

## دەستاودەستىردى دە سەلات وشىوازەكانى\*

پ.ى.د. عماد عبدالقادر محمد سعيد  
على عبد الله محمود  
زانكوى راپېرىن  
كۆلۈرلى زانستەمۇۋاچىيەتىيەكان  
بەشى مېزۇو

لەيەكە رامىارىيە سەربەخۆكىاندا، دەسەلات ئەو ھىزە بىنەرتى و كارىگەرە بۇوه، كە توانىوييەتى پەيوەندىيە كۆمەلائىيەتىيەكان رېكېخات و تاك پابەند بکات بە جىبەجىكىرىنى فەرمانەكانى سەررووى خۆى، لەئەنجامى ھەولۇنى دەسەلاتدار بۆبەديھىنانى ئامانجە گشتىيەكان و رازىكىرىنى ژىردىستەكانى پەيوەندى لەنىوانىيەندا روسبۇوه، ئەمە تا ئەوكتە بەردەوابىووه، كە ھەر دولە تەواوکەرى يەكتىرى بۇون و ھەرىيەكەيان پابەندبۇون بەجىبەجىكىرىنى ئەركەكانيان و سودمەندبۇون لەومافانەكە ياسادا بۆيان دىيارىكراوه.

ئەنجامدانى توپىزىنەوە دەربارە ئەم بابەتە بايەخىكى زۆرى ھەيە، بۆيە پېۋىستە شىكىرىنەوە وردى بۇبىرىت و شىوازەكانى بخىنەرۇو، لە لايە كى دىكە بەھەمان شىوە لەئىستاشدا ھەندىك لەشىوازەكانى و كارىگەرييەكانى بەردەواب بەدىدەكرىن و راستەخۆ كارىگەريان لەسەر ژيانى ھەرتاكىك و ئاراستەي ھەنگاوهەكانى دەسەلاتى بەرىۋەبرىنهيە.

يەكمە: كورتەيەك دەربارە دەسەلات.

لەرۇوی زمانەوانىيەوە (دەسەلات) لەزمانى عەرەبىدا (السلطة) لەبىنەرتدا واتاي ھىز و تواناي سەپىنراو دەگەيەنىت<sup>(۱)</sup>، لەچاوغى (سلگ) دوه ھاتووه كە بەواتاي ھىز يان زالبۇون دېت<sup>(۲)</sup> لە زمانى ئىنگلىزىدا (Power) واتاي دەسەلاتى گشتى دەگەيەنىت، بەلام بۇ دەسەلاتى رامىارى و سەربازى زىاتر ووشەي (Authority) بەكارھاتووه<sup>(۳)</sup> زۆربەي لېكۈنەرەوانى بوارى رامىارى و كۆمەلناسى، گرنگى زۆريان بە شىكىرىنەوە و باسکەدنى

\* ئەم لېكۈلینە وە هەلينجراو (مستل) لە نامە ئى ماستە ر بە ناونىشانى (دەستاودەستىردى دە سەلات لە لاي ئاشوريە كان ۱۲۴۴-۱۲۶۲ ب.ز لېكۈلینەوەيەكى سىياسى شارستانىيە).

<sup>(۱)</sup> عبد الله البستانى، الواقى معجم وسيط للغة العربية، مكتبة لبنان، (بيروت: ۱۹۹۰)، ص ۲۸۸.

<sup>(۲)</sup> أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري، لسان العرب، ط٦، دار الصادر، (بيروت: ۲۰۰۸)، مج٧، ص ۲۲۰؛ عبد العزيز العيادى، ميشال فوكو المعرفة و السلطة، ط٦، المؤسسة الجامعية للدراسة والنشر والتوزيع، (بيروت: ۱۹۹۴)، ص ۴۳.

<sup>(۳)</sup> محمد حلمى عبد الوهاب، ولادة وأولياء السلطة و المتصوفة في إسلام العصر الوسيط، ط١، الشبكة العربية لأبحاث و النشر، (بيروت: ۲۰۰۹)، ص ۳۷.

دسهه‌لتادوه، چونکه پهیوندیه‌کی راسته‌خوی به ژیانی تاکهوه ههیه و تیکه‌لاؤی سه‌رجه‌م به‌رژه‌هندی و گرفته‌کان بووه<sup>(۴)</sup>، بو باسکردن و ناساندنی زیاتر پیویسته له‌رووی زاراوه‌بیش تیشک بخیریت‌هه‌سر ئه‌م باهه‌ته، شاره‌زایان به‌چه‌ندین شیوه

پی‌ناسه‌ی دسهه‌لاتیان کردووه، زوربه‌یان نزیک و ته‌واوکه‌ری يه‌کترن، له‌گرنگ‌ترین پی‌ناسه‌کان: دسهه‌لات بریتیه‌له سه‌پاندنی ویستیک به‌سهر ویستیک تردا له‌لایه‌ن که‌سیک یان کومه‌لیک به‌سهر که‌سیک یان کومه‌لیکی تردا<sup>(۵)</sup>، واتا ئه‌مو مافه‌یه که دسهه‌لاتدار ههیه‌تی بو رازیکردن یان ناچارکردنی زیرده‌سته‌کانی له کاتی فهرمانکردن به‌سه‌ریاندا<sup>(۶)</sup>، (ماکس فیبهر)<sup>(۷)</sup> (پی‌یوایه دسهه‌لات ئه‌مو توانيه‌یه که پهیوندی کومه‌لایه‌تی ریکده‌خات، له‌پیناو سه‌پاندنی خواستی بالا ته‌نانه‌ت به‌سهر ئه‌وانه‌شدا که رهتی ده‌که‌نه‌وه، چونکه ئه‌رکی دسهه‌لات پاریزگاری کردن له‌به‌رژه‌هندی گشتی به‌بی گویدانه خواست و مه‌رجه تایبه‌تیه‌کان<sup>(۸)</sup>، واتا هه‌ولدانیکه بو هینانه‌دی ئامانجیکی دیاریکراو وەک پی‌یویستیه‌کی گرنگ به‌پشتگوییخستنی ئامانجه کم بایه‌خه‌کان، له‌لایه‌ن که‌سیکی دیاکراوه‌وه جیبه‌جیدکریت و به‌ههیه‌وه ریگا ده‌گیریت له زالبونی توانای که‌سانیت<sup>(۹)</sup>، دیاریکردنی سه‌رها ت و سه‌رچاوه‌ی ئه‌مو هیز و تایبهمه‌ندیه کاریکی ئاسان نیه، نه‌تواندر اووه به‌تھه‌واوی وئامی ئه‌مو پرسیاره بدریت‌هه‌وه، ئایا دسهه‌لات له‌کویوه سه‌رچاوه‌ی گرتووه؟ هر له‌نیو مرؤفه‌کاندا هه‌بووه، یان له جیهانی سه‌ررووی مرؤفه‌کانه‌وه نیزدراوه؟<sup>(۱۰)</sup>.

دسهه‌لاتدار هه‌ولددات بو جیبه‌جیکردنی ئه‌رکه‌کانی له‌پیناو به‌دیهینانی خواسته‌کانی، ته‌نانه‌ت به‌کارهینانی توندوتیزی وەکو پاساویکی یاسایی به هۆکاریکی ئاسایی ده‌زانیت<sup>(۱۱)</sup>، ئه‌مه‌ش درکه‌وتنيک ده‌بیت، بو پیشاندانی ئاستی هیز و توانای خوی، که بتوانیت به‌رهنگاری دسهه‌لاتیکیت ببیته‌وه و زالبیت به‌سهر ئه‌مو لایه‌نه‌ی، که ده‌یه‌ویت ریگا له جیبه‌جیکردنی کاره‌کانی بگریت<sup>(۱۲)</sup>، هه‌رووها ده‌توانیت کومه‌لگا له‌رووی کومه‌لایه‌تیه‌وه ریکده‌خات، له‌هه‌مان کاتدا ئه‌م چالاکیه کومه‌لایه‌تی و رامیاریانه‌ی ئه‌نجامی ده‌دات ده‌که‌ونه ناو چوارچیوه‌ی کومه‌لگایه‌کی دیاریکراو.

<sup>(۴)</sup>المصدر نفسه، ص. ۴۱۴۰.

<sup>(۵)</sup>ربین پرسول، سیسته‌می سیاسی هزر و فلسه‌فهی سیاسی، چاپخانه‌ی وهزاره‌تی روش‌نیری، (هه‌ولبر: ۲۰۰۳)، ل. ۲۲.

<sup>(۶)</sup>ناصیف نصار، منطق السلطة مدخل الي فلسفة الأمر، ط. ۲، دار أمواج للنشر والتوزيع، (بيروت: ۲۰۰۱)، ص. ۷.

<sup>(۷)</sup>ئه‌م که‌سایه‌تیه له‌سالی ۱۸۶۴ ای زایینی له ئه‌لئانیا له‌دایکبووه، يه‌کیک بووه له‌فهیله‌سوف و کومه‌لتساhe به‌ناوبانگه‌کان، خاوه‌نی چه‌ندین به‌رھه‌می بلاوکراوه‌یه، بو زانیاری زیاتر بروانه: ئیحسان محمد‌مهد ئه‌لحه‌سهن، سوسيولوجيا لاي ماركس و ماکس فیبهر، و دانا مهلا حه‌سهن، ده‌گاکی چاپ و په‌خشی سه‌رددم، (سلیمانی: ۲۰۰۵)، ل. ۷۴-۷۳.

<sup>(۸)</sup>نقلأ عن شيرزاد احمد النجار، دراسات في علم السياسة، گا، مگبعة وزاره الپقاوه، (اربيل: ۲۰۰۴)، ص. ۲۰۶.

<sup>(۹)</sup>ربین رسول، سه‌رچاوه‌ی پیشوا، ل. ۲۶.

<sup>(۱۰)</sup>ناصیف نصار، المصدر السابق، ص. ۱۵.

<sup>(۱۱)</sup>عبدالعزيز العيادي، المصدر السابق، ص. ۴۴.

<sup>(۱۲)</sup>باری هندس، خطابات السلطة من هویز الي فوكو، ت. میرفت یاقوت، طا، مجلس الأعلى للثقافة، (القاهرة: ۲۰۰۵)، ص. ۳۰.

شاره‌زایانی بواری زانستی رامیاری (Science of Politique) پیان وایه دهسه‌لات دیارده‌یه کی کۆمەلایه‌تیه و به‌پیّی هەلس و کەوت و کرداره‌کانی خەلک جیبەجیده‌کریت، وەکو کاردانه‌وەیه کەولددات ویستی خۆی بسەپینیت، ئەمەش ئەو دەرده‌خات کە دەسەلاتدار کەسیکی جیاوازه لە کەسانی ئاسایی، دەتوانیت ئەو دەسەلاتئی هەیەتى بەسەر ئەوانیتدا جیبەجیبکات، بەمەش واى لىدەکات سەرەرای بەدیھیتانی خواتی خۆی خزمەت بەخواتی گشتیش بکات<sup>(۱۳)</sup>، ئەو پالنەرەی واى لىدەکات خزمەتكاربیت ھەر ئەو خواتی دەسەلاتداریتیه کە بەشیوھیه کی گشتی لەناخى ھەموو کەسیکدا بۇونى ھەیه، بەلام لەکاتى ھەبوونى پیویستیه کی دیاریکراو يان داواکاریيە کی سودبەخش لەکەسیک يان کۆمەلیکدا زیاتر دەرددەکەویت<sup>(۱۴)</sup>.)

دەسەلات دەتوانیت زیاتر بەھیز و بەردەوامبیت ئەگەر بتوانیت ئامانچە گشتیه کانی کۆمەلگا بەدیبینیت<sup>(۱۵)</sup>، ئەمە دەبیتە ھۆی دروستبۇونى پەیوهندیيە کی بەھیز لە نیوان ھەردوولادا بەھیزیکی زیاتر پېکەوە دەبەسترنەوە<sup>(۱۶)</sup> دواى ئەوھى ئەو خزمەت و خواتی گشتیه بەدیدینیت لىکەوتە جیاوازیشى لىدەکەویتەوە، ھەندىك لەوانەی ئامانچى جيا لە خواتی گشتیان ھەیه و ئامانچەکانیان نەھاتۇتەدی لەو ویستگەيەدا دەکەونە دەرەوەی بازنه‌ی بەرژەوەندى گشتى و دەبنە قوربانى خواتى زۆرینە<sup>(۱۷)</sup>.

دەسەلات ئەو ھیزە کاریگەرە لەگەن بەدیھینانی خواتی دەسەلاتدار بۇ گەيشتن بە پالمەیە کی بالا، کاتىك كار بۇ دابىنکردنى پېداویستیه جۆراوجۆرەكان و بەدیھینانی ئامانچە سودبەخشەكان دەكەت دەتوانیت خزمەت بە بەرژەوەندى گشتى بکات و لەھەمان كاتدا ھەۋىبات پارىزگارى لە دەسکەوتە بەدیھاتۇوەكان بکات، ئەۋەكت دەتوانیت متمانە ژىردىستەكانى بەدەست بىنیت و بەتەواوى وابەستە خۆيان بکات، ھەركاتىك كەمەرخەمبۇو لەھەۋۇدان بۇ گەيشتن بە ئامانچە گشتیه کان ناتوانیت بۇ ماوەیە کی زۆر بەمینیتەوە بەھۆى نەمانى متمانە گشتى و پچەنانى پەیوهندى و تىكچۇونى بارودۇخى ئاسايىي کۆمەلگا.

دەوەم: دەسەلاتى رامیارى و رادەپیویستبۇونى بۆکۆمەلگا.

چەندىن جۆر دەسەلات ھەيە وەکو (رامیارى، سەربازى، ئايىنى، کۆمەلایه‌تى، ...ھەتى)، بەلام بەزۆرى لەناو ھەمۈياندا دەسەلاتى رامیارى باوتر و کارىگەرتىرينى و سەرجمە ئەوانەيتر پەیوهندىيان پېيىھە و ھەيە<sup>(۱۸)</sup>، دەكىرىت بەشیوھیه کی گشتى دەسەلات پەیوهندى نىوان دوو كەس بىت، يەكىكىان بالادەست و ئەويتىيان ژىردىست، لەويىدا ھىزى بالا خۆى دەنۋىنیت بەسەر ژىردىستەكەدا بەجەختىرىنەوە لەسەر ئەو فەرمانانەي

<sup>(۱۳)</sup> عبدالعزيز العيادى، المصدر السابق، ص ۴۴-۴۳ .

<sup>(۱۴)</sup> ناصيف نصار، المصدر السابق، ص ۱۱۵ .

<sup>(۱۵)</sup> عبدالعزيز العيادى، المصدر السابق، ص ۴۸ .

<sup>(۱۶)</sup> ناصيف نصار، المصدر السابق، ص ۷ .

<sup>(۱۷)</sup> بارى ھندس، المصدر السابق، ص ۹۸ .

<sup>(۱۸)</sup> جان ماري رانكان، علم السياسه، ت. محمد عرب، مؤسسه مجد للدراسات و النشر و التوزيع، (بيروت: ۱۹۹۷)، ص ۱۲۲-۱۲۳ .

به سه ریدا دهدریت<sup>(۱۹)</sup>، نه مهش به لیهاتووی که سی دسته لاتدار و پشت بهستن به توانای خوی و نه و متمانه یهی پییده دریت<sup>(۲۰)</sup>، به هوی نه و تایبه تمدنیه که که سه که هدیه تی له رووی که سیتی و کومه لایه تی پیویسته چند جیاکه رهودیه کی هدیت و دکو گونجاوی لایه نی دهرو نی بؤئه و ده هلس و که توی باش بنوینیت له گه ل نه و هشدا ناستی زانین و زیره کی به رزبیت و توانایه کی باشی هدیت بو به رده و امبوبون له حیبه جیکردنی نه رکه کانیدا، پیویسته متمانه ی ته واوی به خوی هدیت و دکو نامرازی کی چالاک بارود خی کومه لگا به ره و باشی ببات، له ناست نه و متمانه یه دابیت که پییدراوه تاکو ژیردهسته کانی هدست به دلنيایی بکهن له به رده و امی کاره کانی و بویان ببیته جیگای شانازی<sup>(۲۱)</sup>، پیویسته که سی دسته لاتدار توانای کوکردن و ریکخستنی ژیردهسته کانی هدیت<sup>(۲۲)</sup>، بیرکردن و ده تایبه تمدنیه جیاکه رهود کانه، به جوزریک بتوانیت له کاتی گونجاودا هدست به کیشه کان بکات و چاره سه ری گونجا بدوزیت و ده، چونکه به هویه و ده ناستی سه رکه و تونی دیاریده کات، به تایبه هکاته له ناكاو و هستیاره کاندا، هه رو دها راده نه درم و نیانی و توندو تیزی له کاتی بریار دان و کارو چالاکیه کان گرنگی زوری هه یه به پیی بارود خ و سه ردهم<sup>(۲۳)</sup>.

لهسه رده‌می کون دهسته‌لات به‌رهایی لهدهست که‌سیکی و هکو پیاوی ئائینی يان پاشا و سه‌رگرده ياخوده  
ئیمپراتور دابووه<sup>(۲۴)</sup> ئه‌وکات به‌هۆی هوگری و خوش‌ویستی تاک بۇ ده‌سلاتداره‌کەی و ئاشنایه‌تى و نزىكى  
لیيانه‌وه، وايکردووه زۆر جار پەيوهندى نیوان تاک و فەرمانپرواکەی زياتربووه له پەيوهندى نیوان تاکە‌كانى  
کۆمەلگا، ئەم پەيوهندىيە کۆمەلایه‌تى و ملکەچبۇونە له کۆمەلگا بچووك و خىلەكىيە‌كاندا به‌ھېزتربووه، ئەمانە  
بە‌هۆی خزمایه‌تى و نزىكى له يەكتريه‌وه و چەند تايىبەتمەندىيەكى ناواچەيى و مىزۈويي توندتر به‌ستراونەتەوه  
بە‌يەكترى، له‌سەر بنەماي سۆزى خزمایه‌تى و يەكتناسىن كارەكانىيان ئەنجامداوه، به‌لام ھەندىك جاركە کۆمەلگا  
بە‌رهو فراوانى و به‌رپلاوى رۇشتىووه ھىرى پىكەوه به‌ستان ملکەچ بۇونيان لوازبووه<sup>(۲۵)</sup>، به‌تايىبەت ئەو  
شۇينانەي له‌دهسته‌لاتى سەرەتكى دوورىيۇن<sup>(۲۶)</sup>.

تویژه‌رانی بواری کومه‌لناسی پیشان وایه، دسه‌لات هوکاری په‌یوه‌ندیه‌کی به‌هیزی نیوان که‌سه‌کان و وا به‌سته‌بوونیانه به‌و دسه‌لاتداری فهرمانره‌وایه‌تیان دهکات، ئه‌مەش به‌شیوه‌یه‌کی ئاسایی به‌رده‌وامدھبیت تا ئه‌وکاته‌پیده‌سه‌لاتدار خزمەت به‌خواستی گشتی بکات وزیردھسته‌کانی کاردانه‌وهی باشیان دھبیت، لەکاتی هه‌بیونی

<sup>(۱۹)</sup> عهبدولره حمان عالم، بنه ماکانی زانسته رامیاری بیه کان، و دلاور عهبدولًا و مجھ مهد کھریم، لمباؤکراوه کانی ئەکادیمیا هوشیاری و بىگەيانىندا، كادىپ ان، (سلەمانى، ۲۰۱۲)، ۱۱۲.

<sup>(٢٠)</sup> موريس، كرانستون، محمد العزيز الصالحي، ت. عبد العزيز محمد حسن، گ٢، دار النهار للنشر، (لondon: ١٩٧٠)، ص ١٢.

<sup>(٢١)</sup> حسن نافعه و اخرون، مقدمه في علم السياسه والافكار و الايدلوجيات والنظم السياسيه، مكعبه جامعه القاهرة، (القاهره: ٢٠٠٣)، ج ١، ٢٧٣-٢٧٤.

<sup>(٢٢)</sup> ابن منهور، المصدر السابق، مجل ٧، ص ٢٣١.

<sup>(٢٣)</sup> حسن نافعه و آخرون، المصادر الساسية، ج١، ص ٢٧٧-٢٧٩.

(٢٤) دیتبن، دسوا، سهر جاوه، بتشوه، ۱۲۳

<sup>(٢٥)</sup> دعا العلامة العطاء والقديس ترجمونا كـ «خبار» مطبعة جامعة الدول العربية للنشر والتوزيع، (القاهرة، ١٩٩٣)، ص ٦٣.

<sup>(٣٦)</sup> (الإمداد والتخطيط الفدرالي) ، تعيينات المطاعنة والنشر ، (دواجن) ١٩٧٢، ص ٢٢٣.

که مکوری و که مته رخمه نهاده پیچه وانه دبیته و، و اته شیوازی دسه لاتداری کاردانه وهی ژیردهسته کان دیاریده کات<sup>(۲۷)</sup>، نهودی لیرهدا پولی سره کی ده بینیت کومه لگایه، که دبیته ناوهندیکی گرنگ بو بهسته وهی سی له پایه کانی سیکو چکه (فهرمانه دوا، فهرمان و درگر)، دسه لاتدار ئه و که سایه تیه کاریگه ره دبیت به لیهات ووی خوی بتوانیت فه رمانه کانی بگه بینیت گله کهی و له سه ربه نه ما ریزگرتن و به شیوه هی کی ئاره زومه ندانه گویرایه لییان به دهست بینیت<sup>(۲۸)</sup> جیاواز له و ملکه چیهی که سه کان و دکو بهنده له دوخیکی ناچاری و له ژیر فشاردا دهینوین<sup>(۲۹)</sup>، نهاده دبیته هوی به دیهیانی دسه لاتیکی جیگیر و هاوشه نگ له به رانبه رئه و داد په روه ری و سه ربه ستیه بؤیان دابیند کریت<sup>(۳۰)</sup>، چونکه دسته به ری پا بهندبوون و ملکه چی له چهند شتیکی گرنگدا خوی دبینیت وه و دکو (هاوشه نگی کومه لایه تی، لایه نی درونی و هه بوونی متمانه، ئاسایش و ئارامی، ئاست به رزی و جیگیری ئابوری، ویستی به دیهاتنی ئامانج، ... هتد)<sup>(۳۱)</sup>، هه رچه نده ههندیک حجار وابه ستیه تو ندی تاک بو دسه لات کاردانه وهی ترسیکی زوره، به لام نهاده زیاتر له کاتی هه بوونی مهترسی جهنگ و نه هامه تی به دیده کریت<sup>(۳۲)</sup>، له تیوره رامیاری و یاساییه کانی سه رده می (کلاسیک)<sup>(۳۳)</sup> بهم شیوه هی باسی نه و که سه کراوه که تایبہ تمهندی و مه رجه کانی تیدابووه و دسه لاتی گرتوته دهست، له ههندیک بارود خدا قسه و فه رمانه کانی بون بهیسا پیویست بیووه هه موو ئهوانه جیبه جیکرین که ویستو ویه تی<sup>(۳۴)</sup>، به لام به پی نهودی دسه لات به دیهینه ری پهیوندی کومه لایه تیه و ههوله بو دابینکردنی ئامانجی گشتی و ئارامی کومه لگا دده دات ناکریت تنهها له لایه ن که سیکه وه به رجه سته بکریت، بؤته وهی فه رمانه دوا و فه رمانه درگر له سوپریکی هه میشیه بیدا هاوکار و ته اوکه ری یه کتبن و هه ریه کهیان بواری و درگرتنی مافه کانی و جیبه جیکردنی ئه رکه کانی خوی بوبه ره خسیت<sup>(۳۵)</sup>.

دسه لات له گهان کومه لگا هه میشے له گورانکاریدابووه، به پی بارود خ و شوین و سه رده مه جیاوازه کان، به شیوازی پیروزی و رازیکردن و به دهسته یانی متمانه تا ده کاته باری خوشه پاندن و تو ندو تیزی، به برده وامی ئاویتھی ژیانی مرؤف بیوه به جو ریک نه تو اندر او له یه کتری جیا بکرینه وه، نه و تایبہ تمهندیه هه بیووه له ریک خستنی

<sup>(۲۷)</sup> شیرزاد احمد النجار، المدرس السابق، ص ۲۰۷.

<sup>(۲۸)</sup> علي فياض، نظريات السلطة في الفكر السياسي الشيعي المعاصر، ط ۲، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، (بيروت: ۲۰۰۱)، ص ۱۰.

<sup>(۲۹)</sup> مزهر الخفاخي، خصائص الشخصية العراقية والشخصية المصرية في التاريخ القديم، ط ۱، بيت الحكمة قسم الدراسات التاريخية، (بغداد: ۲۰۱۴)، ص ۱۶۷.

<sup>(۳۰)</sup> اوaz سليمان محمد، السلطة والفكر السياسي جوهر ظاهرة السلطة و قواعدها، مجلة جامعة كويتا، (كويتا: ۲۰۰۶)، ع ۶، ص ۱۰۷.

<sup>(۳۱)</sup> عه بولره حمان عالم، سه رچاوه پیشوا، ل ۱۱۴.

<sup>(۳۲)</sup> برتراند راسل، المدرس السابق، ص ۶.

<sup>(۳۳)</sup> سه رده می کلاسیک: له ئهورپا له سه دهی شازدهی زاینی به دواوه بوماوهی نزیکی سی سه ده، گورانکاری گهوره هاته دی له بواری (کومه لایه تی، نه ده بی، هونه ری و هز ری ... هتد)، به هوی تو نای چهند بیرمهندیک قوئاغیکی تازه هاته ئاراوه، تیابدا هوشمه ندی و تیروانیتی عه قلآنی شوینی بیروباوی ئایینی گرتوه و، بؤ زانیاری زیاتر بروانه: موریس کروزیه، تاریخ الحضارات العام، ت. یوسف اسد داغر و فرید م. داغر، عویبات للنشر والطباعة، (بيروت: ۲۰۰۳)، مج ۴، ص ۲۸۰-۲۹۰.

<sup>(۳۴)</sup> حسين به شیریه، بنه ماکانی زانستی سیاسته تیوری پراکتیکی، ج ۱، چاپه مهندی پهیوند، (ب.ش: ۲۰۰۵)، ل ۲۵.

<sup>(۳۵)</sup> ریبین رسول، سه رچاوه پیشوا، ل ۲۸.

كۆمەلگا و دوورخستنەوەي لە ئارىشە جۇراوجۇرەكان و بەرەپېشىرىدى بەھۆى دابىنكردىنى پېداويسىتىيەكان و دانانى سنور بۇ ھەلس و كەوت بەدياريکىردىنى جۇر و رېزەي پاداشت و سزا لەبەرانبەر ئەنجامدانى چالاكىيەكانىييان هەروەها پېدانى ماق ھەرتاكىك، ئەمە لەلایەن كەسيكى ديارىكراو ياخود چەند توانيەكى پەيوەست و بەشداربوو لەرىكخستنەكەدا جىبەجىكراپىت<sup>(۳۶)</sup>، وەكويەكىك لە سى سەرچاوه سەرەتكىيەكە دەسەلات كە بريتىن لە:

أنهريتى (تراديسۇنى): لەسەرەتمەندى و كەسايەتى كەسەكەوه سەرچاوه گىرتووه.

بـكاريزمايى: لە تايىبەتمەندى و كەسايەتى كەسەكەوه سەرچاوه گىرتووه.

جـياسايى: بەپشت بەستن بە چەند دەقىكى ديارىكراو و قبولكراو<sup>(۳۷)</sup> لەلایەن كەسانى رامىارى لەچوارچېوهى دەولەت جىبەجىكراوه<sup>(۳۸)</sup>.

دەكىيت بگۇتىت گشت دەسەلاتىك پەيوەندى راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ بە كاروبارى رامىارىيەوه ھەمە، لەگەن ئەۋەشدا پېيوىستە بەتايمەت باس لەدەسەلاتى رامىارى بکەين، توپىزەران پېيان وايە كار و چالاكى كەسانى دەولەتە لەپىناو باشتى بەرپەۋەبرىنى كۆمەلگا، بۇيە گۇتراوه پلهەكى بائى ئەستكىردنە بە پېيوىستىيەكان و چارەسەركەرنى كىشەكان، هەروەها ھەولۇدانە بۇ بەدەپەنەن دادىپەرەرەرى كۆمەلایەتى و بارودۇخىكى دروست كە مەرۆفە ئاسايىي ناتوانىت بەدېبىيەت، ئەمەش وايىردووه كە ھەندىك كەس پېيان وايە لە ئاسمانەوه ديارىكراوه و نېردرادوته سەرزەوى، وەك پېداويسىتىيەكى سەرەكى خۆشگۈزەرانى<sup>(۳۹)</sup>، سەرەرای ئەمە كە مەرۆقەكان دەخاتە زېربارى بەرپرسىيارىتى بەپابەندبۇونيان لەجى بەجى كەنلىكى فەرمانەكانى سەرەووی خۇيان، بەلام بۇوه بەجىڭىز رەزامەندىييان، چونكە بەھۆيەوه پەيوەندىيەكى كۆمەلایەتى پەتەو لەنیوانياندا دروستبۇوه و پېز لەياساكان و دابونەريتى پېشىنەكانىييان گىراوه، بەمەش ئەو بارودۇخە هاتۇتە ئاراوه كە ئاواتەخوازىبۇون<sup>(۴۰)</sup>.

ھەندىك لەشارەزايىان بۇچونى جىباوازىيان ھەمە، پېيان وايە دەسەلاتى رامىارى لەئاسمانەوه نەھاتۇوه و خۆشگۈزەرانى و دادىپەرەرەرى بەرەھەمى ئەو نىن، بەلگۇ ھونەرى بەرپەۋەبرەن و پېكخستنە لەلایەن دەسەلاتدارووه پېيادەتكىيت و پارىزگارى لىدەتكىيت، بۇ بەدەپەنەن پەيوەندى نىوان تاك و تاك، ياخود تاك و دەولەت، ئىنجا پەيوەندى دەولەت لەگەن دەولەتلىكىت، لەمەوه دەردىكەۋىت كە دەسەلاتى رامىارى جۇرى سەرەكى كارى رامىارىيە و بنەمايە بۇ چالاكى دەسەلاتدار و بەسترانەوهى بە كەسانى زېردىسەلات لەچوارچېوهى دەولەتكى ديارىكراو<sup>(۴۱)</sup>، ئەمەش ئەمە دەگەيەنىت دەسەلاتى رامىارى و دەولەت پەيوەست و تەواوگەرى يەكتىن لە ھەندىك باردا ناتوانىت لەيەكتى جىباڭىنەوه، چونكە دەولەت وەك ئامىرىك يان پەيکەرىك وايە، بەھۆيەھىزى دەسەلات كاردەكات لەھەمان كاتدا بۇتە ناوەندى پېيادەتكىدى ئەو دەسەلاتە رامىارىيە كارى پېيدەكات و

<sup>(۳۶)</sup> موريس كرانستون، المصدر السابق، ص ۱۱.

<sup>(۳۷)</sup> عبدولرەحمن عالم، سەرچاوهى پېشىو، ل ۱۱۲.

<sup>(۳۸)</sup> موريس كرانستون، المصدر السابق، ص ۶۰.

<sup>(۳۹)</sup> عبدالخالق عبدالله، حكاية السياسة، ط ۱، مؤسسة المجد للدراسات و النشر و التوزيع، (بيروت: ۲۰۰۶)، ص ۴۴-۴۷.

<sup>(۴۰)</sup> شيرزاد احمد النجار، المصدر السابق، ص ۲۰۷.

<sup>(۴۱)</sup> عبدالخالق عبدالله، المصدر السابق، ص ۵۱.

بەریوھی دەبات<sup>(٤٣)</sup>، دەولەت بەلای (ھوبس)<sup>(٤٣)</sup> دوه جەستەیەکی کارگىریيە کە تىايىدا كۆمەلگا يەك لەزىر دەستەللاتىكى خۇجىيى حىياواز لە كۆمەلگا كانى دەوروبەرى دەزى، واتا يەكەيەكى رامىارييە تاكەكانى ناوى هوگىرى و پەيوەندىييان ھەيە بويەكتىرى و پابەندى فەرمانەكانى ئەو دەسەلاتەن کە بەریوھىاندەبات<sup>(٤٤)</sup>، سەروردى مەرجىيەكى سەرەتكىيە بۇ دەولەت بە واتاي ھەبوونى ماق سەربەخۇيى تەواو، کە حىياتىكەن دەوروبەر بەھۇي سەنورىيەكى دىاريکراو، ھەروەها ھەبوونى دەسەللاتىك کە بەشىوازىيەكى سەربەخۇ لەناو ئەم سەنورەدا بېنى مەرجى دەرەكى ھەلس و كەوت بکات<sup>(٤٥)</sup>.

كاراکىدىن و چەسپاندى دەسەللات كارىكى زۆر ئەستەم و پېپەرپەرسىيارىيەتىيە چۈنكە چەندىن كاروچالاکى جۇراوجۇر و هيىز و تونانى پېيىستە بؤئەوەي بەھىز و خۆراڭر بىت، بويە پېيىستە لەسەر بىنەماي (ياسايى، زانىن و دانايى، رەزامەندى، زالبۇون و بەھىزى، ھاوبەشىكىرىدىن و ھاوسەنگى) دابىمەززىت و كاربەكت<sup>(٤٦)</sup>، ئەوكات دەبىت بە دەسەللاتىكى زۆرباش و كارىگەر، رۇنى سەرەتكى دەبىت لە پېشەكتەن كۆمەلگا و پېخستنى كاروبارەكانى دەولەت و بەئاراستە بۇزاندىنەوە و گەشەكىرىدىن، بەتاپەت ئەو لايىنانەي راستەخۇ پەيوەندىييان بەزىيانى ھاوللاتىيانەوە ھەيە<sup>(٤٧)</sup>، شارەزايىنى بوارى رامىاري ھەولىانداوە راھى پېيىستەبوونى دەسەللات بۇكۆمەلگا دىارييەكەن، يەكىكى وەك (بالاندىي)<sup>(٤٨)</sup> پىيى وايە ھەموو كۆمەلگا يەك پېيىستى پېيەتى بۇ پارىزگارىكىرىدىن لەوياسايىانەي کە پارىزگارى لەتاکەكانى دەكەت لەكاتى ھەبوونى كەم و كورى و ملمانىي نىوانىيان، دەلىت: (ئىدى دەسەللات ئاوا پىناسە دەكەين، زادە قەللاچۇكىنى ئەو كەممايەتىيانەي کە ھەرەشە ئازاوهگىرى دەكەن)<sup>(٤٩)</sup>.

بۇچۇنىتىش ھەيە پېيىوايە دەبىتە ھۆكاري بەديھاتنى ئەو ئامانجانەي کە تاك چاودرىي بەديھاتنىي دەكەت و بەبىن ھەماھەنگى و ھەولى رامىارييەكان پېيان ناگات، لەوانە: دەسەكتە بەرچەستەبووەكان و بەرجەستەنەبووەكان و مانەۋەيان لە ئاسايىش و ئاراميدا<sup>(٥٠)</sup>، بەھەمان شىۋە ھاوكارى دەسەللاتىدارىش دەكەت لە

(٤٣) زبیر رسول احمد، المجتمع المدنى والدولة اشكاليه العلاقة، مؤسسە حمدى للگباعه والنشر، (سليمانيه: ٢٠٠٨)، ص ٤٢ .

(٤٤) توماس هوبس Thomas Hobbes (): لە بەريتانيا لە سالى ١٥٨٨ ئازىنى لە دايىكىبوو، شارەزايى لە بوارەكانى (رامىاري، فەلسەفە، ئەدب و زمانەوانى) ھەبووه و چەندىن بەرھەمى بىلاؤكىردىتەوە لەناوياندا كەتىپەنەنابانگەكەي بەناوى (الليفياثان). بۇزىانىاري زياتىر بىروانە: مسلم حسن محمد عزيز المظفرى، الفلسفە السیاسیة عند هوبز، رسالة ماجستير غير المنشورة، مقدمة الى مجلس كلية الاداب، (جامعة بغداد: ٢٠٠٤)، ص ٤٧-٤٠؛ خلف الجراد، معجم فلاسفە المختصر، ط١، مؤسسة مجد للدراسات و النشر، (بيروت: ٢٠٠٧)، ص ٢٥٩-٢٥٧ .

(٤٥) توماس هوبس، الليفياثان لاصول الطبيعية والسياسية لسلطة الدولة، ت. ديانا حببية حرب و بشرى صعب، ط١، دار الفارابي للطباعة والنشر، (بيروت: ٢٠١١)، ص ١٠٥-١٠٧ . موريس كرانستون، المصدر السابق، ص ١٦

(٤٦) جاك ماريتان، المصدر السابق، ص ٥٧ .

(٤٧) اواز سليمان محمد، المصدر السابق، ص ١٧٨ .

(٤٨) جورج د. سباين، تطور الفكر السياسي، ت. حسن جلال العروسي، دار المعارف، (القاهرة: ١٩٦٣)، الكتاب الأول، ص ٣١٣٩ .

(٤٩) جورج بالاندىي، ئەنپرۇپلۇجىاي سىياسى، و. بەھزاد حەوپىزى، چ، چاپخانەي موکريان، (ھەولىر: ٢٠١٤)، ل ٥١ .

(٥٠) شيرزاد احمد النجار، المصدر السابق، ص ٢٠٦ .

(٥١) محمد فهد القيسي، تداول السلطة في العراق القديم ابان الألف الثالث قبل الميلاد، تموز للطباعة والنشر والتوزيع، (دمشق: ٢٠١١)، ص ١٦ .

بەپىوهبردىدا بەھۆى ئەو پەيوهندىيە لەنیوان خۆى و ژىردىستەكانىدا دروستبووه<sup>(٥١)</sup>، هەرچەندە لەھەندىك بارودۇخدا دەتوانىت بەپىي ياسا و لەسۇرىيکى دىاريکراو ھىز بەكاربەھىنىت ئەگەر بگاتە ئاستى توندوتىزىش، بەتاپىبەت لەكاتى دەرچۈونى ژىردىستەكانى لەجىبەجىكىرىنى فەرمان و زيان گەياندىن بە دەسەلات و بەرژەندىيە گشتىيەكان<sup>(٥٢)</sup>، بەلام سەپاندى دەسەلاتى قورس و بەكارھىتاني ھىز كارىگەرى نەرىپى دروستىدەكتە لەسەر دەسەلات، دەبىتە ھۆكارى تىكچۈونى پەيودنى كۆمەلایتى و پېۋىستى بەچاودىرىكىرىنى بەردوام دەبىت تا ئەو رادەيە لازابۇونى توانا و ھىزى بەرجەستە و نابەر جەستەلى يېدەكەۋىتەوە<sup>(٥٣)</sup> ئەمەش پەيوهستە بەچۈنەتى بەپىوهبردى و توانى دەسەلاتدار، ئەگەر بەوردىبىن و ووريايى كاربەكتا بۇ گەيشتن بە ئامانجە گشتىيەكان دەتوانىت پەيوهندى نىيوان خۆى و ھاولاتىيانى بەھىزىترىكەت، ئەوكات بەئاسانى و بەگەمتىن سوود وەرگرتەن لەسەرچاوه ياسايىيەكان و بەبى پەنابىردىن بۇ ھىز و توندوتىزى ئەركەكانى خۆى جىبەجىبەكتە<sup>(٥٤)</sup>.

دەسەلاتى رامىيارى ئەو تاكە ھۆكارىيە، كە دەتوانىت سەرچەم كاردانەوە ھاۋئاپاستە و جىاوازەكان لەبەرژەندى بەھىزىكىرىنى كۆمەلگا لەچوارچىوهى يەكەيمەكى رامىيارى سەربەخۇ كۆبکاتەوە، كاربەكتا بۇ بەھىزىكىرىنىان و پاراستنىيان، ئەمەش والە تاكەكانى ئەو كۆمەلگايە دەكتە بەتەواوى پېشى پېبەستن و كارە چارەنوس سازەكانى خۆيانى پېبىسىرەن، ئەم جۆرە دەسەلاتە رايەتى بەھىزى پېكەوە بەستن تاكەكان و دەسەلاتدار، پېكەمر و پارىزىرى كۆمەلگايە، بويىھەبۇونى دەبىتە مەرجى دووركەوتتەوە لە لازى و پەشىۋى و ھەنگاونان بەرھەو بەديھاتنى ئامانجەكان، دەكىرىت بگۇتىتە كۆمەلگايەك پېۋىستى بە دەسەلاتىيى بەھىزى و دىلسۆز ھەمە كە بتۇانىت بەشىۋەيەكى پېكەخراو ھەولى باشتىركەنلىقى زيانى تاكەكان بەدات.

**سېيەم:** شىوازەكانى دەستاودەستکردنى دەسەلات.

لایەنى رامىيارى لەبىرى مرۇفدا بەشىكى تايىبەتى داگىر كردووھ و گرنگى و كارىگەرى زۆرى ھەيمە، چونكە بەتەواوى پەيوهستە بەزيانى رۇزانە، كاروچالاكيەكانى بەپىوهبردىنى ولاتى بى ئەنجام دەدات، بەھۆيەوە كۆمەلگا و پەيوهندىيە كۆمەلایتىيەكانى پى رېكىدەخەرىت، بويىھە دەكىرى بەكارى كۆمەلایتىش ئەڭمارىكىرىت، تەنھا كەسانى رامىيارى ناكەونە ژىر ئەم كارىگەرييە، بەلكو سەرچەم ھاولاتىيان بەشىۋەي راستەوخۇ يان ناراستەوخۇ پېۋەي پەيوهستن، يەكىك لە دىاردە گرنگ و كارىگەرانەي بوارى رامىيارى بىرىتىيە لە دەستاودەستکردنى دەسەلات<sup>(٥٥)</sup>، لەرۇوی زمانەوانىيەوە دەستاودەستکردن لە زمانى عەرەبىدا (التدالى) لەبنەرەتدا دەگەرېتەوە بۆچاوجى (دول) بەواتى ئەوشتە دېت كە بەپىي گۆرانى كات ئائۇگۆپى بەسەردادىت<sup>(٥٦)</sup>، ياخود لە شەپەدا

<sup>(٥١)</sup> عەبدولرەحمان عالم، سەرچاوهى پېشىوو، ١٢.

<sup>(٥٢)</sup> موريس كرانستون، المصدر السابق، ص ١٢.

<sup>(٥٣)</sup> حسين بەشيرە، سەرچاوهى پېشىوو، ٣١.

<sup>(٥٤)</sup> زاهير مەھمەدى و ياسين حاجى زادە، فەرەنگى سىاسى ژىر، چاپخانەي وزارتى پەروردە، (ھەولىر: ٢٠٠٦)، ل ٢٤٩.

<sup>(٥٥)</sup> عامر حسن فياض و علي عباس مراد، اشكالية السلطة في تأملات العقل الشرقي القديم والاسلامي الوسيط، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد: ٢٠٠٥)، ص ١٢-١٧.

<sup>(٥٦)</sup> محمد فهد القيسي، المصدر السابق، ص ١٥.

ئالوگۇرى لايەنېكە بەلايەنېكىت، واتا ھەلاتنى لايەنېك و مانەودى ئەۋەيت، ھەرودەدا كىدارى گواستنەوە يەلەبارىكەوە بۆبارىكىت، لەپرووى زاراوهىشەوە گوزارشت لەبارگۇرانى گشتى دەكات، دەولەت لەبارىكەوە دەبات بۆبارىكىت بەشىوازى ئاشتى يان بە بەكارھىنانى توندوتىزى<sup>(٥٧)</sup>.

زانىيانى بوارى كۆمەلتىسى بەگشتى چەند ھۆكارىكىيان دەستنىشانكىرددوووه بۇ حەزىزىن لەورگىتنى دەسەلات، لەگرنگەرنىيان (دەسەلاتخوازى سروشتى، ھەستى خۆبەزلىزىن و بەگۈزدەچۈنەوە، ھەستى ناثارامى كەسيتى، حەزى خاوهندارىتى تايىبەتى)<sup>(٥٨)</sup> ھەرييەكىك لەمانە وا لەمرۆف دەكات ھەولۇبات بۇ گەيشتن بەو دەسەلاتەي كەسيتىكىت ھەيەتى، دواجار بەردەوامى ئەم ھەولانە دەستاودەستكىردى دەسەلاتى لىدەكەۋىتەوە كە بەچەند شىوازىكى جياواز ئەنجام دەدرىت، لەديارتىينيان:

۱- شىوازى ئاشتى (الشكل السلمى): ھىنانەدى بارگۇرانى راميارى بەم شىوازە بەزۆرى وادەكت بارودۇخ لەسەر رېزەرى ئاسايى خۆى بەردەوامبىت، بەبى كىشە گۆرنىكارييەكە روودەدات<sup>(٥٩)</sup>، بەھۆى جياوازى بارودۇخ و بەپىنى سەرددەم و نەرىتى جياواز چەند رېڭايەك ھەيە كە تىايىدا ئەم شىوازە بەرجەستەدەبىت وەك:

أ - خواتى خواوهندەكان (رغبه الاله): كۆمەلگا كۆنهكان لەزىز كارىگەرى بىر و باوەرى ئايىن دابۇون، بۆيە دەسەلات وەك ھەموو دىاردە و چالاكيەكانىت كەوتۇتە زىز ئەم كارىگەرىيە، مرۆڤى كۆن پابەندبۇون بەرىيىمى كەسانى شارەزاي ئەم بوارە، ئەمە رېلىكى زۆرى ھەبۈوه لە دەستنىشانكىردى دەسەلاتدار(پاشا) لەھەمان كاتدا ئەھىش كاتىك دەسەلاتى وەرگرتۇوە بەتەواوى كەوتۇتە زىز ئەم كارىگەرىيە، ھەر كەم تەرخەمى و لادانىكى بۇتە ھۆكارى لاوازبۇون يان لەناوچۈن دەسەلاتەكەى<sup>(٦٠)</sup>، ھىز و توانى خواوهندەكان لەسەررووى مرۆفەكانەوە بۈوه، بۆيە ئەو كەسەي لەناو بىنەمالەي شاھانەدا دەستنىشانكراوه، ياخود شايىانى وەرگىتنى دەسەلات بۈوه و لەلايەن خواوهندەوە پىنى بەخشراوە و تاجى خراوهەتەسەر، لە رېۋەرسەمىيەكى تايىبەتىدا ھەندىك جار ماوهى يەك ھەفتە بەردەوامبۇوە تىايىدا پاشا جىل و بەرگى تايىبەتى پوشىووه و لەگەن كاهىنى گەورە(پىاوى ئايىن)ى ولات لەبەردەم خواوهند كەنۇشىان بىردووە و بەلېنىيان پىيداوه<sup>(٦١)</sup> ئەمەش وايكىردووە كە پىرۇزى ھىزىكى زۆر لەدەسەلاتەكەيدا بەدىيىرىت<sup>(٦٢)</sup>.

ب - پشتاپىشت يان بۆماوه (الوراثة): زۆربەي دەسەلاتە راميارىيە كۆنهكان لەسەرشىوازى پاشايەتى بەرىۋەچۈن، ئەمەش خۆى لەجىبەجيڭىرنى چەند تايىبەتمەندىيەكدا بىنيوەتەوە، يەكىك لەوانە دانانى جىئىشىن بۈوه بۇ پاشا، بۇئەودى لەدۋاى ئەو دەسەلات بگەرىتەدەست و دەسەلاتدارىتى لەناو بىنەمالەي پاشايەتىدا بىمېنىتەوە بەشىوهى زنجىرە بەدوایەكدا لەباوكەوە بۆكۈر بەردەوامبىت، ئەمە لەدۇو شتەوە سەرچاوهى گرتۇوە، يەكەم خەلکى وايان ھەستكىردووە كە گەشەكىردن و پېشىكەوتىنى ولات و بەدىيەتىنى خۆشگۈزەرانى

<sup>(٥٧)</sup> ابن منظور، المصدر السابق، مج، ٥، ص ٣٢٧-٣٢٨.

<sup>(٥٨)</sup> حسين بەشيرىيە، سەرچاوهى پېشۇو، ل ٣٣.

<sup>(٥٩)</sup> جان مارى رانكان، المصدر السابق، ص ١٦٦.

<sup>(٦٠)</sup> عامر حسن فياض و علي عباس مراد، المصدر السابق، ص ٧٠-٧٣.

<sup>(٦١)</sup> ايف شمبل، السياسة في الشرق القديم، ت. مصطفى ماهر، ط١، المجلس الأعلى للثقافة، (القاهرة: ٢٠٠٥)، ص ٤٥.

<sup>(٦٢)</sup> المصدر نفسه، ص ٤٤٢.

له‌سایه‌ی گهوره‌ی و ده‌سه‌لاتی پاشاوهیه، ئه‌گهر ئهو نه‌مینیت ئهو بارودوخه‌ش نامینیت، دوودم به‌دیاریکردنی جینشین ریگا ده‌گیریت له سره‌ه‌لدانی توند و تیزی له‌پیناو و درگرتني ده‌سه‌لات، واتا بو هیشتنه‌وهی ولات له بارودوخیکی جیگیر و دور لئالوزی و په‌شیوی<sup>(٦٣)</sup>، ياخود به‌ه‌وی ئهو ده‌سه‌لاته زور و ره‌هایه‌ی پاشا هه‌بیووه بو پاریزگاریکردن له‌مانه‌وهی شکومه‌ندی له‌ناو بنه‌ماله‌که‌یدا<sup>(٦٤)</sup>، ئهم کاره له‌رووی کردارییه‌وه به‌وه ده‌ستی پیکردوه مه‌راسیمیک به‌ئاماده‌بیونی چه‌ندین که‌سی دیار و متمانه پیکراو ریکخراوه، له‌نیوان کوره‌کانی پاشا یه‌کیک ده‌ستنیشانکراوه<sup>(٦٥)</sup>.

کوری گهوره‌ی پاشا هه‌لیزارده‌ی یه‌که‌مبوبوه بو پیدانی ئهم نازناوه به‌پالپشتی هه‌ندیک تایبەتمه‌ندی جیاکه‌ره‌وه له‌گەن برakanی، وەکو زوتر پیگه‌یشتی جهسته و ئەقلى، که به‌ه‌ویانه‌وه ده‌توانیت باشت چەك هه‌لېگریت و کاره‌کان به‌ریوه‌بات، بۆئه‌وهی به‌تواناییکی زوره‌وه پاریزگاری له خیزانی پاشایه‌تى و ولات بکات، هه‌ندیک جار به‌چەند هۆکاریکی تایبەت ئهم مافه دراوه به‌کوری بچووک، له‌وانه هه‌بیونی کەم و کوری له که‌سایه‌تى و هه‌لەس و که‌وتی کوری گهوره، ياخود کاریگەری و نزیکی دایکی کوره بچوکه‌کەیان له پاشا<sup>(٦٦)</sup>، واتا ئه‌وکاته‌ی پاشا زیاتر له‌یەک هاوسه‌ری هه‌بوبیت، بۆئه‌وهی جینشین هه‌مان گرنگی و پیروزی پاشای هه‌بیت، وەکو نه‌ریتیک بەرله‌پیاردان و ده‌ستنیشانکردنی له‌لایهن باوکییه‌وه رەزامه‌ندی خواوه‌ندی بو و درگیراوه، بۆئه‌وهی ده‌سه‌لاته‌کەی به‌تەواوی یاسایی و قبولگراوبیت<sup>(٦٧)</sup>.

دوای ده‌ستنیشانکردن هه‌نگاوه‌کانی راهینان و ئاماده‌کردنی جیبەجیکراوه بو و درگرتني ده‌سه‌لات له‌دوای باوک، راسته‌وحو له‌دوای مردنی پاشای کۆچکردوو و به‌خاکسپاردنی، به‌کۆمەل چونه‌ته پەرسنگا مه‌راسیمی تاج له‌سەرنانی پاشای تازه ئەنجام دراوه<sup>(٦٨)</sup>، پاشای تازه دەکەوتە ژیرباری به‌پرسیارییه‌تیکی گهوره، بو دریزه‌دان به کاره‌کانی باوکی به پاریزگاریکردن له‌دەسکەوتەکان و هه‌ولدان بو به‌دیهینانی ده‌سه‌لاته‌تى زیاتر و سنوری فراوانتر<sup>(٦٩)</sup>.

ج-هه‌لیزاردن (الانتخابات): چەند که‌سایه‌تیکی کۆمەلایه‌تى و ئاینی به‌شداربیون له‌کاروباری رامیاری، ئه‌مانه له‌چوارچیوه‌ی ئەنجومه‌نى گشتی (مجلس العامه) کاریان کردووه، له‌بارى تایبەتدا یه‌کیک له‌کاره‌کانیان متمانه‌دان

<sup>(٦٣)</sup> عزيز محمدامين عزيز الزبيباري، مراسيم تنصيب الملوك و ترسيم الكبار الموظفين والكهنة في العراق القديم من العصر السومري المبكر حتى نهاية العصر الآشوري الحديث، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، (القاهرة: ٢٠١٥)، ص ٤٩.

<sup>(٦٤)</sup> محمد نصر منها، في تاريخ الفكر السياسي المقارن، مركز الاسكندرية للكتاب، (الاسكندرية: ٢٠٠٦)، ص ٤٧.

<sup>(٦٥)</sup> شيرزاد احمد النجار، المصدر السابق، ص ٢٤.

<sup>(٦٦)</sup> عزيز محمدامين عزيز الزبيباري، المصدر السابق، ص ٤٤-٤٧.

<sup>(٦٧)</sup> شعلان كامل اسماعيل، الحياة اليومية في البلاط الملكي الآشوري خلال العصر الآشوري الحديث (٦١٢-٩١١ ق.م)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الموصل، موصل: ١٩٩٩، ص ٤٣.

<sup>(٦٨)</sup> عزيز محمدامين الزبيباري، المصدر السابق، ص ٢٤.

<sup>(٦٩)</sup> طالب منعم حبيب الشمرى، الوضع السياسي في الشرق الادنى القديم بين القرتيين السادس عشر و الحادى عشر قبل الميلاد، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، (بغداد: ١٩٩٦)، ص ٢٤-٢٣.

بووه به‌که‌سیاک بوده‌سه‌لاتداریتی له‌گهان رینماییکردنی و دیاریکردنی ده‌سنه‌لاته‌کانی<sup>(۷۰)</sup>، ئه و که‌سی که ئه‌وان هه‌لیانبزاردووه پیویستبووه خاوهن که‌سایه‌تی و تواناییه‌کی باش بیت سه‌رجه‌م مه‌رج و تایبته‌تمه‌ندییه‌کانی تیدابیت، به‌تایبته تازایه‌تی بوئه‌وهی بتوانیت له‌کاتی جه‌نگدا زالبیت به‌سه‌ردوزمنه‌کانیدا، به‌هه‌لبزاردنی که‌سیکی نه‌شیاو نه‌نجومه‌نه‌که ده‌که‌وته ژیرباری به‌پرسیاریتیه‌کی گه‌وره به‌تایبته له‌بهرامبه‌ر خواوه‌ند<sup>(۷۱)</sup>.

۲ شیوازی توندوتیزی (الشكل العنفي): ئه‌م دیارده‌یه هه‌ر له‌گهان سه‌ره‌هه‌لدانی ژیانی مرؤفایه‌تیدا درکه‌وتوروه و به‌ردواام له‌ئارادابووه، سه‌رهاتا ململا‌نی ای له‌پیتیا مانه‌وه يان گه‌یشن به‌هزیانیکی باشت بوجه، هه‌رکاتیک مرؤف توشی به‌ربه‌ست و به‌ردنگاربوونه‌وه بوبی له‌گه‌یشن به‌ئامانجه‌کانی هولیداوه به‌بکاره‌تیانی هیز ئه‌م به‌ربه‌سته بیریت<sup>(۷۲)</sup>، له‌کۆمه‌لگایه‌کی رامیاریدا کاتیک به‌هه‌ی لوازی ده‌سنه‌لات يان که‌متهرخه‌می له‌دابینکردنی پیداویستیه‌کان، ئه‌وکاته‌ی هاولولتیان هه‌ستیانکرد مافیان پیتادریت ئه‌م و متمانه‌یه نامینیت که هه‌ردووکیانی پیکه‌وه به‌ستوتمه‌وه، بوجه کیش ده‌که‌ویتے نیوانیان، ئه‌ممه له‌وکاته‌دا رویداوه که دواکارییه‌کانیان پشت گویخراوه، بوجه په‌نایان بردوته به‌رتوندوتیزی<sup>(۷۳)</sup>، ئه‌مده‌ش زیاتر خوی له که‌مبیونه‌وه‌ی سه‌رچاوه سه‌رکیه‌کانی بژیوی و خوشگوزه‌رانیدا بینیوه‌ته‌وه، فهیله‌سوق به‌ناوبانگی یونانی (ئه‌فلاتون) پیی وايه سه‌رچاوه‌ی سه‌رکی ململا‌نیکان هه‌ولدان بوجه بؤ گه‌یشن به پله‌وپایه و سامان<sup>(۷۴)</sup>، زیاتر له‌نیو چینه جیاوازه‌کاندا درکه‌وتوروه بؤ دستگرتن به‌سه‌ر سه‌رچاوه گرنگه‌کان و گه‌یشن به‌و ئاسته‌ی ئاواته‌خواز بوجون بؤ، (هوبس)یش پیی وايه سه‌رچاوه‌که‌ی هه‌ولدانه بؤ چاکسازی، ئه‌م هه‌ولدان و ململا‌نییه‌ش تاکوتایی هه‌ر به‌ردواامدبت<sup>(۷۵)</sup>. یه‌کیک له‌هۆکاره‌کانیش حه‌زی ده‌سته‌لات گرتنه‌ده‌سته، ئه‌مده‌ش له‌وانه‌یه به‌شیاک بیت له دوو هۆکاره‌که‌ی پیش‌وو يان له‌ئه‌نجامی ئه‌وانه‌وه دروستبیت، ئه‌و لایه‌نه‌ی ئه‌م ویسته‌ی هه‌میه واهه‌ستبکات به‌وه‌گرتئ ده‌سنه‌لات کیش‌هه‌کان چاره‌سه‌رده‌بن، له‌کاتی پشتگوییخستنی ویست و دواکارییه‌کان له‌لایه‌ن ده‌سنه‌لاته‌کار توندوتیزی ده‌که‌ویتے نیوانیان به‌رآدی قه‌باره‌ی هیز و توانای هه‌ردوولا، بوجه به‌هه‌رشیوه‌یه‌ک بیت هه‌موئی تازه‌کردنه‌وه و گۆرینی ده‌سنه‌لات دهدن له‌پیتیا به‌دیهینانی به‌رژه‌وندییه گشتیه‌کان<sup>(۷۶)</sup>، و درگرتئ ده‌سنه‌لات به‌شیوازی توندوتیزی به‌چند ریگایه‌ک نه‌نجامدراوه، دیارتینیان ئه‌مانه بوجون:

أ- رهشه‌کوژی<sup>(۷۷)</sup> و تیرور (الاغتيال و الإرهاب): کوشتنی ده‌سنه‌لاته‌کار میزروویه‌کی زۆركۇنى هه‌میه و کات و شوبىنى دیاریکراوى نیه، دیارده‌یه کۆمه‌لایه‌تی و رامیارییه که که‌سانی رامیاری به‌کاریده‌هینن بؤ یه‌کلاگردنه‌وه‌ی

(۷۰) مزه‌ر الخفاجي، مصدر السابق، ص ۴۸.

(۷۱) حسن نافعة و آخرون، المصدر السابق، ج ۱، ص ۲۷۵؛ ايف شمیل، المصدر السابق، ص ۲۵۲-۲۵۱.

(۷۲) فهد الساكت، موسوعة أشهر الاغتيالات السياسية في العالم، ط ۱، دار اسامة للنشر والتوزيع، (الأردن: ۲۰۰۰)، ص ۹.

(۷۳) حنة ارنندت، في العنف، ت. ابراهيم العريبي، ط ۱، دار الساقى، (بيروت: ۱۹۹۲)، ص ۷۹.

(۷۴) ئه‌فلاتون، كۆمار، و. سۆران عومەر حەمە و ئه‌وانیت، چاپخانەی وزارەتى پەروەردە، (ھەولىر: ۲۰۰۶)، ل ۴۹۹.

(۷۵) توماس هوبس، المصدر السابق، ص ۱۰۷-۱۰۵.

(۷۶) مزه‌ر الخفاجي، المصدر السابق، ص ۷-۶.

(۷۷) مەبەست له‌رهش‌کوژیکوشتنیبەکۆمه‌لۆھەرەمەکینیه، بەلکو کوشتنی که‌سانی ناوبازنە ده‌سنه‌لاته به‌تایبته که‌سی يه‌کەمی ده‌سنه‌لاته‌دار، بؤ زانیاری زیاتر بروانه: محمد صابر كه‌ريم، كولتورى زەبرۈزەنگ، چاپخانەی به‌درخان، (ب.ش: ۲۰۰۲)، ل ۵۳.

ملمانیٰ نیوانیان و کوتایه‌هینان به دسه‌لاتی نه خوازراو به تایبەت له سه‌روبهندی ئالوگۇرە رامیاریيەکان، ياخود بۆخۆی دھبیتە هۆکارى ئالوگۇرەکە، ئەمەش له بارودوچەدا پودەدات كە لایه‌نیك وا هەستەدەکات ئەو دسەلاتدارە بەسەرييەوەيەتى هۆکارى نه هاتەندى ئامانجەکانیەتى و بەزۆر خۆی سەپاندووه، بۆيە ملمانی دگاتە ئەو ئاستەي هەمولى له ناوبردنی بدریت<sup>(٧٨)</sup>، بەوريايى و بەنه‌هینى له لایەن كەسانى شارەزا پلان بۆ كوشتنى كەسى دسەلاتدار دادەنرىت، هەولددەن له گونجاوترين شويىندا بەكەمترین كات كارەكە ئەنجامبىرىت<sup>(٧٩)</sup>.

رېگاكانى ئەنجامدانىپەشەكۈزى چەند جۆريکن، بۇنمۇنە {زەھراویکىردىن بەخواردىن و خواردىنەوە، بىرینداركىردىن بە(خەنچەر، چەقۇ، شەمشىر، ... هەت)، سوتاندىن، خنکاندىن، ... هەت} <sup>(٨٠)</sup>، دسەلاتداران ھەمېشە پېشىپنى كارى لەم جۆرييانكىردووه و بۆ خۆپاراستن هۆکارى جۆراوجۆريان بەكارهینناوه، پارىزەرى زۆريان بۆخۆيان تەرخانكىردووه، ئەمانە راستەوخۆ پەيوەندىييان بەزىيانى خۆى و خانەواھەكەى و كاروچالاکى ناو كۆشكەوە، كارى سەردەكىيان پاراستنى دسەلاتدارەكانيان بۇوه لە ھەموو كات و شويىنیك لەگەلىدابۇون ھەتا لەكاتى ھەبووه، كارى سەردەكىيان رېۋىرەسمى ئايىشىدا، سەرەپاي ئەوھش نەيانتوانىيە بەئاسودەيى بىزىن و دوور لەمەترسى كارەكانيان ئەنجامبىدەن، هەرچەندىك و هەرچۆنیك ھەولڈرابىت نەتوانراوه ئەم دياردەيە بنېبىرىت، بۆيە بەدرىزايى مېزرو و ماوەته‌وە<sup>(٨١)</sup>.

بۇكوتايەهینان به دسەلاتى نەويىستراو دياردەيەكىرلە كۆمەلگادا بۇونى ھەبووه ئەويش (تىرۇر)<sup>(٨٢)</sup> بۇوه، بە رەتكىرنەوە گفتۇگۇ و پەنابىردىن بۇ توندوتىزى، بەرددوام لە خۆبەرھەم ھىننانەوەدایە، بەپىي گۆرانكارىيەکانى ژيانى مرۆڤ و قۆناغە جىياوازەكان خۆى رېكىدەختەوە و بەرددوام دەبىت<sup>(٨٣)</sup>، لەيەكىك لە بۇچونەكىندا باس لەوە كراوه تىرۇر ھەولدانىكە دىزى زۆردارى و بۆ بەدييەناني سەربەستى ئەركى كىشاوه و قوربانى زۆرى داوه، بەلام بەھۆى جىياوازى بىرۇراي رامىارىيەوە وەكى كارىكى نادروست ناسىيىنراوه، كارىكى قەددەغەكراوه، لەلایەن ياسا كۆمەلاتى و ئايىننەكەن رەتكراوەتەوە، لەگەن ئەوهشدا پىاوانى ئايىن لەچەندىن سەرددەم و شويىندا بۆ گۆرۈنى بارودوچەخى رامىارى بەپىش بەستن به ئايىن پەنایان بىردوتە بەرئەنجامدانى<sup>(٨٤)</sup>، ئەوانەي پەنایان بىردوتە

<sup>(٨٢)</sup> شهاب احمد رحمن، الإغتيالات السياسية في العراق، مطبعة الحاج هاشم، (اربيل: ٢٠١٣)، ص ٧٥.

<sup>(٨٣)</sup> خليل احمد خليل، الإغتيال حرب الظلال والعنف المقدس، ط١، دار الفارابي، (بيروت: ٢٠١٢)، ص ١٤

<sup>(٨٤)</sup> المصدر نفسه، ص ٣٣-٣٢.

<sup>(٨٥)</sup> ابتهال عادل ابراهيم، ظاهرة الإغتيال السياسي في العصر الآشوري الحديث (٩١٢-٦١٢ ق.م)، مجلة التربية والعلم، (موصل: ٢٠١١)، مجل ١٨، ص ٣٢-٣١.

<sup>(٨٦)</sup> لەلایەنى زمانەوانىيەوە ووشەي تىرۇر لەبنەرتىدا دەگەپىتەوە بۆ (Terrorism) فەرەنسى واتا ترسى زۆر (تۆقاندىن) يان تېكىدىنى بارى دەروننى، لەرۇوى زاراوهىشەوە تىرۇر بەكارهينانى توندوتىزىبىه كە بەشىوەيەكى نەيىنى بەرnamە بۇدەپىزراوه، لەم رېگاپىيەوە كارەتكىرىت بۆ كوشتن و لەناوبىردىن و بلاوكىرنەوە ترس و دلەپاوكى لەناؤ كۆمەلگادا بەمە بەستى ھىننانەدى ئامانجىكى رامىارى، بۆ زانىارى زىاتر بىرۇانە: فەد الساکت، المصدر السابق، ص ٨؛ محمد صابر كريم، سەرچاوهى پېشىۋەل، ٨١؛ كارزان محمدەمەد، تىرۇر و تىرۇریزم، جاپخانەي وەزارەتى پۆشنبىرى، (سلیمانى: ٢٠١٠)، ل ٢٦.

<sup>(٨٧)</sup> كارزان محمدەمەد، سەرچاوهى پېشىۋەل، ١١.

<sup>(٨٨)</sup> فەد الساکت، المصدر السابق، ص ٩-٧.

به رکاری توندوتیزی پاساوی ئەودیان ھەبووه کە نەیانویستووه دەسەلات بەلاوازى و دور لەویستى گشتى بەردەوام بىت، پیویست بۇوه ئەو ھىزە بەكاربىت کە تواناى وەستاندن و گۆپىنى ھەيە<sup>(٨٥)</sup>، بەپیوانەی گرنگى ئامانج ھەولدرابو ھەيىنەدى، لەھەمان كاتدا رادە و رېزە سەركەتن بە ھىنەندى ئامانجە كە پیوانەكراوه، واتا يەكىك لەو بىنەمايانە تىرۇر پشتى پىددەبەستىت ئامانجە<sup>(٨٦)</sup>، كىدارەكانىش پشت ئەستورنىن بە ھىزىكى زۇر و بالادەست و كەل و پەلى زۇر پېشىكەتوو، بەلكو لەلایەن ئەو كۆمەلە دىاريکراودو بەشىوازى نەھىنى بەھۆى چالاكىيە جۇراوجۇرەكانىيان بارى ئاسايىي ولات تىكىدەدن بۇ گوشار خستنە سەر رکابەرە رامىيەرىيکەيان بەئامانجى لازىكىن و لەناوبردى دەسەلاتەكەي<sup>(٨٧)</sup>، بەدرىزىايى مىزۇو ھۆكار زۇربۇوه بۇ سەرەلەدانى تىرۇر بەلام بەشىوەيەكى گشتى ئەمانە خوارەوە زىياتر باوبۇون:

• مەللانىي رامىيارى و حەزى دەسەلات وەرگرتن .

• بى دادى و جىاكارى لەنیوان ھاولاتيان و چىن و توپەكەن كۆمەلگا .

• چەوساندنهو و سەركوتىرىن .

• پشتگۈيختن و وەلام نەدانەوە داواكارىيەكان لەلایەن دەسەلات<sup>(٨٨)</sup> .

رەشەكۈزى و تىرۇر لەھەندىك روووهە لەيەكتى دەچىن، وەكى بەكارھىنانى توندوتىزى بەشىوازى نەھىنى و بەرنامانەكراو بۇ زالبۇون و گۆپىنى دەسەلات، بەلام جىاوازىيان لەودايدە ۋەشەكۈزى ھەولىكە بۇ لەناوبردىنى راستەوخۇي دەسەلاتدار واتا كەسى دىاريکراو بەئامانج دەگرىت، بەلام تىرۇر ھەولىكە بۇ دروستكىرىنى بارودۇخىيەكى نائارام و پەلەترس تا بەھۆيەوە زالبىت بەسەر دەسەلاتى نەويستراو<sup>(٨٩)</sup> .

ب- شۇرۇش (الثورة): ھەرجەندە ئەم وشەيە لەنۇرسراوه كۆنەكانى بەرلەزايىندا بەكارنەھاتوو، بەلام بەپىيەنەنگاندىن و پاھەكىرىدىن پۇداوهەكانى ئەوكات لەلایەن توپەرەنلى بوارى مىزۇو بەكارھىنانى بەگۈنچاۋ زانراوه، لەزمانى ئىنگلىزى و فەرەنسى (Revolution-on) كە سەرچاۋەكەيان (Revolution-on) لاتىنييە و لەبنەرەتدا دەگەريتەوە بۇ زانستى ئەستىرەناسى بەواتاي (خولانەوە) يان (دۇوبارەبۇونەوە) دىيت، بەلام يەكمەجار لەسەددى حەفەدى زايىنى وەكى زاراوهەيەكى رامىيارى سودى لىيەرگىراوه، بۇ وىناكىرىن لە گۆپىنى بارودۇخ و گەراندىنەوە بۇ دۆخى بنەپەتى<sup>(٩٠)</sup>، شۇرۇش ھەولدانە بۇگۈرانكارىيەكى پىشەيى لەزىيانى كۆمەلگادا، بەتاپىبەت ئەو كۆمەلگىيانە چىنایەتىن و تىايىدا دادپەرەورى بەرە لازى دەچىت، ئەوكات ئەم ھەولە دەبىتە كارىيەتى، واتا شۇرۇشكىرىن ھەولدانە بۇباشتىرىنى ژيانى تاكەكان لەپىگاى گۆپىنى دەسەلات بەشىوازى خەباتى كۆمەلگەتى، كە دەگاتە ھەلگىرسانى شەرى ناوخۇيى ، بەلام بەشىوازىكى تايىمەت و دادپەرەورانەي

<sup>(٨٥)</sup> مزھر الخفاجى، المصدرا السابق، ص ٩ .

<sup>(٨٦)</sup>غانمەن محمد صالح، بىرى سىياسى كۆن و ناوهەپاست، سەلامكەرىم، ج ۲، چاپخانەي چوارچرا، (ھەولىر: ۲۰۱۰)، ل ۵۷ .

<sup>(٨٧)</sup> فەد الساکت، المصدرا السابق، ص ٨ .

<sup>(٨٨)</sup> كارزان مەھەممەد، سەرچاۋە پېشىۋو، ل ٦١-٦٩ .

<sup>(٨٩)</sup> محمد صابر كريم، سەرچاۋە پېشىۋو، ص ٥٧-٥٩ .

<sup>(٩٠)</sup> زاهير مەھەممەد و ياسين حاجى زادە، سەرچاۋە پېشىۋو، ل ٤٥ .

تیکوشانی چینایه‌تی کۆمەلگا ئەزمارکراوه، چونکه لهپیناو باشتکردنی ژیان و ریکخستنه‌وهی کۆمەلگایه<sup>(٩١)</sup>، هۆکاره‌کانی سەرەھەلدانی شۇرۇش بەشىۋەيەکى كشتى برىتىن له:

• تیکچۈونى بارودۇخى ئابورى كە بەھۇيەوه برسىتى و ھەزارى پەرددەسىيېت و ھاولاتيان دەكەونە ژىربارى ژيانىيکى قورس، بۆئىھە بۇ رېزگاربۇونيان بەنادەبەنەبەر بەكارھىيانى توندو تىزى لەدزى ئەو دەسەلەتەی كە بەسەرچاوهى نەھامەتىھەكانى دەزانى.

• رەتكىردنەوهى دەسەلەت لەلايەن ھىزىكى ناوخۇيى و ھاندانى ھاولاتيان دېبەدەسەلەت بۇ بەدىھىتىنى دۆخىكى رامىيارى و کۆمەلایه‌تى باشتر<sup>(٩٢)</sup>، ياخود بەدىھىتىنى ئامانجىكى خۇي لەرىگاي ئەوانەوه، بۇنمۇنە ھەولدانى خىليلك بۆئەوهى يەكىك لەئەندامەكانى بگەيەننەتە لوتكەى دەسەلەت ئەمەش زىاتر بەسۇدۇرگىتن لەتوانى خىليلكانى دەرۇوبەرى دېتەدى<sup>(٩٣)</sup>.

• دژايەتىكىردنى دەسەلەت لەلايەن ھىزىكى دەرەكى، ئەم ھىزە بۇ گەيىشتن بە ئامانجە شاراوه‌کانى ھانى ھاولاتيان يان لايەننەتى كارىگەر دەدات، بۇ ھەلگەرانەوه لەدزى دەسەلەتەكەيان تا دەگاتە ئاستى شۇرۇش.

شۇرۇشكىپان سەرجەم ياساو رېسا و بانگەشەكانى دەسەلەت وەلادەننەن تەنانەت پابەندىنابن بەبانگەشە ئايىنەكانىش، چونكە ئەوان پېيان وايە ھەولدانىيان بۇ چاڭىردنەوهى ئەو دۆخەيە كە بەھۇي تۈرپى خواوندەوه دروستبۇوه، واتا وەستانەوه لەدزى دەسەلەتى پېرۋىزكراو دزى ويستى خواوند نىيە، بەلكو بۇ راپىكىردن و ئاشتکىردنەوهى خواوندە، بۆئىھە دروشىمە ھاوبەشەكانى خۇيان دەكەنە ئاماژە بۇ دەربىرىنى نارپەزايەتى و تۈرپبۇونيان و گۆرىنى دەسەلەت<sup>(٩٤)</sup>، بەلام زۇرجار دواى ماوهەك ھەمان ئەو رەفتارانە ئەنجامدراونەتەوه، كەپېشتر لەلايەن دەسەلەتى لەناوچوو دېبەخۇيان ئەنجامدراپۇون<sup>(٩٥)</sup>، وەكى ھەر كاروچالاكىھە شۇرۇش لايەنى باش و خراپى ھەيە، دەتوانىن بلىيەن بەشىۋە گشتىيەكە لايەنى باشى ھەولدانە بۇ گۆرىن و رېشەكىشىكىردنى دەسەلەتىكى كۈن و چەقېستۇر كە نەيتوانىيە ئامانجە گشتىيەكان بىننەتەدى، واتا خەباتە لهپیناو تازەگەرى و خۆشگۈزەرانى، لايەنى خراپىشى ئەوهە ئەم ھەولدانە بەشىۋەزى توندوتىزى حىيىبە جىيدەكىرىت، بۆئىھە بوماوهەك ولىات دەگاتە بارى تىكچۈون و پەشىۋى بەھۇيەوه كارى كوشتن و وېرائىردن ئەنجامدەدرىت، ھەندىك لەشارەزايانى بوارى کۆمەلایه‌تى بەكارى تىكىدەرانە نايان بىردووه<sup>(٩٦)</sup>، ئەمەش كۆمەلگایەكى توندوتىز بەرھەمدىنەت، ھەمىشە پۇوبەرپۇوي كىشە كۆمەلایه‌تى و رامىيارى دەبىتەوه، دەسەلەت ناچاردەبىت بەھىز ھەولۇ چارەسەرکردنى بارودۇخ بىدات<sup>(٩٧)</sup>، ئەوكات بەھۇي نەھامەتى زۆر و بىزازى ھاولاتيان بىر لە ئەنجامدانى

<sup>(٩١)</sup> عبدالرزاق الصافى، القاموس السياسي، مركز الطباعة الحديثة، (بغداد: ١٩٧٣)، ص ٩٥-٩٤.

<sup>(٩٢)</sup> محمد فهد القيسي، المصدر السابق، ص ١٥١.

<sup>(٩٣)</sup> حسن نافعه وآخرون، المصدر السابق، ص ٢٧٤.

<sup>(٩٤)</sup> مزهر الخفاجى، المصدر السابق، ص ١٩٦-١٩٥.

<sup>(٩٥)</sup> ويل ئاريل دورانت، وانەكانى مىزۇوو، پېشەرەو حسین و سۈران عەبدۇل نەقشبەندى، ج، چاپخانە پېرمىرد، (سلیمانى: ٢٠٠٨)، ل ٤٨.

<sup>(٩٦)</sup> مزهر الخفاجى، المصدر السابق، ص ١٩٥.

<sup>(٩٧)</sup> برتران بادى و بىيار بىرنبوم، سوسىيولوجيا الدولة، ت. جورج أبي صالح، ط١، مركز الإنماء القوى، (لبنان: د.ت)، ص ٦٣.

شورشیکیت دکنهوه، که واته وکو سوریکی به رد هدام چون شورش دهسه‌لاتیکی به دیهینا ئاوش توانای لهناوبردنی ههیه<sup>(۹۸)</sup>.

ج\_کودهتای سهربازی (الانقلاب العسكري): ههولیکی ناو خوییه بؤ دهستاودهستکردنی دهسه‌لات به هوی به کارهینانی هیز، به لام شیوازیکی تایبه‌تیه له لایهن سوپا یان به شیکی کاریگه‌ری سوپا به سه رپه‌رشتی و همه‌ماهه‌نگی که‌سانی سهربازی و رامیاری شارهزا دهست دهگیریت به سه رده‌لاتدا و کوتایی دیت بهو فهرمان‌روایه‌تیه‌ی له دیدی کوده‌تاجیه‌کاندا به شیوه‌یهی لهویست و دنیابینی‌یاندا نهیتوانیوه ولات به رهه گه‌شکردن و پیشکه‌وتن ببات<sup>(۹۹)</sup>، سوپای نازاری به پلانیکی نه‌هینی بههه‌مان هیز و چهکی دهسه‌لات دهسته‌کات به ئهنجامدانی چالاکیه‌کانی و به رده‌وامدهبیت، قوناغی دوای سه رکه‌وتن سه رجه‌م هیز و جومگه گرنگه‌کانی به ریوه‌بردن به شیوه‌یهی کاتی دهکه‌ونه ژیر دهسه‌لاتی سوپا، تادامه‌زراندنی سیسته‌میکی رامیاری جیگیر کاروباری ولات به ریوه‌دهبات<sup>(۱۰۰)</sup>.

د\_جهنگ (الحرب): تهشهنه‌کردنی مملانی ای نیوان دووبه‌رهی دزبه‌یهی کی دوو دیوی سنوریکی دیاریکراو و روبه‌ربوونه‌همیانه به شیوازیکی توندوتیز و خویناوی له پیناو سه رکه‌وتن و ملکه‌ج پیکردنی به رامبهر بؤ به دهسته‌هینانی دهسه‌لات و دهسکه‌وتن زیاتر<sup>(۱۰۱)</sup>، تیایدا مرؤفه دهکوزریت ههندیکجار کوشتني به کۆمه‌لیشی لیده‌که‌ویته‌وه، همه‌میشە هۆکاری هاندھر ههبووه بۆرودانی، هەر لە سه رهتاکانی ده رکه‌وتن شارستانیه‌ته‌وه بوونی ههبووه و تاكو ئیستاش ماوهته‌وه<sup>(۱۰۲)</sup>، تویزه‌ران پییان وايه شه‌ر و ئاشتى پیکه‌وه ته‌واوى زیانی مرؤفایه‌تیان پیکه‌یناوه، بويه شه‌ر پیگایه‌کی ئاسایي بووه بودریزه‌دان و يەكلاکردن‌وهی مملانی نیوان کۆمه‌لە رامیاری‌یه‌کان و چاره‌سه رکردنی گرفته‌كان<sup>(۱۰۳)</sup>، دواي يەكلا بوبونه‌وهی شه‌ر به زیانی به رهی دهسه‌لاتدار، دهسه‌لاتیکی نوی شوپنی کونه‌که دهگیریته‌وه ياخود به هوی له ناوجوونیه‌وه ناوچه‌کانی دهسه‌لاتی پیشيو دابه‌شدەبن بؤ چەند دهسه‌لاتداری‌یه‌کی نوی<sup>(۱۰۴)</sup>، دواي سه رکه‌وتن ئەگەر دهسه‌لاته تازه‌که ترسى له کاردانه‌وهی توندی ژير دهسته‌کانی‌یه‌بیت‌بزه‌بروزه‌نگ<sup>(۱۰۵)</sup> فهرمان‌رها وایيان دهکات<sup>(۱۰۶)</sup>، به لام دهستاودهستکردن به مشیوازه ولات ده خاته باری ناجیگیری و پهشیوی به هوی تیکچوونی چالاکیه رامیه‌ریه‌کان و لاوازبۇون یان پچرانی په‌یوندی نیوان

<sup>(۹۸)</sup> حنه ارندت، المصدر السابق، ص ۴۳.

<sup>(۹۹)</sup> حسن نافعه و اخرون، المصدر السابق، ج ۱، ص ۲۷۴.

<sup>(۱۰۰)</sup> روجر اوین، الدولة والسلگه السياسيه في الشرق الاوسگ، ت. عبدالوهاب علوب، گ ۱، المجلس الاعلى للبيقاوه، (القاهره: ۲۰۰۴)، ص ۲۴۷.

<sup>(۱۰۱)</sup> محمد صابر كريم، سه رچاوه پیشيو، ل ۸۲-۸۱.

<sup>(۱۰۲)</sup> منیر شفیق، علم الحرب، گ ۲، المؤسسه العربيه للدراسات و النشر، (بیروت: ۱۹۷۵)، ص ۷.

<sup>(۱۰۳)</sup> محمد مهد ئەمین عەلی عەبدوللەشەری گۆگامیلا (ئەربیلا) ۳۳۱ پ.ز. تویزینه‌وهی کیمیز ووبیه‌لە هۆکار و درەنچامه‌کانی، چاپخانه‌ی

كمال، (سلیمانی: ۲۰۱۰)، ل ۷۷.

<sup>(۱۰۴)</sup> روجر اوین، المصدر السابق، ص ۲۰.

<sup>(۱۰۵)</sup> ئەو هېزه توندوتیزه‌ی کە راسته‌و خو روبه‌روی کەسیکیان کۆمه‌لېك دەبیته‌وه و دەیخاته ژیر فشارى درونى وجه‌سته‌بى، زيان بە سه ر و مالىدەگە‌يېنیت. بؤ زانیارى زیاتر بروانه: محمد صابر كريم، سه رچاوه پیشيو، ل ۵۳.

<sup>(۱۰۶)</sup> توماس هوپز، المصدر السابق، ص ۲۰۸.

دهسه‌لات و کۆمەلگا<sup>(۱۰۷)</sup>، ئەمەش ھۆکاریکى زۆر کاریگەرە بۇ رەتكىرىنەوەي ئەم جۆرە دەسەلاتە و زووتر لوازبۇون و لەناوچۇونى بەبەراورد بەدەسەلاتىكى خزمەتگوزار و قىبولكراو<sup>(۱۰۸)</sup>.

دستاوودهستکردنی دەسەلات لە بارودۇخى ئاسايىدا و بەشىوازى ئاشتى بوارى لوازبۇونى دەسەلات كەمەكتەوە، مەزىندە دەكىرىت لەمشىوازەدا كەمتر رېڭا بەمە بدرىت، كە بەھۆيەوە ھاولاتيان بکەونە بارودۇخىكى ناخوش و نەويستراو، بؤيە باشتىر و ئاسانتر ئامانجەكان دىنىتىمدى، بەپىچەوانەوە شىوازى دەستاوودهستکردنى توندوتىز كە ھەموو نالەبارىيەكى لىيچاودەر وان دەكىرىت، ئەمەش بەھۆي پېڭاگرى دەسەلاتدارە لەسەر مانەوەي لەدەسەلاتدا بەتاپىت ئەوكاتە كە ناتوانىت ئامانجە گشتىيەكان بەدىپىننەت، بؤيە ھاولاتيان بەناچارى ھۆکارى نەويستراو بەكاردىن بۈكۈتايى ھىئان بەم دەسەلاتە سەپىنراو بىسىدە، ئەوكات وەكى پىيوىستى و ئەركى سەرشانيان ئەپەرى ھەولى خۆيان دەخەنەگەر تا ئاستى ھوربانىدان بۇ دەربازبۇون و گەيشتنىان بەو ژيانەي ئاواتى بۇ دەخواز، بەلام ھەندىكىجار كارەكە بەتەواوى رامىارييە كەسىك يان لايمىك دەيەۋىت بگاتە لوتكە دەسەلات، ئەگەر بەشىوازى ئاسايى و ياسايى نەتowanىت ئامانجەكەمى بىننەتەدى پەنا بۈكاري توندوتىزى دەبات.

## ئەنجام

دواى تەواوبۇونى توپىزىنەوەكە گەيشتىنە چەند ئەنجامىك گرنگەتىنيان ئەمانەي خوارەون:

۱- دەتونىن بلىن ناساندى دە سەلات لە رووى زمانە وانىيە وە يان زاراوه ي بە شىوازى جوراوجور ھاتووه، وە زۆربەي لىكۆلەرەوانى بوارى رامىاري و کۆمەلناسى، بایە خى زۇريان بە شىكىرىنەوە و باسکردنى دەسەلاتداوه، چونكە پەيوندىيەكى راستەوخۇي بە ژيانى تاكەمەنەمەيە و تىكەلاؤى سەرجەم بەرژەوەندى و گرفتەكان بۇوه.

۲- بەھۆي گرنگى دەسەلات و پىيوىستبۇونى بۇ کۆمەلگا بەگواستنەوەي لەكەسىكىت، يان لەكۆمەللىكەمە بۈيەكىت بەرددوام ھېشتىنەوەي پارىزگارى لىكراوه، بەنەمانى دەسەلاتدار يان كەمتەرخەمى لەجىيەجىكىرىنى ئەركەكانىدا دەسەلات ئالۇگۇر كراوه.

<sup>(۱۰۷)</sup> زېير رسول احمد، المصدىر السابق، ص ۲۹۳.

<sup>(۱۰۸)</sup> برتران بادى و بىيار بىرنىبوم، المصدىر السابق، ص ۷۹.

۳- نجام‌دانی تویزینه و دهرباره‌ی ئەم بابه‌تە بايە خىيکى زۆرى ھەمە، بۇ يە پىوپەتە شىكىرنە وەئى وردى بوبكىرەت و شىوازەكانى بخىنەپەروو، جونكە بەھەمان شىوھ لەئىستاشدا ھەندىيەك لەشىوازەكانى و كارىگەريەكانى بەرده‌وام بەدىدەكىرىن و راستە و خۇ كارىگەريان لەسەر ژيانى ھەرتاكىيەك و ئاراستە ھەنگاوهەكانى دەسەللتى بەرىۋەبرىدنە يە.

۴- ده ستاوده ستکردنی ده سه لات به جه ند شیوازیکی جیاواز نه نجام ده دریت له دیارتريینيان شیوازی ناشتی وشیوازی توندوتیزی و هه ریه کیکیان به جه ند ریگایه ک نه نجام ده دریت .

لیستی سه رچاوه کان

یه که م : سه رجاوه کان به زمانی کوردي

۱- ئىحسان مەممەد ئەلھەسەن، سۆسىيولۇزىا لاي ماركس و ماكس فيبەر، و. دانا مەلا حەسەن، دەزگاي چاپ و يەخنى سەردىم، (سلىمانى: ۲۰۰۵).

۲- نهفلاتون، کومار، و سوران عومه رحمه و نهوانیتر، چاپخانه وزارتی پهروزد، (ههولیر: ۲۰۰۶).

<sup>۳</sup>- جورج بالاندی، ئەنپرۇچىلۇچىي سىياسى، و. بەھزاد حەویزى، چ، چاپخانەي موكىريان، (ھەولىر: ۲۰۱۴).

۴- حسین بهشیریه، بنه‌ماکانی زانستی سیاسته تیوری‌پردازیکی، چاپه مهندی په‌یوهند، (ب.ش: ۲۰۰۵).

<sup>۵</sup>- ریبین رسول، سیسته‌می سیاسی هزار و فهله‌فهی سیاسی، چاپخانه‌ی وزارتی روشنبیری، (هه‌ولیز: ۲۰۰۳).

۷- عهبدولر حمان عالم، بنه ماکانی زانسته رامیاریه کان، و دلاور عهد بدو لَا و محمد مهد که ریم، له بلاوگراوه کانی  
ئه کادیمیا هوشیاری و بینگه باندندی کادیر ان، (سلیمانی: ۲۰۳).

<sup>۸</sup>- غانم محمد صالح، بیری سیاسی کون و ناودراست، و سه لام که ریم، چ ۳، چایخانه‌ی چوارچرا، (هه‌ولیز: ۲۰۱۰).

<sup>۹</sup> کارزان محه‌مده، تیرفرو و تیروریزم، چاپخانهی وزارتی روشنبیری، (سلیمانی: ۲۰۱۰).

۱۰- محمد صابر که‌ریم، کولتوری زهبروزه‌نگ، چاپخانه‌ی بهدرخان، (ب.ش: ۲۰۰۲).

۱۱- مەھمەد ئەمین عەلی عەبدۇللا، شەپىرى كۆگامىيلا (ئەربىلا) ۳۲۱ پ.ز توپىزىنەوەيەكى مىزۋووپە لەھۆكار و دەرنجامەكانى، چاپخانەي كەمال، (سلىمانى: ۲۰۱۰).

۱۲- ویل تاریل دورانت، وانه کانی میزهو، و. پیشپه و حسین و سوران عهدولانه قشبندی، ج ۱، چاپخانه‌ی بیر میزد، (سلیمانی: ۲۰۰۸).

## دووهه م : سه رچاوه کان به زمانی عربی

١- أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الافريقي المصري، لسان العرب، ط٦، دار الصادر، (بيروت: ٢٠٠٨)، مجل٧.

- ٢- ایف شمیل، *السياسة في الشرق القديم*، ت. مصطفی ماهر، ط١، المجلس الاعلى للثقافة، (القاهرة: ٢٠٠٥).
- ٣- باری هندس، *خطابات السلطة من هوبيز الي فوكو*، ت. میرفت یاقوت، ط١، مجلس الاعلى للثقافة، (القاهرة: ٢٠٠٥).
- ٤- برتران بادی و بیار بیرنبووم، *سوسيولوجيا الدولة*، ت. جورج أبي صالح، ط١، مركز الإنماء القوي، (لبنان: د.ت).
- ٥- برتراند راسل، *السلطة والفرد*، ت. محمد بكير خليل، مطبعة جامعة الدول العربية للنشر و الترجمة، (القاهرة: ١٩٥٣).
- ٦- توماس هوپس، *اللفياثان لاصول الطبيعية والسياسية لسلطة الدولة*، ت. ديانا حبيبة حرب و بشري صعب، ط١، دار الفارابي للطباعة والنشر، (بيروت: ٢٠١١).
- ٧- جاك مارینتان، *الفرد والدولة*، ت. عبدالله امين، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، (بغداد: ١٩٦٢).
- ٨- جان ماري رانکان، *علم السياسة*، ت. محمد عرب، مؤسسة مجد للدراسات و النشر و التوزيع، (بيروت: ١٩٩٧).
- ٩- جورج ھ. سباين، *تطور الفكر السياسي*، ت. حسن جلال العروسي، دار المعارف، (القاهرة: ١٩٦٣)، الكتاب الاول.
- ١٠- حسن نافعه و اخرون، *مقدمة في علم السياسة الايديولوجيات والاقكار والنظم السياسية*، مطبعة جامعة القاهرة، (القاهرة: ٢٠٠٢).
- ١١- خليل احمد خليل، *الاغتيال حرب الخلال والعنف المقدس*، ط١، دار الفارابي، (بيروت: ٢٠١٢).
- ١٢- روجر اوین، *الدولة والسلطة السياسية في الشرق الاوسط*، ت. عبدالوهاب علوب، ط١، المجلس الاعلى للثقافة، (القاهرة: ٢٠٠٤).
- ١٣- زبیر رسول احمد، *المجتمع المدني والدولة اشكالية العلاقة*، مؤسسة حمدي للطباعة والنشر، (السليمانية: ٢٠٠٨).
- ١٤- شهاب احمد رحمن، *الاغتيالات السياسية في العراق*، مطبعة الحاج هاشم، (اوپیل: ٢٠١٣).
- ١٥- شیرزاد احمد النجار، *دراسات في علم السياسة*، ط١، مطبعة وزارة الثقافة، (اوپیل: ٢٠٠٤).
- ١٦- عامر حسن فیاض و علي عباس مراد، *اشكالية السلطة في تأملات العقل الشرقي القديم والاسلامي الوسيط*، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة، (بغداد: ٢٠٠٥).
- ١٧- عبدالخالق عبدالله، *حكایة السياسة*، ط١، مؤسسة المجد للدراسات و النشر و التوزيع، (بيروت: ٢٠٠٦).
- ١٨- عبد العزيز العيادي، *ميشال فوكو المعرفة والسلطة*، ط١، المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع، (بيروت: ١٩٩٤).
- ١٩- علي فیاض، *نظريات السلطة في الفكر السياسي الشيعي المعاصر*، ط٢، مركز الحضارة لتنمية الفكر الاسلامي، (بيروت: ٢٠١).
- ٢٠- محمد حلمي عبدالوهاب، *ولادة وأولياؤ السلطة و المتصوفة في إسلام العصر الوسيط*، ط١، الشبكة العربية الابحاث و النشر، (بيروت: ٢٠٠٩).
- ٢١- محمد فهد القيسي، *تداول السلطة في العراق القديم* ایان الالف الثالث قبل الميلاد، تموز للطباعة و النشر والتوزيع، (دمشق: ٢٠١١).

- ٢٢- محمد نصر منها، في تاريخ الفكر السياسي المقارن، مركز الاسكندرية للكتاب، (الاسكندرية: ٢٠٠٦) .
- ٢٣- مزهر الخفاجي، خصائص الشخصية عراقية والشخصية المصرية في التاريخ القديم، ط١، بيت الحكمه قسم الدراسات التاريخية، (بغداد: ٢٠١٤) .
- ٢٤- منير شفيق، علم الحرب، ط٢، المؤسسة العربية للدراسات و النشر، (بيروت: ١٩٧٥) .
- ٢٥- موريث كروزية، تاريخ الحضارات العام، ت. يوسف اسعد داغر و فريد م.داغر، عوائدات للنشر والطباعة، (بيروت: ٢٠٠٣)، مج٤.
- ٢٦- ناصيف نصار، منطق السلطة مدخل الى فلسفة الامر، ط٢، دار أمواج للنشر و التوزيع، (بيروت: ٢٠٠١) .

سييه م: تیزه زانکوییه کان:

- ١- شعلان كامل اسماعيل، الحياة اليومية في البلاط الملكي الاشوري خلال العصر الاشوري الحديث(٦١٢-٩١١ ق.م)، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة الموصل، (الموصل: ١٩٩٩) .
- ٢- طالب منعم حبيب الشمري، الوضع السياسي في الشرق الادني القديم بين القرنين السادس عشر و الحادي عشر قبل الميلاد، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، (بغداد: ١٩٩٦) .
- ٣- عزيز محمدامين عزيز الزبياري، مراسيم تنصيب الملوك و ترسيم الكبار الوظيفين والكهنة في العراق القديم من العصر السومري المبكر حتى نهاية العصر الاشوري الحديث، اطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، (القاهرة: ٢٠١٥) .
- ٤- مسلم حسن محمد عزيز المظفرى، الفلسفة السياسية عند هوبز، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة الى مجلس كلية الاداب، (جامعة بغداد: ٢٠٠٤) .
- چواره م: موعجه م ومه وسوعه
- ١- خلف الجراد، معجم فلاسفه المختصر، ط١، مؤسسه مجد للدراسات و النشر، (بيروت: ٢٠٠٧) .
- ٢- عبدالله البستانى، الواقى معجم وسيط للغة العربية، مكتبة البناء، (بيروت: ١٩٩٠) .
- ٣- فهد الساكت، موسوعة اشهر الاغتيالات السياسية في العالم، ط١ ، دار اسامه للنشر والتوزيع، (الأردن: ٢٠٠٠) .
- بینجه م : طؤظاره کان
- ١- ابتهال عادل ابراهيم، ظاهرة الإغتيال السياسي في العصر الاشوري الحديث(٦١٢-٩١١ ق.م)، مجلة التربية والعلم، (الموصل: ٢٠١١)، مج١٧.
- ٢- اواز سليمان محمد، السلطة والفكر السياسي جوهر ظاهرة السلطة و قواعدها، مجلة جامعة كوية، (كوية: ٢٠٠٦)، ع٦.

### الملخص

العلوم أن العديد من الدراسات ترى أن السلطة هي الأساسية والمؤثرة في المجتمع الإنساني، فهي التي تستطيع أن تنظم العلاقات مابين أفراد المجتمع ، ونتيجة محاولة السلطة للوصول للنتائج المرجوة والاهداف الضرورية أثر على العلاقة مع الفرد الذي كان يقبع تحت تلك السلطة ، وحدث صراع وتنافز عليها بين الأفراد وبين الذين اعتلوا السلطة من قبل.

لذلك فان العديد من الحكومات والسلطانين بعد نيلها التأييد من الالهة تحاول الحصول على كسب الثقة ورضا الاطراف والمؤيديين لها، علي الرغم من ذلك فان سلطات أخرى اهملت هذا الجانب وستعملت العنف للحصول على مأربها، ويمكن القول ان الصراع علي السلطة والوصول للعرش كانت عاملاً مهماً في تحديد وتغيير أساليب تداول والتي كانت لها نتائج ايجابية والسلبية في الوقت نفسه .

### Abstract

So A Lot Of Authorities And Government To Get The Assurance From God To Try, Obtain The Confidence And Admire From Their Followers. In Spite Of That Other Authority Might Ignore This Side Or They Use Force For Their Aim. We Can Say The Conflict Upon The Authority To Get Throne The Importance Effect To Limit And To Change The Influence (Way) Rotation Authority. Had Advantage And Dis Advantage At The Same Time.