

لېكسيكو-سىمانتىكى وشە ئەدەبى كوردىدا

پ.ى.د. شىلان عومەر حسين

زانكۆى سلىمانى

كۆلىڭزى زمان

بەشى كوردى

پېشەكى :

لېكسيكو-سىمانتىك، لە لايەنەكانى لېكسيكو-لۆزى وسىمانتىكى وشە دەكۆلىتەو دە تېكىستەكان بۇ كارەكىردن و پاسادانى دەھىنئىتەو، لەم لېكۆلىنەدا بنەماى تيۆرى سىمانتىكى فەرھەنگىى دركپيكردن بۇ شيكردنەو دە وشەكان پەپرەوگراو، سەرەوپرېبوونى يەكە سەرەگىيەكانى بابەتەكە، شىوازوچۆنىتى و پەيكەرى توڭزىنەو دە ديارىدەكات، لە ئىستادا بايەخبەندىيەكى فراوان، بە لېكۆلىنەو لە يەكەى فەرھەنگىى، وەك ئاستىكى كرۆكى لە زانستى زماندا دەدرىت، ئەمەش بۇ پېگەو جېكەوتەى ئەم بابەتەو رۆل وھەژموونى بەسەر ئاستەكانى ترى زماندا دەگەرپتەو، لەلايەكى ترىشەو يەكە فەرھەنگىيەكان بە بنەرەترىن يەكەى واتايى لە زماندا دانراون و يەكەى پېكھىنەرى لېكسيكو-نىش، لېكسيكو-نىش بە زمانى ناوەكىى، ياخود بەسەرچاوەو كۆگەو گەنجىنەى كۆزانىرى مرويى پەسنكراو و ئاخوتن و گوزارشت و دەرپىنەكانمان بەرجەستەكەرى ئەون، لەمروانگەپەشەو دەتوانىن لەرپى وشە دەرپراوكانەو برۆينە ئاوەزو لېكسيكو-نى ئاخپوهران و دنياىبىنى و پەيىردن و تىپرامانەكانيان پەسنكەين، بۆيە لېكسيكو-سىمانتىكى دركپيكردى وشە بە رېڭاى سەرەكى و بنەرەتى دەستنىشانكردى ئاوەزمەندى ئاخپوهرانى ديارىكراو. ئامانچ لە پاسادانى ئەم لېكۆلىنە بە ھىنانەو دە نموونەى ئەدەبىي، لەلايەك بۇ دەستنىشانكردى چۆنىتى پەسنكردى بىركردنەو تىپرامان و پەيىردنەكانمانە، لەلايەكى ترىشەو بە پەسنكردى ئاستى بىركردنەو پەيىردن و ئاوەزمەندى و دركپيكردى شاعرانە بە بەراورد، بە بىركردنەو دە جقاتى ئاخپوهرى و سەردەمىيانە لەلايەكى ترەو، بۇ ئەمەش رېيازى شيكردنەو دە پەسنى گىراوئەتەبەر.

بەشى يەكەم: بنەماي لېكسيكو-سيمانتىك لە زماندا:

١/١) لېكسيكو- سيمانتىك:

لېكسيكو-سيمانتىك، زاراوهيەكى لېكراوهو لە وشەكانى لېكسيك، كە لە (لېكسيكو^{*}/فەرھەنگى ئاوەزىي)،(سيمانتىك^{**}) پېكھاتووو مامەلە لەگەل لېكسيكوئى زماندا دەكاتو برىتيە لە لېكۆلئىن لە واتاى ئاوەزىي(پەيپىراوى) دەربراوہ زمانىيەكان، لېكسيكو^{*}/فەرھەنگى ئاوەزىي، بە واتا ((وشەنامەكەى ناو مېشىكى مرؤف، دارشتەى ساىكۆلۆژىي و كۆمەلناسىي و كلتورى... زانىارىيە لېكسيكىيەكانە))، لېكسيكو^{*}، ئەو جىكەوتەيەيە لە يادگەى درىژ-خاينادا، "كە زانىارىيەكان بۆ ماوەيەكى درىژ(لە يەك خولەك-تا كۆتايى تەمەن) تىدا دەمىنئىتەووە بەردەوامدەبىت^١". زاراوهيەكە بۆ چۆنئىتى «پېكخراوهيى ئاوەزىي گەنجى وشەى مرؤف ديارىكراوہ. لە زانستى زماندا لېكسيكو^{*} بە پېرستى لىستى يەكە فەرھەنگىيەكان ناسىنراوہ، يان لېكسيكو^{*}، برىتيە لەو كۆگابەى، كە تايبەتئىتى و خەسلەتى زمانىي و نازمانىي كەرەستە بنەرەتئىيەكانى زمانى تىدا تاقىكراوہ، ياخود برىتيە لەو كۆزانىارىيەى ھەموو قسەپىكەرئىكى زمان دەربارەى زمانەكەيان دەيزانن، بەو واتايەى لېكسيكو^{*} گەنجىيەى ھەموو زانىارىيە زمانىي و نازمانىيەكانە(ئەزمون، دنيايىنى، پەيىردن، سەرنج و تىرپامان، تىگەيشتن، زرنگىي...))، كە لەدەروازەى زانىارىيە يەكە فەرھەنگىيەكاندا پېرستراون، ھەر بۆيە لېكسيكو^{*} برىتى نىيە لە كەلەكەبوونى وشەكان و لەمروانگەيەشەو بە سيمانتىكى دركپىكردنەو پەيوەستراوہ، لەم زانستەدا وشەو واتاى وشە بۆتە جىي بايەخبەندىي بنەرەتى و سەرەكى لېكۆلئىنەووەكان، لەبەرئەو خستنەرۆوى بچوكتىن يەكەى فەرھەنگىي، كە بچوكتىن يەكەى واتايشە(گەنجى وشە/لېكسيك^٢م)، بۆ ھەلگواستن و ھەلئىنجانى واتاى ئاوەزىيە، لېكۆلئىنەو لە لېكسيك^٢م وەك ھايپۆنىمىك، لېكۆلئىنەو، لە گەنجى وشەى زمانىك بەھەموو ئەدگارو روكارو تايبەتئىيەكانىيەو پەسنكردى دەروازەى زانىارى فەرھەنگىيانە، كە ئەمانە بە زمانى ناوھكىي يان فۆرمى ناوھوى زمانى، يان كرۆكى زمان ناسىنراون و يەكە فەرھەنگىيەكانىش پەيپىراوى ناواخنىن و واقىعى جىھانى دەرەو دەنوئىنن، بە واتاى ئەووى دنياى نىوان زمانىي پەيكالى فۆرمى ناوھوى زمانە، كە ئەمە وزەو ھىزو كارىگەرەو شىوھى ناوھوى ئەو ھىزەش جۆرى بىرو شىوھى بىركردنەو. دادەرپىژئىت^٣، بە واتاى ئەووى ناوھرۆكى ھەر يەكەيى فەرھەنگى/گەنجى وشە، كۆگەو گەنجىيەى جۆرى بىرو ھەست و دنيايىنى و ئەزمون و پەيىردن و درككردن و دابونەرئىت و شارستنايئىتى و ژيارى و... تاد، تىدايە، زادەى تەمەن و

^{*} لېكسيكو^{*} زاراوهيەكى ئاستى لېكسيكو^{*}لۆژىيە، بە پىگەو جىكەوتەو كۆگاو گەنجىيەى پراوپرى وشەو دەربراوہ زمانىيەكان دانراوہ، لەمەشەو زاراوهى لېكسيكو^{*} لە پەگى وشەى لېكسيك/لېكسيك^٢مەو ھەلگوازاوہ. ئەمىش بە واتاى يەكە فەرھەنگىيەكان لە زماندا دىن.

^{**} زاراوهى (سيمانتق)، كە بە ماناى (واتا) دىتولە گرىكىيەو (٤١) وشەى لىدارپىژراوہ، ئەو زاراوانەش ژۆرىيەى بەكارھىنانەكانيان لەگەل ئەدەبدا تىكچرژاون، لەبەرلئىلى و فراوانى و سركى ئەم بابەتە، ئاسان نىيە، بە ديارىكراوى پىناسەيەكى وردى بۆ بەكىن، ھاتنەئاراي ھەموو قوتابخانە و تىۆرو پىيازەكان، بۆ پونكرنەوھى لئىلى و دەستنىشانكردى واتايە.

^١ محەمەدى مەحووبى (٢٠١٠: ٥٣).

^٢ بپوانە ناھىدە رحمان خەلىل (٢٠١٣) و ئەو سەرچاوانەى لە وىدا بەكارھاتوون.

^٣ بپوانە محەمەدى مەحووبى (٢٠١٠)

ئەزموون و ژیری نەتەووە و گروپ و خودگەرای مەرۆفەکانیشی تیدا پارێزراوە، شیکردنەوێ یەگە فەرەهەنگییەکان و پەسنکردنی زانیاری زمانیی و نازمانیی دەجێتە چوارچێوەی زانستی زمانیی درکپێکردنەو.

٢/١) بنەمای زانستیی :

زانستی زمانیی درکپێکردن، نوێترین قوتابخانەییە لەبیری زمانەوانیی و کارەکیکردنیدا، بایەخبەندیی یەگەمی و سەرەکیی ئەم زانستە بریتییە لە پشکنین و شیکردنەووە توێژینەووە لە پەيوەندی نیوان زمانیی مەرۆف و میسک/ئاووز و ئەزموون و تاقیکاری و لیھاتوویی و شارەزایی کۆمەلایەتی و کلتوری و فیزیکی...تاد، رەگ و ریشەیی ئەم زانستە بۆ درکپێکردن و ئاوەزەندیی زانستەکانی ترو بەتایبەت درکپێکردنی دەروناسی دەگەرپێتەو. ئەم زانستە دوو راسپاردەیی سەرەکیی لە جیبەجیبەکردنی پەرۆژی کارەکانیدا داناوە، کە پەنامەکی لە ھەریەک لە سیمانتيکی درکپێکردن و ریزمانی درکپێکردن و پەرۆژی درکپێکردندا ھەن، ئەوانیش:

١. راسپاردەیی گشتانندن/ گشتوہگیری: بنەمای گشتانندن ھەموو لایەنەکانی زمانیی مەرۆف دەگرپێتەو. بەوہی پشکنین بۆ چۆنیی کۆزانیاری زمانیی دەکات، کە چۆن بەھەموو ئەدگارو تايبەتی جۆراوجۆرەو، لەلایەن توانستی درکپێکردنی مەرۆفەو دەنوینریت. گرنگی ئەم بنەمایەش لە لیکوئینی زماندا بۆ: لیکوئینی زانستی زمانیی درکپێکردن دەگەرپێتەووە جەخت لە خالە ھاوبەشەکانی زمان دەکاتەو. ئەم زانستە بە شیوازی ستوونی زیاتر وەک، لە ئاسۆیی لە زمان لیکوئین دەکات. ئەمە واما ئیدەکات کە پشکنین بۆ بنەماکانی دروستەیی زمان بکەین.

٢. راسپاردەیی درکپێکردن: لیرەدا ھەموو ئەو ئەدگارو تايبەتی و بنەما گشتیانەیی زمانمان پشکەشەدەکات، کە زادەیی میسک و ئاوەز و کارلیکەکانی تریتی. ئەمە پیمانەلێت کە دەبیت بنەماکانی زانستی زمان رەنگدانەووە کاردانەوہی درکپێکردنی مەرۆف و ھەموو زانستە درکپێکراوہکانی وەک فەلسەفە، دەروناسی، دەمارزانی...تاد، بن، ئەم بنەمایەش ئەم لیکەوتە بەرجەستەکراوانەیی ھەییە: تیوری زانستی زمان ناتوانیت ئەو دروستەو کردانە لەخوبگریت، کە پیچەوانەیی تايبەتمەندیی پیروہی درکپێکردنی مەرۆف. تايبەتیە درکپێکراوہکانی مەرۆف، دەتوانن ببە پەسنکەری دیاردە زمانەوانییەکان و رۆنکەرەوہیان و بە پیچەوانەشەو.

زانستی زمانیی درکپێکردنی جیبەجیبەکرانە خۆی لە سیمانتيکی درکپێکردن و ئەو ریبازانەیی کە شیکردنەووە ریزمانییەکانی پیدەگریت دەبینیتەو، ھەرچی سیمانتيکی درکپێکردن، گرنگی بە پشکنینی پەيوەندی نیوان لیھاتوویی/ ئەزموون، پیروہی چەمکی، دروستەیی سیمانتيکی، کە لەلایەن زمانەووە بە کۆدکراو، دەدات، بە تايبەتری پشکنینی نواندن کۆزانیاری (دروستەیی چەمکی- Concept Structure) و پیکھاتەیی و اتا(بە چەمکردن- Conceptualization). لەمەشەو سیمانتيکی درکپێکردن، خۆی بە پشکنینی پەيوەندی ئەزمون، پیروہی چەمکی دروستەیی سیمانتيکی، کە بەھۆی زمانەووە کۆدکراو خەریکەدەکات، ئەم تیورە زمان

⁴vyvan Evans, Benjamin K. Bergen and Jörg Zinke(2012: 12).

° ھەمان سەرچاوەیی پشوو

وەك ھاوینەيەك پەسندەكات، كە دەتوانیپ تايبەتیه دركپیکراوہكان لە ناویدا بېشكنیپ. رېزمانى دركپیکردنیش دەپەرەوئ پېرەوى زمان(رېزمانى ئاوەزى)، بە نموونەيى بكات. سىمانتىك^۱ لەم تىۆرەدا بۇ دابەشکردنیکى نوئ پۆلینکراوہ^۲، كە ئەوانیش پېكھاتەى واتا و نواندى كۆزانيارىيە، جيا لە پۆلینکردنە باوەكانى پېشوو.

سىمانتىكى دركپیکردن لەسەر ئەو بنەمايە بنیاتنراوہ، كە واتاى فەرھەنگى بە چەمكراوہ(واتا پەيكالى ئەو چەمكەيە كە لە ئاوەزدا لەئەنجامى تىگەيشتنەو بەرھەمدیپت)، كە دەلین (ھەموو ساوايەك شىردەخوات)، ئەم راسىيە جيا نابیتەو لە كۆزانيارى ئىنسكۆلۆپىدىا/دانسانامەيىمانەو و ناتوانین تەنیا وەك راسىيەكى دياركراوى بەكارھىنانى زمان مامەئەى لەگەئدا بکەين. لەمەشەو كۆزانيارى زمانى بەشیکە، لە كۆزانيارى دانسانامەيى و لەووە وەرگىراوہ ئەمەش لە مۆدىلى نموونەى بنچینەيىدا ديارىكراوہ.

لېكسىكۆسىمانتىكى دركپیکردن برىتيە لەلېكۆلینەو پە لە واتاى زمانەوانى يەكە فەرھەنگىيەكان و گرنگى بە واتاى وشەو يەكەى سىنتاكسى گەورەتر لە وشە دەدات، ھەر لەمپروانگەيەشەو سىمانتىك بە لېكۆلینەو دەى فەلسەفى و زانستى و دەرونىي و كلتورى و ژيارىي و ئەزمونى...تاد، لە واتا پەسندەكات. لېكسىكۆسىمانتىكى دركپیکردن، لە دوو روانگەوہ زمان پەسندەكات:

يەكەم^۳: زمان وەك سەرچاوە، بە كرۆكى زانستەكان دانراوہ و لەم روانگەيەشەو بە بابەتى فرە زانستى زمان ناسینراوہ. كە ئەمەش نرخاندى نوئى بۇ پەسندردنى زمان ھىنايەكايەوہ، بەوہى زمان(بە ئالۆزىي و تېكچەرژاوى پېرەو پېكھاتەو پەيوەندىيەوہ)، بە نوئەروگەنجىنەو كۆكەرەوہى راسىيەقەنەى پېكھىنە دەرونىي و كلتورىي و دنيايىن و ئەزمونى... پەنھانىيەكانى مرؤف دانراوہ، كە خۆى لە (پەيوەندى زمان بە بىروبيرکردنەوہ و كۆزانيارى و لۆژىك و تېروانىن و... تاد)دا دەبىنیتەوہ و كاردانەوہگانىپت لە دەروہى مرؤفدا. دووہم: زمان وەك ھۆكار، بە گرنگىر رېگە بۇ پەيىردن ديارىكراوہ، بەوہى زمان تاكە ھۆكارە، كە پىيەكى لە مېشك و ئاوەزى مرؤفدايەو پىيەكەى ترىشى لە دەروہى مرؤفدايە و راپەئەى بەستەوہى ئاوەزو جىھانى دەروہى بەيەكتىيەوہ، بۇيە زمان ھەم ھۆكارو ھەم سەرچاوەشە. زمان بەم دوو رەھەندە لە بابەتى لېكسىكۆ-سىمانتىكىدا كارى لەسەردەكرىپت، بۇ رۆنکردنەوہى ئەمەش چوار بنەما رېبەرى سىمانتىكى دركپیکردن دەكەن، كە ئەمانەن:

۱. دروستەى چەمكىي، بەرچەستەكراوہ.

دروستەى چەمكىي^۴ ھەموو زانيارىيە زمانى و نازمانىيەكانى ئاوەزى مرؤف دەگرىتەوہ. لەمەشەو خودى چەمك زمانى ناوەوہو زمانى دەروہى دەگرىتەوہ، چەمك ئەو ھەبووانە/يەكانەيە كە لە مېشكى مرؤفدا ھەن و بەھوى

^۱ سىمانتىكى دركپیکردن، وەك قوتابخانەيەك لەم رېيازوتىۆرىيە سەرەكيايە پېكھاتوہ:

۱. نموونەى بنچینەيى. ب. بە چەمكردن. پ. مېتافۆر. ت. تىۆرى نەخشە وینەيەكان. ج. سىمانتىكى چوارچۆرەيى. بۆ زانيارى زياتر بپوانە، (Cristiano Broccias(2012).

^۲ www.wikipedia.com

^۳ شىلان عومەر حسىن(۲۰۱۵: ۷۵-۷۶).

^۴ بپوانە: ۱. شىلان عومەر حسىن(۲۰۱۱: ۱۲۵). ب. نەريمان حەسەن حەمەكەرەيم(۲۰۱۵: ۵۴).

چەشنەکانی زمانەو دەگەییەنرین. چەمک کۆی گشتی ئەو زانیەییە، کە وشەییەك هەییەتیولە مێشکدا هەلگراوە، ئەم بئەمایەش بەواتای ئەووی شیکردنەووی واقع، بەپێی چۆنییەتی تیروانین و دنیابینی و بەرجەستەکردنەکانی ئییمەییە بۆی، واتا کۆنکریتکەری تیروانینی مرۆفە لەسەر جیھانی واقع، نەك سروشتی خودی هەبووەکە لە جیھانی دەرەویدا، لەمەشەو کۆنکریتکەرو بەرجەستەکەری چەمکی وشەییە"بۆ دۆزینەووەو چۆنییەتی و سروشتی کارلیکی مرۆفە لەگەڵ جیھانی دەرەویدا"^{۱۰}، چۆنییەتی پەیردنامان بۆ سروشت ئەزمونەکانیشمان دەگۆریت، بۆ نموونە پەیردنی کەسیکی بیئا هەمبەر بە نا-بینا، توخمی مێ هەمبەر بە نێر، بوون و جیاوازی لە بینین یان هەر هەستەوهریکی تر، پەرەدە... جیاوازی لە تیروانین و پەیردن و دواتر ئەزمونیش دەرەخات، لەمەووە یەکیك لە لایەنەکانی بەرجەستەکردن، دیاریکەرو سروشت و چارچێوەی ئەزمونی هەستەوهرەکانمانە، بۆیە دەتوانین قسە لەسەر پەیردەکانمان بکەین، کە لە چۆنییەتی بەرجەستەکردنی ئەزمونەکانمانەو هەلگەوازرین، بەمەش دنیابینی و ئاوەزمەندی دیاریدەکریت و لەمەووە ئاوەزی مرۆفە بە هەلگری جێنەخشی ئەزمون بەرجەستەکراوەوئەمەش بە ئاوەرپۆکی چەمکی پەسنکراوە"بابەتی ناوەندی سیمانتیکی درکپیکردن، لیکۆلینەوویە لە ریکخراوی چەمکی، پاشان لە ئاوەرکەکانیان، کە سەرئەنجامی ئەزمون و پەیردین"^{۱۱}، ئەمەش پەیمای کرۆکی لیکسیکۆ-سیمانتیکی درکپیکردنە، کە ناسراوە بە توێژینەووی درکپیکردنی بەرجەستەکراو، لیکەوتەیی ئەم گەلگەلەکردنە ئەوویە، دروستەیی چەمکی سروشتی چەمکەکانی مرۆفەو بەرەنجامی سروشتی بەرجەستەکردنەکانمانە"سروشتی بە چەمککراوەکان لەسەر بئەمای بەرجەستەکردنە، ھۆکاری بەرجەستەکردنەکانیش بە ئاوەرپۆکە چەمکیەکان دادەنریت"^{۱۲}.

بۆ نموونە بروانە، قانع دەنووسیت:

"ئەیی وەتەن! باخچەیی تەبیەت کافییە بۆ جەنەتم
مەنزرەیی سووچی جەمالت، شافیە بۆ میجنەتم
تۆ تەبییی دەردی دلەیی، بۆیە روو لە سیجەتم
لانیبا بۆنی وەنەوشەیی جیمەنت سەد عیلەتم"^{۱۳}
بیکەسیش لەسەر هەمان بابەت دەنووسیت:
"ئەیی وەتەن مەفتونی تۆم و شیوەتم بیکەوتەووە
وختی بەندی و ئەسارەت پێ بە تەووق و کۆتەووە
من لە زیکرۆ فیکری تۆ غافل نەبووم واتینەگەیی
حەپس و تیھەلدان و زیللەت تۆی لە بیر بردۆتەووە"^{۱۴}

^{۱۰} نالی ئەدەم غەریب(۲۰۱۶: ۴۱).

^{۱۱} هەمان سەرچاوەیی پیشوو.

^{۱۲} هەمان سەرچاوەیی پیشوو.

^{۱۳} قانع(۱۹۷۹: ۱۲۳).

^{۱۴} بیکەس(۲۰۰۸: ۵۴).

زېۋەرى شاعىرىش نووسىۋېتى:

"ئەى وەتەن چەند خۇشەۋىستى رۇحى شىرىنى منى

مەزىمەتەى توخىمى نىشاتوباعىسى ژىنى منى"^{۱۵}

بەرچەستەكردنەكانى شاعىران بۇ وېناكردنى چەمكى (وەتەن)، كەۋتۆتە سەر چۆنىتى تېرۋانين و دىيابىنى و ئاۋەزمەندى و پەبىردنى ئەۋان، بەپېى ئەۋ زانىارى و كۆزانىارىيەنەى كە ھەيانە، چۆنىتى بۇرادەكردنى وشەۋ دەربراۋەكان و چۆنىتى سەرۋورپىزىۋون و خستنتەكىان بۇ نواندى وېنە ئاۋەزىيەكانىان دەگۆرپىت، بۇيە ئەم بەرچەستەكردنە خودىيەۋ بەپېى تىكردە چەمكىيەكان لای كەسەكان جىاۋاز دەبىت.

۲. دروستەى سىمانتىكى، دروستەى چەمكىيە.

سىمانتىكى دركپىكردن گرېمانەى ئەۋە دەكات، كە بىرۋېچۋون و ھەست و چۆنىتى پەبىردن و دىيابىنى... و بەرچەستەكردنەكانمان، بە نەرىتى لە زماندا بەكۆدكراۋەۋ لەبەرئەۋەپە دروستەى سىمانتىكى ھاۋتاي دروستەى چەمكىيە، كە نواندى كۆزانىارىى دەگرېتەۋە، بە واتايەكى تر تىكردە چەمكىيەكان، لە پىكھاتەى ناۋەۋەى دروستەى چەمكىدا ناۋاخنكراۋن و دەر كردە چەمكىيەكان گەۋاھى ئەم راستىيەن. ئەمەش بەۋمانايە نىيە، كە ئەم دوانە پەيكالى يەكن، دروستەى سىمانتىكى ئەۋ چەشەنى چەمكە كە گوزارشتى لىدەكرپىت، دروستەى چەمك ئەۋ كۆزانىارىيە گشتىيەپە، كە لە ئاۋەزدا بەرانبەر ھەبۋەكان ھەن، نمونەش بۇ ئەمە خودى (چەمك) خۇيەتى. بىرۋانە چەمكى خودايەتى خودا لای مەحوى و بەراۋردىبەكە بە دروستەى سىمانتىكىكەى، مەحوى دەنووسىت:

"غەيرى ئەمە كە سوپىندى درۆى پى بۇخۇن و بەس

قوربانى ناۋى، ناۋى لە ناۋا نەما خودا"^{۱۶}

۳. نواندى واتايى، دانشنامەيە / ئىنسىكلۇپىدىيە.

بەماناي ئەۋەى نواندى كۆزانىارىى فرە رەھەندىيەۋ چەمكى فەرھەنگى گوزرەكانى واتا نانۋىن، ۋەك وشەنامەكان، لەباتى ئەۋە ئەمان (خالى بەيەكگەشىتنن)، بۇ كۇگاۋ گەنجى گەۋرەى كۆزانىارىى، كە پەيۋەستە بە چەمكىكى دىپارىكراۋ يان بۋارىكى چەمكىيەۋە، بانگەشەى ئەۋەى چەمكە فەرھەنگىيەكان خالى بەيەكگەشىتنن، خۇيان لە خۇياندا دانشنامەيى واتايى پىكدەھىنن، ئەمە ئەۋە رەتەنكاتەۋە كە وشەكان واتاي پەيۋەستەى

نەرىتايان نىيە، بىرۋانە ئەحمەد موختار جاف دەنووسىت:

"بۇخۇن چۈنكە خۇيىندن بۇ دىفاعى تىغى دوشمەنتان

ھەموو ئان و سەعاتى عەينى قەلغان و سوپەرتانە"^{۱۷}

قانع دەنووسىت:

"رۇلەكەم خۇيىندن بۇخۇنە مەكتەبە دەرمانى كورد

^{۱۵} زېۋەر (۱۹۸۹:۸۰).

^{۱۶} مەحوى

^{۱۷} ئەحمەد موختار بەگى جاف (۱۹۶۹: ۳۳).

تیگەیشتن مەرھەمە بۆ زامی بئ سامانی کورد^{۱۸}

پیرەمێردیش دەنوسیت:

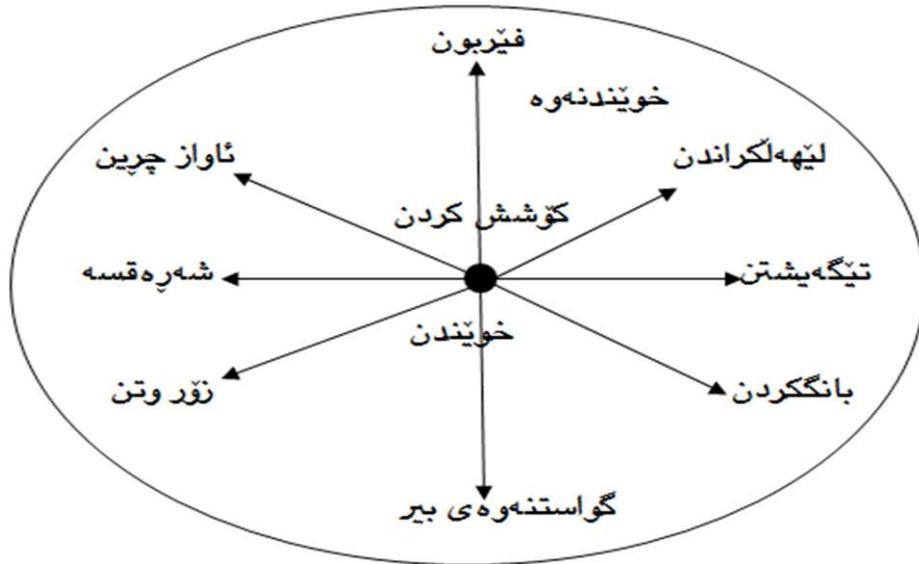
"لای من بە خویندەوارییە، ئاھ خویندەوارییە

ھەر میللەتێ کە فەنی نەبێ، دەردی کارییە

ئاخ خویندنیشت وەک من ئارەزووی ئەکەم

بیبینم و نەبیتە گریی قورسی کفەکەم"^{۱۹}

وشە (خویندن) زنجیرەیک واتای نەریتی پەیوەستداری لە خۆیدا ناواخکردوو (بروانە ھێلکاری)، ئەم واتا نەریتی پەیوەستداری بە ھێمای زمانەوانی و گۆگردنی ئاراستەکاری و کردە پیکھاتی واتایی ھەبە و کردە ھەلاویکردن (Selection) بنەمای ئەم پیکھاتنە بەرجەستە دەکات، بەوەی ھێما زمانییەکان بەپێی بارودۆخی دەربەردارەکان ھەلاوی دەکری، کە ئەمانەش بە تیۆری (سیمانتیکی چوارچۆی و مەوداگان) شیدەکری نەو. " سیمانتیکی چوارچۆی رینگایەکی دیاریکراو بۆ روانین لە واتای وشە پیکھەشەدەکات، کە تیایدا سەرجمە واتای وشە لە دەقدا دەخاتەرۆو، بۆ تیگەیشتنی واتای ئەو وشەییە لەو دەقداو پێشنیازی تۆرکی پەیوەندی واتایی بۆ ھەر دانەبەکی پیکھەشەری دەقیك دەکات"^{۱۹}، کە تیایدا نموونە بنچینەیی پیکھاتە بنەمایی پۆلەرەگەزی چەمکی پیکھەشەری و ھەردوو زاراوی پوختە (چەمکی بەھێماکراو بە وشەکان)، بنەما (کۆزانیاری دانشنامەییە) ویناکردنەکانمان بۆ پەسندەکەن.



ھێلکاری (۱)

^{۱۸} پیرەمێرد/ب (۲۰۰۹).

^{۱۹} نالی ئەدھەم غەریب (۲۰۱۶: ۴۷-۴۸).

واتاكانى چەمكى خویندن بریتین لە:

۱. وانەگەت بخوینە. (كۆشكردن).
۲. كتیپ خویندنهوه. (گواستنهوهی بیرو واتا).
۳. وانە خویندن. (فیربوون).
۴. لە پڕوالەتدا خویندمهوه كه دهیهوئیت چی بلیت. (تیگهیشتن).
۵. لەیهكتری دهخوینن. (شەرەقسە).
۶. وهكو بولبول دهخوینیت. (ناواز چرین).
۷. زۆری لیمهخوینە، با سەری لینهشیوئیت. (زۆری لەسەر مهئ).
۸. ناوهگەت خوینرایهوه برۆ. (بانگکردن).
۹. هیچی لئناخوینریتتهوه. (هیچی لئنهئناكرینریت).
۱۰. نوێز خویندن. (کردن)

هەرچی مهوداكانیشە "كۆزانیاری پاشخانه بۆ نواندی چەمكهكان"^{۲۰}، بۆ نموونه وشەى (خویندن) لە نموونهكانى سەرەوهدا كۆمهله واتایهكى ههیه، لێرهدا بۆ ههریهك له وشەكانى (وانە، كتیپ، نوێز،...)، یهك تایبەتیى چەسپاوو جیگىرى ديارىكراوى نییه، بۆیه بۆ زانینى مهبهستى ئاخپوه، دهبیئت كۆزانیاری دانشنامهیى ههریهك لهو وشانه به كۆزانیاری وشەى (خویندن) پهیوهستبكهین و بهپێى ههلو مهرحهكان ههلاویزی ئه و واتایه بکهین، كه بارودۆخى وتن تهرخانیدهکات و بهمشپوهیه واتا پیکدههینین.

لەمهوه واتای زمانى، سروشتىكى ناسهربهخۆشى ههیه، لهگهڵ ئەوهدا دانشنامهییه و رهنگدانهوهى شارەزایى و بهكارهینانى مرفهه و پيوستى به كۆزانیاری جیهانى ههیه، بۆئهمهش وهچه تیۆرى (سىمانتىكى دانشنامهیى) لهناو تیۆرى سىمانتىكى دركردندا بۆ پهردان بهم ریبازه، ژمارهیهك گریمانهى بۆ وردتر پیکهینانى سىمانتىك و به كارهكى بهرحهستهکردنى پيشكهشکردوو، بریتین له:

۱. هیچ بنهمایهكى جیاكارى لهنیوان سىمانتىك و پراگماتیکدا نییه، بۆیه ئەم دوو زانسته كراون بهیهك و به كۆزانیاری فەرهنگى ناوزهکراون.

ب. كۆزانیاری دانشنامهیى به دروستهکراوه و ایداناوه كۆزانیاری دانشنامهیى له پیرپوى كۆزانیاریدا ریکخراوه و هك تۆر Network به دروستهکراوه (بروانه هیلکاری). خودى نموونهى بنچینهیى (شاوشهیه كه به كرۆكه واتا^{۲۱} دانراوه)، یاخود "بهگونجاوترین نموونه بۆ بهرحهستهکردنى ههموو چهشنه لیکچوووهكان، به نموونهى

^{۲۰} هه مان سهراوه (۴۹).

^{۲۱} كرۆكه واتا: به واتای ئاوهزى/هۆشهكى كه رهسته زمانیهكان كه كۆمهله لهسەرى ریکهوتون دانراوه. یان به واتای وشهیهك و پهیهندیى به هه بویهك (مادیى، مهعنهوى) له جیهانى دهرهوهدا هه، دانراوه. ئەم چهشنه به واتای بنهپهتى دانراوه دهبیئت ههموو ئاخپوهرانى زمانیک كۆبوونى هاوبهشیان ههبیئت لهسەرى پهیههسته به فەرهنگی ئاوهزى مرفهه. كرۆكه واتاش بریتیه له واتای ئەوده رپراوه زمانیهانى له واتای وشه پیکهینرهكانیهوه به دهستخاریت، به واتای نا-پیتى دیاریکراون، یاخود ئە و اتایانهیه كه كه رهسته زمانیهكان له ئەجامى بهكارهینان و فراوانبوونییه وه له پال كرۆكه واتا و هریدهگرن. بروانه محمهدى محوى (۲۰۱۰).

بنچینەیی دانراود، ئەم شائوشەییە سنوری لێلەو لەگەڵ پۆل و خیزانەکەیدا/کیلگەکەیی چوونیهکن ولەگەڵ تیۆری نیشانەکاندا راستەوانەییە^{۲۲}، بۆ پەرەدان بە تیۆری تۆپیی بەکار دەھێنرێت. نموونەیی بنچینەیی بەرجەستەکەری نواندنە ئاوەزبەکانن و لەمەو دەپشتەییەکی گەلەلەگراوی وەک ریبازی نموونەیی بنچینەیی – (proto type)، لەسەر واتای وشە ھاتە ئاراو دەبنە پیکھینەری پۆلەرەگەزی چەمکیی. پ. واتای دانشنامەیی لەناو بارودۆخەو ھەلەدەگوازیی. چۆنیی بەکارھێنان و ھۆکارە بارودۆخیەکان بنەمای ھەلگواستی واتای دانشنامەییە بەھۆی ھەلاو پیرکردنەو، بەواتا ھێمای زمانی بنیاتی ئەو واتایە دەکات، کە لە دەرئەنجامی زانیاری بارودۆخەو ھەلەدەگوازیی، ت. یەکە فەرھەنگیەکان خالی بەیەگەشتن بە کۆزانیاری ئینسکۆپیدیایی/دانشنامەیی. وشەکان کۆگایەک، کە گورزی زانیاری وردکراوی تیدا ھەلگیرایی، بەلکو بە ھەلاو پیرکردن دەچیتە سەر ھەر بەشیکی دیاریکراوی تۆری کۆزانیاری دانشنامەیی. ج. کۆزانیاری دانشنامەیی داینامیکیە و بزواو. خودی دانشنامەیی بەواتای بزواوی و گۆراوی دەگەییەنیت. ۴. پیکھاتەیی واتا بەچەمکردنە.

پیکھینان و بەرھەمھێنانی واتا بەپیی ئەم ریبازە بریتیە لە بەچەمکردن، بە واتا ھەتا تیکردەیی چەمکیی و خودی چەمک و دەرکردەیی چەمکیی نەبیت، واتا بەرھەمناھینریت، بۆیە ئەمان پێیانواو، زمان / وشەکان گۆکردنی ئاراستەکارانەیان بۆ پیکھینانی واتا ھەییە و لە بنەردتا خودی ئەم وشانە بەگۆدکەری واتا نیین، ئەمەش ئەو دەگەییەنیت، کە واتا لە ناستی چەمکییدا پیکدەھینریت و پیکھینانی واتا لەگەڵ بەچەمکردندا ھاوواتایە، ئەو کردەیی بۆ (شتیک) یەکەییەکی زمانەوانی داوایدەکات، بریتیە لە دەستەییەک/ رستیک لە کردەیی چەمکی و بەگەرختنی پێشخانەیی کۆزانیاری...تاد، نەک زمان وەک گورزیک (packaged) بییاننوینیت . بپوانە نموونەکانی پێشەو.

۳/۱) ھێماوواتا:

ھەموو پیرەوئیکی بیری/واتایی، پیرەوئیکی ھێمایی دەینوینیت، بە واتای ئەو ھێما زمانیەکان، ھەلگری واتاکان. لیرەدا دەپرسین، ھێماکان چۆن واتاکان لەخۆدەگرن؟ نایا ھێماکان واتاکان بەرھەمدەھینن، یاخود واتاکان ھێماکان دادەپرژن؟ بۆ وەلامدانەو ھێما پرسیارنە گرنگە لە پەییوھندی نیوان (ھێما، چەمک، بیر، واتا) بدوین.

ھێماکان ھەلگری زانیاریەکانن، چەمکی زانیاری، ئەو گۆشەنیگا و چەندیی و چۆنیی و سەرنج و رامان و تیبینی و پرسی و تیروانینانەییە، کە دواجار دەبنە بونیاتی کۆزانیاری و زانیان پیکرداندەکریت. سەرچاوەی زانیاریەکانیش لە ریکەیی^{۲۳}:

²² Cristiano Broccias:(2012:5).

^{۲۳} شیلان عومەر حسین(۲۰۱۵: ۳).

۱. ئۆرگانە ھەستىھەگان، بریتىن لە فاكەلتى ھەستەمورەگان و لەكاردا بوونىيان، بە واتا كوردە ھەستەردن و سەرنجدان لەئەنجامى وروژىنە ھەستىھەگانەو بەرھەمدىت دەبىتە ھۆى گەلەلە بوونى زانىارى و بە زانىارى ھەستى ناونراو، وەك بىنىنى گول زانىارىيەگمان دەداتى و بۆنكردى گولنىش زانىارىيەكى تر.

ب. ئەزمون: مەعريفەو دانايى و كارامەيى كارەككەيە، كە لە واقعەو وەرگىراو، يان كۆكراو تىكرى درككردنەگانمانە، كە بۆچون و ديدگەوتىفكرىنمان پىشكەشكەكات. كوردە ئاوەزىيەگان لە مېشكدا توتوى و چارەسەرى ھەر زانىارىيەكى تىكرە دەكەن و ئەو زانىارىيەشى لە ئەزمون و پىراكتىزەكردنەو وەرەگىرەت، بە زانىارى ئەزمونى ديارىكراو، بۆ نمونە لە ئەنجامى جەمبونى ئەو زانىارىيەنى بەھۆى ھەستەمورەگانمانەو دەربارەى (گول) لامان گەلەلە دەبىت و تاقىدەكەينەو بە ئەزمونىدەكەين، زانىارىيەك بەرھەمدىت جىايە لە زانىارىيە پىكەينەرەگانى، بە واتا ئەو ھەقىقەتەى چەشنى گولى وەك (گولەباخ، نىرگز، شىلان) ھەرىكەيان تايبەتتەى خۆى ھەيە و گۆشەنىگى چىاش لای ئەزمونكار بەرھەمدەھىتەت، كە بەھۆى تاقىكردنەو بۆماندەردەكەوت.

پ. سۆزدارى: بەو يادگارەينەى كە لەگەل ھەبووگاندا لە ئاوەزماندا تاقىكران دەوترىت زانىارى سۆزدارى، وەك گولەباخت بە ديارى لای كەسكەو بۆ ھاتبىت و بە بىنى ئەو يادەو ھەرىت بىرەكەوتەو.

ت. پەپىراو: ديارىكەرو پىكخەرو لىكەرەو زانىارىيە ھەستى و ئەزمونىيەگانە، لە پىناو نواندن و تىگەيشتن لەدەورەو، ھەموو بۆچون و درككردنەگان و ھىماگان، لە پىرەو دەمارىيەو وەرگىراون، كە ئەمانىش لە دەئەنجامى وروژىنەرە فىزىكەگانى ئۆرگانە ھەستىھەگانەو وەدەستەخرىن، لەخۆ دەگرەت. لە كوردە درككردنە بەھۆى (فىربوون، يادخستەو، پىشبنىكرەن) پىكەھىتەت، بۆ چارەسەرى تىكرە ھەستىھەگان، لە پىناو بنىاتنانى زانىارى ورتەر (كۆزانىارى) ، ئەم زانىارىيە لەم كوردە ئاوەزىيەدا بەرھەمدەھىتەت، بە زانىارى پەپىراو دانراو. پىچە (قۇناغەگانى گەشەكردنى زانىارى و دركپىكرەنى كوردە بە چوار قۇناغەو: ھەستەردن، بىرى پىش كردار، ھەستەردن و بىر كوردەو بىرى كردارى)^{۲۴} ، بۆ نمونە بە ھاتنى بۆنى نىرگز يان گولەباخ لە دورەو، بەبى بىنىنى گولەكە خۆى راستەوخۆ درك بەو دەكەين، كە ئەمە بۆنى چ جۆرە گولەكە.

كوردە وەرگرتنى زانىارى (ھەستى، ئەزمونى، سۆزدارى، پەپىراو)، لەرپى سەرچاوەى زانىارىيەگانەو، كۆزانىارى لىبەرھەمدىت، خۆدى كۆزانىارىش، لە گردبوونەو ھەقىقەتەى زانىارىيەگان پىكەتو، بە واتا كۆزانىارى ئەنجامى زانىارە بە شتىك، دياردەھەك... تادو بە يەكەم قۇناغى ئاستى بىر كوردەو (ئاستى كارامەيە ئەقلىيە نزمەگان)^{۲۵} دانراو. ئەم چەشنانەى سەرچاوەى زانىارى (ھەستى، ئەزمونى و سۆزدارى و پەپىراو)، دوای ئەو ھەقىقەتەى پىرەسە ئاوەزىيەگاندا دەبىرەن و بە پەلەگانى تىرى بىر كوردەو، وەك (شىكرەنەو، پىكەينەنەو، ھەسەنگانەن.. دا سەردەكەون، كە بە (ئاستى كارامەيە ئەقلىيە بەرزەگان)^{۲۶} دانراو، پىكەو تىروانىنىك،

^{۲۴} نامىدە رەھمان خەلىل (۲۰۱۳: ۵۷).

^{۲۵} كارە على مەھەد (۲۰۱۳: ۹۹).

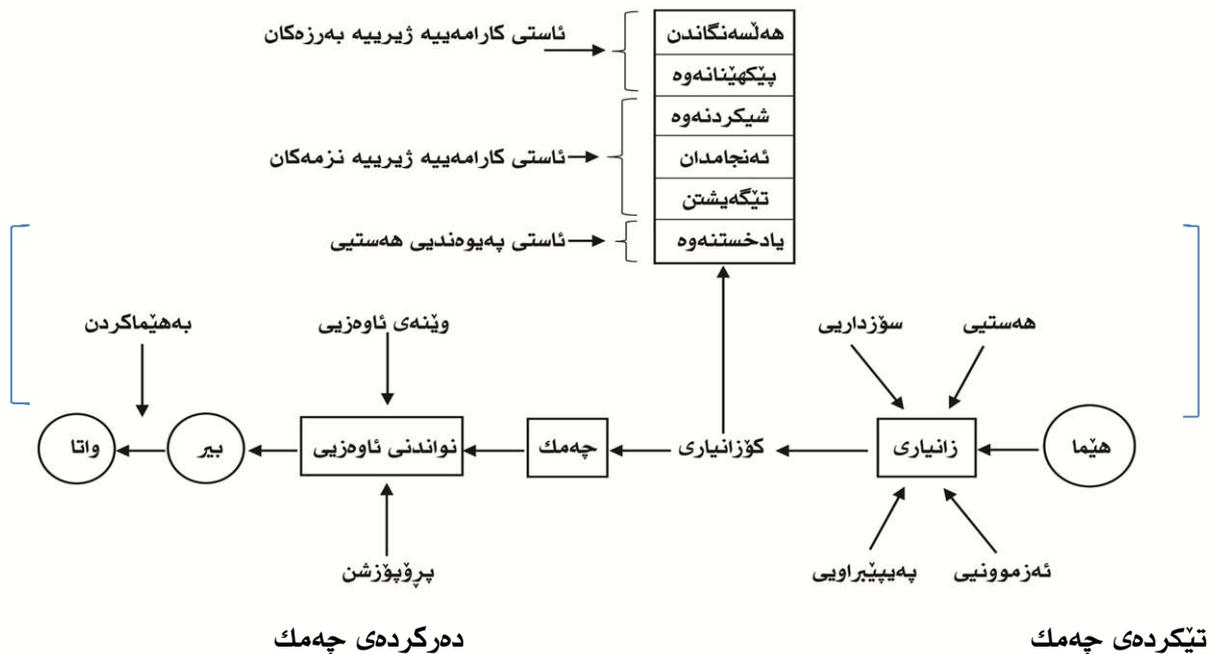
^{۲۶} ھەمان سەرچاوەى پىشوو.

دیدگایه‌ک و باومرپیکمان دهربارهی کهسه‌کان، شته‌کانی دهوروبه‌رو خودی دهوره‌به‌رو ژیان و... دده‌ده‌نی، که به چه‌مک ناوبراوه، له‌مه‌وه چه‌مک درک‌کردنه به واتای تیگه‌یشتنمان به بابته‌کان و ئه‌نجامی ئه و لیکه‌وتانه‌یه، که له کرده‌ی درک‌کردنمان به واتای بابته‌کان ده‌کونه‌وه، واته ئه‌نجامی تیگه‌یشتن له بابته‌تیک به چه‌مک دانراوه، یاخود چه‌مک به‌ره‌نجامی تیگه‌یشتنه له بابته‌تیک، دیدگه‌یه‌کی ئاوه‌زی گشتیه و په‌یوه‌سته به هه‌بووه‌کانه‌وه، یان بیره گشتیه‌کانه، که بۆ دیاریکردن و ریک‌خستنی ئه‌زمونه‌کان به‌کارباند‌ه‌یین. توانست دهرگرتیه‌وه به واتای سه‌رچاوه‌ی نواندنه ئاوه‌زی‌یه‌کان دیت، کاتیک چه‌مکه‌کان هه‌بووه‌کان و له می‌شکدا هه‌ن. ئه‌م چه‌مکه‌کانه / هه‌بووه ئاوه‌زی‌یه‌کان و نواندنی ئاوه‌زی (وینه‌ی ئاوه‌زی، پرۆپۆژشن، مؤدیلی ئاوه‌زی) لیده‌که‌ویته‌وه، که وینا‌کردن و نواندنی جیهانه له ئاوه‌زداو به بیر ناسینراوه، له‌به‌رئه‌مه‌یه بیر به نیوه‌ند و رایه‌له‌ی په‌یوه‌ستکردن و ئاویته‌کردن و کارلی‌ک‌کردنی زمان و واقع دیاری‌کراوه " وشه‌کان یه‌که پیکه‌ینه‌ره‌کانی زمان، چه‌مکه‌کانیش یه‌که پیکه‌ینه‌ره‌کانی بیرن"^{۲۷}، له زانستی سایکۆلۆژیای دهمارزانی درک‌پیک‌کردنیدا، بیر به نواندنی ئاوه‌زی وینا‌کراوه، نواندنی ئاوه‌زی^{۲۸} (mental representation) بریتیه له و گریمانانه‌ی، که هی‌مای درک‌پیک‌کردنی ناواخنین و واقعی جیهانی دهره‌وه دنوینن. یان کۆتا پرۆسه‌ی ئاوه‌زی، که واده‌کات ئه و هی‌مایانه به‌کاربه‌یترین، یان وینه‌ی ئاوه‌زی بابته‌کان به‌رجه‌سته بکرین، ته‌نانه‌ت توانای ئه‌وه‌ی هه‌یه ئه و بابته یان شتانه‌ی، که نوین یاخود نین و تاقینه‌کراونه‌ته‌وه بنوینیت (وه‌ک که‌سێک سی ده‌ستی هه‌بیت، شوینیک نه‌تبه‌یینه‌یت و به‌یینه‌یته پیشچاوی خۆت)، به گشتی نواندنی وینه‌ی ئاوه‌زی، به بیره‌کان دانراون، لیره‌وه بیر له ئه‌نجامی تیگه‌چرژاوی ئه و چه‌شنه زانیاری‌یه‌وه به جبه‌جیک‌کردنی پرۆسه ئاوه‌زی‌یه‌کان له ئاوه‌زدا له‌دایکه‌به‌یت، پرۆسه‌کانی گۆرینی بۆ‌چوونه‌کانی (چه‌مک و ناومرپۆکه‌کانی) بۆ قوناغی پیش دهربرین به بیر دانراوه، یان نواندنی ئاوه‌زی وه‌ک هاوواتایی، به‌رانبه‌ر به و بابته و روداوانه‌ی به‌ئاوه‌زی دنوینرین، دانراوه، له می‌شک و ئاوه‌زی هه‌ر مرۆفیکدا ناکۆتا بیر هه‌ن، ئه و بیره‌ی ده‌پیک‌چیرته ناو فۆرم/هی‌مایه‌کی زمانیه‌وه دهرده‌بریت و گوزارشتی‌پیک‌ده‌کریت و به‌شداری کرده‌کانی تیگه‌یشتن و به‌ره‌مه‌یه‌یان ده‌که‌ن به واتا دیاری‌کراوه، له‌مه‌شه‌وه بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه و پرسه‌ی، که ئایا واتا‌کان فۆرم/ وشه‌کان به‌ره‌مه‌ده‌یین؟ یاخود به پیچه‌وانه‌وه؟ له زانستی زمانی درک‌پیک‌کردندا فۆرمی وشه‌ش به یه‌کیک له پیکه‌اته‌کانی خودی چه‌مک په‌سنکراوه، به‌وه‌ی ئه‌م قوتابخانه‌یه " چه‌مک به‌ده‌فر/ تیا‌هه‌لگر/ به‌قالب ده‌بینیت". واته له ناواخنی چه‌مکدا هه‌موو (واتا، فۆرم، سیما و ئه‌دگارو... تاد)، به‌رانبه‌ر به هه‌بوویه‌ک له جیهانی دهره‌وه‌دا هه‌یه و له‌مروانگه‌یه‌وه چه‌مک به ده‌ست‌نیشان‌کهری فۆرم، هی‌مای وشه‌ داده‌نین " واتا جگه له‌وه‌ی دیوی دوومه‌ی وشه‌یه، له‌هه‌مانکاتدا بنه‌مای دروست‌کردنی دیوی یه‌که‌می وشه‌شه، که مه‌به‌ست فۆرمه‌که‌یه‌تی"^{۲۹}، هه‌موو گوزارشته جیاوازه‌کان به په‌سنکردنه ریزمانیه جیاوازه‌کانه‌وه نمونه‌ن بۆ ئه‌م بۆ‌چوونه، بره‌وانه هی‌لکاری(۲).

^{۲۷} شیلان عومەر حسین (۲۰۱۵: ۱۱).

^{۲۸} www.wikipedia.com.

^{۲۹} نالی ئه‌ده‌م غه‌ریب (۲۰۱۶: ۲۲).



هۆلكارى (۲)

بەشى دووم: لېكسىكۆ-سىمانتىكى وشە لە ئەدەبى كوردیدا:

۱/۲ لېكسىم و چەمكى وشە:

هۆماكان لە زانستى زماندا بە وشەكان ديارىكراون، وشەكان كەرەستە بنچىنەيەكانى زمانو لەسەر بنەماى ناومرۆك كە واتاكانيانە، بە بنەرەتى واتاى زمانىى دانراونو دوو جور لىكدانەوهيان بو ديارىكراوه³⁰: يەكەم: لىكدانەوه بە پىى بنەماى زانستى زمان، وشە وەك دانەيەكى ئاستى زمانىى وەسفاكراوهو لەم لايەنەوه چەمكەكەشى خراوتە روو، بەوهى وشە بچوكتىن يەكەيە، كە واتاو ئەركى لە زماندا هەيە، وشەكان پىگەى سەرەكى هۆزو ئاوازن، كە لەوانىشەوه چۆنىتى و شۆوازى دەربرىن دروستدەبنو لەئاكامىشدا جياوازى ئەكسىنتو زارو وەچەزارو دىالىكت لەدايكەبن.

دووم: بنەماى پەسنكردىنى مېتافىزىكىي، وشەكان بە هەلگرو گوپزەرەوهو پارىزەرى بىروبوچوونو هەستو سۆزو تىگەيشتن لە جىهانو گىرپانەوهى روداوو دەربرى زادهى ئاوهزى مرۆف دانراون، ئەم بنەمايە هەولى ئەوه دەدات چۆنىەتى ئەم پەسنكردە شىبكاتەوه.

بۇ تاوتويكردىنى ئەم بنەمايانەو تىگەيشتن لە چەمكى وشە، دەبىت بنەرەتى وشەكان دەستنىشانبەكىن، كە ئەوانىش لە زانستى زماندا بە لىكسىم ناوبراون، لىكسىم وشەى فەرەهەنگىن و "يەكەيەكى ئەبستراكتىه و زمانەوانان بۇ ئاماژەدان بە بچوكتىن يەكەى جياكەرەوه، لە سىستىمى سىمانتىكى زمانىكدا، بەكارىانەيىناوه"³¹.

³⁰ Cristiano Broccias, (2012:37).

³¹ www.wikipedia.com

لیکسیمەکان یەگەپیکھینەرەکانی لیکسیکۆن، ئەو یەکانە لە لیکسیکۆندا تۆماردەکرێن بە گەنجی وشە دانراون، ھەریەک لەو دانانە گەنجی وشە بە کەرەستە/یەگە یەگە فەرھەنگی ناسینراون، دەکرێت لە شیوەی یەک وشە یان دوو وشە یاخود فرە وشەیدا بنوینرێن، بە واتایەکی تر لیکسیکۆن لە لیکسیمەکان پیکھاتوون. یەگە یەگە بنەرەتی و ئەبستراکتە لە فەرھەنگی زماندا پێرستکراون، یان یەگە واتایین و فۆرمی وشەیی و فرە وشەییان ھەبێت و لیکدانەوێ سیمانتيکی و پێرھەوی چەمکیان ھەبێت.

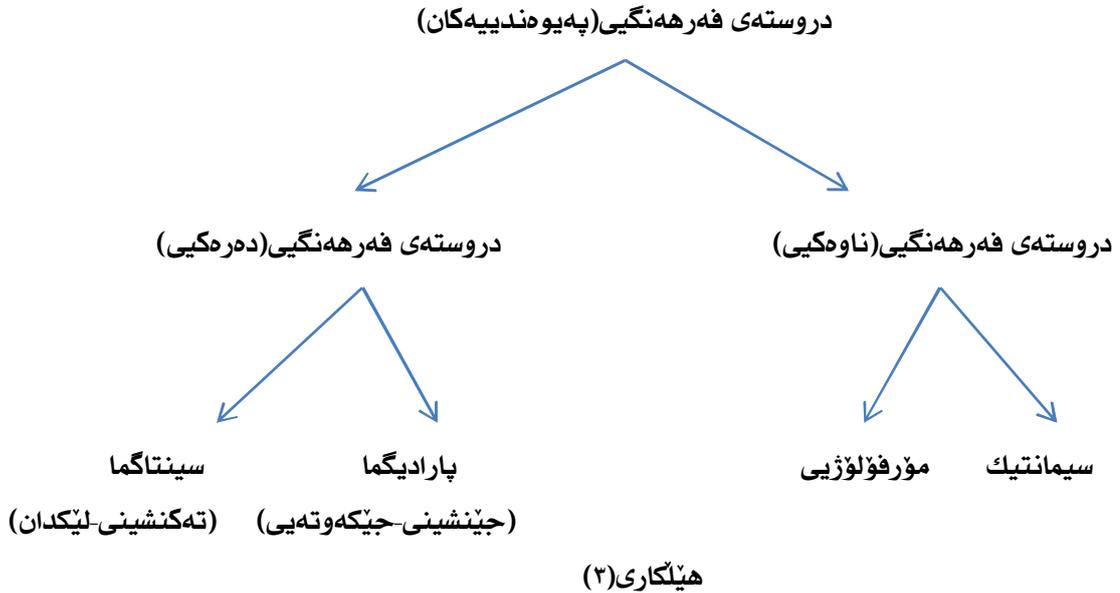
لیکسیم، بچوکتزین یەگە واتای زمان و بە شیوە جیاچیاکانی وشە یەگە دەوترێت، کە یەگە واتای ھەبێت و لە فەرھەنگدا تۆماردەکرێن، وەك(کردن: دەكەم، ناکەم، كردم، بمرکرایە...تاد)، لیکسیم یەگە یەگە ئەبستراکتە و یەگە بنەرەتی واتایە، شاوشەکان کە لە وشەنامە ئاوەزییدا تۆماردەکرێن بە لیکسیم دانراون، بە واتا ئەم یەگە فەرھەنگیانە/ لیکسیم، یەگە چەمکی و تاقەتەری گۆزانیاری و دنیا بینی و پەیردن و ئەزمون و... ی مرۆفە، بۆ یەگە دیاریکردنی ئاوەزمەندی و پەیردن و درککردنی مرۆفە پێویستمان بە دیاریکردنی لیکسیمەکانە لە کردە ئاخووتن، یان نووسیندا، بۆ بە گۆنکریتکردنی لیکسیمەکان و بەرجەستەکردنیان، یەگە یەگە وەك لیم دیاریکراوە، لیم فۆرمی دیاریکراوی لیکسیم، کە بە نەریتی دیاریکراوە بۆ نواندنی فۆرمی پەسەندکراوی لیکسیم و لە وشەنامەکاندا بە پێی ریزبەنی (ا،ب،ت،پ،...) پێرستدەکرێن، کەواتە لیکسیم یەگە ئەبستراکت و لە ناستی لیکسیکۆلۆژیدا (فەرھەنگناسی) و لیم یەگە یەگە گۆنکریتە و لە ناستی لیکسیکۆلۆژیدا (فەرھەنگناسی)، بۆ وردتر شیکردنەوێ لیکسیمەکان، پێویستە دروستەیان دیاریکەین و لیکسیمەکان بە و پێیە وشەکانی فەرھەنگن، لەمەووە بۆ لیکۆلینەو لە واتای وشە، دەبێت پشکنینی فەرھەنگی بۆ دیاریکردنی دەروازە فەرھەنگی یەگە فەرھەنگیان و دیاریکردنی تایبەتەکانیان بکەین، کە بریتین لە نواندنی ئاوەزییەکانی کردە ئاوەزییەکان، نموونە بنچینەییەکانیش (proto type) بەرجەستەکەری نواندنی ئاوەزییەکان، تاقەتەری درککردنی واتای دانشنامەیی (encyclopedia)، کەواتە چەمکی وشەکان نواندنی ئاوەزییەکان و پەیردنیەکانمانی لەخۆگرتوو.

٢/٢) دروستە فەرھەنگی:

لیکسیکۆلۆژی لیکۆلینەو یەگە لە لیکسیکۆن یان لیکسیم، یان "فیربوونی لیکۆلینەو لە واتا بەکارھێنانەکانی وشەکان بە لیکسیکۆلۆژی دانراوە"³². ئەو گەنگە لە لیکسیکۆلۆژیدا ئەو یەگە، کە سەرما یە وشەکان یان وشە فەرھەنگیان بە سانای وەك یەگە یەگە دانەبەر و دوورەپەریز لیستەکراون. کەواتە لیکسیکۆلۆژی گەنگە بە دروستە دەدات و بە واتای لیکسیکۆن لە وشە کە ئەگە بووکان پیکھاتوو. کەواتە گۆکی ئەم بابەتە لیکۆلینەو یەگە لە ھێمای زمانەوانی بەگشتی و دروستە ئاوەوێ وشەکان بەتایبەتی، لەبەرئەو ھەرەمەکیانە وشە لە لیکسیکۆندا کە ئەگە نابێت، ئەمە ئاوەزییە بۆ پێرھەو بەندی لیکسیکۆن و ھەموو پێرھەو ویکیش خۆی لە یاسا و رێسا و بنەمادا دەبینیتەو، کە پەیکەری لیکسیکۆن دەنەخشین و بە دروستە دیاریکراون، لیکسیکۆن بریتیی نییە لە گەنجینە و گۆگایەکی ئەژمارنەکراوی پەرتەوازی دابراو، ئەو دروستە ھەبێت و رستیک لە پەيوەندی

³² Max Niemeyer Verlag Tübingen (1992: 34).

جۇراوجۇرى وابەستەيى وتەواوکاریى تانوپۇى تۇرى نېوان يەكەكانى نەخشاندوو، دوو جۇر لە دروستە لە لېكسيكوئىدا جياگراونەتەو^{۳۳}، پروانە ھېلکاری (۳)



نواندىنى ناوہكىی فەرھەنگىی، كردهيەكى ئاوەزىيانەيەو نواندىنى زانىارىی فەرھەنگىی لەخۇدەگرېت، كە ھەموو لايەنە دەرونىی و كلتورىی و كۆمەلایەتىی و جوگرافىی و پەروەردەيى و مرؤفناسىی و زمانىيەگان و..تاد، كاریگەريیان لەسەر دەربېرىنى ئەو زانىارىيانە ھەيە دەگرېتەو، دروستەى دەرەكىی فەرھەنگىی/نواندىنى دەرەكىی فەرھەنگىی، ئامازەيە بۇ ئەو ئاكارو ئەدگارو چالاكىيانەى، كە فەرھەنگىی ناوہكىی دەينوینىت. بە گشتى رېزمان بە پېكھاتەكانىيەو نواندىنى دیوى دەرەوہى زانىارى فەرھەنگىی بەرجەستە دەكەن. ھەموو تیۆرەكانى زانستى زمان بەگشتى، زمانى مرؤبى بۇيەكە پېكھینەرەكانى فەرھەنگ(كارنامەو نەخشەو كەتەلوگی وشەكانى زمان) و رېزمان(بېرەوېكە لەياسا كە دروستەى چۆنىتى پېكەوہاتنى وشەگان لە دەربراوہ واتادارەكان پەسندەكات) شیدەكەنەوہو ئەمەش دەكەوېتە سەر دیارىكردىنى ئەو زانىارىيانەى لە دەروازەى فەرھەنگىدان.

دەروازەى زانىارىی فەرھەنگىی، زمان ئەو كرده كارايەيە، كە مرؤفچ لەگەل جیھانى ناوہوہى ناخى خۇیدا بىت یاخود لەگەل جیھانى دەرەوہیدا بىت ناتوانىت بەبى زمان كارەكانى رابپەرېنىت. دەروازەى فەرھەنگىی/ دەروازەى زانىارىی: برىتييە" لە برى ئەو زانىارىيانەى لە فەرھەنگدا ھەن، كە بۇ بە ئاكام گەياندىنى كردهى تیگەيشتن و بەرھەمھىنانى ئاخوتن داکراوہ"^{۳۴}. تايبەتییەكانى پېكھینە فەرھەنگىيەگان لە دەروازەى فەرھەنگى ھەر يەكەيەكى فەرھەنگىدا/لېكسىم ئەم زانىارىيە دانشنامەييانە ھەلگىراون:

۱. زانىارىى زمانى: كە ئەم جۇرانە لەخۇ دەگرېت:

^{۳۳} ھەمان سەرچاوە.

^{۳۴} بژوین یەحیا (۲۰۱۶: ۹).

۱. زانیاریی فۇنۇلۇژی: چۇنییتی خویندنەوہو سازگەى دەربېرىنى دەنگو... دیاریدەگات.
۲. زانیاریی مۇرفۇلۇژی: ئامازە بە رۇنانى ناوہوہى وشەو دیاریکردنى پەيوەندى و پیکھاتەى مۇرفۇلۇژی وشەکان و کردە مۇرفۇلۇژییەکان بەگشتى دەخاتەرپوو.
۳. زانیاریی سینتاکسى: دەستنیشانکردنى پۆلەرگەز، رادە، توخم، کردە سینتاکسى و مۇرفۇسینتاکسىەکان دەگریتەوہ.
۴. زانیاریی سیمانتيكى: رۆلەواتاپیەکان، واتا و نیشانەى و اتاپی و بەهاکانیان و پەيوەندیە و اتاپیەکانى، وەك ھاوواتاپی و دژواتاپی... لەخۇدەگریت.
۵. زانیاریی دروستنوسین: چۇنییتی نوسین و تاپیەتی پیتی وشە دەردەخات.
- ب. زانیاریی نا- زمانى، زانیاریی گشتیە پەيوەست بەو لیکسىمەوہ، وەك زانیاریی ھەستى وئەزمونى و سۇزدارىی و درککردنى، ئەمەش لایەنە دەرونی و کلتورى و کۆمەلایەتی و پەرورەدی و...تاد، دیاریدەگەن. ئەمەش ئەو دەگەییەنی، کە چەمكى وشە بەپى بنەماکانى زانستى زمان، لە دەروازە/ تیکردە فەرھەنگیەکاندا رېکخراون، بە واتا فەرھەنگى ئاوەزى پردى پەيوەستکردن و راپەلەى پیکگەیشتنى زمان و کۇزانیارییەو بە زمان دەنوینىت و دەردەبېردىت، خالى پەيوەستکردنى زمانە بە کۆمەلەوہ. نواندى دروستەى ناوہكى فەرھەنگى، کردەیکى ئاوەزىیانەو نواندى زانیاریی فەرھەنگى لەخۇدەگریت، کە ھەموو لایەنە فەلسەفى و دەرونی و کلتورى و کۆمەلایەتی و جوگرافىی و پەرورەدی و مۇفناسىی و زمانىەکان و...تاد، کاریگەرییان لەسەر دەربېرى ئەو زانیارییانە ھەیە لەخۇدەگریت، بەرجەستەکردنى ئەم زانیارییانە و چۇنییتی پەيوەندىیان و بە چەمکردن، لە بنەما سەرەکیەکانى تیورى لیکسىکۆ-سىمانتيكى درکپىکردن. پوختەى ئەم لیکدانانەو ئەوہیە، زمان/ وشەکان بۇ بەرجەستەکردنى وینە ئاوەزىیەکان و گوزارشتکردن مۇف بەرھەمیانەھىت، ھەرچى نەمونهى بنچینەییە کۆنکریتکەرى لیکسىمەو لەوہشەو نواندى ئاوەزىیەکان دەنوینىت، ئەم نواندى ئاوەزىیانە زانیاریی دانشنامەییان ھەلگرتوہ، نەمونه بنچینەییەکانیش لەناو سیمانتيكى چوارچۆھیدا دەستنیشانکەرى کۇزانیاریی دانشنامەییەو لە سیمانتيكى چوارچۆھیدا بەپى بارودۇخى و تن بەپى کردەى ھەلۆپىرکردن و اتا بەرھەمدىت، ئەمەش بەپى بنەما دەرونی و کلتورى و کۆمەلایەتی و پەرورەدەو ئەزمونى...مۇفەکان دەپت.

۳/۲) ئەدەب و ئاوەزەندی:

ئەدەب وەك كاپەكى کاریگەرو بزواوى ھەموو کۆمەلەىك ناسراوہ، بۇ نەتەوہى كوردو کۆمەلەى كوردی، ئەدەب ئەو بوارە ھەستیارو دیارو گەشەیە، کە جیگەى دامەزراوہ مەدەنى و نایدۇلۇژی و فەلسەفیەکانى گرتۆتەوہ. ئەدەب وەك چالاکى/کاریى مۇبى"یەکیکە لە شیوہکانى گوزارشتکردنى مۇبى لە ھەموو ئەو سۆزو بیرو ھەزان و ھەلچوونە مۇبىیانەى کە بە شیوہیەكى بالآى نووسین، بە شیعەر بىت، یان پەخشان، دەردەبېرت، بەمەش دەروازەبەك بۇ مۇف دەکاتەوہو تا بتوانىت توانستى گوزارشتکردنى ھەبىت لە ھەر شتىك کە ناتوانىت بەم رېگایە زیاتر، گوزارشتى لىبکات. ئەدەب پەيوەندیەكى توندى بە زمانەوہ ھەیە،

نەك ھەر ئەو بەلگە بەرھەمى راستەقىنەى زمانىكى نووسراو رۇشنىرىيەكى تۆماركراو^{۲۵}، لەمەو ئەدەب تىپروانىنو ویناكردى خودیە بۇ روداو بابەتو دیاردەكانو كارلیكردىنان، كە ئەمەش بە ئاوەزمەندیو دركپیکردن ناسینراوو لەم رەھەندەو لەگەل زانستی زمانى دركپیکردندا یەكانگیردەبن، ھەر لەسەر ئەم بنەمایەش زانستی دركپیکردنى ئەدەب دیتەئاراوو بابەتەكانى (دەروونناسی ئەدەب، كۆمەلناسی ئەدەب، دەمارزانى ئەدەب، پیداکۆكى ئەدەب، دیداکتىكى ئەدەب...) لەخۆدەگریت، كەواتە خودى ئەدەب پیکهاتەیهكى ئالۆزو تیکچرژاوو بەیەكداچووو بیرو بىركردنەوو تىپرامانو ئەزموونو مەعریفەو دنیاىنى تانوپۆی رایەلەكانى دەنەخشینو رەنگدانەو بەھای كۆمەلایەتىو دیاردەى كۆمەلایەتىو رەفتارى كۆمەلایەتى ئەو كۆمەلەنو لەمەشەو ئەدەب بە ئاوینەى دنیاىنىو ئاوەزمەندی نەتەوو كۆمەل وھۆشیارییان پەسنکراو^{۲۶} ئەدەب گوزارشتکردنە لە بىرى ئومەتو ژیانو بەھاكانیانو بە گوزارشتکردنىكى میرووی پشكەوتوانە دەژمیردیت، ئەدەب تەنھا بۇ چىژو ئارەزوو نییە، بەلگە ئامانج و مەبەستى ئاگایى نەتەوہیە^{۲۷}.

لەمەو ئەدەب بۇ بەئاگاہینانەوہى كۆمەل، لەگەل پەسنکردنى بنەماكانو ھۆشیاریى بلاوكردنەوو بانگەشەکردنو زەمینەسازى، راستیەكانیان بە تىبىنىکردنو تىپروانىنو پەیردەكانیان دوپاتكردۆتەوو بە پەيامو مەبەستو ئامانجەو بەیداخى چاكسازىو گۆرانكارىیان بەرزگردۆتەوو. بۇ بەرجەستەکردنى دركپیکردنو دنیاىنىو ئاوەزمەندی لە ئەدەبدا، چەمكى (ژن)، لە نموونەى شیعری وەك پیکهاتەیهكى سەرەكى و بنەرەتى ئەدەب، بەپى بنەماكانى دركپیکردن لیکدەدەینەوو بە بەراوردکردنى تىپروانىنى كۆمەل بۇ ژن بەگشتىو تىپروانىنى شاعیران بۆى چەمكى ژن پەسندەكەین.

۴/۲) دركپیکردنى چەمكى ژن لە ئەدەبدا:

۴/۲-۱) دركپیکردنى چەمكى ژن لە كۆمەلى كوردیدا:

پوختەى ئەو زانیاریە پشینانەى خرایەرپوو، پەيوەست بە دیاریکردنى لېكسيكو- سیمانتىكى وشە لە ئەدەبى كوردیدا، بریتىە لە بەیەكداچوونى لېكسيكوونو كۆزانیاریى دنیاىى وزمانىی^{۲۸} ئەگەر باس لە چەمكى وشە بكەین، دەبیت باس لە دوو شت بكەین: لېكسيكوون/فەرھەنگى ئاوەزى، پېرەوى چەمكى (بریتىە لە مەعریفەى دنیاىى)^{۲۹}. لەمروانگەیهشەو بۇ پەسنکردنى چەمكى (ژن)، دەبیت كۆزانیاریى دانشنامەى بە نموونەى بنچینەى (ژن)، بە تۆرى تیشكدەرەوہى پەسنكەین، پروانە نموونەو ھیلگارى (۴)

۱. (مرۆف).

۲. (توخمى مى).

۳. ژن ھاوژىنى پیاوہ. (تەواوکارى).

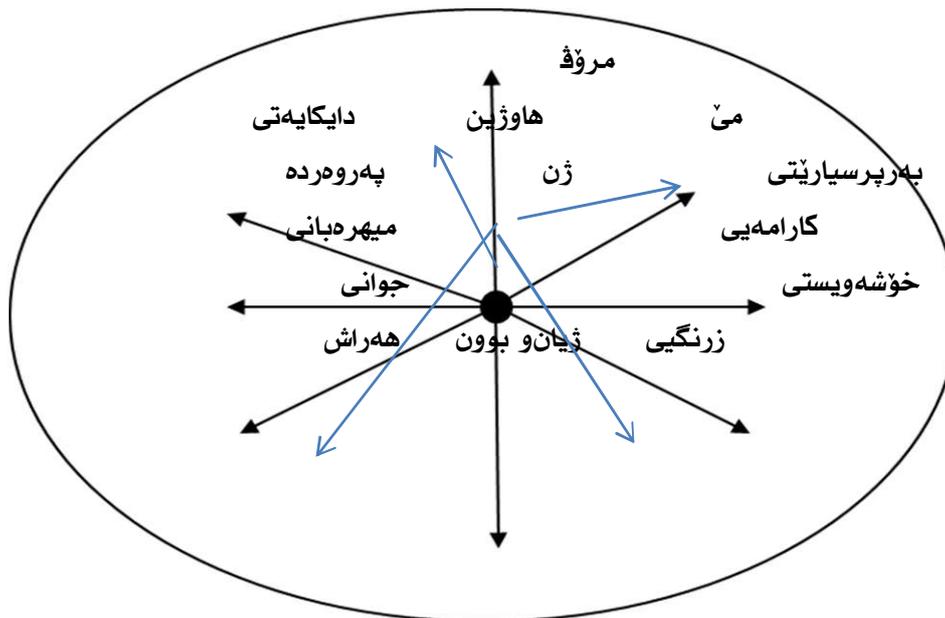
۴. كابان/كەيبانوو (خانمى گەورە).

^{۲۵} ھەقال ئەبوبەكر حسین (۲۰۱۳: ۱۳۷).

^{۲۶} ھەمان سەرچاوەى پشوو (۱۴۲ - ۱۴۳).

^{۲۷} شیلان ئەحمەد ئىسماعیل (۲۰۱۵: ۵۶).

۵. (شیره ژن (سیفاتی پیاوہتی، زرنگی، کارامہیی)..).
۶. (مامؤستا/پەرورده).
۷. (بەرپرسیاریتی (ژن و میردایهتی) هاوئەرك و هاو ماف).
۸. (دایکایهتی).
۹. (ئاوهدانی).
۱۰. (سەرچاوهی جوانی).
۱۱. (خۆشه‌ویستی و بەخشندەیی و میهرەبانی و خۆنەویستی)
۱۲. (ناسکی هەست و نەست و جەستە).



هێلکاری (۴)

۱۳. بۆ دیاریکردنی دنیابینی کۆمەڵ و تیپروانیان بۆ ژن، کە خۆی لە چەمکی ژندا دەبینیتەوه، گرنگە رەفتاری کۆمەڵایەتی کۆمەڵی کوردیی پەيوەست بە ژن و تیپروانیان دیاریبکەین، تا بەهۆیە بەهای ژن پەسنبکەین و پاشان تیپروانین و دنیابینی شاعیران لەرپیی شیعەرەکانیان بەبەرورد بە بەهای ژن لەکۆمەڵدا پەسنبکەین.

رەفتاری کۆمەڵایەتی بەوکارو روداو و چالاکیانە دەوتریت، کە تاك بە ئاکامیان دەگەیهنیت و دووجۆر رەفتار دیاریکراون^{۳۸}، هەرچی رەفتاری ڕوکه‌شانه‌یه، وەك شیوازی ناخوتن و گوزارشتکردن، جۆرو واتای وشەبەکارهاتووکان، ئاماژەکردن و جوڵە، جۆری جلوبەرگ... دەستنیشانکەری رەفتاری ناوکیانەیه، کە پڕۆسەى ئاوه‌زیی تاك، شیوهی بیرکردنەوه و بیرکەوتنەوه و پامان و درک و ئەندیشه‌کردن، پەپەردن و... تاد، کە راستەوخۆ هەستیانیپێناکریت و لەرپیی لیکەوتەکانەوه پەییانپێدەبریت. خودی ئەم رەفتارانەش کردەى

^{۳۸} هەقال ئەبوبەکر حسین (۲۰۱۳: ۱۳۹-۱۴۰).

كۆمەلەيەتتى پىكدەھىنن و دياردەى كۆمەلەيەتتى لىدەگەوئتەو، خودى دياردەگانىش بە دياردەى فيسولۇزىيى، دەروونىيەو، خودگردن، بەواتا مۆركىكى تايبەتيان ھەيەو سەرچاوەگەيان تاكە نەك كۆمەل، بە واتا دياردەى كۆمەلەيەتتى بىننى بابەتەگانە بە چاوى خودو وئناگردنىانە لە روانگەيەى خودىيەو. ئەم تىپروانىن و وئناگردن و تايبەتتيانەش، كە دەخوازىن و كۆكبوونى كۆمەلەيەتتى لەسەر دەبىت لەناو جقاتىكى مرؤبىدا، دەبنە بنەما بۇ دارشتنى بەھاي كۆمەلەيەتتى و خودى بەھاي كۆمەلەيەتتى ئەو گروپ و جقات و كۆمەلە پەسندەگەن.

چەمكى ژن ئەگەر وەك رەفتارى كۆمەلەيەتتى لىپروانىن، ئەم تىپروانىن و وئناگردن و پەيىردن و كۆزانىاريانە، لە كۆمەلە كوردیدا بەپىي ئەو پەسنگردن و وەسفانەى شاعىران و بىرمەندەگان بۇيانگردووين، بەدىكراو، بروانە ھىلكارى(۵):

۱. ژن، وەك مرؤف تەماشانەكراو "شارستانىتى نوئ لە دەرتانىكى زۆر تەسكدا نەبى ھىشتا جى بىرى خوى لە ژيانى ئافرەتى كوردستان و بەتايبەتى ئافرەتى چىنە رەنجبەرەگانىدا نەگردۆتەو"^{۳۹}. وەك قانع دەنووسىت:

"ئىمە ناوئىرىن بلىين ئىنسانىن
دايكي دوارپۇژ، دەستەى لاوانىن
حىسابمان بۇبكەن، بۇ ھەئىزاردن
رۇژى ئىنتىخاب، بۇ وەكىل ناردن"^{۴۰}

۲. ژن وەك كۆيلەو بەندە تىپروانىراو "سەرەتاي سەرھەئدانى چەوساندەنەو ھى ژن ئەبەنەو سەردەمى پەيدا بوونى رژىمى بەندايەتى، لە سەردەمەدا تەنھا پىياو بەرھەمەينەرى بنجى ئەسلى بوو و لەوكتەدا بوو ھى ژن بوو بەدىلى چوار دىوارى مائەو"^{۴۱}. قانع دەنووسىت:

"خەم مەخۇ خوا لەسەر كەرەم بى
كورپىش ئەبى خاترت جەم بى
بۇ ئىشى ناومال بۇ ھاتووچوى دەر
ئەمىش پىويستە لە جىي كارەكەر
سەدسال نەخۇش بى، نابىنى دەرمان
لە جى ي دلخۇشى ھەر چەپۆك لىدان"^{۴۲}

لەمەشەو دەتوانىن تىپروانىنىكى تر بۇ چەمكى ژن دىارىبگەين، كە رەسەن نەبوو بە سەرچاوەوبنەماى ژين و ژيان وزىندوئىتى نەزانراو.

^{۳۹} گاهر محمد على (۲۰۱۳: ۶۲).

^{۴۰} قانع (۱۹۷۹: ۲۶۶).

^{۴۱} كوردستان موكرىانى (۱۹۸۰: ۵).

^{۴۲} قانع (۱۹۸۴: ۳۰۸).

۳. ژن به ناھۆشیارو نه خویندەوارو نارۆشنییردانراوه، ئەمەش وایکردوو بەجیاواز لە پیاو تەماشای بکریتو بە نەزان تەماشای کراوه، ھەریۆیە چوونە بەرخویندن و بەشداریپیکردن و...بۆ ژن بە نەنگیی و شورھیی دانراوه. قانع دەنووسی:

" نەر بلییم ئەمشەو ئەچمە سینەما
ئەلین تۆ کچی حەیات بۆ نەما"^{۴۳}

۴. ژن نابیت سەر بەست و سەر بەخۆ بیت، نابیت خاوەن تیروانین و بیرو بیرکردنەووە پەپام بیت. ھەر لەم پروانگەشەووە بابەتیکی وەك باسی مافو ئەركی ئافەرت نەبوو. قانع دەنووسی:

"ھەتا منالین زەلیل و خوارین
عاجزو مەلول، دايم خەمبارین"^{۴۴}

۵. بە نەرینی پروانراووتە چەمکی ژن لە کۆمەڵی ئیمەدا، ئەمەش بەتەواوی ھەر بە لەدایکبوونی پەشینی و بیزاراوی و خەمناکی لە خیزاندا دروستکردوو. وەك قانع دەنووسی:

" کچە بەستەزمان دەوری ژانی
سینەماپیکە ئەگەر بیزانی
کە لەدایک بوو، ئاھەنگی نیە
ئەلین ئای کچە، فائیدی چی یە"^{۴۵}

۶. ژن وەك کالاً مامەلە لەگەڵدا کراوه، ئەویش لە پرسەکانی بەشودان و پراوەرنەگرتن و گرتنی پینەدان و...دەردەکەویت. لەم لایەنەشەووە قانع پەسنی دیاردەکان دەکات و دەنووسی:

"کچ ھاوار ئەکا، ئەلێ کاک مەلا
پەناو بۆ ھانیت ئەی مەردی خودا
مەپەلە بەم کابرا کەرە
لە عەقل و زانین زۆر بی خەبەرە
مارە ئەبڕی، ئەمجا مامۆستا
بی ئیجازە شەرع، بی ئیزی خودا
مەلا! دەك کویری، بۆ زوھدو وەرعت
دەك پشتت شکێ، بۆ ئیجرا شەرع"^{۴۶}

۷. ژن بە پلەدوو تەماشاکراوه و بۆی نەبوو ھیچ جۆرە چالاکییەکی ھەبیت.

۸. ژن مامەلە بازراگانی پێوەکراوه، وەك دیاردەکانی مارەبەین و شیربایی و...قانع دەنووسی:

^{۴۳} قانع (۱۹۷۹: ۲۶۶).

^{۴۴} ھەمان سەرچاوە (۲۶۵).

^{۴۵} قانع (۱۹۸۴: ۳۰۸).

^{۴۶} قانع (۱۹۷۹: ۳۱۴).

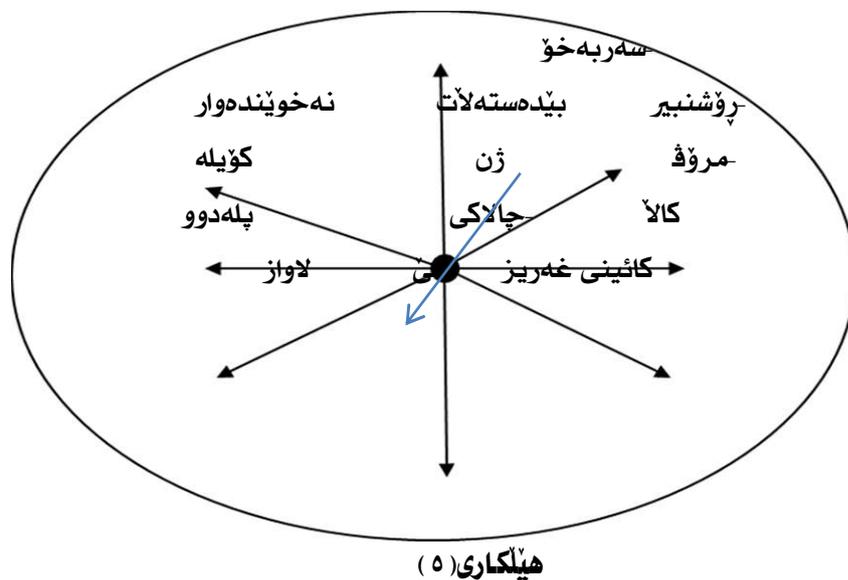
"با، بېمە سەر باسى ژن مارە برېن
 نەك مارە برېن، بە پارە كرېن
 جارەن رەسم بوو، ژن بە خۇرايى
 شەرەن حەرەم بوو پارەى شىربايى"^{۴۷}

۹. ويناگردنى چەمكى ژن وەك كائىنېكى غەرىزى. هېمەن دەنووسىت:

" "فېر" ت لى نەدا، بسكەكەت لوولە
 رېزىمەت نەگرت، بەژنت وەك توولە
 لاجانگت وەكوو گزنگى تاوئ
 ھەر بۇ خۇى جوانە، تىف تىفەى ناوئ
 كوئەكەت وەكوو گولائەى گەشە
 بى سورمەش چاوه مەستەكەت رەشە"^{۴۸}

ئەحمەد موختار جاف دەنووسىت:

"شاعىرانى كورد: بەسە بەس باسى زولفو چاوبكەن
 كەم خەيالى پەرچەم و كاكۆلى ئالوزاوبكەن
 لابدەن كەم باسى سونبول، يالقى لاولاوبكەن
 ئىپوھ تەدبىرىكى حالى قەومى دل سووتاو بكەن"^{۴۹}



^{۴۷} قانع (۱۹۷۹: ۳۱۲).
^{۴۸} هېمەن (۲۰۰۸: ۱۰۶-۱۰۷).
^{۴۹} ئەحمەد موختار جاف (۱۹۸۶: ۳۴).

۲-۴) ویناگردنی چه مکی ژن لای شاعیران:

ئەوێ حیی سەرنج و تێرامان و وردبوونەووە بوو، ئەوێهێ که شاعیران بوێرانە، مەردانە، خەمخۆرانە، رەفتار و دیاردە کۆمەلایەتییهکانیان وەسفکردوووە پەردەیان لەسەر هەموونەریتە ناشرین و نامرۆییەکانیان لاداوو هۆکار و چارەسەر و رێگاگانی گەشتن بە ژیری و شارستانی و مەدەنی و بەختەومری پەسنکردوووە(پروانە هیلکاری(۵))، بە تایبەت پەيوەست بە ژن و بەهاو پێگەى ژن، شاعیران پێچەوانەى ئەودنیابینییەى، که کۆمەل هەیبوو بەرانبەر چه مکی ژن، ئەمان بانگەشەى ئەودیان کردوو، که:

۱. ژن سەرچاوەی ژیان و بوونە. ژن بە سونبول بۆ ژياندۆستی و رێبەر و جلەوگیری ژیان دانراوە، نالی دەنووسیت:

"حالی بکه به خوفیه: که ئەى یاری سەنگ دل

"نالی: له شەوقی تۆیە دەنیری سەلامی دوور.."^{۵۰}

لێردا جیا لەو لیکدانەوانەى بۆ ئەم دوو نیوێ دێرە کراوە، بەوێ باس لە یاریکی دلرەق دەکات، لە تیکرای وردبوونەووە لە م چامەیهی نالی و هەموو شیعەرەکانی تری و ژیننامەى، ئەم دوو نیوێ دێرە، ئەم راقەیه هەلئەگریت و لەگەل دنیابینی و بیرکردنەووە بالۆ کۆزانیاری فراوانی نالیدا زیاتر دەگونجیت، بەوێ دەربرای(سەنگ دل)، مەبەست پێی ئەو کەسەیه که جلەو دل و بوونی نالی گرتوووە بەوێ جواندویتی بەو سەنگ/بەردەى کاتی خۆى بۆ پارسەنگرتن و لاسەنگ نەبوونی نازەلی بارهەلگر بەکارهینراوە، تا ئەگەر لایهکی قورس تر بیت لەلاکهى تری بەمە هاوسەنگراو تەووە ئەو نازەلە توانیویتی بە دروستی رێبکات، ئەمەش ئەو وێنە ئاوەزییه بالایهیه، که نالی بەرانبەر بە ژن هەیبوو، ئەمە جگە لەوێ بە درێژیی ئەو هەواڵپرسین و باسکردن و وەسفانەدا، که لە چامەگەدا کردوونی هەمووی دەکاتە خاتری ژنیک کەبەسەرچاوەی ژياندۆستی و بەختەوهری داناو.

۲. ژن وەك مەرۆف تەماشایکراوە، وەك گائینیکی مەرۆی نەك وەك گائینیکی غەریزی. هێمن دەنووسیت:

"کچی هەموو کەس ئەمەرۆ سەربەستە

هەر هەقى کچی کورده پێ پەستە

بەسینە لە پێ تۆ زنجیر و کۆت

دیده گیان بده یاری برای خۆت"^{۵۱}

۳. بەبێ ژن هەرگیز نەتەووەومیللەتان سەرناکەون و ژن شانەشانى پیاو، بنەمای دروستکردنی ژیری و شارستانیەتە. بە واتا پێگەى ژن وەك هاوتای پیاو تەماشاکراوە. وەك بیکەسى شاعیر دەنووسیت:

^{۵۰} نالی(۲۰۰۱: ۲۰۶).

^{۵۱} هێمن(۲۰۰۸: ۹۱).

"نېرومى ھەردوو بەجووتە بۆ وەتەن ھەولئى نەدەن
دوورە دەرچوونى لە دىلى، مەل بەبائى نافرئ
ھەولئى راستى ھەردوولا ئامانجى مىللەت سەرئەخا
چونكە مەعلومە بەيەك دەس چەپلە قەت لىئادرى"

۴. ژن رەمزی بەرەنگار بوونەووە بەرخودان و فیداکارىی و قوربانیدانە. وەك پیرەمىردى شاعیر دەنووسىت:

"ژن شەرىكى ژینى پیاوہ

نەك خەرىكى بەردودار"^{۵۲}

ياخود دەنووسىت:

"تا ئىستا پرووى نەداوہ لە تەئرىخى مىللەتا

قەلغانى گوللە، سنگى كچان بى، لە ھەلمەتا"^{۵۳}

۵. بەشدار بېيكردى ژن لە ھەموو كايەكاندا، وەك(خویندن، پۆشنىرى،سیاسى..). قانع دەنووسىت:

"ھىچ خەفەت مەخۆن دنیا گۆراوہ

كورد لەخەو چاوى چاك ھەئەيناوہ

پىتان ئەخوینن، زۆر بە ئارەزوو

بە مەیلی خۆتان، ئەتان دەن بەشوو"^{۵۴}

پیرەمىدیش دەنووسىت:

"ئەى كچینە وەرنە مەكتەب

ئىوہ تەسكىنى دلن

زینەتى باغو تەرەقین

رەونەقى دەستەى گولن"^{۵۵}

۶. پىدانی سەربەست و ئازادى بۆ ژن بەتایبەت لەو پرس و بابەتانەى پەيوەستە بە خودى خۆيانەوہ تا

پرسى گشتى.

^{۵۲} پیرەمىرد(۲۰۰۹: ۳۶۷).

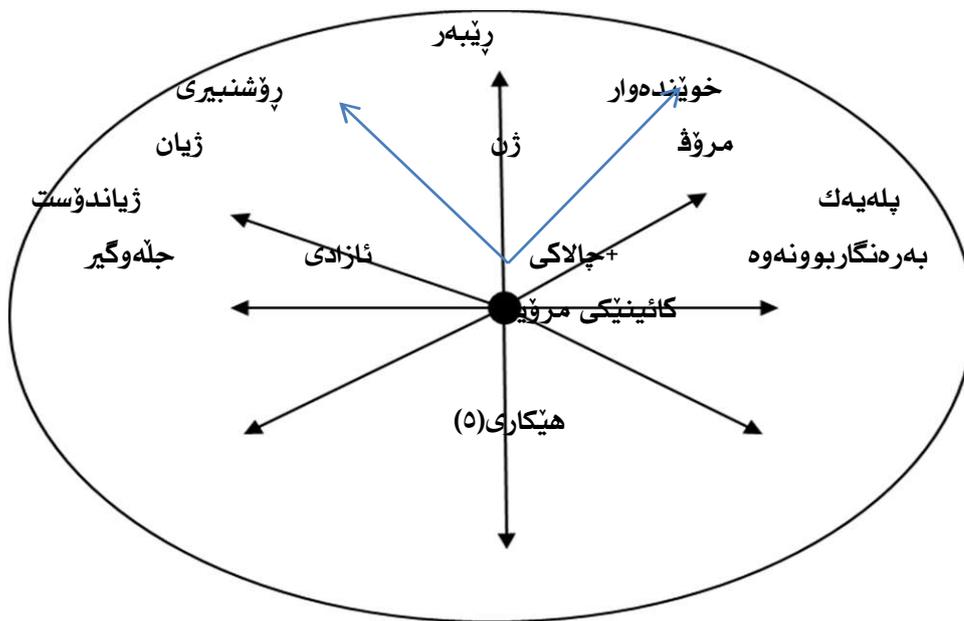
^{۵۳} پیرەمىرد(۲۰۰۹: ۱۵۲).

^{۵۴} قانع(۱۹۷۹: ۲۶۷).

^{۵۵} پیرەمىرد(۲۰۰۹: ۳۶۷).

۷. لەمپروانیناشەووە بە ئەرینی لە ژن و هەول و کۆشەکانی پروانپوانە. هێمنی شاعیر دەنووسیت:

"ئەي كچي جوان! كچي له بار!
ئەي كچي زاناو خویندەوار!
ئەي گولائەي نوالی کویستان!
مایەي شانازی کوردستان
تیشکی هیوای دوارپۆژی پروون
سارپژگەری زامەي دەروون"^{۵۶}



لێرەو دەگەینە ئەو دەرەنجامەي جۆراوجۆریتی کۆزانیاری دەکەوێتە سەر چۆنیتی پەیردن بە زانیارییەکان و لیکدانەووە لۆژیکیەکان و.. کردە ئاوەزییەکانی، بە هێماکردنی ویناکردن و نواندنە ئاوەزییەکان لەلایەن شاعیرانەووە، لەلایەك پەسنکردنی کۆمەل و سەردەمەکەیانە و لەلایەکی تریشەووە دنیابین و پەیردن و تێروانین و بەچەمککردنەکانیان ئەوەمان بۆ دەرەخەن، کە ئەوان بێکردنەوویەکی بالایان هەبوووە بە ناستی کارامەیی هزر و ژیرییە بەرز و بالاکان ناو دەدیکەین.

^{۵۶} هێمن (۲۰۰۸: ۲۰۲).

ئە نجام

۱. لە لېكسيكو-سيمانتىكى دركپېكردندا، وشە زامانىيەكان خالى رېنويكردنن بۇ بەرجەستەگردنى نواندى ئاوەزىي و ويناگردنەكانمان، وشە گوزارشت لە نواندى ئاوەزىي دەكات، لەبەرئەووە بۇ دەستنيشانگردنى ويناگردنەكان دەبیت ھەموو دەقەكە لەبەرچا و بگيرت.
۲. وشەكان، يەكە فەرھەنگىيەكان دەنوینن، يەكە فەرھەنگىيەكانيش(لېكسيم)، كە يەكە يېكھينەرى لېكسيكۇنن، كۆگا و گەنجينەي ھەموو زانيارىيەكانە(زمانى ونازمانى).
۳. دركپېگردنى پەيگردن و كۆزانيارى و بېرگردنەوہى شاعيران دەكەويتە سەر، چۆنيتى نواندو گوزارشتگردن بە وشە، لەو ويناگردن و وینە ئاوەزىيانەي كە لە ئاوەزىياندا بەرانبەر بە جیھانى دەرەوہ ھەيانە، ئەويش دەكەويتە سەر چۆنيتى بەرجەستەگردنيان.
۴. چەمكى(ژن)، وەك نمونەيەكى كارەكيبى بۇ ديارىگردنى ئاوەزمەنديى وشە لە ئەدەبدا بەرجەستەكراوہ، بە ھۆيەوہ تېروانين و پەيگردنى كۆمەل لەلايەك و دنيايىنى و دركپېگردنى شاعيران لەلايەكى ترەوہ پەيوەست بەم بابەتەوہ پەسنكراوہ.

سەرچاوه

۱. به زمانی کوردیی:

۱. بژوین یه حیا محمه‌د، نواندنی فەرهنگی له زمانی کوردیدا، ۲۰۱۶، سلیمانی.
 ۲. شیلان ئەحمەد ئیسماعیل، تیکردە بیریه‌کان له په‌یکال‌بوونی فۆرم و واتادا، ۲۰۰۵، سلیمانی.
 ۳. ۱. شیلان عومەر حسین، په‌یوه‌ندی سینتاکس و سیمانتیک له ریزمانی کوردیدا، ۲۰۱۱، سلیمانی.
 - ب. شیلان عومەر حسین، زمان و په‌ره‌پیدانی مرۆیی، ۲۰۱۵، گۆفاری زانکۆی سلیمانی، ژ. ۳۵.
 - پ. شیلان عومەر حسین، ئاوه‌زمنه‌ندی گهنجی وشه له نیوان زمانی کوردی و فارسیدا، ۲۰۱۷، گۆفاری زانکۆی سلیمانی، ژ. ۵۲.
 ۴. طاهر محمد علی، قانع ژیان و به‌ره‌می، ۲۰۱۳، سلیمانی.
 ۵. کاوه علی محمه‌د، په‌چاوه‌کردنی ئامانجه په‌روه‌ده‌یه هزریه‌کان به‌پیی پۆلینی بلۆم، ۲۰۱۳، گۆفاری زانکۆی سلیمانی، ژ. ۴۰.
 ۶. کوردستان موگریانی، هۆنراوه‌ی ئافره‌تی کورد، ۱۹۸۰، هه‌ولیر.
 ۷. محمه‌دی مه‌حوی، زانستی هیماو هیما لیکنانه‌وه، ۲۰۱۰، سلیمانی.
 ۸. نالی ئەده‌م غه‌ریب، درک‌پیکردنی میتۆنۆمی له زمانی کوردیدا، ۲۰۱۶، سلیمانی.
 ۹. ناهیده ره‌حمان خه‌لیل، پرۆسه سایکۆفۆنۆلۆژییه‌کان له زمانی کوردیدا، ۲۰۱۳، سلیمانی.
 ۱۰. نه‌ریمان حه‌سه‌ن حه‌مه‌که‌ریم، دروسته‌ی سیمانتیک له زمانی کوردیدا، ۲۰۱۵، سلیمانی.
 ۱۱. هه‌فال ئەبوه‌که‌ر حسین، ئەده‌ب و ژیا‌نی مه‌ده‌نییه‌ت، ۲۰۱۳، گۆفاری زانکۆی سلیمانی.
- ب. دیوانی شاعیران:

۱. دیوانی ئەحمەد موختار جاف، ۱۹۶۹.
۲. دیوانی پیره‌مێرد، به‌رگی یه‌که‌م، ۲۰۰۹.
۳. دیوانی زیوه‌ر، ۱۹۸۹.
۴. دیوانی فایه‌ق بی‌که‌س، ۲۰۰۸.
۵. دیوانی قانع، ۱۹۷۹، ۱۹۸۴.
۶. دیوانی مه‌حوی.
۷. دیوانی نالی، ۲۰۰۱.
۸. دیوانی هیمن، ۲۰۰۸.

پ. بە زمانی ئینگلیزی:

1. Cristiano Broccias, Cognitive Lexical Semantics, 2012.
2. D. Lewis, General Semantics, 1970
3. Peter Gärden for, Cognitive Semantics and Image Schemas with forces.
4. Max Niemeyer Verlag Tübingen, 1992.
5. Miriam R. L. Petruck, Frame Semantics. University of California.
6. Vyvyan Evans & Benjamin. K & J. Zinken, The Cognitive Linguistics Enterprise: an overview, 2013.
7. Vyvyan Evans, 2013 Towards a cognitive compositional semantics: An overview of LCCM Theory. University of Sussex, UK.
8. Leonhard Lipka, An Outline of English Lexicology, Lexical Structure, Word Semantics, and Word-Formation, Second Edition Max Niemeyer Verlag Tübingen 1992.
9. www.wikipedia.com.