگیان زۆرە بۇ بەسەربىدنى كاتى بەتالى و بىتاقەتى ، جگەلەوەي شويىنەكىن بۇ چالاكىيە كۆمه‌لایه‌تىيە جۆراوجۆرەكانى وەك: ئاھەنگىرمان(ويئەگرتى بوك و زاوا و ئاھەنگى ژن گواستنەوە) و پىاسەي رۆزانە و نانخواردى كاتى سەيران و وەرزشى رۆزانە و پەيوەندىكىرىدىن لەگەن دۆستان و ژوان و يەكتىرىنىنى بىرادەران بەكاردىن، لە دەۋەرى تۈزۈنەوەش وەك ناوجەكانى دىكەي ھەرىمى كوردىستان، بەتاپىھەت لە دواي جەڙنى نەورۆز تا كۆتاپى پايز، بەشىكى بەرجاوى خىزانەكان، دواي نىوەرۆپىيان بۇ پشودان و نانخواردىن رۇدەكەنە پاركەكانى دەرۋازە شار، لەكاتى ئەم دەرچۈنەدا زۆرەپەيان بەشىوهى چەند خىزانىك بەيەكەوە دەرددەچن، يان لەۋى خزم و بىرادەركانىيەن دەبىن، ئەمەش دەبىتەھۆى دروستكىرىنى ژينگەيکى گونجاو بۇ بەھېزبۇن و نويىرىنەوەي پەيوەندىيەكۆمه‌لایه‌تىيەكان و تىكەلبۇنى ھەمموو چىن و تاکەكانى كۆمه‌لگا بەكتىر، ئەمەش دەبىتەھۆى كرانەوەي زياترى كۆمه‌لایه‌تى و بەرزكىرىنەوەي ئاستى رۆشنىبىرى دانىشتowan بەگشتى<sup>(۱)</sup> چونكە شارەكان ژمارەي دانىشتowanيان زۆرە چېرى دانىشتowan بەرزوھە و قەرەبالغان و ژمارەي ئۆتۈمبىلىان زۆرە و دەنگەدەنگى زۆريان ھەيە، بۇيە گەر تاك بەشىك لە كاتەكانى لەناوجەي سەوزايى و خوشگوزەرانى بەسەر ببات ئەواھەست بە ئارامىيەكى زۆر دەكەت لە رپوو دەرونىيەوە و دوور دەكەويتەوە لەنەخۆشى و گرىي دەرونى و تەندروستىيەكى باشى دەبىت و تواناكانى نوئى دەبىتەوە و دەتوانىت باشىز كاربەكت و بەمەبەش كارىگەمرى ئەرىيىنى دەبىت لەسەر داهاتى دەولەت و ئابورى دەولەت<sup>(۲)</sup>.

۴- هۆکارى رۆشنىبىرى: ئاستى رۆشنىبىرى و زانستى دانىشتowan پەيوەندىيەكى پەتھوی ھەيە بە پلاندانان بۇ ناوجەي سەوزايى لە شار ، بەجۆرەك ئەو پىشكەوتتنە بەرچاوهى كە لەبوارى (رۆزىنامە، چاپەمنى، رەنگاو رەنگ، گۇفار، تەلهەزىزىن، رادىيە) داھاتۇتمى لەگەل پىشكەوتتنى هۆکارەكانى گواستنەوە(ووشكانى، ئاسمانى ، دەرباپى ) واي كردەوە خەلکى زياتر رپوو بکەنە ناوجەكانى سەوزايى و خوشگوزەرانى<sup>(۳)</sup>. لەمەوە دەرددەكەويت تا ئاستى رۆشنىبىرى دانىشتowan بەرتر بىت و كراوەتربىن ئەوا زياتر رپوو دەكەنە ناوجە سەوزەكان و ناوجەي خوشگوزەرانى ، وە بە پىچەوانەي ئەوەش پاستە، ھەربۇيە پېۋىست لەكاتى پلان داناندا ئاستى رۆشنىبىرى دانىشتوانى شار لەبەرچاوا بگىرىت.

۵- هۆکارى ژىنگەيى و تەندروستى: ناوجە سەوزەكان لە رپوو ژىنگەوە گرنگى زۆريان ھەيە چونكە ئاواوهەواكەيان پاکە و رېگە لە پىس بۇونى ژىنگەيى دەگرىت<sup>(۴)</sup>. ھەرودەن ناوجە سەوزەكان سنورىك بۇ گەرمائى زۆرى ھاوين دادنىتىت، چونكە بەشىك لە تىشكى خۆر دەمژىت و دارەكان سېبەر دروستدەكەن، ھەرودەن سنورىك

<sup>(۱)</sup> بەختار ئەممەد حسین، سەرچاوهى پېشىۋو، لە ۲۷-۲۸.

<sup>(۲)</sup> بروانە : أ- عظمى محمد، أثر العوامل الاجتماعية في التخطيط للخدمات الترفية، المؤتمر السادس لمنظمة المدن العربية ، عقد فى الدوحة من (۱-۴) مارس ۱۹۸۰، ص ۱۱۲.

ب- صبرى فارس الھيٰتى، استخدامات الأرض الترفية في مدينة بغداد، المصدر السابق، ص ۸.

ج- على سالم احمديان الشواورة، المدن (تضخمها سلبياتها تخطيطها)، دار الصفاء للنشر والتوزيع، ط١، عمان الاردن، ۲۰۱۴، ص ۲۷۶.

<sup>(۳)</sup> بروانە : أ- اسحاق يعقوب القطب ، مفهوم الترويج ونظرياته وأسسها في المجتمعات الحضرية المعاصرة، المصدر السابق، ص ۱۹۴.

ب- صبرى فارس الھيٰتى، استخدامات الأرض الترفية في مدينة بغداد، المصدر السابق، ص ۸.

<sup>(۴)</sup> صبرى فارس الھيٰتى و صالح فليم حسن، جغرافية المدن، المصدر السابق، ص ۱۴۶.

بو سه‌رمای سه‌ختی زستان داده‌نین و ریزه‌ی شی زیاد دهکات(ئه)م تایب‌هتمه‌ندییه بو ناوجه‌ی تویزینه‌وه زور گرنگه، چونکه ودک پیشتر بامانکرد له ورزی زستاندا پله‌کانی گه‌رمای زور داده‌به‌زیت، بو تا ریزه‌ی سه‌وزایی زیاتر بیت باشته) و ئاوجه‌هه‌وایه‌کی دل‌فین بو دانیشتوانی شار دابین دهکات، هه‌روهه‌ها ناوجه سه‌وزه‌کان به‌هه‌وی بوونی دیمه‌نى جوان سه‌رنجی دانیشتوان و گه‌شتيار بولای خویان پاده‌کیشین، سه‌ره‌هی سنور بو تیشكی خور و تیشكدانه‌وه‌دی بینا و ئوتومبیل و تنه‌کانیت داده‌نین و ده‌بنه‌هه‌ی پاراستنی چاو<sup>(۱)</sup>. ئه‌وه جگه له‌وه‌دی ناوجه سه‌وزه‌کان ودک پالاوجه‌یه ک وان هه‌واو ژینگه له ته‌پ و تۆز پاک دهکه‌نه‌وه، چونکه ناوجه سه‌وزه‌کان خیرایی باو ته‌پ و تۆز و گمرده‌لول که‌م دهکه‌نه‌وه<sup>(۲)</sup>. جگه له‌وه‌دی ریزه‌ی نۆکسجین زیاد و ریزه‌ی دووده نۆکسیدی کاربون که‌مدکه‌نه‌وه، هه‌ربویه ناوجه سه‌وزه‌کان به سی شاره‌کان داده‌نرین و نه‌خوشیه‌کانی کوئه‌ندامی هه‌ناسه‌دان که‌مدکه‌نه‌وه و خاک ده‌پاریز نه ده‌پاریز له راما‌لین، ژاوه‌زاو و ده‌نگی شار کپ دهکه‌ن<sup>(۳)</sup> و له‌مه‌وه ده‌رده‌که‌وه‌یت ناوجه سه‌وزه‌کان له بواری ژینگه‌یی و ته‌ندروستی گرنگ و بایه‌خیکی زوریان هه‌یه چونکه ده‌بنه سه‌رچاوه‌ی هه‌واوی پاک و ژینگه‌ی شاره‌کان له پیسبون ده‌پاریز، جگه له‌وه دیمه‌نى شاره‌کان جوان دهکمن.

**۶- هۆکاری جوانی:** ناوجه‌ی سه‌وزایی ( پارک، دارستان، باخچه‌ی ناو گه‌رکه‌کان، گولوگولزار...هتد)، ره‌گه‌زی بنچینه‌یی و گرنگن بو جوانکردنی شار و دیمه‌نه‌که‌ی و وا دهکه‌ن دیمه‌نىکی سروشتی به شاره‌که ببه‌خشن و سنوریک بو باله‌خانه‌کان و دامه‌زراوه مرفقیه‌کانیت داده‌نین و جوانی به‌شار ده‌به‌خشن<sup>(۴)</sup> و ده‌کرئ دیمه‌نى جوان و سه‌رنجر اکیشیان تیدا دروست‌بکریت ودک ( تافگه‌ی بچوک، حه‌وزی ئاوى )، که هه‌مو ئه‌مانه، جگه له جوانکردنی شار، ئارامى ده‌رونیش به دانیشتوان ده‌به‌خشن.

له پوخته‌ی ئه‌وه زانیاری‌یانه‌ی که له‌وه با‌سەدا خرایه‌پرو ده‌کرئ بلیین، ناوجه سه‌وزه‌کان له شاردا گرنگی و بایه‌خی زوریان هه‌یه بو دانیشتوان، سه‌رچاوه‌ی هه‌واوی پاک و فینکن و ژینگه له پیسبون ده‌پاریز و بایه‌خی ته‌ندروستیان هه‌یه، شوینیکی گرنگ و سه‌رنجر اکیش و جوانی به‌شار ده‌به‌خشن و بو پشودان و به‌سەربردنی کات و دورکه‌وتنه‌وه له جه‌نجائی شار، دانیشتوان رویان تیده‌که‌ن و ئارامى ده‌رونیان پی‌دەخشیت، ئه‌مه ویپای گرنگی کۆمەلا‌یه‌تی و ئابورى و رۇشنبىرى.

<sup>(۱)</sup> بروانه: أ- شیروان عمر رشید، بنه‌ماکانی جوگرافیا سروشتی و گه‌شەپیدانی گه‌شت و گوزار له پاریزگای سلیمانی، نامه‌ی ماستم، کولیجی زانسته مروقاًیتیه‌کان، زانکوی سلیمانی ، (۲۰۰۶). بـلاو و کراوه. لـ۱۱۲-۱۱۳.

ب- صفاء جاسم محمد، خطة مقترحة بيئية - تخطيطية لمستقبل الفضاءات الخضراء في المدن العراقية ( مدينة السماوة نموذجا)، [http://alafak-algeographg.blogspot.com/۲۰۱۲/۰۷/blog-post\\_۶۴۶۳.html](http://alafak-algeographg.blogspot.com/۲۰۱۲/۰۷/blog-post_۶۴۶۳.html)، ۲۰۱۳، مارس، ۷، ص-۸.

<sup>(۲)</sup> لو قمان وسوو عمر، توانتسه جوگرافیه گه‌شت و گوزاریه‌کانی قه‌زای کۆیه، نامه‌ی ماستم، کولیجی په‌روه‌رده، زانکوی کۆیه، ۲۰۰۶، لـ۱۱۷-۱۱۸.

<sup>(۳)</sup> بروانه: أ- صفاء جاسم محمد، المصدر السابق، ص-۸.

ب- به‌ختیار ئه‌حمد حسین، سه‌رچاوه‌ی پیشتو، ۲۹لا.

<sup>(۴)</sup> صفاء جاسم محمد، المصدر السابق، ص-۹.

دوای ئەوەی لەم باسەدا گرنگى ناوجە سەوزەكائمان خستە رو، لە باسى داھاتودا ئامازە بە جۆرەكاني بەكارھيئانى زھوي بۇ ناوجەي سەوزايى دەكەين لە شاري قەلادزى و هەولەدەدين پېژەكەي هەلبسەنگىزىنин، بە گوپەرى پېۋەرەكاني بوارى بەكارھيئانى زھوي لە شاردا.

**باسى سىيەم / جۆرەكاني بەكارھيئانى زھوي بۇ ناوجەي سەوزايى لە شاري قەلادزى و هەلسەنگاندىن پېژەكەي ئامانجى سەرەكى ئەم باسە، خستەپروي جۆرەكاني ناوجەي سەوزايى ناوجەي توپەنەوەدە، سەرەپەي هەولەدان بۇ هەلسەنگاندىن پېژەكەي بە گوپەرى پېۋەرەكاني ئەوبوارە، تەۋەرەي يەكمەم / جۆرەكاني ناوجەي سەوزايى**

ناوجەي سەوزايى لە ناوجەي توپەنەوە دەكەيت بەم جۆرانە :

**يەكمەم / دارستان :** دەكەۋىتە بەشى باشورى پۆزئاواي شاري قەلادزى، دابەشبوھ بەسەر گەپەكى پىشەسازى و دەرواژە شار(نەخشە ٤)، وەك لە وىنەي (١) دىارە، زۆرىنە دارەكاني پىكھاتۇون لە دارى سەنەوبەر، و لەبەرددەمیدا پارك دروستكراوه، سىمايى دەرواژە شارەكەي جوانكىدۇھ و (لە سالى (١٩٧٨) دروستكراوه، بە ئامانجى گەشتۈگۈزار و جوانكىدۇنى دەرواژە شارەكە).\*

وىنەي (١)

دارستانى قەلادزى، لە دەرواژە شار



سەرچاوه / لەلايەن توپەنەوە وىنەكە گىراوه، لە بەروارى (٢٠١٦/٣/١٩).

**دۇوەم / پارك و باخچەي گشتى :** پاركەكاني دەرواژە شار دەكەۋىتەوە، گرنگتىنيان پاركى دەرواژەيە، كەوتۇتەدەرواژە شار، پاركەكان بەھو دەناسرىتەوە، لە سەيركىدۇنى وىنەي (٢) دىارە، كە رۇوبەرييکى فراوانى ھەيە و سىمايەكى زۆر جوانى بە شارەكە بەخشىوھ، وىرای ئەھەنگەنلىكەپىرى گەشتىيارى و يارى مندالانى تىيىدا دروستكراوه، ئەم پاركانە تەواوى خەلگى شارەكە بۇ بەسەر بىردىنى كاتەكاني پىشۇ بەگەورە و بچۈوك رۇويان

\* چاپىكەوتتن لەگەل بەرپىز: (محمد علی ئىبراھىم)، لىپرسراوى ھۆبەي دارستان و پاوانى پىشەر، بەروارى ٢٠١٦/٤/١١.

تىيىدەكەن، بە تايىبەت لە وەرزى بەھار و رۆزانى پشۇودگان، سەرەپاى ئەھەن بۇنەيەكى كۆمەلایەتى خەلگى روپىتىدەكەن، وەك ئاھەنگى ژن گواستنەوە و وىئەگرتى بۇوك و زاوا.

وينەى (۲)

پارکى دەروازە، لە دەروازە شار



سەرچاوه/ وينەكە لەلایەن توپىزەرانەوە گىراوه، لە بەرۋارى (۲۰۱۶/۳/۱۹).

سېيىم / باخچەي ناو گەرەكەكان: ئەو باخچانە دەگرىيەتوھ كەلەناو گەرەكەكاندا ھەن، وە لە ئىيىستادا لە زۇربەي گەرەكەكانى شاردا ئەو جۆرە باخچانە بەدى دەكرين، بە بەراورد بە پاركەكان، بەھە دەناسرىن، كە پوبەرەكانيان بچۈكتە و كەمتر يارىيەكانى مەندالانى تىيدا يە (بىرۋانە وينەكانى ۳ و ۴) و ئامانجى سەرەكى دروستكردى ئەم باخچانە زىاتر فەراھەمكىرىدى ناوچەي سەوزايىيە بۇ گەرەكەكان و جوانكىرىدى سىيمىيان.

وينەى (۳)

باخچەي سەنەوبەر، لە گەرەكى خانەقا



سەرچاوه/ لەلایەن توپىزەرانەوە وينەكە گىراوه، لە بەرۋارى (۲۰۱۶/۳/۱۹).

## وینهی (۴)

**باخچه‌ی کازیوه، له گه‌ره‌کی چوارچرا**



سهرچاوه / له لایه‌ن تویژه‌رانه‌وه وینهکه گیراوه، له بهرواری (۲۰۱۶/۳/۱۹).

**چوارهم / ناوچه‌ی سه‌وزایی نیوان دوو سایده‌کان:**

ئه‌و ناوچانه سه‌وزانه ده‌گریت‌هه و که وتوونه‌ته نیوان دوو سایده‌کان (**الجزيرة الوسطية**)، نموونه‌ش بؤ ئه‌وه ودک (دوو سایدی ده‌روازه‌ی شار، دوو سایدی ناو بازار، دوو سایدی به‌ردم شاره‌وانی)، ئامانجى سه‌ره‌کی له سه‌وزکردنی نیوان دوو سایده‌کان، جوانکردنی شار و زیادکردنی پوبه‌رى سه‌وزایی شاره‌که‌یه، چونکه ئه‌و پوبه‌ره‌ی ده‌گه‌ویت‌هه نیوان دوو سایده‌کان، بؤ هیچ بواریکیت سودی نابیت، جگه له سه‌وزایی. (وینهی ۵ و ۶)

## وینهی (۵)

**دوو سایدی ده‌روازه‌ی شار، ریگای سه‌ره‌کی فه‌لادزی بؤ رانیه**



سهرچاوه / له لایه‌ن تویژه‌رانه‌وه وینهکه گیراوه، له بهرواری (۲۰۱۶/۳/۱۹).

وینهـی (۶)

دووسایـدـیـ نـاـوـ باـزـارـ



سـهـرـچـاـوـهـ / وـینـهـکـهـ گـیرـاـوـهـ لـهـلـایـهـنـ توـیـژـهـرـانـهـوـهـ، لـهـ بـهـرـوـارـیـ (۲۰۱۶/۳/۱۹).

**تـهـوـرـهـیـ دـوـوـمـ / هـلـسـهـنـگـانـدـنـیـ رـیـژـهـیـ بـهـکـارـهـیـنـانـیـ زـهـوـیـ بـوـنـاوـچـهـیـ سـهـوزـایـیـ :**

لـهـ شـارـداـ، تـهـنـهـ بـوـنـیـ نـاوـچـهـیـ سـهـوزـایـیـ گـرـنـگـ نـیـهـ، بـهـلـکـوـ پـیـوـیـسـتـهـ لـهـ رـوـیـ رـیـژـهـیـ سـهـدـیـ دـابـهـشـبـونـیـ جـوـگـرـافـیـ وـ بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـسـهـرـ ئـاسـتـیـ گـهـرـکـهـکـانـیـ شـارـ بـهـشـیـوـهـیـهـکـیـ هـاـوـسـهـنـگـ بـیـتـ، بـهـ گـوـیـرـهـیـ پـیـوـهـرـهـکـانـ، لـهـسـهـرـ ئـاسـتـیـ (رـوـبـهـرـیـ نـاوـچـهـ سـهـوزـهـکـانـ) وـ (بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ) هـلـسـهـنـگـانـدـنـ دـهـکـهـیـنـ بـوـ دـابـهـشـبـونـیـ نـاوـچـهـ سـهـوزـایـیـهـکـانـیـ نـاوـچـهـیـ توـیـژـیـنـهـوـهـ:

أـ - پـیـوـهـرـ لـهـسـهـرـ ئـاسـتـیـ رـوـبـهـرـیـ شـارـ وـ گـهـرـهـکـ: جـيـاـواـزـيـ بـوـجـوـونـ لـهـ نـيـوـانـ پـلـانـدانـهـرـانـ وـ نـوـوـسـهـرـانـ وـ توـیـژـهـرـانـىـ جـوـگـرـافـيـاـيـ شـارـداـ هـهـيـهـ سـهـبارـهـتـ بـهـ رـیـژـهـیـ نـاوـچـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ شـارـداـ، جـگـهـلـهـوـهـیـ لـهـ وـلـاتـیـکـهـوـهـ بـوـ وـلـاتـیـکـيـتـ وـ لـهـ شـارـیـکـهـوـهـ بـوـ شـارـیـیـکـيـتـ جـيـاـواـزـيـ هـهـيـهـ، چـونـكـهـ جـيـاـواـزـيـ هـهـيـهـ لـهـرـوـیـ (ئـاوـهـهـوـاـ، بـارـانـ، خـاـكـ، ئـاوـىـ سـهـرـزـهـوـىـ وـ ژـيـرـ زـهـوـىـ، جـوـرـىـ خـاـنـوـ وـ بـالـهـخـانـهـ دـوـخـىـ ئـابـورـىـ)، پـیـوـهـرـیـ رـوـبـهـرـ بـهـکـارـهـیـنـانـ ئـاسـانـهـ، بـهـلـامـ گـرـنـگـتـرـىـنـ لـايـهـنـىـ نـهـرـيـنـ ئـهـ وـ پـیـوـهـرـ ئـهـوـهـيـ، بـهـ هـهـلـهـ مـانـدـادـهـبـاتـ لـهـ كـاتـيـ (بـوـنـىـ چـرـىـ بـهـرـزـىـ دـانـيـشـتـوـانـ، بـوـنـىـ بـالـهـخـانـهـ بـهـرـزـىـ نـيـشـتـهـجـيـبـونـ)<sup>(۱)</sup> وـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ رـیـژـهـیـ دـيـارـيـكـراـوـيـ نـاوـچـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ شـارـداـ، لـيـرـهـداـ چـهـنـدـ بـوـجـوـونـيـكـ دـهـخـهـيـنـهـ :

رـوـوـ :

+ (دـ. صـبـرـىـ فـارـسـ الـهـيـتـىـ وـ عـبـدـالـلـهـ عـطـوـىـ) ئـامـاـزـهـيـانـ بـهـوـهـكـرـدـوـهـ كـهـ پـلاـنـ دـانـهـرـانـ دـهـلـيـنـ كـهـ رـوـوبـهـرـىـ سـهـوزـايـيـ شـارـ نـابـيـتـ لـهـ (۱۰%) اـ رـوـوبـهـرـىـ گـشتـىـ شـارـ كـهـمـتـ بـيـتـ<sup>(۲)</sup>.

<sup>(۱)</sup> مـقـدـادـ جـمـيلـ مـحـمـدـ وـ مـحـمـدـ يـونـسـ اـحـمـدـ، اـثـرـ النـاطـقـ المـفـتوـحـةـ الخـضـرـاءـ عـلـىـ الحـيـاـةـ الـاحـتـمـاعـيـةـ فـىـ مـدـيـنـةـ المـوـصـلـ، بـحـثـ منـشـوـرـ .  
http://dz-archi.blogspot.com علىـ ۲۰۱۵/۴/۱۰، صـ ۵.

<sup>(۲)</sup> بـرـوـانـهـ : أـ- صـبـرـىـ فـارـسـ الـهـيـتـىـ، جـغـرـافـيـةـ المـدنـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ ۱۵۰ـ .  
بـ- عـبـدـالـلـهـ عـطـوـىـ، جـغـرـافـيـةـ المـدنـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ ۲۴۱ـ .

- + د. عثمان محمد غنیم) ئامازه‌ی بهود گروده نابی روبه‌ری سه‌وزایی له شاردا له (۱۵٪) کەمتر بیت، دەگرئ ئەم رېزه‌یه گورانکاری بەسەردابیت، بە گویره‌ی جیاوازی چۈرى دانیشتوان(بەرز، نزم) و سروشى ناوچە‌کە(كشتوكالى، پيشەسازى، بىبابنى).<sup>(۲)</sup>
- + عبدالله اسماعيل محمد) له تىزى دكتۆراكەيدا ئامازه‌ی بهودکردو، كە روبه‌ری ناوچە‌ی سه‌وزایي له شاردا نابى له (۳۰٪) کەمتر بیت، ئەوهش پىوه‌رېكى جىهانىه.<sup>(۴)</sup>
- رېكخراوى نەته‌وھى ئەمرىكى بۇ خوشگوزه‌رانى و باخچە‌كان: پىويسته له شاره نوييە‌كاندا، لانىكەم (۲۵٪) ئى روبه‌ری شاره‌كە، بۇ ناوچە‌ی سه‌وزايى دابىنگىرىت.<sup>(۵)</sup>
- ۲- پىوه‌رې عېرماقى: دەبى (۱۵٪) ئى روبه‌ری شار ناوچە‌ی سه‌وزايى بیت، شاره‌وانى رانىه ئىشى پىددەكت.<sup>(۶)</sup>
- + له سەرچاودىھەكى جوگرافىي خزمەت‌گۈزارىدا: پىويسته (۱۰٪) ئى روبه‌ری شار تەرخانبىرىت بۇ ناوچە سه‌وزايى<sup>(۷)</sup>
- + وزىرى زىنگەي حکومەتى هەریم ۲۰۰۹: گەرجى تا ئىستا له هەریم كوردىستان پىوەر بۇ ناوچە سه‌وزەكاني شار دىيارى نەکراوه، بەلام وزىرى زىنگە تەرخانىرىنى (۱۵٪) ئى روبه‌ری شار بۇ سه‌وزايى، بە رېزه‌يەكى باش و گونجاو دەزانىت لەگەن بارى كەشوه‌وا و خاك و ژمارە دانىشتوان و رەوشى شاره‌كانى هەریم كوردىستان.<sup>(۸)</sup>
- ۳- توپىزىنەوەي نىيۆدەولەتى: توپىزەرلىك بە ناوى (گۆل كۆهن)، دەلى نابىت روبه‌ری سه‌وزايى له (۲۰٪) ئى روبه‌ری شار كەمتر بیت
- ٤- ووللاتانى ئەورپى و ئەمرىكى: له زۇربەي شاره‌كانى ئەلمانيا رېزه‌ي ناوچە‌ی سه‌وزايى له نىيوان (۴۰-۴۴٪) ئى كۆ روبه‌ری شار پىكىدەھىننەت.<sup>(۹)</sup> و له هەندىلەك شارى ئەمرىكى رېزه‌ي ناوچە‌ی سه‌وزايى (۴-۲۰٪) ئى كۆ روبه‌ری شاره‌كانى پىكىدەھىنن.<sup>(۱۰)</sup>

<sup>(۱)</sup> معايير التخطيط(فلسفتها و أنواعها و منهجية إعدادها و تطبيقاتها في مجال التخطيط العمراني)، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، ۲۰۱۱، ص ۱۵۴.

<sup>(۲)</sup> دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية في التوسيع الحضري لمدينة اربيل، المصدر السابق، ص ۱۵۹.

<sup>(۳)</sup> بشير ابراهيم لطيف و محسن عبد على و رياض كاظم سلمان الجميلى، خدمات المدن(دراسة في الجغرافية التنمية)، بدون اسم الطبعة، ۲۰۰۹، ص ۱۴۲.

<sup>(۴)</sup> حکومەتى هەریم كوردىستان سەرۋاكايەتى شاره‌وانى رانىه ، بەشى دىيزاين و روبىيوكارى ، زانىارى دەربارە پىوه‌رې عېرماقى بۇ بەكاره‌يىنانى زەۋى شار بۇ ناوچە‌ی سه‌وزايى . زانىارى بلاۋەنەكراوه.

<sup>(۵)</sup> بشير ابراهيم لطيف و محسن عبد على و رياض كاظم سلمان الجميلى،المصدر السابق، ص ۱۴۲.

<sup>(۶)</sup> بهختيار احمد حسين، سەرچاوهى پىشىو، لـ ۱۲۳.

<sup>(۷)</sup> Ahmad Beiranvand, Amir EslamBonyad , JavadSousani, Evaluation of Changes in Per Capita Green Space through Remote Sensing Data, International journal of Advanced Biological and Biomedical Research , ISSN: ۴۸۲۷ - ۲۳۲۲, Volume ۱, Issue ۴, ۲۰۱۳: ۳۳۱-۳۳۰, Available online at <http://www.ijabbr.com>,p332.

<sup>(۸)</sup> مقداد جمیل محمد و محمد یونس احمد،المصدر السابق،ص ۵.

<sup>(۹)</sup> صفاء جاسم محمد،المصدر السابق،ص ۱۰.

+ شاری ههولیر و سلیمانی له سالی (۲۰۰۹): ریژه‌ی سه‌وزایی له شاری ههولیر گهیشتوته (۸٪) و له ههمان سالدا له شاری سلیمانی ریژه‌ی ناوجه‌ی سه‌وزایی (۵٪) بوه، به وتهی و دزیری ژینگه‌ی حکومه‌تی هه‌ریم له ههمان سالدا، ریژه‌ی سه‌وزایی له شاره‌کانی هه‌ریمی کوردستان (۲٪) بوه.<sup>(۱)</sup>

++ که‌واتا دهکری پیوهره‌کان بکه‌ین به (۲) دهسته:

یه‌که‌م/ پیویسته ریژه‌ی سه‌وزایی له (۱۵٪) که‌مت نه‌بیت: که ستانداریکی خوچیه و له‌لایهن و دزیری ژینگه‌ی حکومه‌تی هه‌ریم ریژه‌یه‌کی گونجاوه و شاره‌وانیه‌کانیش کار پیده‌گنه و پیوهره‌یکی عیراچیه.

دووهم/ پیویسته سه‌وزایی ریژه‌که‌ی له نیوان (۴۰-۲۰٪): که ئەمەش ستانداریکی جیهانیه و له‌لایهن زوربه‌ی تویژه‌ران و ریکخراوه‌کانی ئەم بواره و شاره‌کان له ئەورپا و ئەمریکا به ریژه‌یه‌کی گونجاو ده‌زانریت و کارپیده‌کریت.

لهم روانگه‌یه‌وه و به به‌کارهای نانی ئەم پیوهره و به سه‌رنجدان له نه‌خشنه (۴)، دهکری بلیین: ارپوبه‌ری سه‌وزایی له شاری قه‌لادزی نزیکه‌ی (۱۶٪) ای کۆی گشتی روبه‌ری شاره‌که پیکده‌هینیت، ئەم ریژه‌یه‌ش تا راچدیه‌ک که‌مته له و پیوهره که له‌لایهن و دزیری ژینگه‌ی حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستانه و په‌سەندکراوه، وئراچیه‌ئەم ده‌ریت‌وه بُو نه‌بوونی ماسته‌رپلان بُو شاره‌که، چونکه شاری قه‌لادزی له سالی (۲۰۱۲) بُو يەکەمچار ماسته‌رپلانی بُو دانراوه، جگه له‌ودش فراوانبوونی ئاسویی شاره‌که، هوکاریکیت‌هه بُو کەمی ریژه‌ی ناوجه‌ی سه‌وزایی له شاره‌که، بەلام شایه‌نی ئامازه‌پیکردنه ریژه‌ی ناوجه‌ی سه‌وزایی له ناوجه‌ی تویژینه‌وه زیاتره له شاره‌کانی ههولیر و سلیمانی و زوربه‌ی شاره‌کانی دیکه‌ی هه‌ریمی کوردستان وەک پیشتر ئامازه‌مانپیکرد.

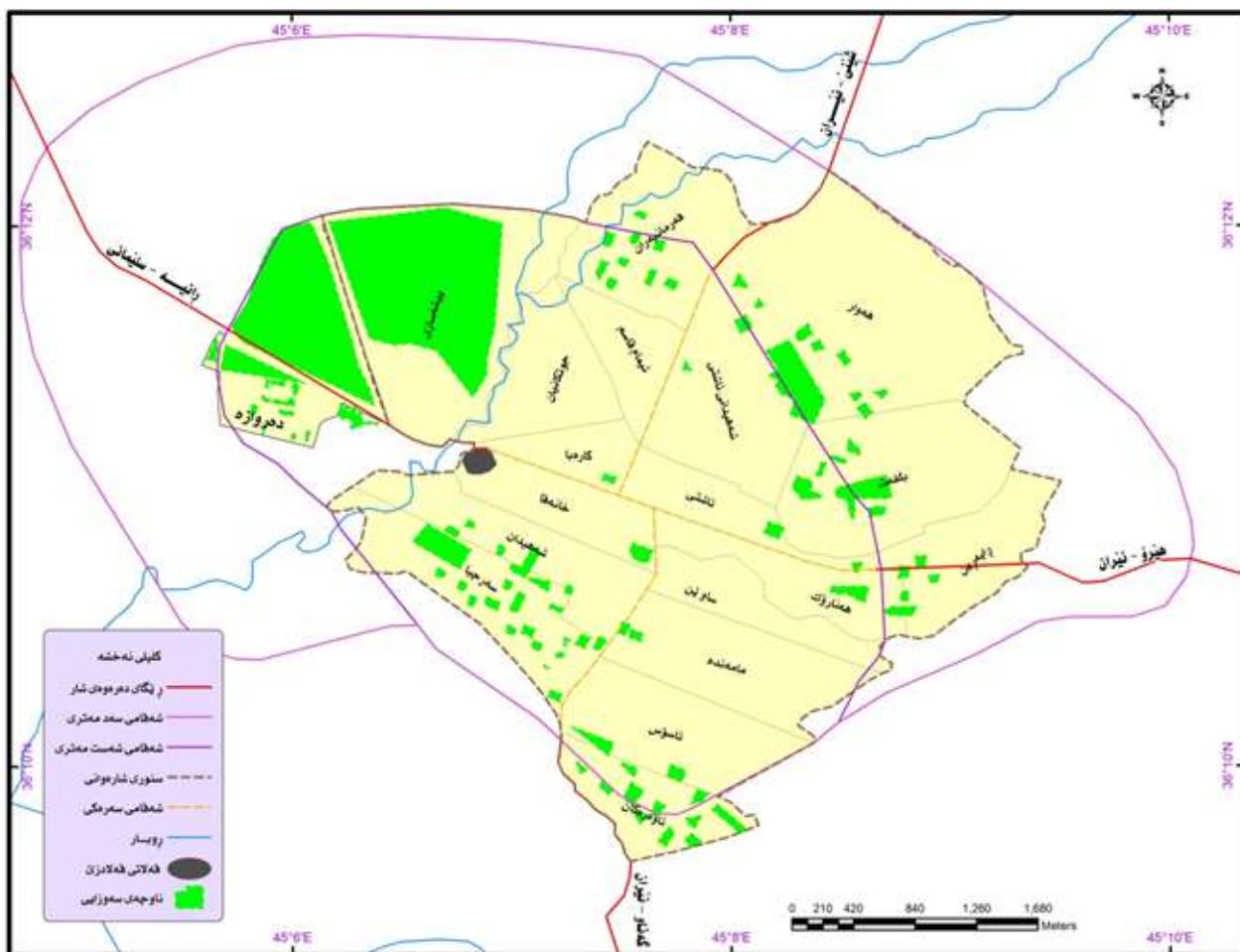
۲- ریژه‌ی سه‌وزایی له گەرەکه‌کانی (ئیمام قاسم، جوتکانیان، کارهبا‌ساوین) له (۰٪) و دهکه‌ونه ئاستی زور خراب، هوکاری ئە‌ودش گەر سه‌پیری نه‌خشنه (۴) بکه‌ین، دەگەریت‌وه بُو ئە‌ودش زوربه‌ی زوربه‌ی گەرەکانه له کونتین گەرەکانی شاری قه‌لادزین بُه بى نه‌خشنه و بُه بى پلان دروستکراون و زوربه‌ی زه‌وییه‌کانیان بُو نیشته‌جیبون و بواره‌کانیت به‌کارهاتوه و له ئیستادا زه‌وی بەتالیان زور کەم، بۆیه ریژه‌ی سه‌وزاییان نییه.

۳- گەرەکی پیشمسازی ریژه‌ی سه‌وزایی نزیکه‌ی (۵٪) يه له دوی زوری روبه‌ری ناوجه‌ی سه‌وزایی له پله‌ی يەکەمدايیه و ده‌روازه‌ی شاریش ریژه‌که‌ی نزیکه‌ی (۵٪) و له پله‌ی دووهمدايیه، بُه بەراورد بُه پیوهره ناوخویی و ئەوروپی و جیهانییه‌کانیان ریژه‌ی ناوجه‌ی سه‌وزاییان زور باشه.

<sup>(۱)</sup> بهختیار ئە‌حمد حسین، سه‌رچاوه‌ی پیشواو، لـ۳۴، ۳۴۲.

نہ خشہی (۴)

به کارهای زیست‌محیطی زیست‌گردانی را می‌توان از طریق ایجاد اکوسیستم‌های مصنوعی و تغیراتی در محیط ایجاد کرد.



## (۱) خشته‌ی

ریزه‌ی \* به کارهینانی زدوی بؤ ناوچه‌ی سه‌وزایی له ناوچه‌ی تویزینه‌وه له سه‌مر ئاستی گه‌رده‌که‌کان له سالی (۲۰۰۹)

ناوی گه‌رده	روبه‌ر / کم	روبه‌ری گه‌رده که‌کان	روبه‌ری سه‌وزایی له کوئی روبه‌ری شار (%)	روبه‌ری سه‌وزایی له کوئی روبه‌ری	روبه‌ری ناوچه‌ی سه‌وزایی له کوئی روبه‌ری
شه‌هیدان	۰.۷۱		۴.۴۱	۰.۰۲	۲.۸۱
ئیمام قاسم	۰.۴۱		۲.۵۶	۰.۰۰	۰.۰۰
فه‌رمانبهران	۰.۹۷		۶.۰۲	۰.۰۴	۴.۱۲
جوتکانیان	۰.۷۵		۴.۰۳	۰.۰۰	۰.۰۰
دەرواژه‌ی شار **	۱.۱۴		۷.۰۸	۰.۶۶	۵۷.۸۹
پیش‌سازی	۱.۸۰		۱۱.۲۰	۰.۹۷	۵۳.۸۸
ھەوار	۲.۱۰		۱۳.۰۵	۰.۱۳	۷.۱۹
کارهبا	۰.۳۰		۱.۹۰	۰.۰۱	۰.۰۰
شه‌هیدانی ئاشتى	۰.۹۶		۶	۰.۰۲	۲۰.۰۸
بلقەت	۱.۲۵		۷.۷۶	۰.۰۸	۶.۴
رپاپه‌رین	۰.۶۸		۴.۲۲	۰.۰۲	۲.۹۴
ھەنارۆك	۰.۰۵		۳.۴۱	۰.۰۲	۳.۶۳
ساوین	۰.۴۵		۲.۷۹	۰.۰۰	۰.۰۰
ئاشتى	۰.۴۲		۲.۶۱	۰.۰۱	۲.۳۸
مامەندە	۰.۸۹		۵.۰۳	۰.۰۱	۱.۱۲
ئاوارەکان	۰.۵۴		۳.۲۵	۰.۰۷	۱۲.۹۶
ئاسوس	۰.۸۳		۵.۱۰	۰.۰۲	۲.۴۰
سەرچيما	۰.۹۱		۵.۷۵	۰.۱۴	۱۵.۲۸
خانەقا	۰.۰۳		۲.۳۰	۰.۰۱	۱.۱۱
کۆئى گشتى	۱۷.۰۹		۱۰۰	۲.۲۳	۱۳.۱۰
سەرچاوه / ئامادەکراوه به پشتېستن به نەخشەی (۴).					۱۰۰

سەرچاوه / ئامادەکراوه به پشتېستن به نەخشەی (۴).

\* سەرجەم ژماره و ریزه‌کانی خشته‌کە به پشتېستن به نەخشەی (۴) دەرهیندرابون، لە ریگەی بەرنامەی (۱۰.۱) (Arc Gis).

\*\* دەرواژه‌ی شار، گه‌رده نىيە، بەلام له سالی ۲۰۰۹ دا كەوتۇتە سنورى شارەوانى شارى قه‌لادزى.

هۆکاری بەرزی ریزه‌ی ناوجه‌ی سه‌وزایی لە دوو گەرەکە، دەگەریتەوە بۇ ئەوەی دارستانی قەلادزى لە سالى (۲۰۰۹)دا كەوتۇتە سنورى شارەوانى و روبەرىكى فراوانى ھەيە و دابەشبووه بەسەر ئەو دوو گەرەكەدا، ئەمە ويپارى بونى پارك دەروازە لە دەروازە شاردا. لە پلهى سىيەمىشدا گەرەكى سەرجىا دېت، كە ریزه‌ی ناوجەي سه‌وزايى تىايىدا (۱۵.۳٪) يە، ریزه‌يەكى گونجاوە بە گويىرى پىيودە ناوخوييەكان، بەلام ریزه‌يەكى نەگونجاوە بە بەراورد بەپىوەرە ئەوروپى و جىيەنەيەكان

٤- سەرجەم گەرەكەكانى دىكەن شارەكە لە (ئاوارەكان، بىلەت، ھەوار، فەرمانبەران، ھەنارۆك، راپەرين، شەھيدان، ئاسوس، ئاشتى، شەھيدانى ئاشتى، خانەقا) ریزه‌كەيان بە رېزبەندى كەم دەكات لە (۱۲.۹٪) لە گەرەكى ئاوارەكان ریزه‌كە كەمەدەكات تا نزمەتىن ئاست لە گەرەكى (خانەقا) هۆکارى ئەوش دەگەریتەوە بۇ نەبوونى ماستەرپلان و فراوانىنى ئاسۇبى شارەكە و بەكارھىنانى زۇربەي روبەرمى گەرەكەكانە بۇ نىشته جىبۈون. كەواتە لە و زانىياريانە، كە ئامازەيان بۇ كرا دەركەوت لە كۆى (۱۶) گەرەكى شارەكە، تەنها (۳) گەرەكىان رپەزه‌ي سەدى ناوجەي سه‌وزايىيان گونجاوە بە بەراورد بەپىوەرە ناوخويي و جىيەنەيەكان، ئەمەش دەرىدەخات نارپىكى و ناھاوسەنگى ھەيە لەدابەشبونى ناوجە سه‌وزايىيان لە سەر ئاستى شارەكە و لەگەرەكەوە بۇ گەرەكىكىتر.

٥- گەر بەراورد بىكەين لە نىيەن لە (رپەزه‌ي روبەرى شار) و (رپەزه‌ي روبەرى ناوجەي سه‌وزايى لە كۆى روبەرى سه‌وزايى شار) دەبىنەن ناھاوسەنگى زۆر ھەيە، بە جۆرىك ھەردوو گەرەكى (پېشەسازى و دەروازە شار) نزىكەي (۱۷.۵٪) ئى كۆى روبەرى شار پىكىدەھىنن، بەلام (۷۷٪) ئى كۆى روبەرى سه‌وزايى شارەكە پىكىدەھىنن. جەنگە لە دوو گەرەكە تەنها گەرەكى (سەرجىا) رپەزه‌ي بەركەوتى سه‌وزايى گونجاوە لەگەل روبەرەكەي، لە بەرامبەردا (۱۶) گەرەكەكەيتى شارەكە رپەزه‌ي بەركەوتى ناوجەي سه‌وزايىيان كەمەتە بۇ بەراورد لەگەل روبەرەكەنەيان.

#### ب-پىيودە لە سەر ئاستى بەركەوتى ھەرتاكىك لە ناوجەي سه‌وزايى:

يەكىك لە بايەتە گرنگەكان، لە كاتى توېزىنەوە لە ناوجە سه‌وزايىيانى شار، بىريتىيە، لە دەرخستنى بەركەوتى ھەرتاكىك لە ناوجەي سه‌وزايى، چونكە لەوانەيە تەنها بەكارھىنانى پىيودە رپەزه‌ي سەدى روبەرى سه‌وزايى لە سەر ئاستى گەرەك و شار، راستى بەركەوتى ھەرتاكىك دەرنەخات لە ناوجەي سه‌وزايى، چونكە روبەر و ژمارە دانىشتۇانى گەرەكەكانى شار جىاوازان لە يەكتىر و لەئەنجامى ئەمەشدا، جىاوازى لە چېرى دانىشتۇاندا دروست دەبىت، لە بەر ئەوە بۇ دەرخستنى بەركەوتى راستەقىنەي ھەرتاكىك لە ناوجەي سه‌وزايى، ئەم پىيودە بەكاردىت.

پىيىستە بەركەوتى تاك لە ناوجەي سه‌وزايى، بە گويىرى پىيودەكان بىت، چونكە كەمبون و دابەزىنى رپەزه‌ي بەركەوتى تاك لە ناوجەي سه‌وزايى، بە ماناي كەمبونەوە بەركەوتى دېت لەگەل ژىنگە سروشتىدا، ئەم كەمبونەوەيەش، دەكىرى بېتەھۆى بەرزبۇنەوە رپەزه‌ي چەندىن نەخۇشى پەيوەست بە شىۋازەكانى ژيانى رۇۋانەوە، لەوانە (قەلەوى، شەكرە، شىوانى جەستە، نەخۇشىيەكانى دلن، خەمۆكى...ھەتى)<sup>(۱)</sup>

<sup>(۱)</sup> Ragab Khalil , Quantitative evaluation of distribution and accessibility of urban green spaces (Case study: City of Jeddah), INTERNATIONAL JOURNAL OF GEOMATICS AND GEOSCIENCES, Volume 4, No 2, 2014, p527.

هرودک لـه پـیـوـهـرـی نـاـوـجـهـی نـاـوـجـهـی سـهـوزـایـی لـهـسـهـرـ نـائـتـی رـوـبـهـرـی شـارـ وـ گـهـرـدـکـ، جـیـاوـایـ هـهـبـوـ لـهـ نـیـوـانـ پـلـانـدـانـهـرـانـ وـ نـوـسـهـرـانـ، هـهـرـوـهـا جـیـاوـاـزـی هـهـبـوـ لـهـ شـارـیـکـهـوـهـ بـوـ شـارـیـکـیـرـ، بـهـهـمـانـ شـیـوـهـ، لـهـبـهـرـ هـهـمـانـ هـوـکـارـهـکـانـیـ کـارـیـگـهـرـیـانـ هـهـبـوـ لـهـسـهـرـ جـیـاوـاـزـی پـیـوـهـرـیـ پـیـشـوـوـ، کـهـ باـسـمـانـکـرـدـ، لـهـمـ پـیـوـهـرـهـشـدـاـ جـیـاوـاـزـیـ هـهـیـهـ سـهـبـارـهـتـ بـهـ بـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ + توـیـزـهـرـانـ: يـهـکـیـکـ لـهـ توـیـزـهـرـانـیـ ئـهـمـ بـوـارـهـ (مـهـجـنـوـنـیـانـ) دـهـلـیـتـ: دـهـکـرـیـ بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ شـارـیـکـهـوـهـ بـوـ شـارـیـکـیـرـ گـوـرـانـکـارـیـ بـهـسـهـرـدـابـیـتـ وـ، دـهـبـیـتـ پـیـزـهـکـهـ لـهـ نـیـوـانـ (۵۰-۱۵) مـ/کـهـسـ بـیـتـ بـوـ هـهـرـ تـاـکـیـکـ، لـهـ لـایـهـکـیـرـ توـیـزـهـرـیـکـیـرـ (گـوـنـ کـوـهـنـ)، پـیـوـایـهـ، سـتـانـدـارـدـیـ بـهـرـکـهـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ بـرـیـتـیـیـهـ لـهـ (۱۵-۱۰) مـ/کـهـسـ، دـهـکـرـیـ ئـهـمـ بـهـرـکـهـوـتـیـهـ بـهـ گـوـیـرـهـ بـارـوـدـوـخـیـ ئـاـوـوـهـهـ وـ گـوـرـانـکـارـیـ بـهـسـهـرـدـاـ بـیـتـ<sup>(۱)</sup>. + سـتـانـدـارـدـیـ جـیـهـانـیـ: کـهـ لـهـ لـایـنـ نـهـتـهـوـهـ يـهـکـگـرـتـوـهـکـانـهـوـهـ دـاـنـراـوـهـ، بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ (۳۰) مـ/کـهـسـ<sup>(۲)</sup>. + يـهـکـیـتـ ئـهـوـرـوـپـاـ وـ بـهـشـیـکـ لـهـ شـارـهـوـانـیـهـکـانـیـ ئـهـوـرـوـپـاـ: نـابـیـ بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ (۱۶) مـ/کـهـسـ، کـهـمـتـ بـیـتـ، لـهـ زـوـرـبـهـیـ شـارـهـکـانـیـ وـلـاتـانـیـ ئـهـوـرـوـپـیـ، ئـهـمـ پـیـزـهـیـهـ لـهـنـیـوـانـ (۴۰-۲۰) مـ/کـهـسـ، بـوـ هـهـرـ تـاـکـیـکـ<sup>(۳)</sup>. + لـهـسـهـرـ ئـائـتـیـ جـیـهـانـیـ دـهـرـکـهـوـتـوـوـهـ کـهـ پـیـزـهـیـ بـهـرـکـهـوـتـنـیـ تـاـکـ لـهـنـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ کـانـبـیـرـاـ (۷۰.۵ مـ/کـهـسـ) وـ لـهـ واـشـنـتوـنـ (۴۶ مـ/کـهـسـ)، لـهـ لـهـنـدـنـ (۳۰ مـ/کـهـسـ)، لـهـ ئـهـمـسـتـهـرـدـامـ (۲۹ مـ/کـهـسـ)، لـهـبـهـرـلـینـ (۲۶ مـ/کـهـسـ) وـ لـهـ کـوـبـنـهـاـگـنـ (۱۹ مـ/کـهـسـ)<sup>(۴)</sup>. هـهـرـوـهـاـ لـهـ شـارـهـکـانـیـ ئـهـمـرـیـکـاـ بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ (۸۰ مـ/کـهـسـ) يـهـ بـوـ هـهـرـ تـاـکـیـکـ<sup>(۵)</sup>. + بـهـلـامـ (دـ. صـلاحـ حـمـيدـ جـنـابـيـ) دـهـلـیـتـ ئـهـوـانـهـیـ پـلـانـ بـوـ شـارـ دـادـهـنـیـنـ وـ توـیـزـبـینـهـ وـ دـهـرـبـارـهـ شـارـ ئـهـنـجـامـ دـهـدـهـنـ بـیـشـنـیـارـ دـهـکـهـنـ بـهـرـکـهـوـتـنـیـ هـهـرـ تـاـکـیـکـ لـهـ شـارـداـ بـوـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ لـهـ (۱۰۰ مـ/کـهـسـ) کـهـمـتـ نـهـبـیـتـ<sup>(۶)</sup>. + پـیـوـهـرـیـ نـاـوـخـوـیـ: بـهـ گـوـیـرـهـ دـهـسـتـهـیـ پـلـانـدـانـیـ هـهـرـیـمـ عـیـرـاقـ، وـ بـهـلـهـبـهـرـچـاـوـگـرـتـنـیـ دـوـخـیـ ئـاـوـوـهـهـوـاـیـیـ لـهـ باـشـورـوـ وـ نـاـوـهـرـاـسـتـیـ عـیـرـاقـ، پـیـوـیـسـتـهـ لـانـیـکـمـ هـهـرـ تـاـکـیـکـ (۶.۵ مـ/کـهـسـ) بـهـرـکـهـوـیـتـ لـهـ نـاـوـجـهـیـ سـهـوزـایـیـ (۷). لـهـ شـارـ بـهـغـدـاـ لـهـ سـالـیـ (۲۰۰۱) دـاـ بـهـرـکـهـوـتـیـ تـاـکـ لـهـ نـاـوـجـهـ سـهـوزـایـیـ (۲.۵ مـ/کـهـسـ) بـوـهـ<sup>(۸)</sup>. + وـلـاتـانـیـ درـوـاسـیـ: لـهـلـایـنـ دـهـسـتـهـیـ پـلـانـدـانـیـ وـهـزـارـهـتـیـ نـاـوـخـوـیـ ئـیرـانـ، سـتـانـدـارـدـیـکـ دـاـنـراـوـهـ، کـهـ بـهـرـکـهـوـتـیـ هـهـرـتـاـکـیـکـ نـابـیـ لـهـ (۳۰ مـ/کـهـسـ) کـهـمـتـبـیـتـ وـ پـیـوـیـسـتـهـ بـگـاـتـهـ (۵۰ مـ/کـهـسـ)<sup>(۹)</sup>.

<sup>(۱)</sup>. p.cit,p۳۲۲.Ahmad Beiranvand, Amir EslamBonyad , JavadSousani

<sup>(۲)</sup>Ragab Khalil ,op.cit,p۵۷.

<sup>(۳)</sup> مـقـدـادـ جـمـيـلـ مـحـمـدـ وـ مـحـمـدـ يـونـسـ اـحـمـدـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ۵ـ.

<sup>(۴)</sup> صـبـرـیـ فـارـسـ الـهـیـتـیـ، جـغـرـافـیـةـ الـمـدـنـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ۱۵۱ـ.

<sup>(۵)</sup> صـفـاءـ جـاسـمـ مـحـمـدـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ۱۰ـ.

<sup>(۶)</sup> صـلاحـ حـمـيدـ الـجـنـابـيـ، پـیـکـهـاتـیـ نـاـوـخـوـیـ شـارـیـ هـهـوـلـیـرـ، گـوـفـارـیـ سـهـنـتـهـرـیـ لـیـکـوـلـینـهـوـهـ سـترـاتـیـزـیـ، ژـمـارـهـ ۳۱ـ، ۲۰۰۰ـ، لـاـ ۹۹ـ.

<sup>(۷)</sup> صـفـاءـ جـاسـمـ مـحـمـدـ، المـصـدـرـ السـابـقـ، صـ۱۱ـ.

<sup>(۸)</sup> بـهـ خـتـیـارـ ئـهـ حـمـهـدـ حـسـیـنـ، سـهـرـچـاـوـهـیـ پـیـشـوـوـ، ۳۴ـ، لـاـ.

<sup>(۹)</sup>. p.cit,p۳۲۲.Ahmad Beiranvand, Amir EslamBonyad , JavadSousani

جگه لهو (۲) پیوهرهی که باسمانکرد، له ولاتانی ئەوروپى (پیوهرى نزىكى) بەكاردىت، بە جۆرىيەك دەستەي ژينگەي ئەوروپى (EEA)، پېشنىيار دەكت، كە هەر تاكىك پېۋىستە له ماودى (۱۵م) رېكىدن له دورى مالەكەي خۆيەوه ناوجەي سەوزايى ھەبىت، له كاتىكدا دەستەي سروشتى بەریتانى (EN) پېشنىيار دەكت، كە ناوجەي سەوزايى نابىت له دورى (۳۰۰م) زياتربىت له ناوجەي شويىتى نىشته جىبۇنى ھاولاتىيانەوه<sup>(۱)</sup>، بەلام ئىمە له توپىزىنەوه كەماندا دوو پیوهرهكەي ترمان بەكارھىتباوه، دەكرى له توپىزىنەوه دىھەكىتدا، يان توپىزەرىيكتىز ئە پیوهره بەكاربەھىنېت، جگه لهودى ئەم پیوهره بەكارھىتاناى كاتىك گرنگە، گەر بزانىن بەركەوتى تاك له ناوجەي سەوزايى، لە شار دا لمسىر بىنەماي دوو پیوهره كەكەي گەمنجاواه يان نا.

++ کوہات، دھک یہ پتوہ، وکان بکھن یہ (۲) دھستہ:

دھستهی یہ کھم/ بھرکھو تو تاک لہ ناوچہی سہزادی کھمتہ لہ (۱۰/کھس)، کہ پیوھریکھ لہ عیراقدا کاری پیدھکریت۔

دسته‌ی دووهم/ بهرکه‌وتی تاک له نیوان (۱۲-۵۰م/کهس زیاتر)، که زوربه‌ی شاره‌کانی ئەوروپی و ئەمریکی دهگریت‌هه‌وه، به لام ستانداردی جیهانی، که له لایهن نه‌ته‌وه یه کگرتوهکان پیشنيارکراوه، نابی بهرکه‌وتی تاک له (۳۰م/کهس)، که مة بېت.

به سهیرگردانی خشته‌ی (۲) و به بکارهیانانی ئەم پیوهره، دەگرئ دابەشبونى ناوجە سەوزایيەكانى شارەدەكە لە چەند خالیکدا بخەینەرۇو و به مېشىۋەيە خوارەدە:

- لمسه رئاستی شاری قهلاذری به رکه و تی هر تا کیک له ناوچه‌ی سه‌وزایی (۳۶,۵ که‌س) یه، ئەوهش ریزه‌یه کی گونجاوە به گویره‌ی ستانداری نته و ده یه کگرتوهکان و شاره‌کانی ئەوروپی و ئەمریکی.
- دهکری له پوی بە رکه و تی تاک له ناوچه‌ی سه‌وزایی، گەپکەکانی شاری قهلاذری دابهش بکەین بۆ چەند دەسته‌یه اک.

يەكەم / ئاستى زۇر باش: گەپەكەكانى (پىشەسازى، ھەوار، ئاوارەكان، سەرچىا، بىلەت فەرمانبەران) دەگرىتەوە، كە بە پىزىبەندى رېزەدى بەركەوتى تاك لە ناوجەسى سەۋازىي تىياياندا لە بەرزەوە بۇ نزىم لەنىوان (٧٥٠٠ مٕ/كەس) لە گەپەكى پىشەسازى بۇ (٥١.٨ مٕ/كەس) لە گەپەكى فەرمانبەران، كە ئەو رېزەيەش زۇر باشە و زىاتەر لە پىوەرى نەتەوە يەڭىرتۈدەكان و شارەكانى ئەوروپى و ئەمرىكى. ھۆكارى ئەوەش دەگەرىتەوە بۇ تازىدى دروستبۇنى ئەم گەرەكانە و لەبەرچا و گىرتىنى بونى .

<sup>(٤)</sup> Ragab Khalil ,op.cit,p ٢٦

## خـشـتـهـی (۲)

ریزه‌ی بـهـرـکـهـوـتـی تـاـک لـه نـاوـچـهـی سـهـوـزـایـی لـه شـارـی قـهـلـادـزـی لـمـسـهـر ئـاسـتـی گـهـرـکـهـکـان لـه سـالـی (۲۰۰۹)

نـاوـی گـهـرـک	رـوـبـهـرـی نـاوـچـهـی سـهـوـزـایـی گـهـرـکـهـکـان / مـمـ	بـهـرـکـهـوـتـی تـاـک لـه نـاوـچـهـی سـهـوـزـایـی مـمـ/کـهـس
شـهـیـدان	۲۰۰۰۰	۳.۶
ئـیـمـامـ قـاسـم	۰	۰
فـهـرـمـانـبـهـرـان	۴۰۰۰۰	۵۱.۸
جـوـتـکـانـیـان	۰	۰
دـهـرـواـزـهـیـ شـار	۶۱۰۰۰	*
پـیـشـهـسـازـی	۹۷۰۰۰	۷۰۰۰
هـهـوار	۱۳۰۰۰	۲۴۰۷.۴
کـارـهـبا	۱۰۰۰۰	۳.۶
شـهـیـدانـیـ ئـاشـتـی	۲۰۰۰۰	۲.۸
بـلـقـهـت	۸۰۰۰۰	۶۰.۷
رـاـپـهـرـین	۲۰۰۰۰	۱۵.۹
هـهـنـارـوـكـ	۲۰۰۰۰	۴.۵
سـاـوـيـنـ	۰	۰
ئـاشـتـی	۱۰۰۰۰	۲.۲
ماـمـهـنـدـه	۱۰۰۰۰	۱.۱
ئـاـوـارـدـکـان	۷۰۰۰۰	۹۸.۶
ئـاـسـوـسـ	۲۰۰۰۰	۳.۷
سـهـرـچـیـا	۱۴۰۰۰۰	۸۶.۴
خـانـهـقا	۱۰۰۰۰	۲.۷
کـوـیـ گـشـتـی	۲۲۳۰۰۰	۳۷.۵

سـهـرـچـاوـهـ / ئـامـادـهـکـراـوـهـ بـهـ پـشـتـبـهـسـتـنـ بـهـ خـشـتـهـیـ (۱).

(\*) دـهـرـواـزـهـیـ شـارـ، گـهـرـکـهـیـ نـیـهـ وـ دـانـیـشـتوـانـیـ لـیـنـیـهـ، بـهـ لـامـ لـهـ سـالـیـ (۲۰۰۹) دـاـ کـهـوـتـوـتـهـ سـنـورـیـ شـارـهـوـانـیـ قـهـلـادـزـیـ. نـاوـچـهـیـ سـهـوـزـایـیـ تـیـاـیـانـدا~ و~ کـهـمـیـ ژـمـارـهـیـ دـانـیـشـتوـانـیـانـ و~ زـوـرـیـ بـهـرـکـهـوـتـیـ نـاوـچـهـیـ سـهـوـزـایـیـ لـمـسـهـرـ ئـاسـتـیـ شـارـ، بـهـجـوـرـیـکـ ئـهـوـ (۶) گـهـرـکـهـ تـهـنـهـ رـیـزـهـیـ (۷.۵٪) کـوـیـ دـانـیـشـتوـانـیـ شـارـهـکـهـ پـیـکـدـهـیـنـنـ، لـهـ بـهـ اـمـبـهـرـداـ رـیـزـهـیـ (۶۴.۲٪) کـوـیـ رـوـبـهـرـیـ سـهـوـزـایـیـ شـارـهـکـهـیـانـ پـیـکـهـیـنـاـوـهـ. (بـرـوـانـهـ خـشـتـهـکـانـیـ ۱ وـ ۲).

**دوووهم / ئاستى باش:** تنهها گەپەكى راپەرپىن دەگرىتەوە، بەركەوتى تاك لە ناوجەى سەوزايى لەم گەپەكە نىزىكەي (١٦م / كەس) يە. رېزەيەكى باشە بەبەراورد بە پىومۇرى عىراقى و ھەندىئاڭ شارى ئەورۇپى. بەلام رېزەيەكى كەمە بەبەراورد بە پىومۇرى نەتهوە يەكگرتۇھان و زۆربەي شارەكانى ئەمەرىكى و ئەورۇپى.

**سېيىم / ئاستى خراپ:** گەپەكە كانى (ھەنارۆك، ئاسۇس، شەھيدان، كاربا، شەھيدانى ئاشتى، خانەقا، ئاشتى، مامەندە) دەگرىتەوە، رېزەدى بەركەوتى تاك لە ناوجەى سەوزايى بە رېزبەندى لە زۆردۇو يۇ كەم لە نىيان (٤٥م / كەس) يە بۇ (١١م / كەس). كە ئەمەش ئاستىكى زۆر خراپە و گونجاو نىيە بە گۈيۈرە پىومۇرى جىهانى و ناوخۇپى، ھۆكارى ئەوەش دەگەرپىتەوە بۇ ئەوەي ئەم گەپەكە كۈنەكانە لە گەپەكە كۈنەكانى شارى قەلەزىن و ژمارەي دانىشتوانىان زۆرە و رېزەدى سەوزاييان كەمە.

**چوارم / ئاستى زۆر خراپ:** ھەريەك لە گەپەكە كانى (ئىمام قاسم، جوتکانيان ساۋىن) دەگرىتەوە و بەركەوتى تاك لە ناوجەى سەوزايى (٠م / كەس) يە، چونكە وەك پىشتر ئامازەمانپىكىرد، ئەم گەپەكە كانە كۈنترىن گەپەكە كانى شارەكەن و بە بىن پلان دروستبۇن.

لەو زانىياريانە . ئامازەمان بۇ كەد، دەركەوت تنهها (١٠٪) ئى دانىشتوانى شارەكە، رېزەدى بەركەوتى ناوجەى سەوزاييان گونجاوە بە بەراورد بە پىومۇرە ناوخۇپى و جىهانىيەكان و (٩٠٪) ئى دانىشتوانى شارەكە رېزەدى بەركەوتى ناوجەى سەوزاييان گونجاو نىيە، ئەمەش دەرىدەخات دابەشبونى ناوجە سەوزايىيەكان بە شىوپەيەكى نارىك و بىپلان بۇھ و زۆربەي ناوجەى سەوزايى شارەكە بە رېزەدى (٧٧٪) كەوتۇتە دوو گەپەكى بەشى باکور و رۇزئاواي شارەكە، و سەرجەم گەپەكە كانى دىكەي شارەكە، كە (١٧٪) گەپەكەن تنهها (٢٨٪) ئى روبەرى ناوجەى سەوزايى شارەكەيان بەركەوتە (نەخشە ئەنەن).

بە سەرنجان لە خشتهى (٣) و بە بەراوردىكىنى (رېزەدى دانىشتوانى گەپەكە كان لە كۆي دانىشتوانى شار) و (رېزەدى روبەرى ناوجەى سەوزايى لە كۆي روبەرى سەوزايى شار)، دەبىينىن نارىكى و ناھاوسەنگى زۆر بە دىدەكىيەت و ھىچ ژمیرەيەك بۇ دانىشتوان و ژمارەيان نەكراوه لەكتى بەكارھىتىنى زەوي شار بۇ ناوجەى سەوزايى، كە ئەمەش جىڭكاي سەرنجە، چونكە ناوجەى سەوزايى بۇ كى دروستىدەكىيەت؟ بىگومان بۇ دانىشتوان. لەچەند خالىيەكدا ئەم بابهەتە دەخەينەرپۇو:

١- گەپەكى (پىشەسازى و دەروازە شار)، تنهها (١٠٪) ئى ژمارەي دانىشتوانى شارەكەيان لە خۆگرتۇھ، لە بەرامبەردا (٧٧٪) ئى كۆي روبەرى سەوزايى شارەكەيان بەركەوتە.

٢- تنهها گەپەكە كانى (فەرمابىھاران، ھەوار، ئاوارەكان، سەرچىا) ژمارەي دانىشتوانىان گونجاوە بە بەراورد بە رېزەدى بەركەوتى ناوجەى سەوزايى، بە شىوپەيەك ئەم (٤٪) گەپەكە تنهها (٥٪) ئى كۆي دانىشتوانى شارەكە پىكەدەھىن، لە بەرامبەردا (١٧٪) ئى كۆي روبەرى سەوزايى شارەكەيان بەركەوتە.

٣- ھەرسى گەپەكى (ئىمام قاسم، جوتکانيان ساۋىن)، كە رېزەدى (٢٢٪) ئى كۆي دانىشتوانى شارەكەيان لە خۆگرتۇھ و لەو گەپەكانەن كە كۆن و چپى دانىشتوانىان زۆرە، بەلام رېزەدى بەركەوتى ئەو گەپەكانە لە ناوجەى سەوزايى شار (٠٪)، وەك پىشتر ھۆكارەكەمان رۇنكردەوە.

٤- گەپەكى مامەندە زۆرتىرين ژمارەي دانىشتوانى شارەكە لە خۆگرتۇھ بە رېزەدى (٤٪)، بەلام رېزەدى بەركەوتى لەكۆي ناوجە سەوزايىيەكانى شار كەمترە لە (١٪)، ئەمەش دەرىدەخات ناھاوسەنگى زۆرە لەنیوان دابەشبونى ناوجە سەوزايىيەكان و دابەشبونى دانىشتوان.

له حاله‌کانی سه‌رهوه بومان دهرکه‌وت، له کوی (۱۹) گه‌رده‌کی شارده‌که، تنهها (۶) گه‌رده‌ک ژماره‌ی دانیشتوانیان هاوسه‌نگه له‌گه‌لن به‌رکه‌وتی گه‌رده‌که‌کان له ناوچه‌ی سه‌وزایی، ئهو گه‌رده‌کانه‌ش تنهها (۵۰.۵٪) دانیشتوانی شارده‌که پیکده‌هیین، له‌بهرام‌بهردا (۱۳) گه‌رده‌که‌کیتر، كه (۹۴.۵٪) دانیشتوانی شارده‌که پیکده‌هیین، ژماره‌ی دانیشتوانیان ناهاوشه‌نگه له‌گه‌لن به‌رکه‌وتیان له ناوچه سه‌وزایی‌کانی شارده‌که.

### خشته‌ی (۲)

ریزه‌ی به‌کارهاینانی زدوی بو ناوچه‌ی سه‌وزایی به به‌راورد به ژماره‌ی دانیشتوان له ناوچه‌ی تویزینه‌وه له‌سهر ئاستی گه‌رده‌که‌کان له سالی (۲۰۰۹)

ناوی گه‌رده	ژماره‌ی دانیشتوان <sup>(۱)</sup>	گه‌رده‌کانله کوی دانیشتوانی شار(٪)	ریزه‌ی دانیشتوانی گه‌رده‌کانله کوی دانیشتوانی شار(٪)	ریزه‌ی پوبه‌ری ناوچه‌ی سه‌وزایی له کوی روبه‌ری سه‌وزایی شار(٪) <sup>(۲)</sup>
شه‌هیدان	۵۵۱۴	۹.۱	۰.۹۰	
ئیمام قاسم	۳۹۶۵	۶.۰	۰.۰۰	
فهرمانبهران	۷۷۱	۱.۴	۱.۸۰	
جوتکانیان	۴۷۴۸	۷.۷	۰.۰۰	
دهروازه‌ی شار	*	*	۲۹.۷۰	
پیشەسازى	۸۸	۰.۱	۴۳.۵۰	
ھەوار	۵۴	۰.۱	۵.۸۲	
کارجا	۲۷۴۹	۴.۰	۰.۴۵	
شه‌هیدانی ئاشتى	۶۹۰۹	۱۱.۳	۰.۹۰	
بلقەت	۱۲۱۷	۲	۳.۶۰	
پاپەرین	۱۲۵۴	۲.۱	۰.۹۰	
ھەنارۆك	۴۳۷۶	۷.۱	۰.۹۰	
ساوین	۴۷۵۳	۷.۸	۰.۰۰	
ئاشتى	۴۴۱۹	۷.۳	۰.۴۵	
مامەندە	۸۷۸۷	۱۴.۴	۰.۴۴	
ئاوارەکان	۷۱۰	۱.۲	۲.۱۳	
ئاسوس	۵۳۲۶	۸.۷	۰.۸۹	
سەرچيا	۱۶۱۹	۲.۷	۶.۲۷	
خانەقا	۳۷۷۹	۶.۲	۰.۴۵	
کوی گشتى	۷۱۰۲۱	۱۰۰	۱۰۰	

سەرچاوه/ ئامادەکراوه به پشتەستن به : ۱- وەزارەتى پلاندانان، بەپۇوهبەرایەتى ئامارى سلیمانى، ئەنجامە سەرتايىيەکانى پىرۇسەی ژمارەلەيدان و گەممارقۇسازى، سەرزمىرى گشتى دانیشتوان و نشينگەکان، پارىزگائى سلیمانى، سالىي ۲۰۰۹-نۇسراوه بەکۆمپېيۇتەر، (بلاونەکراوه)، لاملا. ۲- خشته‌ی (۱).

(\*) دهروازه‌ی شار، گه‌رده‌ک نىيە و دانیشتوانى لىيئىيە، بەلام له سالى (۲۰۰۹) دا كەوتۇتە سنورى شارەوانى قه‌لادزى.

## ئەنجام

دواى ئەنجامدانى ئەم توپۇزىنەودىيە دەكىرى دەرئەنجامەكان لە چەند خالىيڭدا بىخەينە پروو:

۱- ناوجە سەوزەكان لە شاردا گرنگى زۆريان ھەيە، چونكە ناوجەيەكى جوانى و ھەواكەيان پاکە و دىمەنى جوانىان ھەيەو دانىشتوانى شار بۇ بەسەربىرىنى كاتى خوش و دووركەوتتەوە لە قەرقەبالى لەكاتى پشۇودا رۇويان تىدەكەن، لەسىمىدەمى ئىستادا ماستەرپلان بۇ ئەو دادەنرىت، تا شار بەشىۋەيەكى زانستى و پلان بۆدانراو گەشە بىكەن لە داھاتودا و تا بتواندىرىت سەرجەم بەكارھىتەكانى زھوى بۇ دانىشتوانى شار فەراھەمبەكت، ناوجە تۈزۈنەوە سەنتەرىيکى گەورەي شارنىشىنىيە لە پارىزگاي سلىمانى، لەم لایەنەوە توپۇزىنەوە و ھەلسەنگاندىن و فەراھەمكىرىدىن ناوجە سەوزايى پىيۆيىت بۇ دانىشتوانەكەي، پىيۆيىتىيەكى ھەنوكەبىي و زانستى گرنگە.

۲- چەند ھۆكارييکى گرنگ وايانىرىدوھ پلاندانەران پېشىياربىكەن، بەشىك لە زھوى شارەكان تەرخانبىرىت بۇ ناوجە سەوزايى، گرنگتەن ھۆكاريىكەن، كە سودىان بۇ دانىشتوانى شار وەك: جوگرافى تەندروستى و ژىنگەبىي و ئاوجوھەوا وېرپاى گرنگى ھۆكاري كۆمەلایتى و ئابورى و ۋەشنبىرى و جوانكەنلى دىمەنى شار.

۳- ناوجە سەوزەكانى شارى فەلادىزى جۇراوجۇرن، وەك ( دارستان، پارك، باخچەي ناوجەپەتكەكان، سەوزايى نىوان دوو سايىدەكان)، بۇنى جۇراوجۇرى لە ناوجە سەوزايى لە بوارى پلانداناندا شتىكى خوازراو و پىيۆيىتە و گرنگى خۆى ھەيە و جوانى بەشار دەبەخشىت، پىداويىتىيە جۇراوجۇرەكانى دانىشتوان پەپدەكتەوە.

۴- لەپۇرپۇرە سەدى بەركەوتى ھەر گەرەكىكەن لە ناوجە سەوزايى، رۇبەرى سەوزايى لە شارى فەلادىزى نزىكەي (۱۴٪) ئى كۆي گشتى رۇبەرى شارەكە پىيىدەھىننەت، ئەم پىيىدەھىش تا رادەيەك كەمترە لەو پىيۇدرە كە لەلايەن وزىرى ژىنگەي حكومەتى ھەرىمى كوردىستانەوە پەسەندىرىۋە، وېرپا ئەوھى رېزەكە كەمترە بە بەراورد بە پىيۇدرە عىراقى و ئەوروبى ، ھەرودەلە كۆي (۱۹) گەرەكى شارەكە، تەنها (۲۰) گەرەكەكەپەزىز رېزەي سەدى بەركەوتىان لە ناوجە سەوزايى كەمە و گونجاو نىيە بە گوپەرە پىيۇدرە ناوخۆيى و جىهانىيەكان. ئەمەش دەرىدەخات نارپايكى و ناھاوسەنگى ھەيە لەدابەشبونى ناوجە سەوزايىيەكان لە سەر ئاستى شارەكە و لەگەرەكەكەوە بۇ گەرەكەپەزىز.

۵- بە پشتەستن بەپىوھەر بەركەوتى تاك لە ناوجە سەوزايى (كەس/۲م)، دەركەوت تەنها (۱۰٪) ئى دانىشتوانى شارەكە، رېزەي بەركەوتى ناوجە سەوزاييان گونجاو بە بەراورد بە پىوھەر ناوخۆيى و جىهانىيەكان و (۹٪) ئى دانىشتوانى شارەكە رېزەي بەركەوتى ناوجە سەوزاييان گونجاو نىيە، ئەمەش دەرىدەخات دابەشبونى ناوجە سەوزايىيەكان بە شىۋەيەكى نارپايك و بېپلان بوه و زۆرەي ناوجە سەوزايى شارەكە بە رېزەي (۷٪) كەوتوتە دوو گەرەكى بەشى باكور و رۇزئاوابى شارەكە، و سەرجەم گەرەكەكانى دىكەي شارەكە، كە (۱۷) گەرەكەن تەنها (۲۸٪) رۇبەرى ناوجە سەوزايى شارەكەيان بەركەوتتو.

۶- بە بەراوردكىنى (رېزەي دانىشتوانى گەرەكەكان لە كۆي دانىشتوانى شار) و (رېزەي رۇبەرى ناوجە سەوزايى لە كۆي رۇبەرى سەوزايى شار)، دەبىينىن لە كۆي (۱۹) گەرەكى شارەكە، تەنها (۶) گەرەك ژمارەي دانىشتوانيان ھاوسەنگە لەگەن بەركەوتى گەرەكەكان لە ناوجە سەوزايى، ئەو گەرەكانەش تەنها (۵٪) ئى دانىشتوانى شارەكە

پیکده‌هینن، له‌برامبهردا (۱۲) گه‌رده‌که‌یتر، که (۹۴,۵٪) ی دانشتوانی شاره‌که پیکده‌هینن، ژماره‌ی دانشتوانیان ناهاوسنه‌نگه له‌گه‌لن به‌رکه‌وتیان له روبه‌ری ناوجه سه‌وزاییه‌کانی شاره‌که.

### راسپارده

دوای گه‌یشن به چه‌ند دهرئه‌نجامیک چه‌ند راسپارده‌یه‌ک دهخه‌ینه روو :

۱- گرنگی زیاتر به تویزینه‌وه بدریت دهرباره‌ی ناوجه‌ی سه‌وزایی له شاری قه‌لادزی، چونکه تا ئیستا له رپوی زانستی یه‌وه تویزینه‌وه دهرباره نه‌نجام نه‌دواوه، جگه له‌وهی ئهم جووه تویزینه‌وانه بو شاره‌که پیویستیه‌کی هه‌نوکه‌یین، چونکه یه‌کیکه له مه‌لبه‌نده شارنسنینه گهوره‌کانی پاریزگای سلیمانی.

۲- پیویسته له به‌شی ماسته‌رپلانی شاره‌وانی نه‌خشنه‌یه‌کی تایبەت دروستکریت بو به‌کارهاینی زدی بو ناوجه‌ی سه‌وزایی شاره‌که، به‌جوریک ناو و روبه‌ری (دارستان و پارک و باخچه‌کان، سه‌وزایی نیوان دوو سایدەکان)ی له‌سه‌ربیت، لهم لاینه‌وه کیشی زورمان بو دروستبو، چونکه نه‌خشنه‌ی هه‌ریه‌کیک له ناوجه سه‌وزانه به‌جیا دروستکرابوو، جگه له‌وهی به‌شیکی به‌رجاویان ناو و روبه‌ریان له‌له‌سه‌رنه‌بوو.

۳- پیویسته به‌شی باخچه‌کانی شاره‌وانی لیستیک پیکوپیک ئاماده بکات، بو ناو و روبه‌ر و سالی دروستکردنی باخچه‌کان و ناوجه سه‌وزه‌کانی دیکه، ئه‌مه‌ش خزمتیکی زوری ئهم جووه تویزینه‌وانه دهکات، به شیوه‌یه‌ک هه‌ندیک باخچه سالی دروستبوونی له‌سه‌ر نه‌بو، ئه‌مه‌ش کیشه دروستدەکات و نازاندیریت سالانه ناوجه سه‌وزه‌کان پیژه‌یان زیاد دهکات.

۴- له رپوی جووه‌جوریه‌وه، پیویسته ئه‌وه جووه‌هی ناوجه‌ی سه‌وزایی زیادبکرین، که له‌گه‌لن پیداویستیه‌کانی ئه‌وه سه‌ردەمە دانیشتون بگونجین، لهم لاینه‌وه پیویسته شاره‌وانی قه‌لادزی نه‌خشنه دابنیت ژماره‌ی پارکه‌کانی شاره‌که زیاتر بکات، و له به‌شەکانی باشور و رۆزه‌لات و ناوه‌راستی شاره‌که پارکی نوی دروستکریت، چونکه ئهم ناوجانه پارکیان نیه به‌وهش هاوشه‌نگی دروستدەبیت له‌دابه‌شبونی پارکه‌کاندا، چونکه له ئیستادا پارکه‌کان زیاتر که‌وتونه‌ته به‌شی باکور و رۆزئاواری شاره‌که،

۵- له‌پوی پیژه‌ی سه‌دی به‌رکه‌وتی گه‌رده‌که‌کان له ناوجه‌ی سه‌وزایی، تنه‌ها (۳) گه‌رده‌که پیژه‌کانیان گونجاوه و (۱۶) گه‌رده‌که‌که‌یتر پیژه‌کانیان گونجاوه نیه، بؤیه پیویسته پیژه‌ی سه‌وزایی ئه‌وه گه‌رده‌کانه زیادبکریت، گه‌رچی گه‌رده‌که کونه‌کانی شاره‌که وەک (ئیمام قاسم، جوتکانیان، کارهبا، ساوین)، زه‌وهی به‌تالیان که‌مه، به‌لام هه‌ندیک که‌لاوه‌ی کون لهم گه‌رده‌کانه بەمدی دەکرین، که به‌ھۆی تۆپبارانکردنی شاره‌که له‌لایه‌ن پیژیمی به‌عسه‌وه له سالی (۱۹۷۴) ئهم خانوانه رپخاون و به‌شیکیان تا ئیستا وەکخۆیان ماونه‌ته‌وه، دەکری شاره‌وانی ئهم که‌لاوانه بکات ناوجه‌ی سه‌وزایی و خاوه‌نەکانیان قه‌رەبو بکات‌وه و له گه‌رده‌که تازه‌کانی شاره‌که زه‌وییان پیبدات‌وه، هه‌رووه‌ها دەکری له گه‌رده‌که کونه‌کان ریژه‌ی سه‌وزایی زیادبکریت له (نیوان دوو سایدەکان، سه‌رخوسته و به‌ردم ماله‌کان، حه‌وشەی خویندنگا و مزگوت و فەرمانگەکانی دیکەی دەولەت)، هه‌رچەندە ئه‌مه ناتوانیت شوینی پارک و باخچه‌ی پلان بودانراو بگریت‌وه، به‌لام پیژه‌ی سه‌وزایی گه‌رده‌که کونه‌کان زیاد دهکات و سودی تەندروستی و ژینگەیی دەبیت بۇ دانیشتونی ئهم گه‌رده‌کانه، وېرای جوانکردنی دىمەنی گه‌رده‌کان.

۶- پیویسته به‌شی ماسته‌رپلانی شاره‌وانی قه‌لادزی هه‌ولبادات ناوجه سه‌وزاییه‌کانی شاره‌که به‌شیوه‌یه‌کی هاوشه‌نگ دابه‌شبکات بەسەر گه‌رده‌کاندا، چونکه له روی به‌رکه‌وتی تاک له ناوجه‌ی سه‌وزایی (کەس/۲م)،

دمرگهوت (٪۹۰) کی دانیشتوانی شارهکه ریزهی بھرکهوتی ناوجھے سہوزاییان گونجاو نیہ، ئەمەش دھریدھاخت دابھشبونى ناوجھے سہوزاییهکان بھ شیوهیهکی نارپیک و بیپلان بوھ و زوربھی ناوجھے سہوزایی شارهکه بھ ریزهی (٪۷۲) کموتوتھ دوو گھرکه بھشی باکور و روزئاوی شارهکه، و سهرجم گھرکهکانی دیکھی شارهکه، که (٪۱۷) گھرکن تنهما (٪۲۸) کی روپھری ناوجھے سہوزایی شارهکهیان بھرکهوتھ.

۷- واپاشه لھکاتی پلاندانان بو بھکارھینانی زھوی شار بو ناوجھے سہوزایی، ڈمارھی دانیشتوانی گھرکهکان لھبھرچاوبگیریت، چونکه دروستکردنی ناوجھے سہوزھکان لھ بنھرھتا بو خزمہتکردنی دانیشتوانی شاره، بھلام دھبینین لھ (۱۹) گھرکی شارهکه، تنهما (۶) گھرک ڈمارھی دانیشتوانیان ھاوسسنهنگه لھگھلن بھرکهوتی گھرکهکان لھ ناوجھے سہوزایی، ئھو گھرکانھش تنهما (٪۵.۵) کی دانیشتوانی شارهکه پیکدھھین، لھبھرامبھردا (۱۳) گھرکھکھیت، که (٪۹۴.۵) کی دانشتوانی شارهکه پیکدھھین، ڈمارھی دانیشتوانیان ناھاوسسنهنگه لھگھلن بھرکهوتیان لھ روپھری ناوجھے سہوزاییهکانی شارهکه.

۸-ھوکاری سہرکی کھمی روپھری سہوزایی لھناوجھے تویزینه و ددگھریتھوھ بو فراونبۇونى ئاسۆيی شار، کھوايکردووھ زوربھی روپھری زھوی شارهکه بھکاربیت بو ناوجھے نیشته جىبۇون، هەربۆيی پیویسته گرنگى بھدروستکردنی يەکھی نیشته جىبۇونى ستۇونى بدریت و روپھری ناوجھے سہوزاییکان زیاتر بکریت، وېرپای ئھوھی پیویسته ریزهی سہوزایی نیوان دوو سایدی ناوابازار زیادبکریت، وەک لھ وینھی (۶) دھردهکه ویت ریزهی سہوزایی زور کھمھ و باش سہوز نەکراوه، زھوی نیوان دوو سایدھکان بو بوار دیکھ بھکار نایھت، بو يە پیویسته ھەولبدریت ھەموو روپھرکھیان سہوز بکریت.

لیستی سه رچاوه کان

یەکەم / سه رچاوه کوردییە کان

ا / نامەی زانکۆیی:

۱- رهشید، شیروان عمر ، بنەماکانی جوگرافیای سروشتی و گەشەپیدانی گەشت و گوزار لە پاریزگای سلیمانی، نامەی ماستەر، کۆلیجی زانستە مرۆڤایەتیە کان، زانکۆی سلیمانی ، (۲۰۰۶). بلاو کراوه.

۲- عمر، لوچمان وسۇو ، توانستە جوگایە گەشت و گوزاریە کانی قەزای کۆیە، نامەی ماستەر، کۆلیجی پەروەردە، زانکۆی کۆیە، بلاو کراوه، ۲۰۰۶ .

۳- حسین، بیستون ئەحمدە، شیکردنەوەیەکی جوگرافی بۆ گەشەی دانیشتوان و کاریگەری لە سەر فراوانبۇنى رووبەری شاری قهلاذی، نامەی ماستەر (بلاو کراوه)، کۆلیزى ئەدبیات، بەشی جوگرافیا، زانکۆی سەلەحمەدەن، ۲۰۱۳.

۴- حسین، بەختیار ئەحمدە، ناوچە سهوزاییە کانی ناو شاری سلیمانی (لیکۆلینەوەیەک لە جوگرافیای شار)، نامەی ماستەر، کۆلیزى زانستە مرۆڤایەتیە کان، بەشی جوگرافیا، زانکۆی سلیمانی، ۲۰۱۰.

ب / گۆڤار:

۱- صلاح حمید الجنابی، پیکھاتەی ناخوی شاری هەولیر، گۆفاری سەنتەری لیکۆلینەوەی ستراتیزى، ژمارە ۳۱، ۲۰۰۰.

پ / بلاو کراوه و دەزگا دەولەتیە کان:

۱- بەرپوەبەرایەتی ئاماری سلیمانی، سەنتەری تەکنەلوجیای زانیاری Gis، نەخشەی ننچینەبى پاریزگای سلیمانی، ۲۰۰۹.

۲- بەرپوەبەرایەتی ئاماری سلیمانی، سەنتەری تەکنەلوجیای زانیاری Gis، نەخشەی بىنچىنەبى هەریمی کوردستان و پاریزگای سلیمانی، ۲۰۰۹.

۳- حکومەتی هەریمی کوردستان سەرۆکایەتى شارەوانى رانیە ، بەشی دېزاين و پوپۇکارى ، زانیاری دەربارەی پیوەری عێراقى بۆ بەکارهینانی زدی شار بۆ ناوچەی سهوزایی . زانیاری بلاونەکراوه.

۴- وەزارەتى پلاندانان، بەرپوەبەرایەتی ئاماری سلیمانی، ئەنجامە سەرتايىە کانی پرۆسەی ژمارەلیدان و گەمارقۇسازى، سەرژمیرى گشتى دانیشتوان و نشىنگە کان، پاریزگای سلیمانی، سالى ۲۰۰۹، نوسراوه بەکۆمپیوتەر، (بلاونەکراوه).

۵- وەزارەتى شارەوانى و گەشتوگوزار، بەرپوەبەرایەتى گشتى نەخشەدانان و ئاوهداڭىزى دەنەوەی، شارەوانى قهلاذى، نەخشە بەنەرەتى شاری قهلاذى، سالى ۲۰۰۹، بەپیوەری ۱: ۲۰۰۰.

ت / ئەتلەس:

۱- حەممەمەن، ھاشم یاسین و ئەوانیتەر ، ئەتلەسی هەریمی کوردستانی عێراق، عێراق و جیهان، لە بلاو کراوه کانی کۆمپانیای تىئنوس بۆ چاپەمهنى و کاری ھونەری، هەولیر، ۲۰۰۹.

## دوروهم / سهرا کار به زمانی عهودی

## أ/ كَتِيب:

- ١- ابو صبحة، کايد عثمان ، جغرافيا المدن، دار وائل للنشر، عمان- اردن، ٢٠٠٢ .
- ٢- الشواورة ، على سالم، المدن(تضخمها.سلبياتها.تخطيطها)دار الصفاء للنشر والتوزيع، طا، عمان الاردن، ٢٠١٤.
- ٣- عطوى، عبدالله ، جغرافية المدن، الجزء الاول، دار النهضة العربية ،بيروت- لبنان، ٢٠٠١.
- ٤- غنيم،عثمان محمد ، تخطيط استخدام الارض الريفي والحضري(اطار الجغرافي عام)، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، عمان-الاردن، ٢٠٠٨ .
- ٥- غنيم، عثمان محمد، معايير التخطيط(فلسفتها و أنواعها و منهجية إعدادها و تطبيقاتها في مجال التخطيط العمراني)، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١١.
- ٦- لطيف، ابراهيم و محسن عبد على و رياض كاظم سلمان الجميلي،خدمات المدن(دراسة في الجغرافية التنموية)،بدون اسم المطبعة، ٢٠٠٩.
- ٧- الهيتى، صبرى فارس، جغرافية المدن، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ٢٠٠٢ .
- ٨- الهيتى، صبرى فارس و صالح فليح حسن، جغرافية المدن، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، الموصل، ١٩٨٦ .
- ٩- وهبة، عبدالفتاح محمد ، في جغرافية العمران، دار النهضة العربية، بيروت – لبنان، ١٩٨٠ .

## ب/ كَوْفَار:

- ١- الأعشب، خالص حسن، المقومات الضرورية للتصميم الاساسي، مجلة الجمعية الجغرافية، تصدرها الجمعية الجغرافية العراقية، العدد الحادى عشر، بغداد، ١٩٨٠ .
- ٢- الهيتى، صبرى فارس ، استخدامات الارض الترفيهية في مدينة بغداد، مجلة الجمعية الجغرافية - تصدرها الجمعية العراقية، المجلد الثالث عشر، ١٩٨٢ .
- ٣- نامهی زانکوئی (ماسته رو دكتورا )
- ٤- الفتيلى، باسل احمد خلف، كفاءة الاساليب فى قياس حجم السكان والتنبوء واهميتها فى التصميم الاساسى لمدينة بغداد ، رسالة ماجستير، كلية ادب، جامعة بغداد.
- ٥- عبدالله اسماعيل محمد، دور العوامل الاجتماعية والاقتصادية في التوسيع الساحي لمدينة اربيل للفترة ١٩٩٤ – ٢٠٠٨، دراسة تحليلية حضرية ، اطراحة دكتوراه، كلية ادب، قسم علم الاجتماع، جامعة صلاح الدين، ٢٠٠١ .
- ٦- تويزینه و هو کونگره :
- ٧- ابو عياش،عبدالله ، التخطيط للخدمات الترويجية (اطار نصري)، المؤتمر السادس لنضمة المدن العربية،عقد فى الدوحة (قطر) من (٤-١) مارس ١٩٨٠ .
- ٨- القطب، اسحاق يعقوب ، مفهوم الترويج ونظرياته وأسسها في المجتمعات الحضرية المعاصرة، المؤتمر السادس لنضمة المدن العربية، عقد فى الدوحة من (٤-١) مارس ١٩٨٠ .
- ٩- محمد، عظمى ، أثر العوامل الاجتماعية في التخطيط للخدمات الترفيهية، المؤتمر السادس لنضمة المدن العربية ، عقد فى الدوحة من (٤-١) مارس ١٩٨٠ .

ج / پـیـگـهـی لـهـلـیـکـتـرـوـنـیـ:

۱- صفاء جاسم محمد، خطة مقترنة بيئية - تخطيطية لمستقبل الفضاءات الخضراء في المدن العراقية ( مدينة السماوة قمنودجا )، [http://alafak-algeographg.blogspot.com/2013/03/blog-post\\_6463.html](http://alafak-algeographg.blogspot.com/2013/03/blog-post_6463.html) ، ۲۰ مارس ، ۲۰۱۳

۲- مقداد جميل محمد و محمد يونس احمد، اثر المناطق المفتوحة الخضراء على الحياة الاجتماعية في مدينة الموصل، بحث منشور على الموقع <http://dz-archi.blogspot.com> ، ۲۰۱۶/۴/۱۶

سـیـبـیـهـم : سـهـرـچـاـوـهـ ئـینـگـلـیـزـیـهـ کـانـ

یـهـکـهـم / جـوـرـنـالـیـ جـیـهـانـیـ :

<sup>۱</sup>- Ahmad Beiranvand, Amir EslamBonyad , JavadSousani, Evaluation of Changes in Per Capita Green Space through Remote Sensing Data, International journal of Advanced Biological and Biomedical Research , ISSN: 2322 - 4827, Volume 1, Issue 4, 2013: 321-330, Available online at <http://www.ijabbr.com>.

<sup>۲</sup>Ragab Khalil , Quantitative evaluation of distribution and accessibility of urban green spaces (Case study: City of Jeddah), INTERNATIONAL JOURNAL OF GEOMATICS AND GEOSCIENCES, Volume 4, No 3, 2014.

چوارم : چـاوـپـیـگـهـوـتنـ

۱- چـاوـپـیـگـهـوـتنـ لـهـگـهـلـ بـهـرـیـزـ: (محمد عـلـیـ ئـیرـاهـیـمـ)، لـیـپـرـسـرـاوـیـ هـوـبـهـیـ دـارـسـتـانـ وـ پـاـوـانـیـ پـشـدـهـرـ، بـهـرـوـارـیـ .۲۰۱۶/۴/۱۱

یوخته‌ی تویزینه‌وه

**شیکردنەوەی جوگرافی یەکارهینانی زەوی بۇ ناوجھەی سەوزایى لە شارى قەلادزى**

له کاتی ئىستادا ناوچه سه‌وزده‌کان گرینگى و بايەخىكى زۆريان پىددىرىت لە شارەكاندا، چونكە دانىشتowanى شار بەھۆى سەرقالبۇون بە ئىشىكىن دووجارى ماندووبۇون دەبن، ئەوه جگە لەھەدى كە بەھۆى زۆربۇونى ژمارەدى دانىشتowan و زۆربۇونى ژمارەدى ئۆتۈمبىل ژينگەى شارەكان پىسپۇوه، ئەمەش وايىرىدووه ناوچە سه‌وزده‌کان گرنگىيان زور بىت، چونكە سەرچاوهى ھەواي پاك و ديمەنى جوان و پشۇودانن بۇ دانىشتowanى شار.

له سه رد همی ئیستادا پیوهر دانراوه بۇ به کارهینانی زه وی لە شاره کاندا، ئامانجى تویزىئىنە وەکە خستنە رwooی  
بە کارهینانی زه وییە بۇ ناوجەی سەوزایى لە شارى قەلادزى و بە راورد کردنى بە پیوهرە ناوخویى و  
جىھانىيە کان، بۆمان دەردەكە ویت تاچەند کار بەو پیوهرانە کراوه، كە خزمەت بە مرۆڤ و خوشگوزەرانىيە كەمی و  
تەندىستىپەكە دەكمەن.

گرنگی ئەم تۆیزىنەوە لهوددایه بەگویرەت دوايىن ئامارى فەرمى دانىشتوان، كە له سالى (٢٠٠٩) ئەنجامدراوه، ناوجەت تۆیزىنەوە يەكىكە له سەنتەرە شارنىشىنە كەورەكانى پارىزگاي سلێمانى، هەربۇيە تۆیزىنەوە له ناوجە سەوزايدىكەنلىك شارەكە گرنگى و بايەخىكى زۆر ھەيە، چونكە دانىشتوانى شارەكە پېيىستىيان بەناوجەت سەوزايدى ھەيە بۇ پشۇودان و تەندروستىيەكى باش و دەستكە وتنى ھەۋاى پاك، وېرائى سەبکىدىنى دىمەنلى جوان.

## خلاصة البحث

### تحليل جغرافي لاستخدام الأراضي للمساحات الخضراء في مدينة قلعةدرة

يَهْتَمُ الْانَّ كَثِيرًا بِالْمَسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ فِي الْمَدِينَ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ سَكَانَ الْمَدِينَ يَشْعُرُونَ بِالتَّعبِ الْمُسْتَمرِ بِسَبَبِ اِنْشَغَالِهِمُ بِالْعَمَلِ الْيَوْمِيِّ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ تَلوُّثِ بَيْئَةِ الْمَدِينَ بِسَبَبِ إِزْدِيَادِ عَدْدِ السُّكَّانِ وَإِزْدِيَادِ عَدْدِ السَّيَارَاتِ، حِيثُ أَدَى ذَلِكَ إِلَى الْحَاجَةِ لِلْإِهْتمَامِ بِالْمَنَاطِقِ الْخَضْرَاءِ، لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ لِلْهوَاءِ النَّقِيِّ وَرُوعَةِ الْمَنَظَرِ فِي الْمَدِينَ.

وَأَنَّ هَدَى الرَّئِيسِيِّ لِهَذِهِ الْدِرَاسَةِ هُوَ إِظْهَارُ وَتَحْلِيلُ اِسْتِخدَامِ الْأَرْضِ بِالْمَسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ فِي مَدِينَةِ قَلْعَةِ دَرَةِ وَمَقَارِنَتِهَا بِالْمَقَايِيسِ الْوَالِدِيَّةِ وَالْإِنْدَاخِلِيَّةِ الَّتِي تَخْدِمُ الْإِنْسَانِيَّةَ مِنْ هَذَا الْجَانِبِ.

وَيَبْدُو أَهْمَيَّةُ الْبَحْثِ مِنْ حِيثُ هَذِهِ الْمَنَطِقَةِ الَّتِي أُجْرِيَتْ فِيهَا الْدِرَاسَةُ تَعْتَبَرُ مِنَ الْمَدِينَ كَثِيفَةِ السُّكَّانِ بِمَحَافَظَةِ السُّلَيْمَانِيَّةِ، حَسْبَ آخِرِ الإِحْصَائِيَّاتِ لِنَسْمَةِ السُّكَّانِ الَّذِي أُجْرِيَ فِي سَنَةِ ٢٠٠٩، فَلَذِكَ الْدِرَاسَةُ فِي مُثَلِّ هَذِهِ الْأَماَكِنِ لَهَا أَهْمَيَّةٌ بِالْفَةِ؛ لِأَنَّ سَكَانَ الْمَدِينَ أَكْثَرُ اِحْتِياجاً لِلْمَسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ لِلِّاسْتِرَاحَةِ وَالْحُصُولِ عَلَى الْهوَاءِ النَّقِيِّ وَالْمَنَاظِرِ الرَّائِعَةِ.

## Abstract

### A geographical analysis of Land Use for Green Spaces in Qaladze city

Nowadays, green spaces are attracting significant attentions in the cities; this is because the busyness and tiredness of the population in the cities. Furthermore, the number of population in the cities, and cars are increasing dramatically that consequently polluting the environment of the cities. In this regard, the green spaces are major sources for providing recreation places, fresh air, and nice views for residents. In addition, there are universal standards for land use in the cities. This study investigates land use for green spaces in Qaladze city and compares it to universal standards in order to explore the extent of commitment to the standards.

According to 2009 statistics, the study area is one of the most populated cities in Sulaymani governorate. Therefore, studying the green spaces of the city is of significant importance because the residents of the city need green and open spaces for relaxation and fresh air.