

الدلالـة المعجمـية لـثـنـائـيـاتـ الـحـرـوفـ عـنـدـ مـحـيـيـ الدـينـ الدـروـيـشـ
فـيـ كـتـابـهـ اـعـرـابـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـبـيـانـهـ

أ.م.د. توفيق هلال احمد

جامعة كركوك

كلية الآداب

قسم اللغة العربية

ملخص البحث

بحث يتناول الدلالـة المعجمـية لـثـنـائـيـاتـ الـحـرـوفـ وـنـقـصـدـ بـهـ دـلـالـةـ حـرـوفـ الـمعـجمـ وـمـاـ يـعـطـيـهـ اـجـتمـاعـ الـحـرـفـيـنـ فـاءـ وـعـيـناـ لـلـكـلمـةـ كـثـنـائـيـةـ الـلـامـ وـالـقـافـ فـيـ تعـطـيـهـ مـعـنـىـ أـخـذـ الشـيـءـ وـالتـقـاطـهـ وـحـمـلـهـ كـمـادـةـ لـقـحـ وـلـقـطـ وـلـقـفـ وـلـقـمـ وـلـقـنـ وـلـقـاـ وـالـبـحـثـ مـرـتـبـ هـجـائـيـاـ عـلـىـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ مـعـ الـحـرـفـ الثـانـيـ مـبـتـدـئـاـ بـالـبـاءـ وـمـاـ يـنـدـرـجـ تـحـتـهـ مـنـ ثـنـائـيـاتـ ثـمـ يـنـتـهـيـ الـبـحـثـ بـحـرـفـ الـهـاءـ وـقـدـ شـرـحـتـ مـنـ كـلـ ثـنـائـيـةـ مـادـةـ وـاحـدـةـ وـأـحـلـنـاـ الـبـقـيـةـ إـلـىـ الـمـعـاجـمـ لـلـنـظـرـ فـيـهـاـ وـذـكـرـ لـضـيقـ الـبـحـثـ عـنـ اـحـتوـائـهـ جـمـيعـهـاـ ثـمـ اـنـتـهـيـ الـبـحـثـ بـخـاتـمـةـ وـمـصـادـرـ وـمـلـخـصـ بـالـغـةـ الـأـنـكـلـيـزـيـةـ.

المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه وبعد

هذا بـحـثـ عنـوانـهـ(الـدـلـالـةـ الـمـعـجمـيـةـ لـثـنـائـيـاتـ الـحـرـوفـ عـنـدـ مـحـيـيـ الدـينـ الدـروـيـشـ فـيـ كـتـابـهـ اـعـرـابـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـبـيـانـهـ)وـنـقـصـدـ بـهـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ وـمـاـ يـعـطـيـهـ اـجـتمـاعـ حـرـفـيـنـ فـاءـ وـعـيـناـ لـلـكـلمـةـ كـمـادـةـ مـعـجمـيـةـ قـدـ تـكـونـ مـطـرـدـةـ فـيـ موـادـ الـبـابـ الـواـحـدـ فـمـثـلاـ اـجـتمـاعـ الـخـاءـ وـالـسـيـنـ يـعـطـيـ مـعـنـىـ الـذـلـ وـالـمـهـانـةـ كـمـاـ فـيـ مـادـةـ خـسـأـ وـخـسـسـ وـخـسـفـ وـخـسـلوـهـكـذـاـ باـقـيـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ.وـكـانـتـ خـطـةـ الـبـحـثـ مـرـتـبـةـ هـجـائـيـاـ عـلـىـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ مـعـ الـحـرـفـ الثـانـيـ هـجـائـيـاـ ايـضاـ مـبـتـدـئـاـ بـالـبـاءـ وـهـوـ يـشـكـلـ ثـنـائـيـاتـ مـعـ حـرـوفـ اـخـرىـ كـالـخـاءـ وـالـزـايـ وـالـطـاءـ وـالـهـاءـ ايـ الـبـاءـ مـعـ الـخـاءـ وـالـبـاءـ مـعـ الـرـايـ وـالـبـاءـ مـعـ الـطـاءـ وـالـبـاءـ مـعـ الـهـاءـ .وـتـحـتـ كـلـ ثـنـائـيـةـ موـادـهـ الـمـعـجمـيـةـ وـاعـطـيـتـ لـكـلـ ثـنـائـيـةـ عـدـدـاـ مـحـدـودـاـ مـنـ الـكـلـمـاتـ بـصـورـةـ اـنـتـقـائـيـةـ لـضـيقـ الـبـحـثـ اـذـ لـاـ يـسـعـ الـمـجـالـ لـشـرـحـ جـمـيعـ موـادـ الـبـابـ الـواـحـدـ وـاـنـماـ اـشـرـنـاـ اـلـيـهـ فـيـ كـتـبـ الـمـعـاجـمـ كـالـلـسـانـ وـالـاسـاسـ وـالـقـامـوسـ وـغـيرـهـ . وـقـدـ شـرـحـنـاـ مـنـ كـلـ ثـنـائـيـةـ مـادـةـ وـاحـدـةـ عـلـىـ سـبـيلـ المـثالـ وـالـتـوضـيـحـ ،

الثنائيّة الباء مع الخاء شرحنا منها مادة بخس بما يتناسب مع ما ذكره من آية قرآنية تتعلق بتلك الثنائيّة كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْخُسُوا أَنَاسَ أَشْيَاءَ هُم﴾ (الاعراف:٨٥) مع مادة (بخس) وهكذا ، ثم انتهى البحث بحرف الهاء وثنائيّة الهاء مع الواو. واعتمدت في البحث على معجم اللسان موثقاً كلامه من المعاجم الأخرى كالعين والتهديب والجمهرة والأساس والمفردات والقاموس والمصباح والنهاية والتاج ذاكراً في الحالات اسمها الأول فقط وذلك لشهرتها. ثم انتهى البحث بختامه ومصادر وملخص باللغة الانكليزية.

والحمد لله اولاً وآخرأ.

حرف الباء

الباء مع الخاء: ذكر الدرويش ان الباء والخاء اذا اجتمعا فاء وعييناً للكلمة فانهما يدلان على معنى التأثير في الاشياء ذكر ذلك في حديثه عن مادة (بخس) في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَبْخُسُوا أَنَاسَ أَشْيَاءَ هُم﴾ (٨٥).^(١)
مادة (بخس): البخس هو النقص وبخسه يبخسه بخسا اذا نقصه والبخس فقه العين بالاصبع^(٢). ومثله في هذا المعنى مادة بخت^(٣) وبخغ^(٤) وبخر^(٥) وبخض^(٦) وبخع^(٧) وبخل^(٨).

الباء مع الزاي: وهمما يعطيان معنى الطلوع والبروز اذا اجتمعا فاء وعييناً للكلمة ذكر ذلك في حديثه عن مادة (بنغ) في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهَا الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ (الانعام:٧٧). بازغا اي مبتدئا في الطلوع^(٩).

مادة(بنغ): بزغت الشمس تبرغ بزوغا وببرغا اذا بدا منها طلوع او طلعت وشرقت ومثله بزغ النجم والقمر اذا ابتدأ طلوعهما^(١٠). ومثله في هذا المعنى مادة بزز^(١١) وبزل^(١٢) وبزا^(١٣).

الباء مع الطاء: يرى ان اجتماعهما فاء وعييناً للكلمة يعطي معنى السطوة والقوة وعدم المبالغة بالآخرين ذكر ذلك في حديثه عن مادة (بطش) في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَارِينَ﴾ (الشعراء:١٣٠).

مادة(بطش): البطش هو الاخذ الشديد القوي والبطشة السطوة والاخذ بالعنف من بطش يبطش ويبطش بطشا^(١٤) ومنه الحديث الذي يرويه ابوهريرة ان النبي(صلى الله عليه وسلم) قال:(لا تخironي على موسى فإن الناس يصعدون فأكون اول من يفيق فإذا موسى باطش في جانب العرش.....)^(١٥) اي متعلق به بقوه^(١٦). ومثله في هذا المعنى مادة بطا^(١٧) وبطح^(١٨) وبطخ^(١٩) وبطر^(٢٠) وبطط^(٢١) وبطل^(٢٢).

الباء مع الهاء: وهمما عند اجتماعهما فاء وعييناً للكلمة فانهما يدلان على شعور نفساني وقد ذكر ذلك عند حديثه عن مادة (بهت) في قوله تعالى: ﴿أَتَأْخُذُونَهُ بِهَتَنَّا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ (النساء:٢٠).

مادة بهت : بهت الرجل يبهته بهتا وبهتانا فهو بهات اذا قال عليه ما لم يفعله فهو مبهوت والبهتان الباطل الذي يتحير من بطلانه وهو من البهت اي التحير^(٢٣) (والبهتان ان تستقبل الرجل بامر قبيح تقذفه به وهو بريء منه لانه يبهت عند ذلك اي يتحير)^(٢٤). ومما يدل على الشعور النفسي مادة بهج وبهر وبهرج^(٢٥).

حرف الثاء :

الثاء مع العين: ولهمما خاصة التلون والتخيل والارهان اذا اجتمعا فاء وعييناً للكلمة وهذا ما ذكره عند حديثه عن مادة (شعب) في قوله تعالى: ﴿فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعبَانٌ مُّبِينٌ﴾ (الشعراء:٣٢).

گوچاری زانکوی پاپه پین - سالی چواردهم، زماره (۱۲)، کانونی یه که می (۲۰۱۷)

(۱۰۱۸)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و ته‌درب له سر بنیادی هزی و دریز پیدانی زانستی)

مادة (شعب): الشعب مسيل الوادي من قولهم: ثعب الماء فجره فسال يقال: سالت الثعبان كما انساب الثعبان والشعب
الحياة الكبير الضخمة ووصفها في موضع اخر بقوله ﴿فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْرُكَتْ كَائِنًا وَلَمْ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعْقِبْ﴾ (النمل: ١٠:٣١). والجان هو الصغير من الحيات فكيف يوفق بين الوصفين؟ فالجواب ان خلقها خلق الثعبان العظيم
واهتزازها وحركتها وخفتها كاهتزاز الجن وخفته^(٣٣). وهذا هو المقصود بالتلون والتحليل الذي ذكره . ومثله في
هذا المعنى مادة شع^(٣٤) وتعل^(٣٥) وتعلب^(٣٦).

الثاء مع القاف: اذا اجتمعا فاءً وعيناً للكلمة فانهما يدلان على معنى الاخذ على وجه الغلبة كما بين ذلك في
الحديث عن مادة(ثقف) في قوله تعالى ﴿وَأَقْتَلُوهُمْ حَيْثُ ظَفَّمُوهُمْ﴾^(٣٧) (البقره: ١٩١) وهذا المعنى قريب مما ذكره
الزمخشري في تفسير الآية حيث يقول:(والثقف وجود على وجه الاخذ والغلبة ومنه رجل ثقف سريع الاخذ
لأقرانه)^(٣٨).

مادة (ثقف): ثقف الشيء اخذه وظفر به وادركه وثقفت العلم والصناعة في اوحي مدة اذا اسرعت اخذه و glam
ثقف لقف وقد ثقف ثقافة اي هو حاذق فهم^(٣٩). ومثله في هذا المعنى مادة ثقب^(٤٠) وثقل^(٤١).

حرف الجيم:

الجيم مع الدال: يدل اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة على معنى الشدة والقتل والمرة كما هو واضح في مادة (جدل) في
قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَنْتُحُ قَدْ جَدَلْنَا فَأَكَثَرْتَ جِدَلَنَا﴾^(٤٢) (هود: ٣٢).

مادة (جدل): جدلت الحبل احده جدلاً شددت فتلها واحكمته ومنه المجادلة اي المقابلة بما يقتل الخصم من
مذهبة بحجة او شبهة وهو الجدل اي شدة الفتيل ومنه جدل الحبل اذا احكم فتلها وجدلت البناء احكمته ويقال
للصقر اجدل لانه من اشد الجوارح ومنه درع مجدولة اي محكمة^(٤٣). ومثله في هذا المعنى مادة جدب^(٤٤) وجدح
وجدد^(٤٥) وجدع^(٤٦) وجذف^(٤٧).

الجيم مع الذال: تعطي الجيم والذال معنى القطع والتكسير اذا اجتمعا فاءً وعيناً للكلمة ومن خلال تتبعي لكتابه
وجدته لم يذكر لذلك امثلة ولم يذكر معنى القطع والتكسير وانما قال:(وقد تقدمت الخصائص لاجتماع الجيم
والذال فاءً وعيناً للكلمة)^(٤٨) الا ان معنى القطع والتكسير اتضحت من خلال تقصي معاني تلك الكلمات التي فاؤها
جيماً وعيتها ذالاً ومن تلك الكلمات:

مادة (جذذ): الجذ كسر الشيء الصلب وجذذت الشيء كسرته وقطعته يقال: جذهيجذه فهو مجذوذ وجذيد كقوله
تعالى ﴿عَطَاءً غَرَّ مَجْذُوذِ﴾^(٤٩) (هود: ١٠٨) اي غير مقطوع والجذاذ المقطع كقوله تعالى: ﴿فَجَعَلَهُمْ
جُذَادًا﴾^(٤٩) (الأنبياء: ٥٨). ومثله في معنى القطع والتكسير مادة جذر^(٥٠) وجذف^(٥١) وجذم^(٥٢).

الجيم مع الزاي: اذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة فانهما يعطيان معنى الاخذ والشدة وقد ذكر ذلك في حديثه عن مادة
(جزي) في قوله تعالى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ﴾^(٥٣) (التوبه: ٢٩) . وسميت جزية لانها طائفة مما على اهل الذمة ان
يجزوه اي يقضوه او لانهم يجزون بها من من عليهم بالاعفاء عن القتل)^(٥٤) وقد يعطي اجتماعهما معنى القطع
ايضاً.

(١٠١٩)

گوچاری زانکوئی پاپہ پین - سالی چوارہم، شماره (١٣)، کانونی یہ کمی (٢٠١٧)

کونفرانسی (کاریگری زمان و ئەدەب لە سەر بنیادی ھزى و دریزەپەيدانی زانستى)

مادة (جزي):الجزاء هو المكافأة على الشيء ويكون في الثواب والعقاب ومنه الجزية وهو ما يؤخذ من اهل الذمة وتجازى دينه تقاضاه^(٥٥) قال الحطيئة:

لا يذهب العرف بين الله والناس^(٥٦)
و قال ليبيد : اذا جوزيت قرضا فاجزه^(٥٧)
ومثله في معنى الاخذ والشدة مادة جزا^(٥٨) وجزر^(٥٩) وجزل^(٦٠) وجزم^(٦١).

الجيم مع الفاء: للجيم والفاء خاصية الانكماش والجفاف اذا كانا فاء وعيناً للكلمة وهذا ما نراه في حديثه عن مادة (جفا) في قوله تعالى: ﴿تَجَافَ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِع﴾^(٦٢) (السجدة: ١٦) اي ترتفع وتتنحى^(٦٤).

مادة (جفا): جفا الشيء يجفو جفاؤه وتجافي لم يلزم مكانه كالجنب يجفو عن الفراش وكالسرج يجفو عن الظهر وفي حديث جابر (رض):(كان رسول الله "ص" اذا سجد تجافي حتى يرى بياض ابطيه)^(٦٥). من الجفاء وهو البعد عن الشيء والجفاء يكون في الخلقة والخلق وأجفات القدر وجفت زبدها ألقته وأجفات الأرض صارت كالجفاء في ذهاب خيرها والجفاء الزبد^(٦٦). ومثله في هذا المعنى مادة جفا^(٦٧) وجفح^(٦٨) وجفل^(٦٩) وجفن^(٧٠).

حرف الحاء

الحاء مع الراء: وهمما يعطيان معنى التحرير والتبييج والتحث على امر ما اذا كانا فاء وعيناً للكلمة وهذا المعنى لم يذكره وانما ذكر مادة (حرض) وما فيها من معنى التحرير والتبييج والتحث في قوله تعالى ﴿يَأَيُّهَا أَلَّئِنِي حَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ﴾^(٧٢) (الانفال: ٦٥) كما ذكر الفاظا اخري مرادفة للفظ(حرض). وقد نقل عبارة الزمخشري اذ يقول:(التحرير المبالغة في الحث على الامر من الحرض وهو ان ينhekه المرض وينبالغ فيه حتى يشفى على الموت او ان تسميه حرضا وتقول له:ما أراك الا حرضا في هذا الامر وممراضا فيه ليهيجه ويحرك فيه ويقال حركه وحرضه وحرصه وحرشه وحربه)^(٧٣).

مادة (حرض): التحرير هو التحضير والتحرير على القتال هو الحث والاحماء عليه وان تحت الانسان حثا يعلم معه انه حارض اي قارب ال�لاك ان تخلف عن القتال^(٧٤). ومثله في معنى التحرير والتبييج والتحث على امر ما مادة حرب^(٧٥) وحرش^(٧٦) وحرص^(٧٧) وحرك^(٧٨).

الحاء مع الشين: وهمما يعطيان معنى الجمع والامتناء والتحشيد اذا اجتمعا فاء وعيناً للكلمة كما في مادة (حشر) في قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾^(٧٩) (البقرة: ٢٠٣). وهو قريب مما ذكره ابن فارس في المقاييس ما مفهومه ان الحاء والشين يعطيان معنى الجمع والوعاء كما ذكر ذلك في مادة حشب حشد وحشر وحش^(٨٠). مادة(حشر): حشرهم بحشرهم حشرا جمعهم ومنه يوم الحشر والحضر جمع الناس يوم القيمة^(٨١). ومثله في هذا المعنى مادة حشد^(٨٢) وحشش^(٨٣) وحشم^(٨٤).

الحاء مع الفاء: وهمما يعطيان معنى الاحاطة والشمول والرعاية والحفظ اذا كانا فاء وعيناً للكلمة وهذه الثنائية لم يذكرها ولم يذكر امثلة عليها وهذا ما نلحظه في مادة (حشف) في قوله تعالى: ﴿وَتَرَى الْمَلِئَكَةَ حَافِرِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ﴾^(٨٥) (الزمر: ٧٥). اي محدفين من حوله^(٨٦).

گوچاری زانکوی پاپه پین - سالی چواردهم، زماره (١٢)، کانونی یه که می (٢٠١٧)

(١٠٢٠)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و ئەدەب لە سەر بنیادی هزى و دریزبپەدانی زانستی)

مادة (حلف): حف القوم بالشيء وحاليه يحفون حفا وحفوه وحلفوه أحدقوا به وأطافوا وعكفوا واستداروا ومنه حف القوم بسيدهم ومنه حديث أبي هريرة وابي سعيد الخدري ان رسول الله عليه وسلم قال:(لا يقعد قوم يذكرون الله عز وجل الا حفتهم الملائكة وغشيتهم الرحمة ونزلت عليهم السكينة وذكرهم الله فيمن عنده)^(٨١). ومثله حديث أهل الذكر الذي يرويه ابوهريرة ان الرسول(صلى الله عليه وسلم) قال: (ان الله ملائكة يطوفون في الطرق يتلمسون اهل الذكر.....فيحفونهم بأجنحتهم.....)^(٨٢). اي يطوفون بهم ويدورون حولهم^(٨٣). ومثله في معنى الاحتاطة والرعاية مادة حفد^(٨٤) وحفظ^(٩٠) وحفل^(٩١) وحفن^(٩٢).

حرف الخاء

الخاء مع الباء: هذان الحرفان يدلان على معنى التأثير في الاشياء والسرعة في الاخفاء اذا كانا فاءً وعيناً للكلمة كما في مادة (خبت) في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْجَيْثُ وَالْطَّيْبُ﴾^(٩٣) (المائدة: ١٠٠).

مادة (خبت): الخبيث ضد الطيب والخبث الذي يعلم الناس الخبث ومنه الحديث النبوى: لا يقول احدكم خبشت نفسي.....^(٩٤). اي ثقلت وغثت وطعام مخبثة تخبت عنه النفس وتخابت اظهر الخبث واخبته غيره علمه الخبث وافسدته^(٩٥). ومما جاء بمعنى التأثير في الاشياء والسرعة في الحركة مادة خبا^(٩٦) وخبز^(٩٧) وخطب^(٩٨) وخبل^(٩٩) وخبن^(١٠٠).

الخاء مع الراء: وهو يدلان على معنى المهانة والاستقدار وإحداث الاثر السيء كما في مادة (خرص) في قوله تعالى: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾^(١٠١) (الزخرف: ٢٠).

مادة (خرص): خرص يخرص خرضاً وتخرص اي كذب وخراص كذاب واصل الخرص الظن دون تيقن او تحقق والخرص جوع مع برد^(١٠٢). ومما يدل على معنى المهانة والاستقدار مادة خرا^(١٠٣) وخرث^(١٠٤) وخرز^(١٠٥) وخرس^(١٠٦) وخرف^(١٠٧).

الخاء مع السين: ان الكلمة التي فاؤها وعيتها خاء وسيناً تدل على معنى المهانة والمذلة وهذا يتضح في مادة (حساً) في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَخْسِنُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونَ﴾^(١٠٨) (المؤمنون: ١٠٨). اي انزجروا فيها كما تنزجر الكلاب يقال خساً الكلب وخساً بنفسه^(١٠٩). وذكر ابن فارس ان (الخاء والسين والهمزة يدل على الابعاد)^(١١٠)

مادة (حساً): حساً الكلب يخسأه حساً وحسوءاً طرده والخاسئ الصاغر ومعناه في الاية التباعد والسطح وخاسئين مدحوريين^(١١١). ومثله في معنى الذل والمهانة مادة خسر^(١١٢) وحسس^(١١٣) وخفف^(١١٤) وخسل^(١١٥).

الخاء مع الصاد: اذا كان الخاء فاءً للكلمة والصاد عيناً لها فانها تعطي نعنى التكاثر والانضمام والاجتماع كما هو في مادة (خصوص) في قوله تعالى: ﴿وَاللهُ يَخْصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ﴾^(١١٦) (البقرة: ١٠٥).

مادة (خصوص): خصه بالشيء يخصه خصاً وخصوصاً وخصوصية افرده به دون غيره وفلان مخصوص بفلان اي خاص به والخاصة من تخصه لنفسك وهم خاصتي^(١١٧). وما يقصده ان هذه الخصوصية لا تكون الا باجتماعك وانضمماك الى من تخصه. ومما جاء في معناه مادة خصب^(١١٨) خصر^(١١٩) وخفف^(١٢٠) وخصم^(١٢١).

الخاء مع الطاء: اذا كانت الخاء فاءً والطاء عيناً للكلمة فان ذلك يدل على معنى الاثر كما هو في مادة (خطا) في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْتِيُوا حُطُوتَ الشَّيَطِينِ﴾^(١٢٢) (البقرة: ١٦٨).

(١٠٢١)

گوچاری زانکوئی راپہ پین - سالی چوارہم، شماره (١٣)، کانونی یہ کامی (٢٠١٧)

کونفرانسی (کاریگری زمان و ئەدەب لە سەر بنیادی ھزى و دریزەپیدانی زانستى)

مادة (خطا): خطا خطوا مشى والخطوة ما بين القدمين والجمع خطى وخطوات وخطوات وخطوات الشيطان طرقه وآثاره وتخطيته تجاوزته^(١٣٣). ومثله في هذا المعنى مادة خطأ خطب^(١٣٤) وخطب^(١٣٥) وخطل^(١٣٦).

حرف الدال

الدال مع الحاء: عند اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة فانهما يدلان على الطرد والدفع والقذف كما في مادة (دحر) في قوله تعالى: ﴿كُوْرَّا وَكَمْ عَذَابٌ وَاصْبِ﴾^(١٣٧) (الصفات:٩). وهو قريب من قول ابن فارس(الدال والباء والراء اصل واحد وهو الطرد والابعاد)^(١٣٨)

مادة (دحر): دحره يدحره دحراً ودحروا دفعه وابعده بعنف على سبيل الاهانة والاذلال والدحور الطرد والابعاد^(١٣٩). ومثله في هذا المعنى مادة دح^(١٤٠) ودحص^(١٣١) ودحض^(١٣٢) ودحق^(١٣٣) ودحم^(١٣٤).

الدال مع الخاء: ان اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة يعطي معاني عدة كالظلم والفساد وكذلك معنى التصاغر والتضليل وما تنبو عنه النفس وتغشى الطباع ذكر ذلك عند حديثه عن مادة (دخل) في قوله تعالى ﴿نَتَخَذُونَ أَيْمَنَكُمْ دَخْلًا يَنْتَكُمْ﴾^(١٤١) (النحل:٩٢) وعند حديثه عن مادة (دحر) في قوله تعالى: (وكل اتوه داخرين)^(١٤٢) (النمل:٨٧).

وذكر ابن فارس ان(الدال والباء والراء اصل يدل على الذل)^(١٤٣) .
مادة (دحر): دخر الرجل يد خدور اهله وداروا صغر والداخرون الذليل لهم^(١٣٧).

مادة (دخل): الدخل هو الفساد في العقل والجسم وهو العيب والغش والفساد والمكر والخداعة والغل^(١٤٤). ومما ورد فيهذا المعنى مادة دخ^(١٣٩) ودحس^(١٤٠) ودحن^(١٤١) ودحن^(١٤٢) ودخي^(١٤٣).

الدال مع اللام: وهما عند اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة فانهما يعطيان معنى التدلي والانتماس^(١٤٤) والتحول والانتقال ذكر ذلك عند حديثه عن مادة (دلا) في قوله تعالى ﴿وَتَدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَمَ﴾^(١٤٥) (البقرة:١٨٨) وايضاً في حديثه عن مادة (دلك) في قوله تعالى: ﴿أَقِمِ الْأَصْلَوَةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِنَّ غَسَقَ الَّيْلِ﴾^(١٤٦) (الاسراء:٧٨). وهو قريب مما ذكره ابن فارس من ان(الدال واللام والكاف اصل واحد يدل على زوال شيء عن شيء ولا يكون الا برفق)^(١٤٧) ثم قال: وقد تأملت في هذا الباب من اوله الى آخره فلا ترى الدال مؤتلفة مع اللام بحرف ثالث الا وهي تدل على حركة ومجيء وذهب وزوال الى مكان)^(١٤٨).

مادة (دلك):

دل كالشيء مرسيبيده هو من هلكت الشمس اذا غربتا وزالت التهوا وزالها وقت الظهر وميلها للغرب ومن الدال كالانا لانسان يدل كهيبيه عند نظر هاليها^(١٤٩).

مادة (دلا): ومنه ادى الدلو اذا ارسلها في البئر ودلى برجليه من السرير ولاه بجبل من السطح او الجبل وتدلت الشمرة من الشجرة^(١٤٥) ومما ورد فيهذا المعنى مادة دلخ^(١٥٠) ودلع^(١٥١) ودلف^(١٥٢) ودلق^(١٥٣) ودلل^(١٥٤).

حرف الراء

الراء مع الصاد: وهو يعطسان معنى الاستحكام التضام والتهيؤ للامر اذا كانا فاءً وعيناً للكلمة كما هو واضح في مادة (رصص) في قوله تعالى: ﴿كَانُهُمْ بُنِينٌ مَرْصُوصٌ﴾^(١٥٥) (الصف:٤).

گوچاری زانکوی راپه پین - سالی چواردهم، زماره (۱۲)، کانونی یه که می (۲۰۱۷)

(۱۰۲۲)

کونفرانسی (کاریگه‌گری زمان و ظاهره به لسر بنیادی هزی و دریز پیشانی زانستی)

مادة (رصف): رص البنيان يرصه رصا فهو مرصوص ورصيص اذا أحكمه وجمعه وضم بعضه الى بعض ورصت الشيء الصقت بعضه ببعض ومنه بنيان مرصوص اي محكم كأنما بني بالرصاص^(١٥١) وفي حديث البراء بن عازب ان النبي (صلى الله عليه وسلم) قال: (تراصوا في الصفوف ولا يتخل لكم الشيطان...)^(١٥٢). ومما ورد في هذا المعنى مادة رصد^(١٥٣) ورصف^(١٥٤) ورصن^(١٥٥).

الراء مع الهاء: وهمما عند اجتماعهما فاء وعيينا للكلمة فانهما يعطيان معنى احداث التاثير وهذا ما ذكره في حديثه عن مادة (رهق) في قوله ﴿وَلَا يَرْهُقُ وُجُوهَهُمْ قَتْر﴾^(١٦٦) (يونس: ٢٦).

مادة (رهق): الرهق الخفة والعربدة والجهل والسفه والاتهام والتهمة وغشيان الشيء وارهقني اثما حملني اياه والرهق المحتمل ما لا يطيق والراهق الغلام الذي قارب الحلم والرهق الظلم والطغيان والفساد والرهق اسم من الارهاق اي يحمل ما لا يطيق^(١٦٧). ومما ورد في هذا المعنى مادة رها^(١٦٨) ورهب^(١٦٩) ورهج^(١٧٠) ورهص^(١٧١) ورهط^(١٧٢).

حرف الزاي

الزاي مع الياء: وهمما اذا التقتا فاء وعيينا للكلمة فانهما يعطيان معنى الميل والجنوح وهذا واضح في مادة (زيغ) في قوله تعالى ﴿فَمَّا أَذَّنَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغ﴾^(١٧٣) (آل عمران: ٧).

مادة (زيغ): الزيغ الميل زاغ يزيغ زيغا وزيغانًا مال وزاغ عن الطريق عدل عنه وزاغت الشمس مالت^(١٧٤). ومثله في هذا المعنى مادة زيت^(١٧٥).

حرف السين

السين مع الحاء: وهمما اذا اجتمعا فاء وعيينا للكلمة فانهما يدلان على معنى السحب والتاثير البعيد كما هو ظاهر في مادة (سحت) في قوله ﴿أَكَلُونَ لِسُسْحَتِ﴾^(١٧٦) (المائدة: ٤٢).

مادة (سحت): سحت الشيء يسحته سحتا فشره قليلا وسحت الشحم عن اللحم فشره عنه والسحت والسخت كل حرام قبيح الذكر وكل ما خبث وحرم فلزم عنه العار كثمن الكلب والخمر والخنزير وسمي بذلك لانه يسحت البركة اي يذهبها وأساحت ماله استاصلهو والسحية من السحاب التي تجرف ما مرت به ورجل مسحوت الجوف لا اي لا يشبع^(١٧٧). ومما يدل على معنى السحب والتاثير البعيد مادة سحب^(١٧٨) وسحج^(١٧٩) وسح^(١٨٠) وسحر^(١٨١).

السين مع الطاء: يظهر معنى الامتداد في اجتماعهما فاء وعيينا وهذا ما ذكره في حديثه عن مادة (سطا) في قوله ﴿يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتَلَوَّنَ عَلَيْهِمْ إِيَّنَا﴾^(١٨٢) (الحج: ٧٢).

مادة (سطا): السطو الظاهر بالبطش وفلان يسطو على فلان يتطاول عليه والسيطرة شدة البطش وسطا الماء كثر وسطا الفرس اي وبعد الخطوة^(١٨٣). ومما ورد في هذا المعنى مادة سطب^(١٨٤) وسطح^(١٨٥) وسطر^(١٨٦) وسطع^(١٨٧).

السين مع الكاف: اذا كانت السين فاء للكلمة والكاف عينا لها فان في الكلمة معنى التاثير في الشيء واحادث الاثر فيه كما هو واضح في مادة (سكر) في قوله تعالى ﴿إِنَّمَا شُكِرَتْ أَبْصَرُنَا﴾^(١٨٨) (الحجر: ١٥). اي تحيرت وحبست عن الابصار او سدت كما يسد النهر بالسكر او حارت كالسكران^(١٨٩) وابن فارس يقول:(السين والكاف والراء اصل واحد يدل على حيرة).^(١٩٠)

(١٠٢٣)

گوچاری زانکوئی پاپه پین - سالی چواردهم، شماره (١٣)، کانونی یه کمی (٢٠١٧)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و ئەدەب له سەر بىنیادى هزى و درىزه پىدانى زانستى)

مادة (سکر): السکران خلاف الصاحي سکر يسکر سکرا فهو سکران وأسکره الشراب وسکر بصره غشى عليه وسحر وغطي وسد وتحير وسكن عن النظر وسکر النهر يسکرہ سکرا سد فاه والسکر ما سد به^(١٧٧). ومما جاء في هذا المعنى مادة سکب^(١٨٨) وسکت^(١٨٩) وسکع^(١٩٠) وسکك^(١٩١).

السين مع الواو: ان للسين مع الواو فاءً وعييناً للكلمة دلالة على معنى الاحاطة بالشيء والهيمنة عليه وتغطيته وشموله وهذا ما ذكره في حديثه عن مادة (سوم) في قوله ﴿يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ﴾^(١٩٢) (ابراهيم:٦). وابن فارس ذكران (السين والواو والميم اصل يدل على طلب الشيء)^(١٩٣)

مادة (سوم): السوم عرض السلعة للبيع من سام يسوم سوماً والسوم سرعة المر وسامت الماشية والغنم تسوم سوماً رعت حيث شاعت فهي سائمة ويسمونكم سوء العذاب اي يولونكم والسوم ان تجشم انساناً مشقة او سوءاً او ظلماً او عذباً شديداً وسامه خسفاً اي كلفه المشقة والذلة والنقسان والهوان من الشومة وهي العلامة ومنه الخيل المسومة وهي المعلمة او المرعية^(١٩٤).

ومما ورد في هذا المعنى مادة سوج^(١٩٥) وسوح^(١٩٦) وسود^(١٩٧) وسور^(١٩٨).

حرف الشين

الشين مع القاف: وهو ما اذا اجتمعا فاءً وعييناً للكلمة فانهما يدلان على معنى الخلاف والانقسام والانفصال ذكر ذلك في حديثه عن مادة (شقق) في قوله تعالى ﴿فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ﴾^(١٩٩) (البقرة:١٣٧).

مادة (شقق): الشق مصدر قولك شقت العود شقاً والشق الصدع البائن والشق نصف الشيء اذا شق ومنه الشناق وهي العداوة والخلاف بين فريقين او بين اثنين سمي بذلك لأن كل فريق من فرقي العداوة قصد شقاً اي ناحية غير شق صاحبه وانشقت العصا اذا تفرق الامر وتبدد اختلافاً ومنه اشتقاء الحرف من الحرف اي اخذه منه النساء شقائق الرجال كانهن شققن منهم^(٢٠٠). ولم يذكر امثلة اخرى غير مادة (شقق). ومثله مادة شقاً وشققب^(٢٠١) وشققص^(٢٠٢).

الشين مع الواو: ان اجتمعاهما فاءً وعييناً للكلمة يعطي معنى الظهور والتاثير والارتفاع والتفوق كما هو في مادة (شوك) في قوله تعالى ﴿وَتَوَدُّونَ أَنَّ عَيْرَ ذَاتَ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ﴾^(٢٠٣) (الأنفال:٧). ويرى ابن فارس ان (الشين والواو والكاف اصل واحد يدل على خشونة وحدة طرف في الشيء)^(٢٠٤).

مادة (شوك): ومنه شاكت اصبعه شوكة اذا دخلت فيها وشوك الحائط جعل عليه الشوك وشوك ثدي الجارية تحدد طرفه وتهيا للنهود وشوك الراس بعد الحلق اي نبت شعره والشوكة السلاح او حدته وهي شدة البأس. وشوكة القتال والمقاتل شدة بأسهما والشوكة حمرة تظهر في الجسد^(٢٠٥). ومما ورد في هذا المعنى مادة شوب^(٢٠٦) وشور^(٢٠٧).

حرف الصاد

الصاد مع الراء: وهو ما يدلان على معنى الظهور والابانة والنصرة والشدة اذا اجتمعا فاءً وعييناً للكلمة كما في مادة (صرر) في قوله تعالى ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيمًا صَرَرًا﴾^(٢٠٨) (فصلت:١٦).

مادة (صرر): الصر والصرصر هي العاصفة التي تصوت في هبوبها^(٢٠٩). والصر شدة البرد وريح صرصر وصر شديدة البرد والصوت والصرصر من الصر وهو البرد او من صر الباب اذا صوت او من الصرفة وهي الصيحة والصرفة اشد

گوئاری زانکوی پاپه پین - سالی چواردهم، زماره (١٢)، کانونی یه که می (٢٠١٧)

(١٠٤)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و تهدب له سر بنیادی هزی و دریز پیدانی زانستی)

الصياغ وهي الشدة من الكرب وال الحرب وغيرهما وصرة القيظ شدته وشدة حرمه واصل الصر الجموع والشد ومنه الشاة المصراة التي شد ضرعها ليمتئ لبنا^(٢٣١). مما ورد في هذا المعنى مادة صرب^(٢٣٢) وصرح^(٢٣٣) وصرخ^(٢٣٤) وصرد^(٢٣٥).

الصاد مع العين: وهو يدلان على معنى الاستعلاء والصلف اذا كانا فاءً وعيناً للكلمة كما في مادة (صرع) في قوله ﴿وَلَا تُصِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ﴾^(٢٣٦) (لقمان:١٨). اما ابن فارس فيرى ان (الصاد والعين والراء اصل مطرد يدل على ميل في الشيء)^(٢٣٧)

مادة(صرع): الصغر ميل في الوجه وصغر خده أماله من الكبير والصغر داء يصيب البعير فيلوبي به عنقه ويميله وصغر صغراً وهو أصغر ومعناه في الآية لا تعرض عن الناس تكبراً ومجازه لا تلزم خدك الصغر^(٢٣٨). ومما ورد في هذا المعنى مادة صعب^(٢٣٩) وصعد^(٢٤٠) وصعق^(٢٤١).

حرف الضاد

الضاد مع الغين: اذا اجتمعا فاءً وعيناً للكلمة فانهما يدلان على معنى الشيء الكامن في الخفاء كما في مادة (ضفن) في قوله تعالى ﴿أَنَّ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُم﴾^(٢٤٢) (محمد:٢٩). وهو قريب من قول ابن فارس (الضاد والغين والنون اصل صحيح يدل على تغطية شيء في ميل واعوجاج ولا يدل على خير)^(٢٤٣)

مادة (ضفن): الضقن والضقن الحقد والعداوة والبغضاء وضفن الرجل ضقنا وضقنا اذا وغر صدره ودوي واضطفن فلان على فلان ضغينة اذا اضطمرها^(٢٤٤). ومما ورد في هذا المعنى مادة ضغب^(٢٤٥) وضغث^(٢٤٦) وضغط^(٢٤٧).

حرف العين

العين مع الزي: ومن امرهما انهم اذا اجتمعا فاءً وعيناً للكلمة دللاً على معنى البعد والذهب والغلبة والانفراد كما في مادة (عزب) في قوله تعالى ﴿لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾^(٢٤٨) (سبأ:٣). وهو قريب من قول ابن فارس ان (العين والزاء والباء اصل صحيح يدل على تباعد وتتنج)^(٢٤٩).

مادة (عزب): عزب يعزب عزوباً اذا ذهب وغاب وأبعد منه رجل عزب اي لا اهل له فهو اعزب وعازب من عزب يعزب عزوبة والعزاب الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء وتعزب الرجل اذا ترك النكاح وليس لفلان امراة تعزبه اي تذهب عزوبته بالنكاح وتصلحو عزبته^(٢٥٠). ومثله في هذا المعنى مادة عزر وعزز^(٢٥١) وعزف^(٢٥٢) وعزل^(٢٥٣) وعزه^(٢٥٤).

العين مع الصاد: وهم يدلان على معنى الشدة والمنعة والحفظ والاباء اذا اجتمعا فاءً وعيناً للكلمة ذكر ذلك في حديثه عن مادة (عصم) في قوله تعالى ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَمْلِ اللَّهِ جَمِيعًا﴾^(٢٥٥) (آل عمران:١٠٣). وهو قريب من قول ابن فارس (العين والصاد والميم اصل واحد صحيح يدل على امساك ومنع وملازمة والمعنى في ذلك كله معنى واحد)^(٢٥٦).

مادة(عصم): العصمة المنع عصمه يعصمه عصماً منعه ووقفه وحفظه وحماه واعتصم بالله امتنع به ومنه الاعتصام وهو الالتجاء والتمسك بالشيء وفي الآية معناه تمسكوا بعهد الله^(٢٥٧). ومما ورد في هذا المعنى مادة عصب^(٢٥٨) وعصر^(٢٥٩) وعصف^(٢٤٠) وعصفر^(٢٤١).

العين مع الضاد:وهما يدلان على معنى الشدة والحبس والايذاء وعلى معنى القوة والصلابة والاصطدام اذا اجتمعا فاء وعينا للكلمة ذكر ذلك في حديثه عن مادة (عضل) في قوله تعالى ﴿فَلَا تَعْصُلُوهُنَّ أَن يَكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ﴾ (البقرة:٢٣٢) وفي حديثه عن مادة (عضض) في قوله ﴿عَصُّوا عَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ﴾ (آل عمران:١١٩) وفي حديثه عن مادة (عهد) في قوله ﴿قَالَ سَنَشُدُ عَصْدَكَ إِلَيْكَ﴾ (القصص:٣٥). وهو قريب من قول ابن فارس العين والضاد والدال اصل صحيح يدل عضو من الاعضاء ويستعار في موضع القوة والمعين)^(٤٣) ومن قوله(العين والضاد والدال اصل واحد صحيح يدل على شدة والتلواء في الامر)^(٤٤).

مادة(عضد): العضد من الانسان وغيره ما بين المرفق الى الكتف والعضد القوة لان الانسان يقوى بعضه فسميت القوة به والاعتراض التقوى والاستعاناة^(٢٤٥).

مادة (عضو): عضه باستئناته اي تناوله والبعض هو الشد بالاسنان على الشيء وملك عضوض شديد فيه عسف وعنف عضه الدهر والحرث وغض الامر اشتد وبئر عضوض بعيدة القعر تشق بماتجها وakanها تعضه^(٢٤١)

مادة (عضل): العضل هو الحبس والتضييق والمنع والشدة وعمل الامر اشتد وداء عضال شديد وفلان عضل شديد^(٢٤٧). ومما ورد في هنا المحت، مادة عض^(٢٤٨) وعضا^(٢٤٩) وعضا^(٢٥٠) .

حروف الغصن

الغين مع الباء: وهو يدلان على معنى الغياب والخفاء والاستسرار اذا كانا فاءً وعييناً للكلمة كم في مادة (غبن) في قوله تعالى: **ذلِكَ بَمْ أَنْتَ غَافِرٌ** (التغابن: ٩). اما السفارة فتدل على ضعفه واحتضامه (٢٥١).

مادة (غبن): غبت الشيء اذا خبأته في المغبن والمغبن الابط او الرفع والرفع باطن الفخذ وغبن التوب يغبنيه غبنا كفه او طال فثناء والغبن اخفاء الشيء والغبن الموضع الذي يخفى فيه الشيء وسمى كل منهن من الاعضاء كاصول الفخذين والمرافق مغابن لاستئثاره والغبن في البيع والشراء الحداع وهو ان تبخس صاحبك في معاملة بضرب من الاخفاء^(٢٥٢) . ومما ورد في هذا المعنى مادة غب^(٢٥٤) وغبس^(٢٥٥) وغيش^(٢٥٦) وغبا^(٢٥٧) .

الغين مع الشين: يفيد التقاوهما فاءً وعيناً للكلمة معنى السنر والتغطية كما في مادة (غشا) في قوله تعالى ﴿يُغْشِي أَعْلَمَ النَّهَار﴾^(٢٥٨) (الاعراف: ٥٤).

مادة(غشا): الغشاء الغطاء وغشيت الشيء تغشية غطيته وعلى بصره وقلبه غشاوة اي غطاء وغاشية السرج غطاوه واستغش، شاهيه تغط، لها وتغش، أئمله تسته ^(٢٥٩)

وَمَا وَرَدَ فِي هَذَا الْعَنْتِ مَادَةً غَشَّشَ^(٢٦٠) وَغَشَّمَ^(٢٦١) وَغَشَّمَرَ^(٢٦٢).
الْغَيْنِ مَعَ الْمَلِيمِ؛ وَهُمَا يَفِيدانِ مَعْنَى التَّغْطِيَةِ وَالسُّترِ وَحْجَبِ الشَّيْءِ إِذَا كَانَ فَاءُ وَعِينًا لِكَلْمَةِ ذَكْرِ ذَلِكَ فِي مَادَةِ
(غَمَم) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِنَ الْفَكَامِ﴾ (البَقْرَةَ: ٢١٠). وَفِي مَادَةِ (غَمَر) فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى ﴿وَلَوْ تَرَى إِذَا الظَّالِمُونَ فِي عَمَرَاتِ الْمَوْتِ﴾^(٢٦٣) (الْإِنْعَامَ: ٩٣). وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ قَوْلِ ابْنِ فَارِسِ (الْغَيْنِ وَالْمَلِيمِ وَالرَّاءِ
اَصْ صَحِحٌ يَدْلِلُ عَلَى تَعْضُلِهِ وَسْتَ فِي بَعْضِ الشَّدَّةِ)^(٢٦٤)

گوئاری زانکوئی رایه‌رین - سالی چواره، شماره (۱۳)، کانونی یه‌که‌می (۲۰۱۷)

(١٠٢٦)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و نهده‌ب له سه‌ر بنیادی هزري و دریژه‌پندانی زانستي)

مادة (غمر): غمره الماء بغمبره غمرا اذا علاه وغطاه وستره وغمبره القوم علوه شرفا وجيشه يغمر كل شيء اي يغطيه ويستغرقه وغمبرة الموت شدة همومه وغمبرت المرأة وجهها بالغمبرة اي طلت وجهها به ليصفو لونها والغمبرة هي طلاء من تمر ولبن او من الزعفران او الورس او الكركم^(٢٦٥).

مادة(غمم): ومنه غم الهلال اي اختفى وستره الغيم من غم الشيء اي غطاه وغم القمر النجوم كاد يستر ضوءها ومنه الغمام وهو الغيم الابيض سمي بذلك لانه يغم السماء اي يسترها والغموم من النجوم الصغيرة الخفية^(٢٦٦). ومثله في هذا المعنى مادة غمد^(٢٦٧) وغممس^(٢٦٨) وغمض^(٢٦٩).

حرف الفاء

الفاء مع الجيم: وهمما يدلان على معنى التصديق والشق اذا كانا فاءً وعييناً للكلمة كما في مادة (فجر) في قوله تعالى ﴿وَفَجَّرَنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾^(٢٧٠) (القمر:١٢). وهو قريب من قول ابن فارس(الفاء والجيم والراء اصل واحد وهو التفتح في الشيء)^(٢٧١).

مادة(فجر): الفجر اصله الشق ومنه اخذ فجر السكر وهو بتقى ويسمى الفجر فجرا لانفجاره وهو انصداع الظلمة عن نور الصبح والفجر تفجير الماء^(٢٧٢). ومما جاء في هذا المعنى مادة فحج^(٢٧٣) وفجع^(٢٧٤) وفجا^(٢٧٥).

الفاء مع السين: يدل اجتماعهما فاءً وعييناً للكلمة على معنى الاستكراه في معنى الكلمة كما في مادة (فسق) في قوله تعالى ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾^(٢٧٦) (البقرة:١٩٧). ذكر ابن فارس ان(الفاء والسين والكاف كلمة واحدة وهي الفسق وهو الخروج عن الطاعة)^(٢٧٧). مادة(فسق): الفسق العصيان والترك لامر الله تعالى والخروج عن طريق الحق من فسق يفسق والفسق الخروج والفواسق من النساء وتسمى الفارة فويستقة لخروجها من حجرها على الناس وافسادها وهي من الفواسق سميت بذلك على الاستعارة لخبثهن^(٢٧٨). ومنه حديث عائشة(رض) ان الرسول(صلى الله عليه وسلم) قال:(خمس فواسق يقتلن في الحل والحرم الغراب والحدأة والكلب العقور والعقرب والفارة)^(٢٧٩). ومما جاء في هذا المعنى مادة فسا^(٢٨٠) وفسخ^(٢٨١) وفشل^(٢٨٢).

الفاء مع الصاد: للفاء مع الصاد فاءً وعييناً للكلمة دلالة على معنى الخروج والمزايلة كما في مادة (فصل) في قوله تعالى ﴿وَلَمَّا فَصَلَّتِ الْعِيرُ﴾^(٢٨٣) (يوسف:٩٤).

مادة(فصل): فصل فلان من عندي فصولا اذا خرج منه فصل عن بلد كذا والفصل هو البون ما بين الشيئين او الحاجز وفصلت الشيء قطعته والقول الفصل الذي يفصل بين الحق والباطل والفصائل الطعام^(٢٨٤). ومثله في هذا المعنى مادة فصح^(٢٨٥) وقصد^(٢٨٦) وفصص^(٢٨٧) وفصي^(٢٨٨).

الفاء مع اللام: وهمما يعطيان معنى الشق والانفتاح اذا كانا فاءً وعييناً للكلمة كما في مادة(فلح) في قوله ﴿وَأَؤْلِئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾^(٢٨٩) (البقرة:٥). وهو قريب مما نقله الزبيدي عن بعض شيوخه ان(الفلح وما يشاركه كالفلق والفلد والفلذ ونحو ذلك يدل على الشق والفتح... وهو بناء على ما عليه قدماء اهل اللغة من ان المشاركة في اكثر الحروف اشتقاء يدور عليه معنى المادة فيتعدد اصل معناها ويتغير في بعض الوجوه...)^(٢٩٠).

مادة(فلح): فلح الشيء يفلحه اذا شقه ومنه الفلح وهو الشق والقطع وفلح رأسه شقه ومنه فلحت الأرض اذا شققتها للزراعة والفلح الشق في الشفة السفلية^(٢٩١). ومثله مادة فلق^(٢٩٢).

(١٠٢٧)

گوچاری زانکوئی پاپہ پین - سالی چوارہم، شماره (١٣)، کانونی یه کمی (٢٠١٧)

کونفرانسی (کاریگری زمان و ئەدەب لە سەر بىنیادى هزى و درىزەپىدانى زانستى)

حرف القاف

القاف مع الصاد: وهمما يدلان على معنى الاحلاك والحق والكسر اذا كانا فاءً وعييناً للكلمة كما في مادة (قضم) في قوله تعالى ﴿وَكُمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ طَالِمَةً﴾^(٢٩٣) (الأنبياء: ١٦). وهو قريب كم قول ابن فارس(القاف والصاد والميم اصل صحيح يدل على الكسر)^(٢٩٤)

مادة(قضم): قضمه يقصمه قضمها كسره كسراً فيه ببينونة ويقال للظالم قضم الله ظهره والقسم دق الشيء وكسره وقسمه أهلكه ومعناه في الآية أهلكنا وأذهبنا^(٢٩٥). ومثله في هذا المعنى مادة قصب وقصد^(٢٩٦) وقصص^(٢٩٧) وقصف^(٢٩٨).

القاف مع الميم: اذا اجتمع القاف والميم فاءً وعييناً للكلمة فانهما يعطيان معنى الاذلال والغلبة والقهر كما في مادة (قمع) في قوله تعالى ﴿وَلَمْ يَمْكُرْ مَقْدِيمٌ مِّنْ حَدِيدٍ﴾^(٣٠) (الحج: ٢١). وهو قريب من قول ابن فارس(القاف والميم والعين اصول ثلاثة صحيحة... والآخر اذلال وقهر)^(٣١).

مادة(قمع): قمع الرجل يقمعه اذا قهره وذله والقمع الذل وقمعته ضربته بالمقامع وهي أعمدة الحديد او سياط من حديد وقمع في بيته دخله مستخفيا وقمعه ردهه وكفه^(٣٢). ومثله في هذا المعنى مادة قما وقمح وقحط وقمل^(٣٣).

حرف الكاف

الكاف مع الباء: وهمما اذا اجتمعا فاءً وعييناً للكلمة فانهما يعطيان معنى الشدة والمعاناة والقهر كما في مادة (كبدي) في قوله تعالى ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَيْنَاهُ فِي كَبَدٍ﴾^(٣٤) (البلد: ٤). وهو قريب من قول ابن فارس(الكاف والباء وال DAL اصل صحيح يدل على شدة في شيء وقوه)^(٣٥).

مادة(كبدي): الكبد الشدة والمشقة وهذا هو معناه في الآية ومكافحة الامر معاناة مشقتة وكابد الامر قاسي شدته والكبدي الشدة والضيق^(٣٦). ومثله في هذا المعنى مادة كبب^(٣٧) وكبت^(٣٨) وكبح^(٣٩) وكبل^(٣٩).

الكاف مع الدال: وهمما يدلان على معنى الجهد والدأب والتاثير اذا كانا فاءً وعييناً للكلمة كما في مادة(كدح) في قوله تعالى ﴿إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَيْكَ كَادِحًا﴾^(٣٤) (الانشقاق: ٦). وهو قريب من قول ابن فارس(الكاف وال DAL وال جاء اصل صحيح يدل على تاثير في شيء)^(٣٥).

مادة(كدح): الكدح العمل والسعى والكسب والخدش وكدح يكدح كدحاً اكتسب بمشقة والكدح السعي والحرص والدؤوب في العمل في باب الدنيا والآخرة والكدح الكدح جلدته خدشه والتکديح التخديش والکدوخ الخدوش^(٣٦). ومثله في هذا المعنى مادة كدد^(٣٧) وكدس^(٣٨) وكم^(٣٩) وكدا^(٣٩).

حرف اللام

اللام مع القاف: هذه الثنائية لم يذكرها . ففي اجتماع اللام والقاف فاءً وعييناً للكلمة فالغالب انها تعطي معنى أخذ الشيء وحمله والتقاطه ورفعه وما يحوم حولها من معانٍ كما في مادة (لقط) في قوله تعالى ﴿فَالْقَطَطُ هُنَّاَلٌ فِرَّعَوْنَ﴾^(٣٩) (القصص: ٨). ذكر ابن فارس ان(اللام والقاف والطاء اصل صحيح يدل على اخذ شيء من الارض قد رأيته بغترة ولم ترده وقد يكون على اراده وقصد ايضا)^(٤٠).

گوئاری زانکوی پاپه پین - سالی چواردهم، زماره (۱۲)، کانونی یه که می (۲۰۱۷)

(١٠٢٨)

کونفرانسی (کاریگه‌ری زمان و ئەدەب لە سەر بنیادی هزى و دریزبەندانی زانستی)

مادة(لقط): اللقط هو اخذ الشيء من الارض ولقطه والتقطه من الارض واللقطة ما تجده على الارض ملقي فتاخذه واللتقط الذي ياخذ الشيء الساقط واللقط الطفل الذي تجده مردميا على الطريق لا تعرف اباه وأمه . ومثله مادة لقع (٢٣٣) ولقف (٢٣٤) ولقم (٢٣٥) ولقن (٢٣٦) .

اللام مع الميم: ومن امرهما انهم اذا اجتمعا فاء وعيينا للكلمة فانهما يدلان على معنى اللمح السريع والمرور العاجل اللطيف كما في مادة(لم) في قوله تعالى ﴿الَّذِينَ يَحْتَبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوْحَشَ إِلَّا الْلَّمَ﴾ (النجم:٣٢). ذكر ابن فارس ان(اللام والميم اصل صحيح يدل على اجتماع ومقاربة ومضامنة) (٢٣٧) .

مادة(لم): اللحم مقاربة الذنب او هو ما دون الكبائر من الذنوب او صغار الذنوب او مقاربة العصية دون الوقوع بها او هي المقارب من الذنوب واللامم اللقاء اليسير الالام زيارة غببا اي بين حين واخر وفلان يزورنا لاما اي في الاحياءن والللة واللهم الطائف من الجن واللهم معناه من الالام وهو ان تأتي في الوقت ولا تقيم على الشيء واللهم نحو النظرة والقبلة او النظرة دون تعمد والللة هي الهمة والخطرة تقع في القلب (٢٣٨) . ومثله في هذا المعنى مادة لما (٢٣٩) وللح (٢٣١) ولع (٢٣٢) ولق (٢٣٣) .

حرف الميم

الميم مع الخاء: وهذا اذا وقعا فاء وعيينا للكلمة فانهما يعطيان معنى الانزلاق كما في مادة (مخض) في قوله تعالى ﴿فَاجَأَهَا الْمَخَاضُ إِلَى حِجْنَعَ النَّخْلَةِ﴾ (مريم:٢٣) او ما يقاربه كالشي والجري والشق. وهو قريب من قول ابن فارس(الميم والخاء والضاد اصل صحيح يدل على اضطراب شيء في وعائه مائع ثم يستعار) (٢٣٥) .

مادة(مخض): ومنه المخاض وهو الطلاق عند الولادة ووجعه ومحضت الدابة والشاة اذا دنا نتاجها ومحضت الناقة اذا ارادت ان تضع ومحض اللبن اخذ زبده ومحضت البئر بالدلو اذا اكثرت النزع منها بدلائق وحركتها ومحضت بالدلو اذا نهزت بها في البئر وتمضض الولد اذا تحرك في بطن امه وتمضض السماء تهيات للمطر (٢٣٦) . ومثله في هذا المعنى مادة مخر (٢٣٧) ومخط (٢٣٨) .

الميم مع الدال: تدل الميم مع الدال اذا اجتمعا فاء وعيينا للكلمة على معنى التمدد كما في مادة (مدد) في قوله تعالى ﴿وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًا﴾ (مريم:٧٩) . مع ما في حيز التمدد من معان اخرى كالتمدد المجازي والاستطالة والانتفاخ. وهو قويib من قول ابن فارس(الميم والدال اصل واحد يدل على جر شيء في طول واتصال شيء بشيء في استطالة) (٢٤٠) .

مادة(مدد): المد الجذب والمطل مده يمده مدا ومدده في غيره أمهله وطول له ومديid الجسم الطويل ومد الحرف طوله ومد الله الارض بسطها وامتد بهم السير طال وظل ممدود ومنه مد الجبل والمدد ما أمدت به قومك في حرب او غيرها بالطعام والعون (٢٤١) . ومثله في هذا المعنى مادة مدح (٢٤٢) ومدح (٢٤٣) ومدن (٢٤٤) ومدى (٢٤٥) .

الميم مع النون: وهذا يعطيان معنى الاعطاء والمنع على الاغلب اذا كانا فاء وعيينا للكلمة كما في مادة (منن) في قوله تعالى ﴿أَهَتُؤْلَئِمَنَّ اللَّهَ عَلَيْهِمْ مِنْ يَبْيَنُنَا﴾ (الانعام:٥٣) . وهو قريب من قول ابن فارس(الميم والنون اصلاح احدهما يدل على قطع وانقطاع والآخر على اصطناع خير) (٢٤٦) .

مادة(من): المن هو العطاء والمنة العطية والمنان المعطي ابتداء والمن قد يكون حسنا اذا أعطيت دون اعتداد او فخر بما أعطيت وقد يكون قبيحا اذا فخرت باعطائك وقيل ان المن يكون بمعنى القطع من قولهم منه اذا قطعه ومنه نقصه^(٢٤٨). ومثله في هذا المعنى مادة منح^(٢٤٩) ومنع^(٢٥٠).

حرف النون

النون مع الباء: ان اجتماعهما فاء وعيينا للكلمة يدل على معنى الظهور والوضوح كما في مادة (نبط) في قوله تعالى ﴿لَعِلَّمَهُ أَلَّذِينَ يَسْتَنْطِعُونَهُ مِنْهُ﴾^(٢٥١) (النساء:٨٣). اي يستخرجون تدبيره بفطنتهم وتجربتهم ومعرفتهم بأمور الحرب ومكايدها^(٢٥٢). وهو قريب من قول ابن فارس(النون والباء والطاء كلمة تدل على استخراج شيء^(٢٥٣)).

مادة (نبط): نبط الماء ينبط نبوطا وكل ما أظهر فقد أنبط والاستنباط الاستخراج واستنبط الفقيه استخرج الفقه الباطن باجتهاده ويستبطونه يستخرجونه من النبط وهو الماء يخرج من البتر اول ما تحفر^(٢٥٤). ومثله في هذا المعنى مادة نبا^(٢٥٥) ونبب^(٢٥٦) ونبت^(٢٥٧) ونبش^(٢٥٨).

النون مع التاء: وهم يعطيان معنى الاصرار والتزعز والقلع اذا كانوا فاء وعيينا للكلمة كما في مادة (نتق) في قوله تعالى ﴿وَإِذْ نَنْقَنَا أَجْبَلَ فَوْهَمْ﴾^(٢٥٩) (الاعراف:١٧١). وهو قريب من قول ابن فارس(النون والتاء والكاف اصل يدل على جذب شيء وزعزعته وقلعه من اصله)^(٢٦٠).

مادة(نتق): النتق هو الجذب والقلع والزعزعة والهز والنفض والرفع والرمي ونتق السقاء والجراب وغيرها من الاوعية اذا نفخه ليقتلع منه زبته ويستخرجها وأنتق ارحاما يعني اكثر اولادا ويقال للمرأة ناتق لأنها ترمي بالاولاد رميا لأنها كثيرة الاولاد^(٢٦١). ومنه الحديث :عليكم بالاكفار انهن أعناب أرحاما وأنتق أرحاما وأرضي اليسير^(٢٦٢). ومثله في هذا المعنى مادة نتنا^(٢٦٣) ونتح^(٢٦٤) ونتخ^(٢٦٥) ونتر^(٢٦٦).

النون مع السين: وهم اذا اجتمعا فاء وعيينا للكلمة فانهما يعطيان معنى التبدل والتجدد وطروع الاحسن او الذهاب والانتقال ذكر ذلك في حديثه عن مادة (نسخ) في قوله تعالى ﴿مَا نَنْسَخَ مِنْ آيَةٍ﴾^(٢٦٧) (البقرة:١٠٦). وهو قريب من قول ابن فارس(النون والسين والخاء اصل واحد الا انه مختلف في قياسه قال قوم قياسه رفع شيء واثبات غيره مكانه وقال اخرون قياسه تحويل شيء الى شيء^(٢٦٨).

مادة (نسخ): النسخ هو إبطال شيء واقامة اخر مكانه او تبديل الشيء من الشيء وهو غيره او نقل الشيء من مكان الى مكان وهو هو ونسخت الريح اثار الديار غيرتها ونسخت الشمس الظل ازالته او اذهبته وحلت محله^(٢٦٩). ومثله في هذا المعنى مادة نسا^(٢٧٠) ونسب^(٢٧١).

النون مع الشين: يدل اجتماعهما فاء وعيينا للكلمة على معنى الارتفاع عن الشيء ومباعدة أصله وعدم الانسجام مع حقيقته كما في مادة (نشر) في قوله تعالى ﴿وَالَّتِي تَخَافُونَ شُوزْهُرَب﴾^(٢٧٢) (النساء:٣٤).

مادة(نشر): نشر الشيء ارتفع وتل ناشر مرتفع ونشر الرجل قام بعد قعوده ومنه نشوذ المرأة وهي ناشر اذا ارتفعت على زوجها واستعصت عليه وأبغضته وخرجت عن طاعته^(٢٧٣). ومثله في هذا المعنى مادة نشا^(٢٧٤) ونشب^(٢٧٥) ونشج^(٢٧٦) ونشد^(٢٧٧).

النون مع الفاء: وهم اذا اجتمعا فاء وعينا للكلمة فانهما يعطيان معنى الخروج والتنفيذ والذهب كما في مادة (نفق) في قوله تعالى ﴿وَمَا رَفَقُهُمْ يُنْفِقُونَ﴾^(٣٧٨) (البقرة:٣). وهو قريب من قول ابن فارس(النون والفاء والكاف اصلان صحیحان احدهما يدل على انقطاع شيء وذهابه والآخر على اخفاء شيء واغماضه)^(٣٧٩).

مادة(نفق): نفق الفرس والدابة مات ونفق ماله وطعامه نقص وقل او فني وذهب ونفق الشيء نفد ومضى وخشيته الانفاق اي خشية الفناء والنفاد^(٣٨٠). ومثله في هذا المعنى مادة نفت^(٣٨١) ونقد^(٣٨٢).

النون مع القاف: يدل اجتماعهما فاء وعينا للكلمة على معنى التأثير في الشيء وترك الاثر فيه كما في مادة (نقر) في قوله تعالى ﴿وَلَا يُظَاهِّمُونَ تَقِيرًا﴾^(٣٨٣) (النساء:١٤). وهو قريب من قول ابن فارس(النون والكاف والراء اصل صحيح يدل على قرع شيء حتى تهزم فيه هزمه ثم يتسع فيه)^(٣٨٤).

مادة(نقر): نقرت الشيء ثقبته بالمنقار والنقر ضرب الرحي والحجر بالمنقار وهي حديدة كالفالس ينقر بها والنقرة حفرة في الارض والنقر صوبت يسمع من قرع الابهام على الوسطى والنقر ما نقب من الخشب والحجر ونحوهما^(٣٨٥). ومثله في هذا المعنى مادة نقب^(٣٨٦) ونفتح^(٣٨٧) ونقد^(٣٨٨).

النون مع الكاف: اذا وقع النون مع الكاف فاء وعينا للكلمة فانهما يدلان على معنى حدوث الاثر في الشيء ويكون مصحوبا باليلام والايقاع كما يرى ذلك في مادة (نكس) في قوله تعالى ﴿وَمَنْ نُعَمِّرُ نُنَكِّسُهُ فِي الْخَلَقِ﴾^(٣٨٩) (يس:٦٨). ذكر ابن فارس ان(النون والكاف والسين اصل يدل على قلب الشيء)^(٣٩٠).

مادة(نكس): النكس هو قلب الشيء على راسه وجعل اعلاه اسفله ومقدمه مؤخره والنكس الرجل الضعيف ونكس المريض عاودته العلة بعد النقه ونكست فلانا في الامر اي ردته فيه بعد ما خرج منه ونكسه في الخلق اي نبدل قوته ضعفا وشبابه هرما^(٣٩١). ومثله في هذا المعنى مادة نكا^(٣٩٢) ونكت^(٣٩٣) ونكل^(٣٩٤) ونكل^(٣٩٥).

حرف الهاء

الهاء مع الشين: يعطي اجتماعهما فاء وعينا للكلمة معنى التكسر والتحطم والرحاوة كما في مادة (هشم) في قوله تعالى ﴿فَاصْبِحَ هَشِيمًا نَذُرُوهُ الْرِّيحُ﴾^(٣٩٦) (الكهف:٤٥). وهو قريب من قول ابن فارس(الهاء والشين والميم اصل يدل على كسر الشيء الاحجوف وغير الاحجوف)^(٣٩٧).

مادة (هشم) الهشم هو الكسر والهشيم النبت اليابس المتكسر والارض الهشيمة التي يبس شجرها وكلا هيشوم هش لين والهشيم ما يبس من الورق وتكسر وتحطم وانهشمت الابل خارت وضعفت^(٣٩٨). ومثله في هذا المعنى مادة هشر^(٣٩٩) وهشش^(٤٠٠).

الهاء مع الواو: يعطي اجتماعهما فاء وعينا للكلمة معنى السقوط والانحدار الى جانب كما يرى ذلك في مادة (هوا) في قوله تعالى ﴿وَلَا تَبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلَّوْا مِنْ قَبْلٍ﴾^(٤٠١) (المائدة:٧٧). وهو قريب من قول ابن فارس(الهاء والواو والياء اصل صحيح يدل على خلو وسقوط)^(٤٠٢).

مادة(هوا): هو وأهوى وانهوى سقط من فوق الى اسفل وهوت العقاب انقضت على صيد وتهاوى القوم سقط بعضهم في اثر بعض في المهوة وهي ما بين الجبلين واستهتوه الشياطين ذهبت بعقله وحيرته والهاوية من اسماء

جهنم والهوة الحفرة البعيدة القعر وهو من الجبل و هوت الدلو في البئر^(٤٠٣). ومثله في هذا المعنى مادة هوج و هود^(٤٠٤) و هور^(٤٠٥).

الخاتمة

بعد الانتهاء من البحث لاحظت بعض الامور التي من الاجدر ذكرها وهي:

١- هناك تشابه بين عمل الدرويش وعمل ابن فارس في المقايس الا ان الاخير يحدد الجنر الثلاثي في اعطاء الدلالة المعجمية اما الدرويش فقد حصر تلك الدلالة بالحرفين الاولين اي فاء الكلمة وعيتها.

٢- الدلالة المعجمية لهذه الثنائيات قد لا تقتصر على المعاني التي ذكرها الدرويش فهناك عدة معان اخرى للثنائية الواحدة الا ان الغالب فيها ما ذكره من معان في تلك الثنائيات.

٣- الدرويش بعمله هذا قد خط طريقة معجمية مغایرة للمألف يمكن ان نطلق عليه معجم ثنائيات الحروف.

٤- يعطي ابن فارس المعنى المباشر للكلمة بينما يعطي الدرويش معنى اخر ناتجا عن المعنى المباشر او بمعنى اخر يعطي المعنى المستنبط او الناتج عن المعنى الحقيقي للمادة فمثلا مادة فسق عند ابن فارس هي الخروج عن الطاعة بينما عند الدرويش ما كان فاؤه فاء وعيته سينا فهو يعطي الاستكراه في معنى الكلمة فالاستكراه في مادة فسق مستنبط من معنى الخروج عن الطاعة فعند ابن فارس وعند غيره من اصحاب العاجم يكون المعنى للمادة هو المعنى الحقيقي لها وعند الدرويش يكون المعنى مستنبطا من تلك المعاني الحقيقية فضلا عن بعد ذلك المستنبط عن المعاني المجازية التي ذكرها الزمخشري في أساسه.

٥- هذا البحث هو نواة لمعجم سيظهر للوجود في قادم الايام ان شاء الله وقد اطلقت عليه اسم معجم ثنائيات الحروف عند الدرويش.

الحالات

(١) ينظر: اعراب القرآن لمحيي الدين الدرويش: ٥٩٠/٢.

(٢) ينظر: اللسان: ٢٩/٢، والعين: ٤/٢٠٣ (حسب)، والجمهرة: ١/٢٨٩، والتهذيب: ٧/٨٨ (حسب)، والمصباح: ٣٧.

(٣) ينظر: اللسان: ٢٧/٢، والاساس: ١٦.

(٤) ينظر: اللسان: ٢٨/٢، والاساس: ١٦، والقاموس: ٩٩.

(٥) ينظر: اللسان: ٢٩/٢، والاساس: ١٦، والقاموس: ٩٩.

(٦) ينظر: اللسان: ٢٩/٢، والاساس: ١٦، والقاموس: ١٠٠.

(٧) ينظر: اللسان: ٢٠/٢، والمفردات: ٣٨، والاساس: ١٦، والقاموس: ١٠٠.

(٨) ينظر: اللسان: ٢٠/٣٠، والمفردات: ٣٨، والاساس: ١٦، والقاموس: ١٠٠.

(٩) ينظر: اعراب القرآن: ٢/٣٩٩.

(١٠) ينظر: الكشاف: ٣٤.

(١١) ينظر: اللسان: ٢/٨٠، والعين: ٤/٣٨٥ (غرب)، والجمهرة: ١/٣٣٣، والمفردات: ٤٥، والتاج: ٢٢/٤٤٠.

- (١٢) ينظر: اللسان: ٧٩/٢، والاساس: ٢١: .
- (١٣) ينظر: اللسان: ٨٠/٢، والاساس: ٢١: ، والقاموس: ١٣٧: .
- (١٤) ينظر: اللسان: ٨٢/٢، والقاموس: ١٢٨: .
- (١٥) ينظر: اعراب القرآن: ٥/٥: .
- (١٦) ينظر: اللسان: ١٠٢/٢، والتهذيب: ٢١٨/١١ (شطب)، والمفردات: ٥٠، والنهاية: ١/١٣٥: .
- (١٧) سنن أبي داود: ٤/٤٧٦ رقم(٤٦٧١).
- (١٨) ينظر: اللسان: ١٠٢/٢، والنهاية: ١/١٢٥: .
- (١٩) ينظر: اللسان: ١٠٠/٢، والاساس: ٢٤: .
- (٢٠) ينظر: اللسان: ١٠٠/٢، والاساس: ٢٤، والقاموس: ١٣٨: .
- (٢١) ينظر: اللسان: ١٠١/٢، والاساس: ٢٤: .
- (٢٢) ينظر: ٢، والمفردات: ٥٠، والاساس: ٢٤: .
- (٢٣) ينظر: اللسان: ١٠٣/٢، والاساس: ٢٥، والقاموس: ١٣٩: .
- (٢٤) ينظر: اللسان: ١٠٣/٢، والمفردات: ٥١٥٠، والاساس: ٢٥: .
- (٢٥) ينظر: اعراب القرآن: ١/٦٤٠: .
- (٢٦) ينظر: اللسان: ١٦٣-١٦٢/٢، والتهذيب: ٦/٣٢ (هتب)، والمفردات: ٦٣، والمصباح: ١/٦٣، والتاج: ٤/٤٥٢: .
- (٢٧) الكشاف: ٢٢٨: .
- (٢٨) ينظر: اللسان: ١٦٣/٢، والمفردات: ٦٣، والاساس: ٣٢: .
- (٢٩) ينظر: اللسان: ١٦٤/٢، والاساس: ٣٢: .
- (٣٠) ينظر: اللسان: ١٦٦/٢، والاساس: ٣٢، والقاموس: ١٦٧: .
- (٣١) ينظر: اعراب القرآن: ٥/٤٠٠: .
- (٣٢) ينظر: اللسان: ١٩-١٨/٣، والمفردات: ٧٩، والمصباح: ١/٨١، والتاج: ٢/٨٨-٨٦: .
- (٣٣) ينظر: اللسان: ٣/٣، والقاموس: ٢١٤: .
- (٣٤) ينظر: اللسان: ٣/٣، والاساس: ٤٥، والقاموس: ٤٥: .
- (٣٥) ينظر: اللسان: ٣/٣، والاساس: ٤٥: .
- (٣٦) ينظر: اعراب القرآن: ١/٢٥٠: .
- (٣٧) ينظر: اللسان: ٢٨/٣، والتهذيب: ٩/٨١ (قثف)، والمفردات: ٧٩، والمصباح: ١/٨٢: .
- (٣٨) الكشاف: ١١٧: .
- (٣٩) ينظر: اللسان: ٢٨-٢٧/٣، والمفردات: ٧٩، والاساس: ٤٥: .
- (٤٠) ينظر: اللسان: ٣٠/٣، والمفردات: ٧٩، والاساس: ٤٦، والقاموس: ٢١٩: .
- (٤١) ينظر: اعراب القرآن: ٣/٤١٦: .

- (٤٢) ينظر: اللسان: ٩٣/١، والمفردات: ٤٤٨، والجمهرة: ٦/٩٨-٩٧، والعيين: ٦/٩٠-٨٩، والمصباح: ٩٣/٢ (جدل).
- (٤٣) ينظر: اللسان: ٨٧/٣، والاساس: ٥٢، والقاموس: ٢٤٥.
- (٤٤) ينظر: اللسان: ٣/٨٩-٨٨، والاساس: ٥٣، والقاموس: ٢٤٥.
- (٤٥) ينظر: اللسان: ٣/٩٠-٨٩، والمفردات: ٨٨، والاساس: ٥٣.
- (٤٦) ينظر: اللسان: ٣/٩٥، والاساس: ٥٣، والقاموس: ٢٤٧.
- (٤٧) ينظر: اللسان: ٣/٩٧، والاساس: ٥٣، والقاموس: ٢٤٨.
- (٤٨) ينظر: اعراب القرآن: ٥/٤٦.
- (٤٩) ينظر: اللسان: ٣/١٠٢، والمفردات: ٩٠، والمصباح: ١/٩٤، والتاج: ٩/٢٨٢-٢٨٤.
- (٥٠) ينظر: اللسان: ٣/١٠٢، والقاموس: ٢٥٠.
- (٥١) ينظر: اللسان: ٣/١٠٤، والقاموس: ٢٥١.
- (٥٢) ينظر: اللسان: ٣/١٠٥، والاساس: ٥٤.
- (٥٣) ينظر: اعراب القرآن: ٣/٢٠٣.
- (٥٤) الكشاف: ٤٢٩.
- (٥٥) ينظر: اللسان: ٣/١٤٣، والتهذيب: ١١/٩٨ (جزا)، والمصباح: ١/١٠٠، والتاج: ٣٧/٣٥٢-٣٥١.
- (٥٦) ينظر: الديوان: ٤، واللسان: ٣/١٤٣، والاساس: ٥٩.
- (٥٧) ينظر: الديوان: ٨٠، والاساس: ٥٩.
- (٥٨) ينظر: اللسان: ٣/١٣٦، والاساس: ٥٨، والقاموس: ٢٦٤.
- (٥٩) ينظر: اللسان: ٣/١٣٨، والاساس: ٥٨.
- (٦٠) ينظر: اللسان: ٣/١٣٩، والاساس: ٥٨.
- (٦١) ينظر: اللسان: ٣/١٤٢، والاساس: ٥٩.
- (٦٢) ينظر: اللسان: ٣/١٤٢، والاساس: ٥٩، والقاموس: ٢٦٧.
- (٦٣) ينظر: اعراب القرآن: ٦/١١٩.
- (٦٤) ينظر: الكشاف: ٨٤٤.
- (٦٥) سنن البيهقي الكبير: ٢/١٥ (رقم ٢٥٤٢).
- (٦٦) ينظر: اللسان: ٣/١٦٦، والتهذيب: ١١/١٤١-١٤٠ (جفا)، والمفردات: ٩٤، والمصباح: ١/١٠٤.
- (٦٧) ينظر: اللسان: ٣/١٦١، والاساس: ٦١.
- (٦٨) ينظر: اللسان: ٣/١٦١، والقاموس: ٢٧٧.
- (٦٩) ينظر: اللسان: ٣/١٦٢، والقاموس: ٢٧٩.
- (٧٠) ينظر: اللسان: ٣/١٦٤، والاساس: ٦١.
- (٧١) ينظر: اللسان: ٣/١٦٥، والمفردات: ٩٤، والاساس: ٦١، والقاموس: ٢٨٠.

- (٧٢) ينظر: اعراب القرآن: ٣/١٦٧ .
- (٧٣) الكشاف: ٤١٩ .
- (٧٤) ينظر: اللسان: ٤/٨٧، والتهذيب: ٤/١٢٠ (حضر)، والمفردات: ١١٣، والمصباح: ١/١٣٠ .
- (٧٥) ينظر: اللسان: ٤/٧٠، والمفردات: ١١٣، والقاموس: ٣٤٣ .
- (٧٦) ينظر: اللسان: ٤/٨٥، والقاموس: ٣٤٩ .
- (٧٧) ينظر: اللسان: ٤/٨٧، والمفردات: ١١٣، والاساس: ٨٠ .
- (٧٨) ينظر: اللسان: ٤/٩٤، والمفردات: ١١٤، والقاموس: ٣٥٢ .
- (٧٩) ينظر: اعراب القرآن: ١/٢٦٨ .
- (٨٠) المقاييس: ٢/٦٤-٦٦ .
- (٨١) ينظر: اللسان: ٤/١٢٧، والعين: ٣/٩٢ (حشر)، والمفردات: ١١٩، والمصباح: ١/١٣٦، والتاج: ١١/١٩ .
- (٨٢) ينظر: اللسان: ٤/١٢٧، والاساس: ٨٤، والقاموس: ٣٦٥ .
- (٨٣) ينظر: اللسان: ٤/١٢٩، والقاموس: ٣٦٦ .
- (٨٤) ينظر: اللسان: ٤/١٣٣-١٣٣، والاساس: ٨٥، والقاموس: ٣٦٧ .
- (٨٥) ينظر: الكشاف: ٩٤٩ .
- (٨٦) صحيح مسلم: ٤/٢٧٤ رقم (٢٧٠٠) .
- (٨٧) الجامع الصحيح (صحيح البخاري): ٥/٢٣٥٣ رقم (٦٠٤٥) .
- (٨٨) ينظر: اللسان: ٤/١٦٨، والجمهرة: ١/١٠٠، والمفردات: ١٢٣، والقاموس: ٣٨٢، والمصباح: ١/١٤٢ .
- (٨٩) ينظر: اللسان: ٤/١٦٢، والمفردات: ١٢٣ .
- (٩٠) ينظر: اللسان: ٤/١٦٧، والمفردات: ١٢٩، والاساس: ٨٨، والقاموس: ٣٨١ .
- (٩١) ينظر: اللسان: ٤/١٦٩، والاساس: ٨٩، والقاموس: ٣٨٣ .
- (٩٢) ينظر: اللسان: ٤/١٧١، والاساس: ٨٩، والقاموس: ٣٨٣ .
- (٩٣) ينظر: اعراب القرآن: ٢/٢٩٩ .
- (٩٤) صحيح مسلم بشرح النووي: ٥/١٥ رقم (٢٢٥٠) .
- (٩٥) ينظر: اللسان: ٥/٩٨، والاساس: ١٠٢، والمفردات: ١٤١، والمصباح: ١/١٦٢، والتاج: ٥/١٦٢ .
- (٩٦) ينظر: اللسان: ٥/٥، والمفردات: ١٤٢، والاساس: ١٠٢ .
- (٩٧) ينظر: اللسان: ٥/١١، والمفردات: ١٤٢، والقاموس: ٤٣٥ .
- (٩٨) ينظر: اللسان: ٥/١٢، والمفردات: ١٤٢، والاساس: ١٠٢ .
- (٩٩) ينظر: ٥/١٥، والمفردات: ١٤٢، والاساس: ١٠٣ .
- (١٠٠) ينظر: اللسان: ٥/١٦، والاساس: ١٠٣ .
- (١٠١) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٧٥ .

- (١٠٢) ينظر: اللسان: ٤٥/٥، والتهذيب: ٧/٦٢٩ (حصر)، والمفردات: ١٤٦، والقاموس: ٤٥٤.
- (١٠٣) ينظر: اللسان: ٣٥/٥، والقاموس: ٤٤٨.
- (١٠٤) ينظر: اللسان: ٣٩/٥، والاساس: ١٠٧، والقاموس: ٤٥٠.
- (١٠٥) ينظر: اللسان: ٤٣/٥، والقاموس: ٤٥٢.
- (١٠٦) ينظر: اللسان: ٤٣/٥، والاساس: ١٠٧، والقاموس: ٤٥٣.
- (١٠٧) ينظر: اللسان: ٥٠/٥، والقاموس: ٤٥٧.
- (١٠٨) ينظر: اعراب القرآن: ٢٣١.
- (١٠٩) ينظر: الكشاف: ٧١٦.
- (١١٠) المقاييس: ١٨٢/٢.
- (١١١) ينظر: اللسان: ٦٥/٥، والعين: ٤/٢٨٨ (حساً)، والتهذيب: ٧/٢٠٢ (حساً)، والاساس: ١١٠، والمفردات: ١٤٨.
- (١١٢) ينظر: اللسان: ٦٥/٥، والمفردات: ١٤٧، والاساس: ١١٠.
- (١١٣) ينظر: اللسان: ٦٦/٥، والقاموس: ٤٦٥.
- (١١٤) ينظر: اللسان: ٦٦-٦٦/٥، والمفردات: ١٤٨، والاساس: ١١١.
- (١١٥) ينظر: اللسان: ٦٨/٥، والاساس: ١١١، والقاموس: ٤٦٦.
- (١١٦) ينظر: اعراب القرآن: ١/٥٣.
- (١١٧) ينظر: اللسان: ٨٠/٥، والمفردات: ١٤٩، والنهاية: ٢/٥١، والمصبح: ١/١٧١، والتاج: ١/٥٥١-٥٥٢.
- (١١٨) ينظر: اللسان: ٧٧/٥، والقاموس: ٤٧٠.
- (١١٩) ينظر: اللسان: ٧٩/٥، والاساس: ١١٢.
- (١٢٠) ينظر: اللسان: ٨١/٥، والمفردات: ١٤٩، والقاموس: ٤٧٢.
- (١٢١) ينظر: اللسان: ٨٣/٥، والمفردات: ١٤٩، والاساس: ١١٣.
- (١٢٢) ينظر: اعراب القرآن: ١/٢١٣.
- (١٢٣) ينظر: اللسان: ١٠٧/٥، والمفردات: ١٥٢، والقاموس: ٤٨١ والمصبح: ١/١٧٤.
- (١٢٤) ينظر: اللسان: ٩٦/٥، والمفردات: ١٥١، والاساس: ١١٤، والقاموس: ٤٧٨.
- (١٢٥) ينظر: اللسان: ٩٧/٥، والمفردات: ١٥٠، والاساس: ١١٥.
- (١٢٦) ينظر: اللسان: ١٠٥-١٠٤/٥، والاساس: ١١٦-١١٥.
- (١٢٧) ينظر: اعراب القرآن: ٦/٣٦٠.
- (١٢٨) المقاييس: ٣٦١/٢.
- (١٢٩) ينظر: اللسان: ٢٢٢/٥، والعين: ٣/١٧٧ (حدر)، والمفردات: ١٦٥، والتاج: ١١/٢٧٦-٢٧٧.
- (١٣٠) ينظر: اللسان: ٢٢٢/٥، والقاموس: ٥٢٦.
- (١٣١) ينظر: اللسان: ٢٢٤/٥، والقاموس: ٥٢٨.

- (١٣٢) ينظر: اللسان: ٥/٢٢٤، والمفردات: ١٦٥، والاساس: ١٢٧.
- (١٣٣) ينظر: اللسان: ٥/٢٢٤، وللasis: ١٢٧.
- (١٣٤) ينظر: اللسان: ٥/٢٢٥، والقاموس: ٥٢٨.
- (١٣٥) ينظر: اعراب القرآن: ٤/٢٩٢، ٥/٥٥٦.
- (١٣٦) المقاييس: ٢/٣٣٣.
- (١٣٧) ينظر: اللسان: ٥/٢٢٧، والعين: ٤/٢٢٩ (حد)، والمفردات: ١٦٦، والمصباح: ١/١٩٠.
- (١٢٨) ينظر: اللسان: ٥/٢٣٠-٢٣٩، والتهذيب: ٧/١٢٢ (حد)، والمفردات: ١٦٦، والنهاية: ٢/١٠٨.
- (١٣٩) ينظر: اللسان: ٥/٢٢٧، والقاموس: ٥٢٩.
- (١٤٠) ينظر "اللسان": ٥/٢٢٨، والقاموس: ٥٣٠.
- (١٤١) ينظر: اللسان: ٥/٢٣١، والقاموس: ٥٣١.
- (١٤٢) ينظر: اللسان: ٥/٢٣٢، والقاموس: ٥٣٢.
- (١٤٤) الانملاس: التخلص والانخسال والانسلال والليونة من كل شيء. اللسان: ١٤/١٢١ (ملس).
- (١٤٥) ينظر: اعراب القرآن: ١/٤٢٤، ٤/٣٩٦.
- (١٤٦) المقاييس: ٢/٢٩٧.
- (١٤٧) المقاييس: ٢/٢٩٨.
- (١٤٨) ينظر: اللسان: ٥/١٩٠، والتهذيب: ١٠/٦٨-٦٩ (كدل)، والمفردات: ١٧١، والمصباح: ١/١٩٩.
- (١٤٩) ينظر: اللسان: ٥/٢٩٥-٢٩٤، والتهذيب: ١٤/١٢١ (دلا)، والمفردات: ١٧١، والنهاية: ٢/١٣١.
- (١٥٠) ينظر: اللسان: ٥/٢٨٥، والاساس: ١٣٣، والقاموس: ٥٥٧-٥٥٦.
- (١٥١) ينظر: اللسان: ٥/٢٨٨، والاساس: ١٣٤.
- (١٥٢) ينظر: اللسان: ٥/٢٨٨، والاساس: ١٣٤، والقاموس: ٥٥٨.
- (١٥٣) ينظر: اللسان: ٥/٢٨٩، والاساس: ١٣٤.
- (١٥٤) ينظر: اللسان: ٥/٢٩١-٢٩٢، والاساس: ١٣٤، والقاموس: ٥٥٩.
- (١٥٥) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٧.
- (١٥٦) ينظر: اللسان: ٦/١٦١، والجمهرة: ١/١٢١، والمفردات: ١٩٦، والقاموس: ٦٤٣، والمصباح: ١/٢٢٨.
- (١٥٧) المعجم الصغير: ١/٢٠٦ (رقم ٣٣٠).
- (١٥٨) ينظر: اللسان: ٦/١٦١-١٦٠، والمفردات: ١٩٦، والاساس: ١٦٤، والقاموس: ٦٤٣-٦٤٢.
- (١٥٩) ينظر: اللسان: ٦/١٦٢، والاساس: ١٦٥، والقاموس: ٦٤٣.
- (١٦٠) ينظر: اللسان: ٦/١٦٢-١٦٣، والاساس: ١٦٥، والقاموس: ٦٤٤.
- (١٦١) ينظر: اللسان: ٦/١٦٣، والاساس: ١٦٥، والقاموس: ٦٤٤.

- (١٦٢) ينظر: اعراب القرآن: ٣٢٥/٢.
- (١٦٣) ينظر: اللسان: ٦/٢٤٥-٢٤٧، والمفردات: ٢٠٤، والنهاية: ٢٨٣/٢، والمصبح: ٢٤٢/١.
- (١٦٤) ينظر: اللسان: ٦/٢٣٩-٢٤٠، والاساس: ١٨١، والقاموس: ٦٧٥.
- (١٦٥) ينظر: اللسان: ٦/٢٤١-٢٤٠، والمفردات: ٢٠٤، والاساس: ١٨١، والقاموس: ٦٧٥.
- (١٦٦) ينظر: اللسان: ٦/٢٤١، والاساس: ١٨١، والقاموس: ٦٧٦.
- (١٦٧) ينظر: اللسان: ٦/٢٤٣، والاساس: ١٨١، والقاموس: ٦٧٦.
- (١٦٨) ينظر: اللسان: ٦/٢٤٤، والمفردات: ٢٠٤، والاساس: ١٨١.
- (١٦٩) ينظر: اعراب القرآن: ١/٣٩٤.
- (١٧٠) ينظر: اللسان: ٧/٨٨، والتهذيب: ١٥١/٨ (غزي)، والاساس: ١٩٩، والمفردات: ٢١٧، والتاج: ٢٢: ٤٩٧.
- (١٧١) ينظر: اللسان: ٧/٨٦-٨٥، والاساس: ١٩٨، والقاموس: ٧٣٢.
- (١٧٢) ينظر: اعراب القرآن: ٢٣١/٢.
- (١٧٣) ينظر: اللسان: ٧/١٣٣، والتهذيب: ٤/١٦٦ (حست)، والمفردات: ٢٢٥، والمصبح: ١/٢٦٧، والتاج: ٤/٥٥٠.
- (١٧٤) ينظر: اللسان: ٧/١٣٢، والمفردات: ٢٢٥، والاساس: ٢٠٤، والقاموس: ٧٥٠.
- (١٧٥) ينظر: اللسان: ٧/١٣٤، والاساس: ٢٠٤.
- (١٧٦) ينظر: اللسان: ٧/١٣٤، والقاموس: ٧٥٠.
- (١٧٧) ينظر: اللسان: ٧/١٣٥، والمفردات: ٢٢٦، والاساس: ٢٠٤.
- (١٧٨) ينظر: اعراب القرآن: ٥/١٧٢.
- (١٧٩) ينظر: اللسان: ٧/١٨٤، والتهذيب: ١٣/٢٠ (سطا)، والمفردات: ٢٣٢، والتاج: ٣٨: ٢٧٧، والمصبح: ١: ٢٧٦.
- (١٨٠) ينظر: اللسان: ٧/١٨٠، والاساس: ٢١٠، والقاموس: ٧٧٠.
- (١٨١) ينظر: اللسان: ٧/١٨١-١٨٠، والمفردات: ٢٣١، والاساس: ٢١٠، والقاموس: ٧٧٠.
- (١٨٢) ينظر: اللسان: ٧/١٨٢، والمفردات: ٢٣٢، والاساس: ٢١٠، والقاموس: ٧٧٠.
- (١٨٣) ينظر: اللسان: ٧/١٨٣، والاساس: ٢١٠.
- (١٨٤) ينظر: اعراب القرآن: ٤/١٧٩.
- (١٨٥) ينظر: الكشاف: ٥٥٩.
- (١٨٦) المقاييس: ٣/٨٩.
- (١٨٧) ينظر: اللسان: ٧/٢١٦-٢١٥، والتهذيب: ١٠/٣٤ (كسر)، والمفردات: ٢٣٦، والنهاية: ٢: ٣٨٣.
- (١٨٨) ينظر: اللسان: ٧/٢١٣، والمفردات: ٢٣٦، والقاموس: ٧٨٤.
- (١٨٩) ينظر: اللسان: ٧/٢١٥-٢١٤، والمفردات: ٢٣٦، والاساس: ٢١٥، والقاموس: ٧٨٥.
- (١٩٠) ينظر: اللسان: ٧/٢١٧، والاساس: ٢١٦، والقاموس: ٧٨٦.
- (١٩١) ينظر: اللسان: ٧/٢١٨-٢١٩، والاساس: ٢١٦، والقاموس: ٧٨٦.

- (١٩٢) ينظر: اعراب القرآن: ٤/١٢٥.
(١٩٣) المقاييس: ٣/١٧٦.
- (١٩٤) ينظر: اللسان: ٧/٣٠٧-٣٠٨، والتهذيب: ١٣/٧٥ (سمو)، والمفردات: ٢٥١-٢٥٠، والمصباح: ١/٢٩٧.
- (١٩٥) ينظر: اللسان: ٧/٢٩٣-٣١٥، والاساس: ٢٢٣، والقاموس: ٨١٩-٨٢٧.
- (١٩٦) ينظر: اللسان: ٧/٢٩٤، والقاموس: ٨٢٥.
- (١٩٧) ينظر: اللسان: ٧/٢٩٦-٢٩٦، والاساس: ٢٢٤-٢٢٣.
- (١٩٨) ينظر: اللسان: ٧/٢٩٨-٢٩٩، والمفردات: ٢٤٧، والاساس: ٢٤٨-٢٤٧.
- (١٩٩) ينظر: اعراب القرآن: ١/١٦١.
- (٢٠٠) ينظر: اللسان: ٨/١١١-١١٣، والجمهرة: ١/١٣٨، والمفردات: ٢٦٤، والمصباح: ١/٣١٩.
- (٢٠١) ينظر: اللسان: ٨/١٠٧، والقاموس: ٨٧٥.
- (٢٠٢) ينظر: اللسان: ٨/١٠٧، والقاموس: ٨٧٥.
- (٢٠٣) ينظر: اللسان: ٨/١١٠، والقاموس: ٨٧٧.
- (٢٠٤) ينظر: اعراب القرآن: ٣/١٠٣.
- (٢٠٥) المقاييس: ٣/٢٢٩-٢٣٠.
- (٢٠٦) ينظر: اللسان: ٨/١٦٣-١٦٤، والعين: ٥/٣٨٩ (كشو)، والمفردات: ٢٧١، والمصباح: ١/٣٢٧.
- (٢٠٧) ينظر: اللسان: ٨/١٥٧، والمفردات: ٢٧٠، والاساس: ٢٤٤، والقاموس: ٨٩٨.
- (٢٠٨) ينظر: اللسان: ٨/١٥٩، والمفردات: ٢٧٠، والاساس: ٢٤٤.
- (٢٠٩) ينظر: اعراب القرآن: ٦/٦١٧.
- (٢١٠) ينظر: الكشاف: ٩٦٧.
- (٢١١) ينظر: اللسان: ٨/٢٤٥-٢٤٥، والمفردات: ٢٧٩، والمصباح: ١/٣٣٨، والتاج: ١٢/٣٠١-٣٠٢.
- (٢١٢) ينظر: اللسان: ٨/٢١٩، والاساس: ٢٥٢.
- (٢١٣) ينظر: اللسان: ٨/٢٢١، والمفردات: ٢٧٩، والاساس: ٢٥٢.
- (٢١٤) ينظر: اللسان: ٨/٢٢٢، والاساس: ٢٥٢، والقاموس: ٩٢٢.
- (٢١٥) ينظر: اللسان: ٨/٢٢٢، والاساس: ٢٥٢.
- (٢١٦) ينظر: اعراب القرآن: ٦/٨٨.
- (٢١٧) المقاييس: ٣/٢٨٨.
- (٢١٨) ينظر: اللسان: ٨/٢٤٠، والتهذيب: ٢/١٨ (عصر)، والمفردات: ٢٨١، والمصباح: ١/٣٤٠.
- (٢١٩) ينظر: اللسان: ٨/٢٣٧، والاساس: ٢٥٣.
- (٢٢٠) ينظر: اللسان: ٨/٢٣٩-٢٣٨، والمفردات: ٢٨١-٢٨٠، والاساس: ٢٥٣-٢٥٤.
- (٢٢١) ينظر: اللسان: ٨/٢٤٢، والمفردات: ٢٨١، والاساس: ٢٥٤.

- (٢٢٢) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٢١.
- (٢٢٣) المقاييس: ٣٦٤/٣.
- (٢٢٤) ينظر: اللسان: ٩/٤٩، والعين: ٤/٣٦٦ (غضن)، والمفردات: ٢٩٧، والمصباح: ٢/٣٦٢، والتاج: ٣٥/٣٣٠.
- (٢٢٥) ينظر: اللسان: ٩/٤٦، والاساس: ٢٧٠، والقاموس: ٩٧٦.
- (٢٢٦) ينظر: اللسان: ٩/٤٧، والمفردات: ٢٩٧، والاساس: ٣٧٠.
- (٢٢٧) ينظر: اللسان: ٩/٤٨، والاساس: ٢٧٠.
- (٢٢٨) ينظر: اعراب القرآن: ٦/٢١.
- (٢٢٩) المقاييس: ٤/٣١٠.
- (٢٣٠) ينظر: اللسان: ١٠/١٢٢، والعين: ١/٣٦١ (عزب)، والمفردات: ٣٣٣، والمصباح: ٢/٤٠٧، والتاج: ٣/٣٦٢.
- (٢٣١) ينظر: اللسان: ١٠/١٣٣، والمفردات: ٣٣٣، والاساس: ٣٠٠.
- (٢٣٢) ينظر: اللسان: ١٠/١٣٧-١٣٦، والقاموس: ١٠٨٦.
- (٢٣٣) ينظر: اللسان: ١٠/١٣٧، والقاموس: ١٠٨٧.
- (٢٣٤) ينظر: اللسان: ١٠/٢٤٠، والاساس: ٣٠١.
- (٢٣٥) ينظر: اعراب القرآن: ١/٤٩٤.
- (٢٣٦) المقاييس: ٤/٣٣١.
- (٢٣٧) ينظر: اللسان: ١٠/١٧٥-١٧٦، والتهذيب: ٢/٣٤ (عصم)، والمفردات: ٣٣٧-٣٣٦، والنهاية: ٣/٢٤٩.
- (٢٣٨) ينظر: اللسان: ١٠/١٦٦-١٦٧، والمفردات: ٣٣٦ نو القاموس: ١٠٩٨.
- (٢٣٩) ينظر: اللسان: ١٠/١٧٠، والمفردات: ٣٣٦، والاساس: ٣٠٣.
- (٢٤٠) ينظر: اللسان: ١٠/١٧٣-١٧٢، والمفردات: ٣٣٦، والاساس: ٣٠٣.
- (٢٤١) ينظر: اللسان: ١٠/١٧٤، والاساس: ٣٠٣.
- (٢٤٢) ينظر: اعراب القرآن: ١/٣٠١ و ٥١٦ و ٥/٥٩.
- (٢٤٣) المقاييس: ٤/٣٤٨.
- (٢٤٤) المقاييس: ٤/٣٤٦-٣٤٥.
- (٢٤٥) ينظر: اللسان: ١٠/١٨١-١٨٢، والعين: ١/٢٦٨ (عُضُد)، والمفردات: ٣٣٧، والتاج: ٨/٣٨٣-٣٨٤.
- (٢٤٦) ينظر: اللسان: ١٠/١٨٤-١٨٥، والمفردات: ٣٣٧، والمصباح: ٢/٤١٥، والتاج: ٨/٤٣٦-٤٣٢.
- (٢٤٧) ينظر: اللسان: ١٠/١٨٦-١٨٧، والعين: ١/٢٧٨ (عُضُل)، والمفردات: ٣٣٨، والتاج: ٣٠/٢-١.
- (٢٤٨) ينظر: اللسان: ١٠/١٨١، والاساس: ٣٠٤.
- (٢٤٩) ينظر: القاموس: ١١٠٢.
- (٢٥٠) ينظر: اللسان: ١٠/١٨٨، والاساس: ٣٠٥، والقاموس: ١١٠٦.
- (٢٥١) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٥٣٧.

- (٢٥٢) المقاييس: ٤١١/٤.
- (٢٥٣) ينظر: اللسان: ١٢-١١/١١، والمفردات: ٣٥٧-٣٥٨، والمصباح: ٤٤٢/٢، والتاج: ٣٥/٤٦٩-٤٧٠.
- (٢٥٤) ينظر: اللسان: ٦٥/١١، والاساس: ٣١٩، والقاموس: ١١٧١.
- (٢٥٥) ينظر: اللسان: ١١/٨، والاساس: ٣٢٠.
- (٢٥٦) ينظر: اللسان: ١١/٨، والاساس: ٣٢٠.
- (٢٥٧) ينظر: اللسان: ١٢/١١، والاساس: ٣٢٠، والقاموس: ١١٧٤.
- (٢٥٨) ينظر: اعراب القرآن: ٢/٥١٣.
- (٢٥٩) ينظر: اللسان: ١١/٥٤-٥٣، والتهذيب: ٨/١٤٥ (غشا)، والمفردات: ٣٦١، والمصباح: ٢/٤٤٨.
- (٢٦٠) ينظر: اللسان: ١١/٥٢، والاساس: ٣٢٤.
- (٢٦١) ينظر: اللسان: ١١/٥٣-٥٢، والاساس: ٣٢٥.
- (٢٦٢) ينظر: اللسان: ١١/٥٣، والقاموس: ١١٨٩.
- (٢٦٣) ينظر: اعراب القرآن: ١/٢٧٣ و ٢/٤١٠.
- (٢٦٤) المقاييس: ٤/٣٩٢.
- (٢٦٥) ينظر: اللسان: ١١/٨٣-٨١، والتهذيب: ٨/١٢٧ (غرم)، والمفردات: ٣٦٥، والمصباح: ٢/٤٥٣.
- (٢٦٦) ينظر: اللسان: ١١/٨٨-٨٧، والمفردات: ٣٦٥، والمصباح: ٢/٤٥٤، والتاج: ٣٣/١٨١-١٨٠.
- (٢٦٧) ينظر: اللسان: ١١/٨٠، والاساس: ٣٢٨، والقاموس: ١٢٠١.
- (٢٦٨) ينظر: اللسان: ١١/٨٤، والاساس: ٣٢٨، والقاموس: ١٢٠٣.
- (٢٦٩) ينظر: اللسان: ١١/٨٦، والمفردات: ٣٦٥، والاساس: ٣٢٩، والقاموس: ١٢٠٤.
- (٢٧٠) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٣٤٩.
- (٢٧١) المقاييس: ٤/٤٧٥.
- (٢٧٢) ينظر: اللسان: ١٣٢-١٣١، والتهذيب: ١١/٣٦٣٥ (جرف)، والمفردات: ٣٧٣، والمصباح: ٢/٤٦٢.
- (٢٧٣) ينظر: اللسان: ١١/١٣٠، والمفردات: ٣٧٣، والقاموس: ١٢٢١.
- (٢٧٤) ينظر: اللسان: ١٣٣/١١، والقاموس: ١٢٢١.
- (٢٧٥) ينظر: اللسان: ١١/١٣٣، والمفردات: ٣٧٣، والاساس: ٣٣٥، والقاموس: ١٢٢٢.
- (٢٧٦) ينظر: اعراب القرآن: ١/٢٦٠.
- (٢٧٧) المقاييس: ٤/٥٠٢.
- (٢٧٨) ينظر: اللسان: ١٨٢-١٨١/١١، والعين: ٥/٨٢ (قسف)، والتهذيب: ٨/٣٥ (قسف)، والمفردات: ٣٨٠.
- (٢٧٩) سنن النسائي الكبير: ٢/٣٨٦ (رقم ٣٨٦٤).
- (٢٨٠) ينظر: اللسان: ١٧٩/١١، والقاموس: ١٤٤٥.
- (٢٨١) ينظر: اللسان: ١٦٠/١١، والاساس: ٣٤١، والقاموس: ١٢٤٦.

- (٢٨٢) ينظر: اللسان: ١٨٢/١١، والاساس: ٣٤١.
(٢٨٣) ينظر: اعراب القرآن: ٤/٣٧.
(٢٨٤) ينظر: اللسان: ١٨٩-١٨٨، والعين: ٧/٦ (صلف) والمفردات: ٣٨١، والمصباح: ٢/٤٧٤.
(٢٨٥) ينظر: اللسان: ١٨٦/١١، والمفردات: ٣٨٠، والاساس: ٣٤٢، والقاموس: ١٢٤٩-١٢٤٨.
(٢٨٦) ينظر: اللسان: ١٨٧-١٨٦، والاساس: ٣٤٢، والقاموس: ١٢٤٩.
(٢٨٧) ينظر: اللسان: ١٨٧/١١، والاساس: ٣٤٢، والقاموس: ١٢٤٩.
(٢٨٨) ينظر: اللسان: ١٩٠/١١، والاساس: ٣٤٢، والقاموس: ١٢٥١.
(٢٨٩) ينظر: اعراب القرآن: ١/٣٨.
(٢٩٠) التاج: ٧/٣٦.
(٢٩١) ينظر: اللسان: ١١/٢١٦-٢١٧، والتهذيب: ٥/٤٧ (حلف) والمفردات: ٣٨٥، والمصباح: ٢/٤٨٠.
(٢٩٢) ينظر: اللسان: ١١/٢١٩-٢٢٠، والمفردات: ٣٨٥، والاساس: ٣٤٧، والقاموس: ١٢٦٣.
(٢٩٣) ينظر: اعراب القرآن: ٥/١٠.
(٢٩٤) المقاييس: ٥/٩٣.
(٢٩٥) ينظر: اللسان: ١٢/١٢، والتهذيب: ٨/٢٩٧ (قسم)، والاساس: ٣٦٩ والمفردات: ٤٠٥، والمصباح: ٢/٥٠٦.
(٢٩٦) ينظر: اللسان: ١٢/١١، والاساس: ٣٦٧، والقاموس: ١٣٢٧.
(٢٩٧) ينظر: اللسان: ١٢/١٤، والمفردات: ٤٠٤، والاساس: ٣٦٧، والقاموس: ١٣٢٨.
(٢٩٨) ينظر: ١٢/١٢، والمفردات: ٤٠٥، والاساس: ٣٦٨، والقاموس: ١٣٣٠.
(٢٩٩) ينظر: اللسان: ١٢/١٢، والاساس: ٣٦٨، والقاموس: ١٣٣١.
(٣٠٠) ينظر: اعراب القرآن: ٥/١١٥.
(٣٠١) المقاييس: ٥/٢٨.
(٣٠٢) ينظر: اللسان: ١٢/١٩١-١٩٢، والمفردات: ٤١٣، والاساس: ٣٧٧، والمصباح: ٢/٥١٦، والتاج: ٢٢/٧٥.
(٣٠٣) ينظر: اللسان: ١٢/١٨٥، والاساس: ٣٧٦، والقاموس: ١٣٦٢.
(٣٠٤) ينظر: اللسان: ١٢/١٦٦، والمفردات: ٤١٢، والاساس: ٣٧٧.
(٣٠٥) ينظر: اللسان: ١٢/١٩٠، والاساس: ٣٧٧، والقاموس: ١٣٦٤.
(٣٠٦) ينظر: اللسان: ١٢/١٩٣-١٩٤، والاساس: ٣٧٨، والقاموس: ١٣٦٦.
(٣٠٧) ينظر: اعراب القرآن: ٨/٣١٥.
(٣٠٨) المقاييس: ٥/١٥٣.
(٣٠٩) ينظر: اللسان: ١٣/١٠، والتهذيب: ١٠/٧٤ (كذب) والمفردات: ٤٢٠، والمصباح: ٢/٥٢٣، والتاج: ٩٢/٥.
(٣١٠) ينظر: اللسان: ١٣/٨-٧، والمفردات: ٤٢٠، والاساس: ٣٨٤، والقاموس: ١٣٨٨.
(٣١١) ينظر: اللسان: ١٣/٨، والمفردات: ٤٢٠، والاساس: ٣٨٤، والقاموس: ١٣٨٨.

- (٣١٢) ينظر: اللسان: ٩/١٣، والاساس: ٣٨٤، والقاموس: ١٣٨٩.
- (٣١٣) ينظر: اللسان: ١٣/١٤، والاساس: ٣٨٥، والقاموس: ١٣٩١.
- (٣١٤) ينظر: اعراب القرآن: ٨/٢٥٩.
- (٣١٥) المقاييس: ٥/١٦٧.
- (٣١٦) ينظر: اللسان: ٣١/٣٢، والتهذيب: ٤/٥٩ (حکد)، والمفردات: ٤٣٦، والنهاية: ٤/١٥٥، والتاج: ٧٠/٧.
- (٣١٧) ينظر: اللسان: ٣٢/٣٣، والاساس: ٣٨٨.
- (٣١٨) ينظر: اللسان: ١٢/٣٣، والاساس: ٣٨٨، والقاموس: ١٤٠، والمصباح: ٢/٥٢٧.
- (٣١٩) ينظر: اللسان: ١٣/٣٤، والاساس: ٣٨٨، والقاموس: ١٤٠١، والمصباح: ٢/٥٢٧.
- (٣٢٠) ينظر: اللسان: ١٣/٣٦، والمفردات: ٤٢٧، والاساس: ٣٨٩، والقاموس: ١٤٠٢.
- (٣٢١) المقاييس: ٥/٢٦٢.
- (٣٢٢) ينظر: اللسان: ١٣/٢٢٢، والعين: ٥/١٠٠ (قطل)، والتهذيب: ٩/١٦ (قطل)، والمصباح: ٢/٥٥٧.
- (٣٢٣) ينظر: اللسان: ١٣/٢٢١-٢٢٠، والمفردات: ٤٥٣، والاساس: ٤١٢، والقاموس: ١٤٨١.
- (٣٢٤) ينظر: ١٣/٢٢٣، والمفردات: ٤٥٣، والقاموس: ١٤٨٣-١٤٨٢.
- (٣٢٥) ينظر: اللسان: ١٣/٢٢٤، والمفردات: ٤٥٣، والاساس: ٤١٣، والقاموس: ١٤٨٣.
- (٣٢٦) ينظر: اللسان: ١٣/٢٢٥، والقاموس: ١٤٨٣.
- (٣٢٧) ينظر: اعراب القرآن: ٧/٣٣٥.
- (٣٢٨) المقاييس: ٥/١٩٧.
- (٣٢٩) ينظر: اللسان: ١٣/٢٣٦-٢٣٧، والمفردات: ٤٥٤، والمصباح: ٢/٥٥٩، والتاج: ٣٣/٤٣٥-٤٣٦.
- (٣٣٠) ينظر: اللسان: ١٣/٢٣١، والاساس: ٤١٤.
- (٣٣١) ينظر: اللسان: ١٣/٢٣١، والمفردات: ٤٤٤، والاساس: ٤١٤، والقاموس: ١٤٨٦.
- (٣٣٢) ينظر: اللسان: ١٣/٢٣٣-٢٣٤، والاساس: ٤١٤-٤١٥.
- (٣٣٣) ينظر: اللسان: ١٣/٢٣٥، والاساس: ٤١٥.
- (٣٣٤) ينظر: اعراب القرآن: ٤/٥٨٨.
- (٣٣٥) المقاييس: ٥/٣٠٤.
- (٣٣٦) ينظر: اللسان: ١٤/٣٤-٣٥، والعين: ٤/١٨٠ (خضم)، والتهذيب: ٧/٥٧ (خضم)، والمصباح: ٢/٥٦٥.
- (٣٣٧) ينظر: اللسان: ١٤/٣٣، والمفردات: ٤٦٤، والاساس: ٤٢٢، والقاموس: ١٥١٤.
- (٣٣٨) ينظر: اللسان: ١٤/٣٥-٣٦، والاساس: ٤٢٣، والقاموس: ١٥١٥.
- (٣٣٩) ينظر: اعراب القرآن: ٤/٦٤١.
- (٣٤٠) المقاييس: ٥/٢٦٩.
- (٣٤١) ينظر: اللسان: ١٤/٣٧-٣٨، والمفردات: ٤٦٤، والمصباح: ٢/٥٦٦، والتاج: ٩/١٥٥.

- (٣٤٢) ينظر: اللسان: ٣٦/١٤، والقاموس: ١٥١٦.
- (٣٤٣) ينظر: اللسان: ٣٧/١٤، والقاموس: ١٥١٦.
- (٣٤٤) ينظر: اللسان: ٤٠/١٤، والقاموس: ١٥١٨.
- (٣٤٥) ينظر: اللسان: ٤١-٤٠/١٤، والاساس: ٤٢٣.
- (٣٤٦) ينظر: اعراب القرآن: ٣٧٤/٢.
- (٣٤٧) المقاييس: ٢٦٧/٥.
- (٣٤٨) ينظر: اللسان: ١٤/١٣٦-١٣٤، والمفردات: ٤٧٤، والمصباح: ٥٨١/٢، والتاج: ٣٦/١٩٤-١٩٥.
- (٣٤٩) ينظر: اللسان: ١٤/١٣٢، والاساس: ٤٣٧، والقاموس: ١٥٥٧.
- (٣٥٠) ينظر: اللسان: ١٤/١٢٣-١٢٤، والمفردات: ٤٧٥، والاساس: ٤٣٧، والقاموس: ١٥٥٨.
- (٣٥١) ينظر: اعراب القرآن: ٧١/٢.
- (٣٥٢) ينظر: الكشاف: ٢٤٩.
- (٣٥٣) المقاييس: ٣٨١/٥.
- (٣٥٤) ينظر: اللسان: ١٤/١٧٧-١٧٦، والعين: ٧/٤٣٩ (طنب)، والمفردات: ٤٨١، والمصباح: ٥٩١/٢.
- (٣٥٥) ينظر: اللسان: ١٤/١٦٩، والمفردات: ٤٨١، والقاموس: ١٥٧١.
- (٣٥٦) ينظر: اللسان: ١٤/١٧٠، والقاموس: ١٥٧١.
- (٣٥٧) ينظر: اللسان: ١٤/١٧١، والمفردات: ٤٨٠، والاساس: ٤٤٢.
- (٣٥٨) ينظر: اللسان: ١٤/١٧٦، والاساس: ٤٤٣.
- (٣٥٩) ينظر: اعراب القرآن: ٧٢/٣.
- (٣٦٠) المقاييس: ٣٨٧/٥.
- (٣٦١) ينظر: اللسان: ١٤/١٨٦، والعين: ٥/١٢٩-١٣٠ (قطن)، والتهذيب: ٩/٦٦-٦٧ (قطن)، والمفردات: ٤٨٢.
- (٣٦٢) فتح الباري: ٩/١٢٣ رقم (٤٧٩١).
- (٣٦٣) ينظر: اللسان: ١٤/١٨٣، والقاموس: ١٥٧٧، والمصباح: ٥٩٢/٢.
- (٣٦٤) ينظر: اللسان: ١٤/١٨٤-١٨٣، والاساس: ٤٤٥، والقاموس: ١٥٧٨.
- (٣٦٥) ينظر: اللسان: ١٤/١٨٤، والاساس: ٤٤٥، والقاموس: ١٥٧٨.
- (٣٦٦) ينظر: اللسان: ١٤/١٨٥، والاساس: ٤٤٥، والقاموس: ١٥٧٨، والمصباح: ٥٩٢/٢.
- (٣٦٧) ينظر: اعراب القرآن: ١/١٥٤.
- (٣٦٨) المقاييس: ٤٢٤/٥.
- (٣٦٩) ينظر: اللسان: ١٤/٢٤٣، والتهذيب: ٧/٨٤ (حسن)، والمفردات: ٤٩٠، والمصباح: ٦٠٣/٢، والتاج: ٧/٣٥٥.
- (٣٧٠) ينظر: اللسان: ١٤/٢٤٠، والمفردات: ٤٩٢، والاساس: ٤٤٤، والقاموس: ١٦٠٣.
- (٣٧١) ينظر: اللسان: ١٤/٢٤٢، والمفردات: ٤٩٠، والاساس: ٤٤٤، والقاموس: ١٦٠٣.

- (٣٧٢) ينظر: اعراب القرآن: ٢/٦.
- (٣٧٣) ينظر: اللسان: ١٤/٢٥٨، والعين: ٦/٢٢٢ (شزن)، والمفردات: ٤٩٣، والتاج: ١٥/٣٥٣-٣٥٤.
- (٣٧٤) ينظر: اللسان: ١٤/٢٥٢، والمفردات: ٤٩٣، والاساس: ٤٥٥، والقاموس: ١٦٠٨.
- (٣٧٥) ينظر: اللسان: ١٤/٢٥٤، والاساس: ٤٥٦، والقاموس: ١٦٠٨.
- (٣٧٦) ينظر: اللسان: ١٤/٢٥٤، والاساس: ٤٥٦، والقاموس: ١٦٠٩.
- (٣٧٧) ينظر: اللسان: ١٤/٢٥٥، والاساس: ٤٥٦، والقاموس: ١٦٠٩.
- (٣٧٨) ينظر: اعراب القرآن: ١/٣٨.
- (٣٧٩) المقاييس: ٥/٤٥.
- (٣٨٠) ينظر: اللسان: ١٤/٣٢٦، والعين: ٥/١٧٧ (قنة)، والمفردات: ٥٠٢، والاساس: ٤٦٨، والمصباح: ٢/٦١٨.
- (٣٨١) ينظر: اللسان: ١٤/٣١٢-٣١٣، والمفردات: ٥٠٠، والاساس: ٤٦٥، والقاموس: ١٦٣٢.
- (٣٨٢) ينظر: اللسان: ١٤/٣٦، والمفردات: ٥٠٠، والاساس: ٤٦٥، والقاموس: ١٦٣٤.
- (٣٨٣) ينظر: اعراب القرآن: ٢/١١٢.
- (٣٨٤) المقاييس: ٥/٤٦٨.
- (٣٨٥) ينظر: اللسان: ١٤/٣٣٧-٣٣٥، والتهذيب: ٩٢/٩ (قرن)، والمفردات: ٥٠٣، والمصباح: ٢/٦٢١.
- (٣٨٦) ينظر: اللسان: ١٤/٣٣١-٣٣٠، والمفردات: ٥٠٣، والاساس: ٤٦٩، والقاموس: ١٦٣٩.
- (٣٨٧) ينظر: اللسان: ١٤/٣٣٣، والاساس: ٤٦٩، والقاموس: ١٦٤٠.
- (٣٨٨) ينظر: اللسان: ١٤/٣٣٤، والاساس: ٤٦٩، والقاموس: ١٦٤٠.
- (٣٨٩) ينظر: اعراب القرآن: ٦/٣٤٨.
- (٣٩٠) المقاييس: ٥/٤٧٧.
- (٣٩١) ينظر: اللسان: ١٤/٣٥٤-٣٥٣، والعين: ٥/٣١٣-٣١٤ (كسن) والمفردات: ٥٠٥، والمصباح: ٢/٦٢٥.
- (٣٩٢) ينظر: اللسان: ١٤/٣٤٨، والاساس: ٤٧١، والقاموس: ١٦٤٧.
- (٣٩٣) ينظر: اللسان: ١٤/٣٥٠، والاساس: ٤٧٢.
- (٣٩٤) ينظر: اللسان: ١٤/٣٥٣، والقاموس: ١٦٤٩.
- (٣٩٥) ينظر: اللسان: ١٤/٣٥٧-٣٥٦، والمفردات: ٥٠٦، والقاموس: ١٦٥٠.
- (٣٩٦) ينظر: اعراب القرآن: ٤/٥٠٤.
- (٣٩٧) المقاييس: ٦/٤٧٧.
- (٣٩٨) ينظر: اللسان: ١٥/٦٦، والعين: ٣/٤٠٥ (هشم)، والتهذيب: ٦/٦٠ (هشم)، والمفردات: ٥٤٣.
- (٣٩٩) ينظر: اللسان: ١٥/٦٥، والقاموس: ١٦٩٤.
- (٤٠٠) ينظر: اللسان: ١٥/٦٥، والمفردات: ٥٤٣، والاساس: ٤٨٤، والقاموس: ١٦٩٥.
- (٤٠١) ينظر: اعراب القرآن: ٢/٢٧٦.

- (٤٠٢) المقاييس: ٦-١٥/٦.
- (٤٠٣) ينظر: اللسان: ١٥/١٥، ١١٧-١١٨، والمفردات: ٥٤٨، والمصبح: ٢/٦٤٣، والتاج: ٤/٣٢٧-٣٢٨.
- (٤٠٤) ينظر: اللسان: ١٥/١٥، ١٠٧، والأساس: ٤٨٨، والقاموس: ١٧١٥.
- (٤٠٥) ينظر: اللسان: ١٥/١٥، ١٠٨-١٠٧، والمفردات: ٥٤٦، والأساس: ٤٨٨، والقاموس: ١٧١٥.
- (٤٠٦) ينظر: اللسان: ١٥/١٥، ١٠٨، والمفردات: ٥٤٦-٥٤٧، والأساس: ٤٨٨، والقاموس: ١٧١٥.

المصادر

القرآن الكريم.

- ١-أساس البلاغة للزمخشري، تج/ عبدالرحيم محمود عرف به أمين الخلوي دار المعرفة-بيروت.
- ٢-اعراب القرآن وبيانه، محيي الدين الدرويش، ط١٠، اليمامة ابن كثير/ دمشق-بيروت-٢٠٠٩.
- ٣-تاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي، تج/ مجموعة محققين، دار الهدایة.
- ٤-تهذيب اللغة للازهري، تج/ محمد عوض مرعب، ط١، دار احياء التراث العربي-بيروت/٢٠٠١.
- ٥-الجامع الصحيح المختصر، محمد بن اسماعيل البخاري، تج/ مصطفى ديب البغاء، ط٣، دار ابن كثير-اليمامة/ بيروت/١٤٠٧-١٩٨٧.
- ٦-جمهرة اللغة لابن دريد، تج/ رمزي منير بعلبكي، ط١، دار العلم للملايين-بيروت/١٩٨٧.
- ٧-ديوان الخطيبة.
- ٨-ديوان لبيد بن ربعة العامری.
- ٩-سنن أبي داود لابي داود السجستاني، تج/ محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر.
- ١٠-سنن البيهقي الكبّرى، تج/ محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز-مكة/١٤١٤-١٩٩٤.
- ١١-سنن النسائي الكبّرى، تج/ عبد الغفار البنداري، ط١، دار الكتب العلمية/١٤١١-١٩٩١.
- ١٢-صحيح مسلم، تج/ محمد فؤاد عبد الباقي، دار احياء التراث العربي-بيروت.
- ١٣-صحيح مسلم بشرح النووي لل النووي، ط٢، دار احياء التراث العربي-بيروت/١٣٩٢.
- ١٤-العين للفراهيدي، تج/ مهدي المخزومي وابراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- ١٥-فتح الباري شرح صحيح البخاري للعسقلاني، تج/ محب الدين الخطيب، دار المعرفة-بيروت.
- ١٦-القاموس المحيط للفيروزآبادي (ت٥٨١٧)، راجعه انس الشامي وزكريا جابر، دار الحديث-القاهرة/١٤٢٩-٢٠٠٨.
- ١٧-الكافش للزمخشري، تعليق/ خليل مأمون شيخا، ط٢، دار المعرفة-بيروت/١٤٢٦-٢٠٠٥.
- ١٨-لسان العرب لابن منظور، ط٧، دار صادر-بيروت/٢٠١١.
- ١٩-المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، للفيومي، المكتبة العلمية-بيروت.
- ٢٠-المعجم الصغير للطبراني، تج/ محمد شكور محمود الحاج امير، ط١، المكتب الاسلامي-دار عمار/ بيروت-عمان/١٤٠٥-١٩٨٥.
- ٢١-المفردات في غريب القرآن للراغب الاصفهاني، تج/ محمد سيد كيلاني، دار المعرفة-بيروت.
- ٢٢-مقاييس اللغة لاحمد بن فارس، تج/ عبدالسلام هارون، ط٢، دار الجليل-بيروت/١٤٢٠-١٩٩٩.
- ٢٣-النهاية في غريب الحديث والاثر لابن الجوزي، تج/ طاهر الزاوي ومحمد الطناхи، المكتبة العلمية/١٣٩٩.

Abstract

Denotation lexical to binaries letters at (MohiudeenDarwish in his book express the Koran and his statement) A research that Deals with denotation lexical to binaries letter and intended (indicative letters lexicon) and the output of with this kind of meeting couple of letters at the initially of the word or the verb and with a kind of meaning it gives . for example the denotation of (lam/L/ and kaaf/K/) It gives meaning (taking thing and upload) like (vaccinated and clamping and snap and bits and taught and find) the research is arranged alphabetically . It starts with (baa/B/) and ends with (haa/H/) the researcher expland on article for each denotation and let others to the rest of the glossaries because narrowing of the research . the search is over with a result and sources .